NAZIONALE
BIBLIOTECA NAZIONALE DI TORINO
Bg.
r
21.3
Bibliografia

Bg - r - 21 (3)

S

393

CATALOGUE

DES LIVRES

DE FEU

M. LE DUC DE LA VALLIERE.

PREMIERE PARTIE.

Digitized by Google

CATALOGUE
DES LIVRES
DE LA BIBLIOTHEQUE
DE FEU
M. LE DUC DE LA VALLIERE.
PREMIERE PARTIE

CONTENANT les Manuſcrits, les premieres Éditions, les Livres imprimés ſur vélin & ſur grand papier, les Livres rares, & précieux par leur belle conſervation, les Livres d'Eſtampes, &c. dont la Vente ſe fera dans les premiers jours du mois de Décembre 1783.

PAR GUILLAUME DE BURE, FILS AÎNÉ.

TOME TROISIEME.

BIBLIOTECA NAZIONALE TORINO

A PARIS,
Chez GUILLAUME DE BURE FILS AÎNÉ,
Libraire, Quai des Auguſtins.
M. DCC. LXXXIII.

CATALOGUE
DES LIVRES
DE LA BIBLIOTHEQUE
DE FEU M. LE DUC
DE LA VALLIERE.

PREMIERE PARTIE.

HISTOIRE.

Introduction à l'Etude de l'Hiſtoire.

4467 METHODE pour étudier l'Hiſtoire, avec un catalogue des principaux Hiſtoriens, & des remarques ſur la bonté de leurs ouvrages, & ſur le choix des meilleures éditions. par M.

l'Abbé Lenglet du Freſnoy. *Paris*, *Pierre Gandouin*, 1729, 4 vol. in 4. très G. P. v. f.

4468 Supplément de la Méthode pour étudier l'Hiſtoire. par le même Abbé Lenglet du Freſnoy. *Paris*, *Rollin*, 1740. 2 vol in 4. très G. P. v. f.

Cet Exemplaire qui eſt imprimé ſur très grand papier, n'a point eſſuyé tous les changements que le Cenſeur avoit obligé l'Auteur d'y faire, par des cartons, avant qu'il publiât cet Ouvrage; quoique les endroits qui n'ont pas eu de cartons, n'y ſoient pas en grand nombre, on doit le regarder néanmoins comme très rare, parcequ'il eſt différent de preſque tous les autres exemplaires; il n'y a que celui du Cenſeur, feu M. de Boze, qui ait été conſervé dans ſa premiere forme; du moins eſt-il le ſeul connu juſqu'à préſent. Il eſt paſſé aujourd'hui dans le ſuperbe cabinet de M. le Camus de Limare, qui a bien voulu nous communiquer la note MS. des cartons que ſon premier poſſeſſeur y a fait annexer. Nous la publions ici telle qu'elle s'y trouve, (en marquant par des étoiles les endroits non cartonnés de notre Exemplaire,) pour qu'on puiſſe dorénavant vérifier ſans peine d'autres Exemplaires, & connoître ceux qui ſont plus ou moins cartonnés. Premierement, il faut remarquer qu'avant que l'Ouvrage eût été remis au Cenſeur, l'Auteur y avoit déja fait de lui-même, ſur-tout dans le premier Volume, des changements marqués ci-après, & comme il ne vouloit pas qu'on l'ignorât, il avoit lui-même indiqué ces changements par des étoiles ajoutées aux chiffres courants des pages changées. On comprend aiſément que c'étoit pour faire rechercher davantage les cartons, & les vendre ſéparément un bon prix; les voici:

Les pages * 35 & 36 —— 69 & 70 * de 77 à 80. en 2 pag.

* de 93 à 96. en 2 pag. * 117 & 118. * 121 à 124. * 125 à 128. * 131 à 134. en 2 pages. * 145 & 146 —— 153 & 154. * 157 & 158. * 171 & 172. * 197 à 200. en 2 pag. * 209 & 210. * 281 & 282. * 291 & 292. * 483 à 486. en 2 pag. —— 521 & 522.

Cartons du premier Volume.

* pag. 7. On a ôté ce qui eſt dit contre le P. Hardouin.

* p. 30. On a ôté ce qui eſt dit contre M. de Liſle, & la réflexion ſur le ſieur Bourguignon d'Anville.

p. 69. On a effacé ce qui eſt dit du genre d'érudition des Prélats Romains.

* p. 83. On a ſupprimé cette réflexion : *Au moins le devons-nous croire ainſi*, &c. au ſujet des enfants de Noé.

* p. 84. On a ôté ce qui eſt dit du motif de l'élévation de la Tour de Babel.

* p. 143: On a ôté cette réflexion ſur la lutte de Jacob : *Choſe rare, & qui n'eſt arrivée que cette fois.*

* p. 147. On a adouci ce qui eſt dit contre le Pere Hugo, Prémontré de Lorraine.

p. 153. On a ôté ce qui eſt dit du mariage de Raab avec Salmon, Prince de Juda, & l'on a changé le terme *aſſaſſina*, en parlant de la mort d'Eglon, Roi des Moabites, tué par Aod.

* p. 188. On a changé une partie de ce qui eſt dit à l'honneur des Juifs.

* p. 281. On a ſupprimé ce qui eſt dit contre le P. Daniel & le P. Jourdan, Jéſuites.

p. 309. On a changé ce qui regarde la maniere dont fut défaite l'armée de Sennachérib.

p. 521 522. On a ôté ce qui pouvoit bleſſer les PP. Catrou & Rouillé, Jéſuites.

* p. 558. On a adouci ce qui eſt dit touchant les inconvénients de la protection que les Princes accordent à la Réligion.

Cartons du ſecond Volume.

p. 103. On a ôté l'ironie ſur les Eccléſiaſtiques de nos jours. lignes 9 & 10.

p. 105. On a ôté ce qui eſt dit des forces du Grand Turc, fondées ſur la méſintelligence des Princes Chrétiens.

p. 107. On a ôté ces mots: *Pour conduire les affaires de la Réligion.* ligne 9, en remontant.

p. 115 & 116. On a modifié toute cette diſcuſſion du neuvieme Electorat.

p. 129. On a ſupprimé ce qui eſt dit des manifeſtes des Electeurs de Cologne & de Baviere.

p. 164. On a adouci ce qui eſt dit contre les Etats généraux, & de la trop grande conſidération que Léopold I. avoit pour des Viſionnaires.

p. 174. On a ôté ce qui eſt dit de l'Empereur Léopold, pour détacher du parti de la France l'Electeur Maximilien de Baviere.

p. 185. On a ôté le mot *Infâme*, dont on qualifioit le ſupplice de Jean Hus & de Jérôme de Prague, auquel l'Empereur Sigiſmond avoit contribué.

p. 202. On a changé ce qui eſt dit ſur la ſituation des Ducs de Savoye, & ſur Humbert III. ſurnommé le Saint.

p. 216. On a adouci les termes, en parlant des Edits que Philippe II. fit publier en Flandres, ſur le fait de la Réligion.

p. 229——236 & 237——238. On a ôté ce qui eſt dit contre le feu Penſionnaire Heinſius, & contre les Etats généraux, & on a réduit les quatre pages à deux.

p. 251. On a changé ce qui eſt dit au bas de la page ſur la ſucceſſion à la Couronne.

p. 264. On a retranché une partie de la citation de du *Haillant*, concernant St. Louis.

p. 269. On a changé une partie de ce qui eſt dit ſur Louis XI. dans les ſix premieres lignes.

p. 275. On a changé ce qui eſt dit à l'occaſion de Henri III. de la maniere dont les Rois peuvent être eſtimés de leurs Sujets.

p. 279. On a ôté la citation du ſieur de Gomberville, ſur Henri IV.

p. 280, 281, 282. On a ſupprimé preſque tout ce qui concerne la ligue contre Henri IV. ſa mort, &c. de même que ce qui eſt dit du Cardinal de Richelieu; & de deux feuillets on n'en a fait qu'un.

p. 285. On a adouci ce qui eſt dit du Cardinal de Richelieu.

p. 291, 292. On a ôté l'apoſtrophe qui eſt au bas de la page, à l'ame de Louis XIV.

p. 302. On a ôté ce qui eſt dit de l'intelligence de la Cour de Rome, & de celle de France.

p. 308. On a adouci ce qui eſt dit de l'averſion des Anglois contre les François.

p. 316, 317, 318. On a ſupprimé tout ce qui eſt dit au déſavantage de l'Angleterre; & de deux feuillets on n'en a fait qu'un.

p. 338 * On a changé ce qui eſt dit ſur l'empreſſement des François à ſervir le Roi Philippe V.

p. 342. * On a changé ce qui eſt dit des différends du Portugal avec la Cour de Rome.

p. 343. * On a ôté au bas de la page les termes injurieux contre M. Burman, Profeſſeur de l'Univerſité de Leyde.

p. 347. On a ôté ces mots, en parlant des Hollandois, *qui avoient trop de fierté.*

p. 351. On a changé ce qui eſt dit au haut de la page ſur la hardieſſe & la timidité des Papes.

p. 354. * On a changé ce qui eſt dit ſur la maniere de gouverner du Roi Auguſte.

p. 360. On a ôté ces mots : *Que ſont devenus les Rois de ce caractere ?* & ſupprimé ce qui eſt dit de Henri de Valois.

p. 363. On a ſupprimé ce qui eſt dit de l'uſurpation de Guillaume III.

p. 371, 372. On a ôté preſque tout ce qui regarde M. le Prince Eugene, & de deux feuillets on n'en a fait qu'un.

p. 455. On a ôté ce qui eſt dit de la République de Hollande au bas de la page.

p. 477 On a effacé ces mots : *n'eſt plus eſtimée*, en parlant de la traduction des vies des hommes Illuſtres de Plutarque de M. Dacier.

p. 520. On a effacé ces mots : *mais ſur un mauvais ſujet.*

p. 536. On a ôté ces mots : *il n'y a pas de bonne cauſe en Angleterre qui ne trouve des Adverſaires, comme elle trouve auſſi des Protecteurs.*

p. 537. On a ôté ces mots : *c'eſt de quoi on ne s'eſt gueres embarraſſé*, en parlant du rétabliſſement du Roi de la Grande Bretagne.

Cartons du troiſieme Volume.

* p. 52. On a retranché ce qui eſt dit du caractere des Miniſtres.

* p. 62. On a changé ces mots : *très dangereux.*

* p. 67. On a retranché la plaiſanterie Monachale contre l'Auteur du livre intitulé : *Alberti Stadenſis Abbatis Chronicon univerſale.*

* p. 84. On a adouci ce qui eſt dit ſur l'Atlas du temps du P. Jean-Louis d'Amiens, Capucin.

* p. 94. On a ôté ce qui eſt dit des différends de M. Cellarius & du P. Hardouin.

* p. 98. On a ôté ce qui eſt dit du Pere Hardouin, tout au bas de la page.

* p. 106. On a ôté ce qui eſt dit ſur les Princes qui ſe mêlent d'écrire.

* p. 107. On a changé ce qui eſt dit ſur la peine qu'on a de juſtifier le Pape Honorius, de l'erreur des Monothélites.

* p. 108. On a retranché l'éloge du Journal de St. Amour au haut de la page, & ce qui eſt dit du P. Queſnel, au bas de la même page.

* p. 129. On a ſupprimé la réflexion de l'Auteur ſur le *Monaſticon Anglicanum.*

* p. 130. On a ſupprimé ces mots: *les Papes n'ont pas de plus zélés Défenſeurs que les Réligieux.*

p. 148, 149. On a changé preſque toutes les plaiſanteries ſur l'Ordre des Carmes.

* p. 153, 154. On a ôté la plaiſanterie ſur l'abrégé des annales de Wading, par le P. Silveſtre Caſtel, Recollet, & la Chronique des Freres Mineurs.

p. 157. On a changé ces termes: *j'en ai vu un Exemplaire avec des figures en bois, où St. François fait bien plus joyeuſement ce que Jéſus-Chriſt ne paroît faire qu'avec bien de la peine*, & ces mots: *un recueil des impiétés.*

* p. 169. On a ôté ces mots: *ces conſtitutions ſont fauſſes & ſuppoſées.*

* p. 198. On a ôté la réflexion qui eſt au bas de la page, ſur l'oiſiveté des Moines.

p. 201. On a ſupprimé ce qui eſt dit contre M. Gronovius,

à l'occaſion du livre de la deſcription de la Grece, par Jacques Paulmier.

p. 230. On a ſupprimé ce qui eſt dit ſur l'ame de Trajan, &c.

p. 248. On a ſupprimé ces mots : *l'a publié en entier.*

p. 299. On a ſubſtitué *enlevez* à la place de *tirez*, ou *plutôt volez*, & on a rectifié ceux-ci : *ce n'étoit point là s'y prendre bien que de voler les Proteſtants, pour ſe faire Catholique ; car l'Egliſe Catholique n'a que faire de Voleurs ; il n'y en a déja que trop dans ſon ſein.*

p. 346. On a ôté ces mots : *on aura bien de la peine à faire revivre les droits des Empereurs ſur l'Italie, & de les en faire déclarer Rois.*

p. 347. On a ôté ces mots : *car à quoi les appellations aboutiſſent-elles ?* & ceux-ci : *& pour les Papes, la louange ne vaut plus rien après leur mort.*

p. 348. On a changé ce qui eſt dit des louanges données aux Papes.

* p. 355. On a changé ces mots : *mais le plus sûr eſt de croire tout ſans rien lire, pas même ceux qui les ont juſtifiés.*

p. 377. On a changé ces mots : *& cependant cela ne lui a fait aucun tort.*

p. 382. On a ſupprimé la réflexion par où finit l'article du livre intitulé : *examen de la liberté originaire de Veniſe.*

* p. 428. On a ôté ces mots : *choſe aujourd'hui très rare en Hollande.*

* p. 428. On a changé ce qui eſt dit de M. Stoup, Auteur du livre intitulé : *la réligion des Hollandois*, & ce qui eſt dit ſur le recueil de pluſieurs extraits tirés des traités, conventions, &c.

Cartons

Cartons du quatrieme Volume.

p. 5. Dans l'article du livre intitulé : *la France, par Guillaume de Liſle.* On a ôté ces mots : *dont il ne leur a pas fait honneur.*

p. 8. On a ôté ces mots au bas de la page, en parlant de la St. Barthelemy : *Dans cette infâme journée qui fera toujours le déſhonneur de notre nation.*

p. 11. On a rectifié dans l'article du livre intitulé : *Hadriani Valeſii*, ce qui eſt dit ſur les Moines.

p. 40. On a ſupprimé dans l'article du livre intitulé : *Abrégé chronologique de l'Hiſtoire de France*, cette expreſſion : *aſpirer encore à celle de mauvais Auteur, c'eſt un titre de trop.*

p. 42. On a ſupprimé un article injurieux à M. de Limiers.

p. 47. On a ſupprimé ces mots : *le ſieur Leſconvel, de qui elle vient, n'étoit pas capable d'en faire une bonne*, & changé les dix premieres lignes de la même page.

p. 69. Dans l'article de l'hiſtoire de la Ligue de Cambray, on a changé cette expreſſion : *il eſt fait principalement contre ces Républicains, dont le talent conſiſtant dans le commerce, veulent faire les Conquérants.*

p. 75. Dans l'article de l'hiſtoire de l'exécution de Cabrieres & de Mérindol, on a changé ces mots : *je n'oſe aſſurer qu'il faſſe beaucoup d'honneur aux Catholiques, en tout cas on le mettra avec la Saint Barthelemy.*

p. 82. Dans l'article de la Légende de Charles, Cardinal de Lorraine, &c. on a adouci ce qui eſt dit ſur la maiſon de Lorraine.

p. 86. Dans l'article du livre : *ſucceſſi del viaggio d'Enrico terzo*, on a ſupprimé ces mots : *oh que ce Prince auroit bien fait de reſter en Pologne !*

p. 109. Dans l'article du livre : *Obras & relationes d'Antonio Perez*, on a ſupprimé ces mots : *peut-être pas autant qu'il auroit dû par honneur en faire à un ſi grand homme.*

p. 117. On a changé ces mots : *peut-être l'auroit-il adoré publiquement s'il étoit reſté en place ; mais quoi qu'il en ſoit, ce n'eſt pas un bon livre.*

p. 125. On a adouci ce qui eſt dit du Cardinal de Richelieu à la fin du huitieme article.

p. 126. Dans l'article des mémoires du Cardinal de Richelieu, on a changé ces mots : *Ce n'eſt pas que le livre fût aſſez bon ni aſſez mauvais pour le faire brûler ; car c'en ſont les deux motifs ; mais il y avoit des choſes qui déplaiſoient.*

p. 127. On a adouci dans le deuxieme & le quatrieme articles tout ce qui eſt dit contre le Cardinal de Richelieu.

p. 131, 132. On a changé ce qui eſt dit ſur la Préface de l'hiſtoire du Roi par Medailles.

p. 134. Dans l'hiſtoire de la Monarchie françoiſe, augmentée par Thomas Corneille, on a changé tout l'article qui étoit injurieux aux Auteurs.

—— Dans l'hiſtoire abrégée de Louis XIV on a changé ce qui eſt dit par rapport au Comte de Buſſy.

p. 135. Dans les Mémoires & Réflexions ſur les principaux événements du regne de Louis XIV on a ſupprimé ce qui eſt dit de l'Auteur.

p. 136. Dans l'article des Mémoires de M. de Pontis on a ſupprimé ce qui eſt dit contre l'Auteur.

p. 137. Dans l'article des remontrances au Roi & à la Reine en 1648, on a ſupprimé ces mots : *on feroit de gros volumes de remontrance ſi a chaque nature de diſſipation & mauvaiſe manœuvre des Commis aux Finances, on faiſoit des remontrances au Roi.*

p. 145. Dans le recueil des maximes véritables pour l'inſtruction du Roi, &c. On a ôté ce qui eſt dit de l'Auteur. dans les contre-temps du ſieur de Chavigny; On a ſupprimé cette expreſſion : *fait connoître une partie des intrigues dont ſe ſervoit le Cardinal de Richelieu pour intimider Louis XIII, afin de ſe ſaiſir du Gouvernement, & pour ſe venger de ſes ennemis.*

p. 166. On a ôté ces mots par rapport à Fréderic Maurice de la Tour d'Auvergne : *qui a été un Seigneur inquiet & remuant.*

p. 168. On a changé dans l'article du livre : *Caroli le Cointe annales eccleſiaſtici francorum*, ce qui eſt dit de la penſion de l'Auteur.

p. 176. On a ſupprimé ces mots par rapport à M. Baudelot : *choſe rare dans un antiquaire.... mais il écrivoit péſamment.*

p. 178. On a changé dans le premier article ce qui eſt dit de la ſainte Montagne du Calvaire.

p. 186. Dans l'article des Réglements pour l'Académie des médailles on a ſupprimé ces mots : *croyent qu'elle a été établie en* 1663, *quoiqu'elle n'ait point eu d'exercice juſqu'en* 1701.

—— Dans l'hiſtoire de l'Académie des Belles-lettres on a ſupprimé ces mots : *il y a dans cet Ouvrage deux liſtes des Académiciens qui la compoſent.*

p. 189. Dans l'article de l'idée de la vie de Nicolas Choard de Buzenval, on a ſupprimé ces mots : *Grand & Saint Evêque ; on n'en trouve plus de cette trempe.*

——— Dans l'article du Procès-Verbal de l'entrée ſolemnelle de François-Honorat-Antoine de Beauvilliers on a ôté ces mots : *Ce ſage Prélat a quitté ſon Evêché, parcequ'il s'ennuyoit de conduire de grands troupeaux ; il ſe réduit tout-au-plus à une brebis ou deux.*

p. 190. Dans l'article du Curé de Vibraye on a ôté ces mots: *mais inquiet & extraordinaire.*

—— Dans la diſſertation de Nicolas de Leſtoc on a changé ce qui eſt dit de l'Auteur.

p. 206. Dans l'article de l'hiſtoire de Bretagne du ſieur Lobineau on a changé ce qui eſt dit de ceux qui avoient travaillé avant l'Auteur, & du nombre des faux titres qu'ils y avoient trouvés.

p. 211. Dans l'article du Recueil des principales écritures & pieces concernant l'exemption du Chapitre de Tours, on a ſubſtitué ce mot : *procez*, à ceux-ci : *exemptions & privileges.*

p. 256. On a changé ce qui eſt dit des Rois d'Angleterre touchant la guériſon des écrouelles.

p. 257. Dans l'article des loix Saliques on a ôté ces mots : *peu utiles pour la ſucceſſion à la couronne.*

p. 288. On a ôté ce qui eſt dit contre la Compagnie des Indes au bas de la page.

p. 291. On a rectifié l'article du pouvoir des Rois de la Grande Bretagne.

p. 292. Idem dans l'article de l'hiſtoire du Parlement.

p. 298. On a changé dans l'article de Pierre de Gaverſton, Favori d'Edouard ſecond, Roi d'Angleterre, ce qui eſt dit des Favoris.

p. 301. On a rectifié l'article du livre intitulé : *Rex Platonicus.*

p. 305, 306. On a ſupprimé ce qui eſt dit contre l'Abbé Raguenet, Auteur de l'hiſtoire d'Olivier Cromwel.

p. 307 On a ôté, en parlant du rétabliſſement du Roi d'Angleterre, ces mots : *c'eſt de quoi ils ne ſe ſont gueres embarraſſés.*

p. 309. Dans l'article des intérêts de l'Angleterre, mal entendus, on a changé quelques mots contre notre politique.

p. 311. Dans l'article du livre intitulé : *Monaſticon Anglicanum* on a changé ce qui eſt dit touchant le rétabliſſement de la Réligion en Angleterre.

p. 316. On a changé ce qui eſt dit de la guériſon des écrouelles par les Rois d'Angleterre

p. 334. On a changé la fin des réflexions miſes à l'article de la chronique de Flavius Lucius Dexter.

p. 352, 353. On a adouci ce qui eſt dit du Cardinal Ximenès & du Cardinal de Richelieu.

p. 354. Dans l'article *Lud. Molina de Hiſpanorum origine* On a ſupprimé ces mots : *la bataille de Villa vitioſa a fait le reſte, ſans cela tous les manifeſtes n'auroient été que du papier imprimé, & rien plus ; c'eſt ce qui arrive dans ces occaſions.*

p. 357. On a ôté ces mots touchant le Portugal : *peu s'en faut que la deſcription ne ſoit plus grande que le Royaume ; il faut de la modération en tout.*

p. 363. On a changé dans l'article *pro eccleſiis luſitanicis libelli duo Iſmael. Bullialdi*, ce qui eſt dit du droit que le Pape vouloit s'arroger de nommer aux Evêchés de Portugal.

p. 368. Dans l'article *Iſaaci Hedrei diſſertatio de jure regio Suecorum.* On a changé ce qui eſt dit de la forme du gouvernement en Suede.

p. 379. Dans l'article *Vincentii Kadlubeck*, on a ôté ces mots : *eut la ſimplicité.*

p. 382. On a ôté ce qui eſt dit contre Henri III. au haut de la page.

p. 414. On a ôté ces mots au ſujet des généalogies anciennes & modernes des Rois de France : *livre ſingulier par ſes impertinences.*

p. 439. On a changé l'article du Procès-verbal contenant l'examen & diſcuſſions des deux cartulaires de Saint Jean de Brioude.

p. 445, 446. On a modifié ce qui eſt dit de l'origine de la maiſon de Lorraine.

p. 458. Dans l'article des actes & négociations de Muſter on a imprimé ces mots : *c'eſt un morceau très précieux, & qui a été volé au dépôt des affaires étrangeres qui eſt au Louvre.*

p. 462. On a ôté ces mots : *ce ſont de bonnes pieces ; mais elles ne ſont pas favorables à la France.*

p. 463. On a ôté tout ce qui eſt dit du dépôt des dépêches qui eſt au Louvre ; c'eſt à la fin du troiſieme article de cette page.

p. 468. Dans l'article de la diſſertation ſur le Janus des anciens, *M. de Boze* a fait ôter tout ce qui y étoit dit à ſa louange, n'en voulant point de la main de l'Auteur, dont il examinoit l'Ouvrage.

GEOGRAPHIE.

Coſmographie, ou Deſcription de l'Univers.

4469 Deſcription de l'Univers, contenant les différents ſyſtêmes du monde, les cartes générales & particulieres de la géographie ancienne & moderne ; les plans & profils des principales villes de la terre, &c. par Allain Maneſſon Mallet. *Paris, Denys Thierry*, 1683, 5 vol. in 8. m. r.

4470 La Diviſion du Monde, contenant la déclaration des provinces & régions d'Aſie, Europe & Afrique, &c. traitant de pluſieurs belles matieres, par leſquelles on pourra facilement

voir la deſcription de la Charte Gallicane. *Paris, Alain Lotrian*, 1539, in 8. m. r.

4471 Géographie ancienne abrégée, par M. d'Anville. *Paris, Merlin*, 1769, in fol. v. f.

4472 Antonii Galatei Licienſis Philoſophi & Medici, liber de ſitu Japygiæ. *Baſileæ, Pet. Perna*, 1558, in 8. m. r.

4473 Le Catalogue des Villes & Citéſ aſſiſes ez trois Gaules, c'eſt à ſçavoir; Celtique, Belgique & Acquitaine, par Gilles Corrozet. avec un Traité des fleuves & fontaines, par Claude Champier. 1540, in 8. goth. m. r.

4474 Cours des principaux fleuves & rivieres de l'Europe, compoſé & imprimé par S. M. Louis XV, Roi de France. *Paris, dans l'Imprimerie du Cabinet de S. M. dirigé par J. Collombat*, 1718, in 8. v. m.

Géographes anciens, Grecs.

4475 Geographiæ veteris ſcriptores græci minores. Græcè, cum interpretatione latina, diſſertationibus, ac annotationibus, Henrici Dodwelli, Joannis Hudſon & Edwardi Wells. *Oxoniæ, è Theatro Sheldoniano*, 1698, 1703, 1712, *tomus quartus.* 1697, 4 vol. in 8. v. b.

4476 Dionyſius Alexandrinus de ſitu orbis è græco in latinum tranſlatus per Antonium Bechariam

Veronenſem. *Venetiis, per Franciſcum Renner de Hailbrun*, 1478. in 4. m. r.

Ce Volume a des ſignatures depuis a —— e. A la fin il y a cette ſouſcription :

Impreſſum eſt hoc opuſculũ Venetijs per Franciſcum renner de Hailbrun. M. CCCC. LXXVIII.

Suit un dénombrement des Royaumes & Provinces de l'Univers.

4477 Strabonis de ſitu orbis, libri XVII. græcè ex recenſione Benedicti Tyrrheni. *Venetiis, in Ædibus Aldi & Andreæ ſoceri, menſe Novembri*, 1516. in fol. m. r.

Premiere Edition.

4478 Strabonis rerum geographicarum libri XVII, græcè & latinè, cum notis Iſaaci Caſauboni & aliorum, ex recenſione Theodori Janſonii ab Almeloveen. *Amſtelædami, Joannes Wolters*, 1707. in fol. G. P. vél.

4479 Claudii Ptolomæi, de geographia libri octo, græcè. *Pariſiis, Wechelus*, 1546. in 4. v. f.

4480 Claudii Ptolomæi coſmographiæ libri octo. è græco in latinum tranſlati, & emendati à Gemiſto Philoſopho, &c. ex recenſione Domitii Calderini, cum tabulis Æneis. (*Romæ*,) *anno* 1478, in fol. m. r.

Ce Volume commence au verſo du premier feuillet, par

par une Epître Dédicatoire au Pape Sixte IV. Elle porte pour ſommaire :

Claudii Ptolomei Alexandrini Philoſophi Coſmographia.

Le texte commence au feuillet ſuivant, & ſur la premiere colonne du verſo du dernier feuillet il y a cette ſouſcription en lettres capitales :

Numeros Matematicos inexplicabile ferme terre Aſtrorum que opus.

Claudii Ptolemaei Alexandrini Philoſophi Geographiam Arnoldus Buckinck e Germania Rome Tabulis Aeneis in Picturis formatam impreſſit.

Sempiterno Ingenii Artificiique monumento. Anno Dominici natalis. M. CCCC. LXXVIII. VI. idus Octobris. ſedente Sixto IIII. Pont. Max. Anno eius. VIII.

Sur la ſeconde colonne il y a le regiſtre. On trouve enſuite les cartes géographiques, qui ſont au nombre de 16. Il devroit y en avoir 27. Voici celles qui ſont dans cet Exemplaire. La premiere eſt la Mappemonde des trois parties connues dans ce temps.

10 Cartes pour l'Europe.

4 Cartes pour l'Afrique.

1 Carte pour l'Aſie.

Cette partie du monde doit en avoir XII. Il manque par conſéquent les XI dernieres.

Comme le paſſage ſuivant de l'Epître Dédicatoire eſt très curieux, nous penſons qu'on le verra ici avec plaiſir :

. . . . *Qua in re ne librariorum inſcitia tue ſanctitatis aures offenderet. Domitius Calderinus Veronenſis cui huius emendationis prouintia demãdata fuerat eam curã ſuſcepit aſſerens cum uetuſtiſſimo greco manu Gemiſti Philoſophi emẽdato latinos codices ſe collocaturu; Magiſter uero*

Conradus Suueynheym Germanus a quo formandorũ Rome librorũ ars primũ profecta eſt. Occaſione hinc ſumpta poſteritati conſulens animum primum ad hanc doctrinam capeſcendam applicuit. Subinde mathematicis adhibitis uiris quemadmodum tabulis eneis imprimerentur edocuit. triennioq; in hac cura conſumpto diem obiit. In cuius uigiliarũ laborumq; partem nõ inferiori ingenio ac ſtudio Arnoldus Buckinck e Germania uir apprime eruditus ad imperfectum opus ſuccedens ne Domitii Conradiq obitu eorum uigilie emẽdationeſq; ſine teſtimonio perirent neue uirorũ eruditorũ cenſuram fugerent immenſe ſubtilitatis machinamenta examuſſim ad unum perfecit ....

Cet Ouvrage eſt le ſecond dont les planches ont été gravées ſur métail en taille-douce. Les lettres y ſont frappées par des poinçons à coup de marteau, comme il eſt pratiqué par les Orfevres, quand ils marquent l'argenterie.

4481 Claudii Ptolomæi Alexandrini coſmographiæ libri octo. è greco in latinum tranſlati à Jac. Angelo, & cum caſtigationibus Hieronymi Manfredi, Pet. Boni, Galleotti Martii, Collæ Montani, extremam manum impoſuit Phil. Beroaldus. *Bononiæ, Dominicus de Lapis,* 1462. in fol. m. r. cum figuris æri inciſis.

La date de cette Edition qui a des ſignatures, eſt évidemment fauſſe par une erreur de chiffre; nous la croyons de l'an 1482. Voici ce que M le Baron de Heniken dit à ſon ſujet, pag. 145 & 146 de ſon *Idée d'une collection d'Eſtampes* :

Comme il eſt dit dans l'avertiſſement à la tête des tables géographiques que *Philippus Broaldus* (c'eſt *Beroalde*) a mis la derniere main à cette Edition, & que ce Savant

naquit en 1453. Il n'a pu travailler en 1462 à l'âge de 9 ans à un tel Ouvrage. Je crois que ceux qui la mettent en 1482, ont plutôt raiſon, ſi ce n'eſt comme M. Breitkopf préſume que l'Imprimeur a pris un I au lieu d'un L, & qu'il a voulu mettre, ſuivant l'ancienne maniere M. CCCC. LXLI. c'eſt-à-dire 1491. Il eſt vrai qu'il y en a qui veulent prouver par le déſordre & par la difformité des caracteres, que cette Edition eſt antérieure aux autres; mais on ne peut jamais tirer un argument de la mauvaiſe impreſſion, pour conſtater l'ancienneté d'un livre; cependant les Cartes Géographiques au nombre de 26, ont véritablement l'air de l'antiquité; elles ſont exécutées d'une maniere bien rude, & il eſt évident par les trois zigzags que les Orfevres mettent ordinairement ſur l'argenterie, que c'eſt l'ouvrage d'un tel Artiſte.

4482 Cl. Ptolomæi coſmographiæ libri octo, latinè redditi à Donno Nicolao Germanó, cum litteris capitalibus & tabulis geographicis depictis. *Ulmæ, per Leonardum Hol*, 1482. in fol. m. r.

4483 Ptolomæi geographia latinè reddita. cum tabulis geographicis depictis. *Romæ, arte ac impenſis Petri de Turre*, 1490. in fol. m. r.

4484 Cl. Ptolomæi geographia, latinè reddita, correcta à Matco Beneventano & Joanne Coſta. cum tabulis geographicis depictis. *Romæ, Evangeliſta Toſinus*, 1508. in fol. m. r.

4485 Claudii Ptolomæi geographia è græco in latinum tranſlata, edita curis Jacobi Eſzler &

Georgii Ubelin. *Argentinæ*, *Joannes Schottus*, 1513. in fol. fig. m. r.

4486 Cl. Ptolomæi geographiæ libri octo, ex Bilibaldi Pirckeymheri tralatione, sed ad græca & prisca exemplaria à Mich. Villanovano (Serveto) jam primum recogniti. *Lugduni*, *Trechsel*, 1535. in fol. fig. v. f.

4487 Claudii Ptolomæi Alexandrini geographicæ enarrationis libri octo. ex Bilibaldi Pirckeymheri tralatione, sed ad græca & prisca exemplaria à Michaele Villanovano (Serveto) secundo recogniti, & locis innumeris denuo castigati. *Lugduni*, *Hugo à Porta*, 1541. in fol. cum fig. depictis.

Géographes anciens, Latins.

4488 Pomponii Melæ cosmographia, sive orbis descriptio. *Mediolani*, (*Antonius Zarotus*,) *septimo Calendas Octobris*, 1471. in 4. m. r.

PREMIERE EDITION.

4489 Pomponii Melæ cosmographi de situ orbis libri tres. *Venetiis*, *per Fr. Renner de Hailbrun*, 1478. in 4. v. f.

CE VOLUME a des signatures depuis a — f. à la fin il y a cette souscription :

Impreſſum eſt hoc opuſculũ Venetijs per Franciſcum renner de Hailbrun.

.M. CCCC. LXXVIII.

Laus Deo.

4490 Pomponii Melæ coſmographi de ſitu orbis libri tres. *Venetiis, per Bern. Pictorem, & Erhardum Ratdolt de Auguſta*, 1478. in 4. v. m.

A la fin:

Impreſſum eſt hoc opuſculum Venetijs per Bernardũ pictorem & Erhardum ratdolt de Auguſta una cũ Petro loſtein de Langencen correctore ac ſocio. Laus Deo. M. CCCC. LXXVIII.

4491 Caii Julii Solini ad adventum Polihiſtor ſive de ſitu orbis ac mundi mirabilibus liber. ex recenſione Guillermi Tardivi. (*Pariſiis, Petrus Cæſaris, circa annum* 1472). in 4. m. r.

Edition exécutée avec les caracteres de Pierre Cœſaris & de Jean Stol, à longues lignes au nombre de 25 ſur les pages qui ſont entieres, ſans chiffres, réclames & ſignatures. A en juger par les vers ſuivants, qui ſont imprimés au verſo du premier feuillet, ce livre eſt un des premiers qui ſoient ſortis de leurs preſſes.

Lodoicus xantonenſis epiſcopus Guillermo tardiuo anicienſi;

Lauda et mirare hec impreſſa volumina lector!
Scripta quibus cedit pagina queq; manu.
Venduntur paruo. nec punctũ aut littera deſit.
Vera recognoſcit tardiuus. ecce. lege;

Simon recomadoris angeriacus lodoici xantonenſis epiſcopi ſecretarius Guillermo tardiuo anicienſi ;

Arte noua preſſos ſi cernis mente libellos !
Ingenium totiens exuperabit opus.
Nullus adhuc potuit huius contingere ſũmũ.
Ars modo plura nequit. ars dedit omne ſuũ.
Ni vim quis faciat nullo delebitur euo !
Que nitet incauſto littera pulchra nimis.
Viuant autores operis feliciter iſti.
Iſti ruſſangis , tardiue uiue magis ;

Ce Volume commence par 4 feuillets, dont le premier, qui n'eſt imprimé qu'au verſo, contient les deux pieces de vers que nous venons de rapporter. Les trois autres feuillets renferment la table des chapitres; le texte ſuit, & le Volume finit par cette ſouſcription :

Caii iulii ſolini ad aduentũ polihiſtor ſiue de ſitu orbis ac mũdi mirabilibus liber finit ;

» Si Saumaiſe avoit connu cette Edition, qui eſt belle & » rare, il y auroit trouvé de bonnes leçons pour ſon Edi- » tion de Solin.

Cette note eſt de M. de Brequigny de l'Académie des Belles-Lettres ; elle ſe trouve à l'article de Guillaume Tardif, Bibliotheque de la Croix du Maine, tome premier, pag. 351 & 352.

4492 Claudii Salmaſii Plinianæ exercitationes in Caii Julii Solini Polyhiſtora. Item Caii Julii Solini Polyhiſtor ex veteribus libris emendatus. *Trajecti ad Rhenum, Joannes Vande Water*, 1689. 2 v. in fol. G. P. vél.

4493 Vetera Romanorum itineraria, ſive Anto-

nini Augusti itinerarium, cum notis variorum, curante Petro Wesselingio. *Amstelædami*, *J. Wetstenius*, 1735. in 4. G. P. v. f.

4494 Peutingeriana tabula itineraria quæ in Augusta bibliotheca Vindobonensi nunc servatur adcuratè exscripta. à Francisco Christophoro de Scheyb. *Vindobonæ*, *ex Typographia Trattneriana*, 1753. in fol. fig. v. f.

4495 Histoire des grands chemins de l'Empire Romain. ensemble l'éclaircissement de l'itinéraire d'Antonin & de la carte de Peutinger. par Nicolas Bergier. *Bruxelles*, *Jean Leonard*, 1728. 2 vol. in 4. G. P. fig. v. b.

Cartes géographiques & Atlas.

4496 Le grand Atlas, ou Cosmographie Blaviane, en laquelle est exactement décritte la terre, la mer & le ciel, & représentées dans des cartes & illustrées de descriptions (par J. Blaeu.) *Amsterdam*, *Jean Blaeu*, 1663. 12 vol. in fol. vél.

Avec CARTES ENLUMINÉES.

4497 Harmonia Macrocosmica seu Atlas universalis & novus, totius universi creati Cosmographiam generalem & novam exhibens. studio & labore Andreæ Cellarii. cum Tabulis geographicis depictis. *Amstelodami*, *Joannes Janssonius*, 1661. in fol. vél.

4498 Atlantis majoris quinta pars, orbem maritimum ſeu omnium marium terrarum orbis navigationibus hodierno tempore frequentatorum deſcriptionem acuratiſſimè continens. *Amſtelodami, Joannes Janſſonius*, 1650. in fol. vél.

4499 Atlas maritime. in fol. m. r. dent.

Ce Livre eſt très beau; il eſt ſur vélin, & paroît avoir été exécuté au *XVI ſiecle*, pour un Dauphin de France, dont on y voit les armes. Il conſiſte en 38 feuillets qui renferment 14 cartes maritimes peintes en or & en couleurs; elles ſont ſuivies de quatre tables de la déclinaiſon du ſoleil, ſavoir, trois pour l'année ordinaire, & une pour l'année biſſextile.

On trouve enſuite (les ſommaires ſupérieurement écrits en *bâtarde briſée*, & le diſcours en *curſive françoiſe*)

1 Régime de la déclinaiſon du ſoleil auec les Reigles pour donner à entendre à chaſcun nauigant ſil eſt dun coſte de lequinoxial ou de lautre.

2 Régime de leſtoile du nort auec la demonſtrance de ſes gardes pour touteffois que Vouldras prendre la haulteur de leſtoille et pour ſcauoir combien tu es eſlonge de lequinoxial du coſte du nord.

3 Regime pour ſcauoir quantes lieues entrent en chacun des 7 cartz cy deſſoubz eſcriptz.

4 La praticque des marees de chaſcun port et haure.

5 Une carte des vents.

4500 Arcano del mare di D. Ruberto Dudleo Duca di Nortumbria, è Conte di Warvich. *In Fiorenza*,

Fiorenza, Giuſeppe Corſini, 1661. 2 vol. in fol. v. m.

4501 Le Neptune François, ou Atlas nouveau des cartes marines. revu & mis en ordre par les ſieurs Pene, Caſſini & autres. *Paris, Hubert Jaillot*, 1693. in fol. v. b.

4502 Suite du Neptune François, ou Atlas nouveau des cartes marines, levées par ordre exprès des Rois de Portugal. Sous qui on a fait la découverte de l'Afrique, &c. publiées par M. d'Ablancourt. *Amſterdam, Pierre Mortier*, 1700. in fol. v. f.

4503 Le Neptune François, publié par M. Bellin. *Paris*, 1753. in fol. m. r. dent.

4504 L'Hydrographie Françoiſe, ou Recueil de cartes dreſſées au Dépôt des plans de la Marine, pour le ſervice des vaiſſeaux du Roi, par le ſieur Bellin. *Paris*, 1756, in fol. m. r. dent.

4505 Le petit Atlas maritime, ou Recueil de cartes & plans des quatre parties du monde. par le ſieur Bellin. *Paris*, 1764. 5 v. in 4. G. P. m. r. dent.

4506 Le Neptune Oriental, ou Routier général des côtes des Indes Orientales & de la Chine, enrichi de cartes hydrographiques, par M. d'Après de Mannevillette. *Paris, Jean François Robuſtel*, 1745. in fol. m. r. dent.

VOYAGES.

Traités préliminaires sur l'utilité des Voyages.

4507 De l'utilité des Voyages, & de l'avantage que la recherche des antiquités procure aux Savans. par M. Baudelot de Dairval. *Paris, Pierre Aubouin*, 1686. 2 vol. in 12. fig. m. r.

Collections de Voyages.

4508 Collectiones Peregrinationum in Indiam Orientalem & in Indiam Occidentalem XXV partibus comprehensæ, cum titulo, præfatione, & elencho capitum secundæ editionis anni 1634, & appendice regni Congo, & figuris æneis fratrum de Bry & Meriani. *Francofurti ad Moenum, Typis Jo. Wecheli, sumptibus vero Theod. de Bry*, 1590. 7 vol. in fol. m. bl.

PREMIERE EDITION.

Il y a dans la premiere partie quelques figures de la seconde Edition.

4509 Collectio Peregrinationum in Indiam Orientalem & in Indiam Occidentalem XXIV partibus comprehensa cum appendice regni Congo, & figuris æneis fratrum de Bry & Meriani. *Francofurti ad Moenum*, 1590. 7 vol. in fol. m. bl.

SECONDE EDITION à laquelle il manque la XIII partie des grands voyages.

4510 Ejuſdem operis partes VI. VII. VIII & XI. Appendix. in fol. fig. m.bl.

4511 Voyages qu'on annexe à la Collection des grands & petits Voyages. in fol. m. bl.

1 Premier livre de l'hiſtoire de la navigation aux Indes Orientales, par les Hollandois. *Amſterdam, Cornille Nicolas*, 1609.

2 Le ſecond Livre, Journal ou Comptoir, contenant le vrai diſcours & narration hiſtorique du voyage fait par huit navires d'Amſterdam, au mois de Mai 1598, &c. *Amſterdam, Corn. Nicolas*, 1609.

3 Deſcription du pénible voyage fait autour de l'Univers, par Olivier du Nord. *Amſterdam, Corn. Nicolas*, 1602.

4 Vraie deſcription de trois voyages de Mer très admirables, par Girard le Veer. *Amſterdam*, 1609.

5 Deſcription & récit hiſtorial du riche Royaume d'Or de Gunea, autrement nommé la Côte d'Or de Mina. *Amſterdam, Corn. Claeſſon*, 1605.

4512 Obſervations & détails ſur la Collection des grands & des petits Voyages. par M. l'Abbé d'Orléans de Rothelin. 1742. in 4. m. bl.

4513 Relations de divers Voyages curieux, qui n'ont point été publiés, & qu'on a traduit ou tiré des originaux des Voyageurs François, Eſpagnols, Allemands, &c. donnés au Public par les ſoins de feu M. Melchiſedec Thevenot. *Pa-*

ris, Thomas Moette, 1696. 2 vol. in fol. fig. v. f.

FIGURES COLORIÉES.

4514 Delle Navigationi & Viaggi raccolti da M. Giov. Bat. Ramuſio. *In Venetia, Giunti*, 1563, 1583, 1565. 3 vol. in fol. m. cit.

EXEMPLAIRE complet & fort rare, auquel on a joint le *Viaggio di M. Ceſ. de Federici nell' India Orientale*, &c. retiré de l'Edition de 1606.

Voyages faits en diverſes parties de la Terre.

4515 Ce Livre eſt appellé Mandeville, & fut fait & compoſé par M. Jehan de Mandeville, Chevalier natif de Angleterre, de la ville de St. Alein; & parle de la terre de promiſſion, c'eſt à ſçavoir de Jéruſalem, & de pluſieurs autres Iſles de mer, & les diverſes & étranges choſes qui ſont eſdites Iſles. *Lyon, Barth. Buyer*, 1480. petit in fol. goth. v. b.

Imprimé ſur 2 colonnes, contenant les ſignatures a — p. On lit à la fin :

Cy finiſt ce tres playſant liure nõme Mandeuille parlãt moult autẽtiquement du pays et ẽre doultremer Imprime a lyõ ſur le roſne L an Mil CCCC. lxxx. le viii iour de freuier a la requeſte de Maiſtre Bartholomieu Buyer Bourgoys dudit lyon.

Il manque dans cet Exemplaire la ſignature L, contenant 8 feuillets.

4516 Maître Jehan Mandeville, Chevalier natif du pays d'Angleterre; lequel parle des grandes aventures des Pays étranges, tant par mer que par terre, où il s'eſt trouvé; comme montagnes, bois, iſles, terre nouvelle, où il a trouvé pluſieurs bêtes, oiſeaux, dragons, ſerpens, hommes ſauvages, poiſſons & autres bêtes. enſemble la terre de promiſſion & du ſaint Voyage de Hieruſalem. *Paris, Jehan Bonfons*, in 4. goth. m. r.

4517 Tractato de le più Maraveglioſe coſe e più notabile che ſi trovino in le parte del mondo reducte e colte ſotto brevita in lo preſente compendio dal Johanne de Mandavilla Anglico. *In Venetia, Nicolo de li Ferari de Pralormo*, 1491. *adi* 17 *de Novembrio*. in 4. goth. m. r.

Voyages faits en Europe.

4518 Relations hiſtoriques & curieuſes de Voyages, en Allemagne, Angleterre, Hollande, Boheme, Suiſſe, &c. par Charles Patin. *Amſterdam, Pierre Mortier*, 1695. in 12. fig. m. r.

4519 Voyages faits en divers temps en Eſpagne, en Portugal, en Allemagne, en France, & ailleurs. par M. M***. *Amſterdam, George Gallet*, 1700. in 12. fig. m. r.

Voyages faits en Aſie.

4520 Sanctarum Peregrinationum in montem Syon ad venerandum Chriſti Sepulchrum in Jeruſalem, atque in montem Synaï ad divam virginem & martyrem Catharinam, opuſculum Bernardi de Breydenbach. *In Civitate Moguntina, impreſſum per Erhardum Renwich, de Trajecto inferiori*, 1486. in fol. goth. fig. m. r.

4521 Des Saintes Pérégrinations de Jéruſalem & des Lieux prochains. du mont Synaï & la glorieuſe Catherine. trad. du latin de Bernard de Breydenbach, par Frere Nicole le Huen, Religieux Carme du Couvent de Ponteaux-de-Mer. *Lyon, Michel & Topic de Pymont, & Jacques Heremberck d'Alemaigne*, 1488, *le* 28 *de Novembre.* in fol. goth. fig. m. bl.

Ce Voyage n'eſt pas une traduction littérale de celui de Breydenbach, quoique la table des Chapitres ſoit la même. Nicole de Huen le confirme dans ſa Dédicace à la Reine de France Marguerite.

De ce que j'ay veu : a mon poure entendement ferai manifeſte. Du pelerinaige de la glorieuſe Vierge & Martyre Saincte Katherine de ma part riens je neſcripray : mais ung vénérable Seigneur de l'Egliſe de Magonce, Doyen et Chambrier mon Prédéceſſeur au dit ſaint voyage en a eſcript : et de luy ou de ſon eſcript feray menſion en ce préſent traictié &c.

Les figures ſont les mêmes.

Premier livre françois, où l'on trouve des figures gravées ſur cuivre.

4522 Le Voyage & Pélérinage d'oultremer au St. Sépulchre de la Cité ſainte de Hieruſalem & de Madame ſainte Catherine au mont Synaï. trad. du latin de Bern. de Breydenbach, par Frere Jehan de Herſin. 1489. in fol. goth. fig. vélin verd.

4523 Le grand Voyage de Jéruſalem, lequel traite des Pérégrinations de la ſainte Cité ; du mont ſainte Catherine de Synaï, & autres Lieux ſaints, trad. en françois, par Frere Nicole le Huen. *Paris*, *François Regnault*, 1517, in fol. goth. fig. v. f.

4524 Voyage de oultremer de Breydenbach. *Paris*, *Fr. Regnault*, 1522. in 4. m. r.

4525 Les quatre premiers Livres des navigations & pérégrinations orientales, de Nicolas de Nicolay. avec les figures au naturel tant d'hommes que de femmes ſelon la diverſité des nations. *Lyon*, *Roville*, 1568. in fol. v. f.

4526 Les Navigations & Pérégrinations de Nic. de Nicolay. *Lyon*, *Roville*, 1568. in fol. v. f.

FIGURES COLORIÉES.

4527 Hac introgreſſus, lector, Magiæ familiæ arborem, ſeriem atque inſignia Caroli deinde Magii equitis Hieroſolymitani filiique imagines

Postremo varios viri casus exitusque reperies anno dni M. D. LXXVIII. in fol. m. r. dent. tabis.

On a publié deux descriptions de ce magnifique MS. L'une se trouve à la tête du Catalogue des livres de M. Guyon de Sardiere, pag. xxiij. & dans la Bibliographie, N° 4271. L'autre, plus exacte & plus ample, a été faite & imprimée en 1761, par ordre de M. le Duc de la Valliere. Celle-ci consistant en 5 feuillets imprimés sur vélin, se trouve annexée à ce précieux MS. comme elle a été réimprimée dans le Catalogue de M. Gaignat, N° 2638. Nous n'en donnerons ici que le préambule.

Ce Volume, le plus précieux que je connoisse, & peut-être unique en son genre, contient quatre feuilles & demie de vélin, c'est-à-dire dix-huit pages. Il a été fait par les ordres de Charles Magius, Noble Vénitien, pour représenter les différentes aventures qui lui sont arrivées depuis que Selim, Empereur des Turcs, eut déclaré la guerre aux Vénitiens & fait attaquer l'île de Chypre. Ce Seigneur fut chargé d'en visiter les places, & de les faire réparer & approvisionner; ensuite il fut envoyé à Rome en qualité d'Ambassadeur, pour demander du secours au Pape & le prier de vouloir bien joindre ses forces à celles de la République. Après avoir rendu compte au Sénat de sa commission, il se mit à la tête des troupes & alla se jetter dans l'île de Chypre. Malgré la plus belle défense, il ne put empêcher les Turcs de s'en emparer, & il fut fait esclave à la prise de Famagouste. Son âge & ses infirmités engagerent son maître à le vendre à des Marchands Chrétiens, qui, après bien des traverses, le ramenerent enfin dans sa patrie, où il fut reçu avec les plus grands applaudissements. Pendant ses différents voyages il avoit fait

lever

lever avec ſoin les plans des différentes Places, des Ports & des autres endroits où il avoit été. Sept ans après ſon retour, il les fit peindre, ainſi que les principaux événements de ſa vie, par les plus habiles gens ; n'ayant rien voulu épargner pour rendre cet Ouvrage auſſi parfait qu'il pouvoit l'être. J'ai cru faire une choſe agréable au Public, en lui donnant la deſcription des ſujets de ces divers Tableaux : ils ſont raſſemblés ſur dix-huit pages de vélin ; les cinq premieres, la quinzieme & la dix-huitieme en contiennent chacune un ; ſur les pages 16 & 17 il n'y en a qu'un ſeul ; & ſur les neuf autres, on en trouve un principal entouré par dix petits.

Ce MS. ineſtimable a coûté à la vente de M. Gaignat 902 liv.

4528 Voyage au Levant, c'eſt-à-dire dans les principaux endroits de l'Aſie mineure, &c. enrichi de plus de 200 tailles-douces, où ſont repréſentées les plus célebres Villes, Pays, &c. le tout deſſiné d'après nature. par Corneille le Brun. *Delft*, *Henry de Kroonevelt*, 1700. in fol. G. P. v. m.

4529 Le Voyage au Levant, par Corneille le Brun. *Se vend à Paris*, *chez Guill. Cavelier*, 1714. in fol. G. P. fig. v. f.

4530 Voyages de Corneille le Brun, par la Moſcovie, en Perſe, & aux Indes orientales. ouvrage enrichi de plus de 320 tailles douces, des plus curieuſes. le tout deſſiné d'après nature ſur

les lieux. *Amſterdam, les freres Wetſtein*, 1718, 2 vol. in fol. G. P. v. m.

4531 Relation d'un Voyage du Levant, fait par ordre du Roi. par M. Pitton de Tournefort. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1717, 2 vol. in 4. fig.

4532 Peregrinaçam de Fernam Mendez Pinto. em que da couta de muytas & muyto eſtranhas couſaſque vio & ouui no Reyno de China, no da Tartaria, &c. eſcrita pelo meſmo Fernao Mendez Pinto. *Em Lisboa, Pedro Crasbeeck*, 1614. in fol. m. r.

4533 Opera dilettevole da intendere, nel qual ſi contienne doi Itinerarii in Tartaria, per alcuni Frati cioe Frate Giovani dell Ordine Minore, e Frate Simone predicatore di S. Dominico, mandati da Papa Innocentio IV. nella detta provincia de Scithia per Ambaſciatori. *In Vinegia, Giovan Antonio de Nicolini de Sabio*, 1537. in 8. v. f.

4534 Voyage en Siberie, fait par ordre du Roi en 1761; contenant les mœurs, les uſages des Ruſſes, & l'état actuel de cette Puiſſance, &c. par M. l'Abbé Chappe d'Auteroche. *Paris, de Bure, pere*, 1768. 3 vol. in 4 Gr. Pap. m. r.

Avec des figures gravées d'après les deſſeins de M. le Prince, par M. Tilliard, & autres habiles Graveurs.

4535 Atlas pour ſervir au Voyage de Siberie de M. l'Abbé Chappe. in fol. velin vert.

4536 De Moluccis inſulis, itemque aliis pluribus mirandis, quæ noviſſima Callellanorum navigatio Imp. Caroli V. auſpicio ſuſcepta, nuper invenit: Maximiliani Tranſylvani Epiſtola lectu per quam jucunda. *Coloniæ, Eucharius Cervicornus*, 1523. in 8. m. bl.

4537 Navigation & diſcourement de la Indie ſuperieure, faicte par moi Anthoine Pigaphete Vincentin, Chevalier de Rhodes. — Deſcription de la Sphere, par le même. in fol. m. bl.

Beau Manuscrit ſur vélin, exécuté peu après l'an 1522, contenant 103 feuillets écrits en *ancienne ronde bâtarde* Il eſt enrichi de *tourneures* peintes en or, & de 23 figures enluminées repréſentant pluſieurs îles.

Ramuſio a publié dans ſon Recueil de Voyages, tom I. p. 353, édit. de 1563, celui de *Pigaphete* en Italien, traduit du François. Un anonyme du *XVI ſiecle*, ignorant qu'il avoit été compoſé originairement en françois, en a donné un abrégé dans cette langue, *extrait* ſuivant ſes paroles, d'*Italien en François*.

Ce voyage eſt intéreſſant, & a été fait, dit *M. Rigoley de Juvigny* ſur *du Verdier*, par un homme qui a donné ſon nom au Canal qui va de l'Amérique Orientale à la mer du Sud. Il fut du voyage de Magellan autour du monde, & a le premier parlé des Patagons. Il nous apprend dans une *concluſion* qui eſt à la fin de ce MS. qu'il entreprit ſon voyage en 1519, & qu'il le termina en 1522. à ſon retour il en préſenta le Journal écrit de ſa main à *Charles-Quint*, à

Valladolid : arrivé en Portugal, il raconta ſon voyage au Roi *Jean* : en paſſant par la France, il fit don *d'aulcunes choſes de l'autre Hémiſphere* à la Reine, mere de *François I.* & il vint enſuite en Italie, où il fixa ſon ſéjour ; c'eſt là qu'il écrivit le préſent Ouvrage qu'il dédia à *Philippe de Villers l'Iſle-Adam*, Grand-Maître de Rhodes. Nous croyons notre MS. celui-là même qui lui fut préſenté.

4538 Le Voyage & Navigation fait par les Eſpagnols ez iſles de Molucques ; des iſles qu'ils ont trouvées audit voyage, des Rois d'icelles, de leur gouvernement & maniere de vivre, avec pluſieurs autres choſes, par Antoine Pigaphetta. *Paris*, *Simon de Colines.* in 8. goth. v. f.

Voyages faits en Afrique.

4539 Ludovici Patritii Romani novum Itinerarium Æthiopiæ : Ægypti : utriuſque Arabiæ : Perſidis ; Syriæ : ac Indiæ intra & extra Gangem. in fol. m. r.

EDITION ſans date, ſans nom de Ville ni d'Imprimeur, avec ſignatures & chiffres. On trouve à la fin la ſouſcription ſuivante :

Operi ſuprema manus impoſita eſt auſpitiis cultiſſimi celebratiſſimiq; Bernardini Caruaial hiſpani. Epi Sabinen. S. R. E. Cardialis cognomẽto ſancte crucis ampliſſimi. quo tpe quibus nemq̃ antea bellis : Italia crudelẽ ĩ modũ uexabaĩ.

FINIS.

4540 Voyage d'Egypte & de Nubie, par M. Frederic Louis Norden, Capitaine des vaiſſeaux du Roi. Ouvrage enrichi de cartes & de figures deſſinées ſur les lieux, par l'Auteur même. *Copenhague, de l'Imprimerie de la Maiſon Royale des Orphelins*, 1755. 2 vol. in fol. Gr. P. m. r. dent.

Voyages faits en Amérique.

4541 Paeſi novamente retrovati, & novo Mondo da Alberico Veſputio Florentino intitolato. *In Milano, con la impenſa de Jo. Jacobo & Fratelli da Lignano*, 1519. in 4. v. b.

4542 Le Nouveau Monde, & navigations faites par Emeric de Veſpuce, Florentin, des pays & iſles nouvellement trouvés, auparavant à nous inconnus. Tranſlaté d'italien en françois. par Mathurin du Redouet. *Paris, Galliot du Pré*, 1516. in 4. goth. v. m.

4543 Le Nouveau Monde, & navigations faites par Emeric de Veſpuce, Florentin, des pays & iſles nouvellement trouvés, auparavant à nous inconnus, tant en l'Ethiopie, qu'Arabie, Calichut, & pluſieurs autres régions étranges. XIX. * *Paris, Jehan Janot*, in 4. goth. m. r.

* Ces chiffres qu'on trouve très ſouvent ſur le titre & d'autres fois à la fin du Volume, indiquent le nombre des ſignatures qui compoſent la totalité de l'Ouvrage. Celui-ci finit

à la lettre T, qui eſt la dix-neuvieme lettre de l'alphabet. Les Imprimeurs du XVI ſiecle mettoient cette marque au lieu d'imprimer un régiſtre.

4544 Relation du grand Voyageur, de ce qu'il a vu de plus remarquable dans les principales parties de l'Amérique; avec les portraits des Rois, & des ſujets des diverſes contrées. in 8. fig. m. r.

Ce Voyage eſt tiré d'un autre Ouvrage; il commence à la ſignature C.

4545 Recueil ſur Nicolas Durant. in 8. m. r.

1 Copie de quelques lettres ſur la navigation du Chevalier Villegaignon ès terres de l'Amérique, avec les mœurs & façons de vivre des Sauvages du pays. *Paris, Martin le jeune.* 1558.

2 La réponſe aux lettres de Nicolas Durant, dit le Chevalier de Villegaignon.

3 L'Eſtrille de Nicolas Durant, dit le Chevalier de Villegaignon. 1561.

4 Hiſtoire des choſes mémorables advenues en la terre du Breſil, partie de l'Amérique Auſtrale, ſous le Gouvernement de Nicolas de Villegaignon, depuis l'an 1555—— 1558, imprimée l'an 1561.

5 La ſuffiſance de Maître Colas Durant, dit Chevalier de Villegaignon, pour ſa retenue en l'état du Roi. 1561.

6 L'amende honorable de Nicolas Durant, ſurnommé le Chevalier de Villegaignon. 1561.

7 Le Levrre de Nic. Durant, dit Villegaignon.

8 La réfutation des folles rêveries, exécrables blaſphêmes, erreurs & menſonges de Nic. Durant, dit Villegaignon. par Pierre Richer. 1562.

Voyages imaginaires.

4546 Voyages & Aventures de Jacques Maſſé: *Bourdeaux, Jacques L'aveugle*, 1710. in 12. m. r.

4547 Aventures du ſieur C. le Beau, Avocat en Parlement, ou Voyage curieux & nouveau, parmi les Sauvages de l'Amérique ſeptentrionale, dans lequel on trouvera une deſcription du Canada, avec une relation très particuliere des anciennes coutumes, mœurs & façons de vivre des barbares qui l'habitent. *Amſterdam, Herman Uytwerf*, 1738. 2 vol. in 8. fig. v. f.

CHRONOLOGIE.

Chronologie Technique; ou Traités Dogmatiques du Temps & de ſes parties.

4548 Euſebii Cæſarienſis Epiſcopi Chronicon: quem Hieronymus præsbiter divino ejus ingenio latinum facere curavit: & uſque in Valentem Cæſarem Romano adjecit eloquio. Ex recenſione C. Joannis Lucilii Hippodami. *Venetiis, Erhardus Ratdolt Auguſtenſis*, 1483. in 4. goth. m. r.

PREMIERE EDITION.

4549 Dionyſii Petavii opus de Doctrina temporum. *Lutetiæ Pariſiorum, Sebaſtianus Cramoiſy,* 1627. 3 vol. in fol. v. b.

4550 Paulina de recta Paſchæ celebratione : & de die Paſſionis Domini noſtri Jeſu Chriſti. Autore Paulo Germano de Middelburgo, Epiſcopo Foroſempronienſi. *Foroſempronii, Octavianus Petrutius,* 1513. in fol. v. éc.

4551 Thaddæi Duni, Locarnenſis medici, de arte numerandi Dies menſium per Nonas, Idus & Calendas, ſecundum Romanorum conſuetudinem, Liber. *Tiguri, Typis Geſnerianis,* 1610. in 8. m. r.

Chronologie hiſtorique, ou l'Hiſtoire reduite & diſpoſée par Tables, Diviſions chrono'ogiques, & par années.

4552 Chronica quæ dicitur faſciculus temporum, autore quodam devoto Carthuſienſi (Wernero Rolewinck). *Coloniæ, per Arnoldum Ther Hoernen,* 1474. in fol. goth. fig. v. f.

PREMIERE EDITION.

Ce Volume commence ainſi :

Tabula breuis et vtilis ſup libello qdã q̃ dicitur faſciculus tẽpor et vbi ĩueniĩ punctus ante numer ẽ in p̃mo latere vbi vero poſt in ſcdo latere incipit feliciter.

Cette table occupe huit feuillets ; le texte ſuit, & à la fin

ſin il y a cette ſouſcription imprimée en rouge, ſuivie du Monogramme de l'Artiſte.

Impreſſa eſt hec cronica que dicitur faſciculus tẽporũ colonie agrippie ſicut ab autore ſuo quodã deuoto carthuſienſi colonie edita eſt. ac ſecundũ primũ exemplar quod ipſe venerabilis autor ꝑprijs cõſcripſit manibus ad finẽ vſq3 deducta ꝑ me arnoldũ ther huernẽ. ſub annis dñi. M. cccc. lxxiiij. De quo ſit deus benedictus in ſecula Amen.

4553 Chronica quæ faſciculus temporum dicitur; à quodam Carthuſienſi (Wernero Rolewinck) edita. *Lovanii, per Joannem Veldener,* 1476. in fol. goth. m. r.

Au commencement 8 feuillets de table. A la fin cette ſouſcription :

Impreſſa ẽ hec ꝑſens cronica que faſciculus t̃pm dicit̃ in florẽtiſſima vniũſitate louaniẽſi. ac ſicut ꝑprijs cuiuſdã deuoti carthuſiẽſis. viri hiſtoriarũ ſtudioſiſſimi manib9 a mũdi inicio vſq3 ad ſixti hui9 noĩe pape q̃rti t̃pa ꝺtexta erat. ꝑ me iohannẽ veldener ſũma diligẽtia maiorq3 impẽſa nõnullis additis ymaginibu9 ad finẽ vſq3 deducta et ꝑpo ſigneto ſignata. Sub ãno a natiuitate dñi .M. cccc. lxxvi. q̃rto kalẽdas ianuarias ſcdm ſtilu3 romane curie dẽ quo ſit deus benedictus amen.

Suivent les écuſſons de l'Imprimeur.

4554 Chronica quæ faſciculus temporum dicitur; à quodam Carthuſienſi (Wernero Rolewinck) edita. *Lovanii, per Jo. Veldener, anno* 1476. in fol. goth. v. f.

On trouve dans cet Exemplaire, outre le dernier feuillet

où tient la ſouſcription que nous venons de rapporter, le même feuillet réimprimé auquel on a ajouté les événements arrivés depuis 1474 juſqu'en 1476. Il eſt terminé par une ſouſcription conçue dans les mêmes termes que la premiere; mais elle eſt imprimée en rouge.

4555 Faſciculus temporum à quodam Carthuſienſi (Wernero Rolewinck) compilatus. (*Coloniæ*), *Nic. Gotz de Seltzſtat.* in fol. goth. m. r.

On trouve à la tête 8 feuillets qui contiennent la table. On lit à la fin:

Faſciculus temporum A carthuſienſe cõpilatũ Jn formã cronicis figuratum Vſq3 Jn Annum 14∧8. *A me Nicolao gotz de Seltzſtat impꝛſſum.*

4556 Chronica quæ dicitur faſciculus temporum: edita per quendam Carthuſienſem (Wernerum Rolewinck). *Venetiis, Erhardus Ratdolt de Auguſta*, 1480, *xxiv. menſis Novembris.* in fol. goth. v. f.

4557 Chronica quæ dicitur faſciculus temporum, à quodam devoto Carthuſienſi (Wernero Rolewinck) edita, ad primum ſtatum reducta, cum quibuſdam additionibus per Fratrem Henr. de Wirczburg de Vach. *Coloniæ Agrippinæ ſuper Rhenum*, 1481. in fol. goth. v. f.

4558 Les Fleurs & manieres des temps paſſés & des faits merveilleux de Dieu tant en l'ancien Teſtament comme au nouveau, & des premiers ſeigneurs, princes & gouverneurs temporels en

ceſtuy monde. Tranſlatées de latin de (Wernerus Rolewinck) en françois, par Maître Pierre Farget, Docteur en Théologie, de l'Ordre des Auguſtins du couvent de Lyon, l'an 1483. *Geneve, Loys M. Cruſe*, 1495. in fol. goth. rel. en cart.

4559 Epithoma in ſex partes juxta mundi ſex ætates diviſum; quod placuit Rudimentum Novitiorum intitulari. (Autore Joanne Columna, & continuata à quodam Theologo nomine Brochatt). *Impreſſum in urbe Lubicana, per Lucam Brandis de Schaſs*, 1475. 2 vol. in fol. goth. fig. en bois, m. r.

PREMIERE EDITION.

4560 La Mer des hiſtoires, (trad. du latin de Jean de Columna & continuée par un nommé Brochart). *Lyon, Jehan Dupré*, 1491. 2 vol. in fol. fig. m. bl.

4561 La Mer des Hiſtoires (trad. du latin de Jean Columna, & continuée par un nommé Brochatt). *Paris, pour Anthoine Vérard.* 2 vol. in fol. goth. m. bl.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 427 Miniatures & lettres initiales peintes en or & en couleurs.

Le premier feuillet du ſecond Volume manque.

4562 Le Miroir hiſtorial de Vincent de Beauvais, tranſlaté de latin en françois (par Jean de

Vignay). *Paris*, *Nicolas Couteau*, 1531. 5 vol. in fol. goth. v. f.

4563 Cy commence la Fleur des Hiſtoires. Grand in fol. v. m. d. ſ. tr.

BEAU MANUSCRIT du *XV ſiecle*, ſur vélin, contenant 150 feuillets. Il eſt écrit en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes, avec des ſommaires en rouge.

Cet Ouvrage, qui eſt un recueil d'hiſtoires ſaintes doit avoir trois parties ou volumes dont on n'annonce ici que le ſecond. Il commence à la naiſſance de Jéſus-Chriſt, & il ſe termine par le ſiege de Jéruſalem par Titus. Il comprend la vie de Jéſus-Chriſt, les miracles de la Vierge, les actes des Apôtres, & une partie de l'hiſtoire Romaine.

Jean Manſel de Heſdin ſon Auteur, compila l'Ouvrage au commandement de *Philippe le Bon*, *Duc de Bourgogne*, auquel il le préſenta.

4564 Cronica Pontificum uſque ad Urbanum IV, & Imperatorum uſque ad Conradinum IV. Opus Fratris Martini Ordinis Fratrum Predicatorum Domini Pape Capellani & penitenciarii — Caii Julii Solini liber de mirabilibus mundi. in fol. rel. en cart.

MANUSCRIT exécuté en Italie dans le *XV ſiecle*, ſur papier, contenant 106 feuillets écrits en *lettres rondes*, à longues lignes. On lit à la fin du premier Ouvrage en lettres rouges :

Explicit Cronica fratris Martini ordinis predicatorũ Capellani domini pape de imperatoribus romanorum feliciter tranſcripta in Arce ſpoletana Anno dñi. M. cccc. lxviij, quarta idus Aprilis.

La Préface de la Chronique de *Martinus* eſt conçue dans les mêmes termes que celle que *Quetif* & *Echard* ont rapportée à la pag. 364, col. 2, & pag. 365, col. 1 du premier Volume de leur Bibliotheque.

Martinus dit dans cette Préface qu'il a traité l'hiſtoire des Papes juſqu'à *Nicolas III* incluſivement ; mais elle ne finit dans notre MS. qu'à la mort du Pape *Urbain IV.* arrivée en 1285. *Moritur Rome in die Paraſcene apud ſanctam Sabinam & in Eccleſia ſancti Petri iuxta ſepulchrum Nicolai tercii ſepelitur.*

La Chronique des Empereurs finit par la mort de *Thibaut II.* Roi de Navarre. *Rex etiam Navarra qui infirmus de Affrica diceſſerat in Syciliam veniens defunctus eſt.*

On trouve dans ce MS. l'hiſtoire de la *Papeſſe Jeanne* entre celles des Papes *Léon V* & *Benoît III*, elle commence ainſi :

Poſt hunc leonem johannes dictus anglicus maguntinus ſedit annis duobus menſibus ſeptem diebus octo ....

L'Ouvrage qui ſuit eſt différent de celui-ci, & n'eſt pas du même Auteur.

4565 Chronica Summorum Pontificum Imperatorumque, ac de ſeptem ætatibus mundi, ex ſancto Hieronymo Euſebio aliiſque eruditis excerpta, à Martino. *Taurini, Joannes Fabri*, 1477. in 4. v. b.

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME commence par le texte ; à la fin il y a cette ſouſcription :

Cronica martini finit : Diuo philiberto :
ac ſabaudorum ſub duce magnanimo

Taurini : foris hãc preſſit : & ære : Iohães.
fabri : quem ciuem lingonis alta tulit.
Anno. M. cccc. lxxvii. Die uero. xxiii. auguſti.
Põtificatꝰ eiuſdẽ Sixti Anno ſexto.

4566 La Chronique Martiniane de tous les Papes qui furent jamais, & finit juſqu'au Pape Alexandre (VI) dernier décédé par Martin de Pologne, traduite en françois, par Sebaſtien de Mamerot, avec les additions de pluſieurs Chroniqueurs, c'eſt à ſçavoir ; de Meſſire Verneron, de Caſtel & de Robert Gaguin. Le ſecond volume qui eſt de l'Hiſtoire de France, & des Rois Charles VII, Louis XI & Charles VIII, eſt compilée par Jean de Monſtereul, Prevoſt de Lille. *Paris, pour Anthoine Vérard.* 2 Tom. en 1 vol. in fol. goth. velin.

4567 La Chronique Martiniane de tous les Papes qui furent jamais, & finit juſqu'au Pape Alexandre (VI) dernier décédé, 1503, par Martin Polonois. Et avec les additions de pluſieurs Chroniqueurs : c'eſt à ſçavoir de Meſſire Verneron, monſeigneur le Chroniqueur Caſtel, Gaguin, & autres, traduite du latin en françois, par Sebaſtien de Mamerot. (*Paris, Ant. Vérard*). in fol. goth. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, AVEC 26 miniatures.

Les feuillets ſuivants ſont manuſcrits. 66. le verſo du 145 & le recto du 148. le verſo du 178 & le recto du 179. Ce Volume finit au feuillet 182. Il y manque la ſeconde partie.

4568 La Chronique Martiniane de tous les Papes qui furent jamais, & finit juſqu'au Pape Alexandre dernier, décédé en l'an 1503. Trad. en partie & compilée (par Sebaſtien Mamerot). *Paris*, *Ant. Vérard.* in fol. goth. v. f.

4569 Fratris Jacobi Philippi Bergomenſis Hiſtoria noviſſimè congeſta ſupplementum chronicarum appellata. *Brixiæ*, *per Boninum de Boninis*, 1485, *Die primo Decembris.* in fol. goth. v. f.

4570 Fratris Jacobi Philippi Bergomenſis Supplementum chronicarum. *Venetiis*, *per Bernardinum Riccium de Novaria*, 1492. in fol. goth. m. bl.

4571 Donati Boſſii Cauſidici Chronica temporum ab orbis initio, uſque ad ejus tempora. *Medioloni*, *Ant. Zarotus*, 1492. in fol. m. r.

On trouve à la tête du Volume un feuillet imprimé en rouge, lequel contient l'arbre généalogique des Viſconti, Princes de Milan.

4572 Liber Chronicarum (per Hartman Schedel). *Nurembergæ*, *Ant. Koberger*, 1493. in fol. max. goth. m. r.

A la fin :

ADeſt nunc ſtudioſe lector finis libri Cronicarum per viam

epithomatis et breuiarij compilati opus q̃dem preclarum, et a doctissimo quoq; comparandum. Continet em̃ gesta. quecũq; digniora sunt notatu ab initio mũdi ad hanc vsq; tẽporis nostri calamitatem. Castigatũq; a viris doctissimis vt magis elaboratum in lucem prodiret. Ad intuitũ autem et preces prouidorũ ciuiũ Sebaldi Schreyer et Sebastiani kamermaister hunc librum dominus Anthonius koberger Nuremberge impressit. Adhibitis tamẽ viris mathematicis pingendiq; arte peritissimis. Michaele wolgemut (*) *et wilhelmo Pleydenwurff. quarũ solerti acuratissimaq; animaduersione tum ciuitatum tum illustrium virorum figure inserte sunt. Consumatũ autem duodecimma mensis Julii. Anno salutis nre.* 1493.

4573 La Salade, laquelle fait mention de tous les pays du monde (par Antoine de la Salle). *Paris, Ph. le Noir*, 1527. in fol. goth. fig. m. r.

4574 Chronica chronicarum, abregée & mise en figures & Rondeaux. *Paris, Franç. Regnault*, (1532). in 4. goth. v. m.

4575 Hieronymi Vecchietti de anno primitivo ab exordio mundi ad annum Julianum accommodato, & de sacrorum temporum ratione Libri octo. *Augustæ Vindelicorum, per Andream Aperger*, 1621. in fol. m. r.

Exemplaire complet, dans lequel on trouve le feuillet intitulé : *Compendiaria enarratio super opus de anno primitivo.*

(*) Il a été le Maître d'Albert Durer.

4576

4576 Tables chronologiques de l'Hiſtoire univerſelle, par M. l'Abbé Lenglet du Freſnoy. *Paris, Pierre Gandouin*, 1729. in fol. v. f.

4577 L'Art de vérifier les Dates des faits hiſtoriques, des chartes, des chroniques & autres anciens monumens, depuis la naiſſance de Notre Seigneur J. C. (Ouvrage commencé par Dom Maur d'Antine, & achevé par Dom Durand & Dom Clement). *Paris, G. Deſprez*, 1770. in fol. Gr. Pap. v. f.

HISTOIRE UNIVERSELLE.

Hiſtoire Univerſelle de tous les Temps & de tous les Lieux, depuis la création du Monde.

4578 Juſtini Hiſtoriæ ex Trogo Pompeio in epitomen reductæ. in 4. rel. en cart. avec dos de veau.

Beau Manuscrit exécuté en Italie dans le *XVe ſiecle*, ſur vélin très blanc. Il eſt écrit en *ancienne bâtarde romaine*, à longues lignes, & il contient 150 feuillets, dont le premier recto eſt enrichi d'ornements rehauſſés d'or. Les capitales y ſont peintes en or & en couleurs. On trouve à la tête la Préface de Juſtin, commençant par ces mots : *Cum multi ex romanis*, & finiſſant par ceux-ci : *Induſtria teſtimonium habituro ;* mais on n'y voit pas les Prologues ſur les 44 livres, leſquels ſuivant le Pere Montfaucon dans ſon *Diarium Italicum*, pag. 96, ſe rencontrent très rarement dans les MSS.

4579 Juſtini Hiſtoriarum libri xliv. in 4. rel. en carton avec dos de veau.

Très beau Manuscrit ſur vélin, exécuté en Italie dans le *XV ſiecle*, contenant 112 feuillets écrits en *lettres rondes* & à longues lignes. Il commence par la Préface; mais il n'y a point de prologues.

4580 Juſtini Hiſtorici in Trogi Pompeii Hiſtorias libri XLIIII. *Venetiis, per Nic. Jenſon*, 1470. in fol. m. r.

Premiere Edition et Superbe Exemplaire.

4581 Juſtini Epitoma in Trogi Pompeii Hiſtorias. *Romæ, Udalricus Gallus* (*circa* 1470) in 4. m. r.

Les Pontuſceaux de cette Edition, qui ſont en travers, prouvent qu'elle eſt in 4. & non in fol. comme elle a été annoncée diverſes fois.

4582 Juſtini Hiſtoriæ. *Mediolani, Antonius Zarothus*, 1474. in fol. m. r.

4583 Juſtini Hiſtoriæ. *Venetiis, per Philippum Condam Petri*, 1479. in fol. m. bl. dent.

4584 Juſtini Hiſtoriæ, ex recognitione Juſtiniani Romani. = Lucii Flori geſtorum Romanorum Epithoma cum Epiſtola dedicatoria Philippi Beroaldi ad Petrum Muriam Rubeum Parmenſem. in fol. v. f.

Edition d'environ l'an 1486, ſans chiffres, réclames,

avec ſignatures, à longues lignes au nombre de 55 ſur les pages qui ſont entieres.

A la fin :

Aurea Iuſtini Luciq; epithomata flori
Aere tibi modico candide lector eme.
Contrahit iſte Titi numeroſa uolumina liui.
Pompeii hiſtorias colligit ille Trogi.
Quã bene coniunĉti : namq; hic ubi deſinit: ille
Incipit : atq; unum pene uidetur opus.
Rite recognouit opus Iuſtinianus ad unguem
Romanus : Felix lector amice Vale.

FINIS.

Suit un feuillet de Regiſtre.

4585 Juſtini in Trogi Pompeii Hiſtorias libri XLIIII. = Lucii Flori Hiſtoria Romana in compendium redacta, ex recenſione Philippi Beroaldi. *Mediolani, apud Minutianum*, 1502. in fol. m. r.

4586 Juſtini ex Trogi Pompeii Hiſtoriis externis libri XLIV. acceſſit de vita & moribus omnium Imperatorum S. Aurelio Victori addita Epitome. ex recenſione Simonis Grinæi. *Lugduni, Johannes Frellonius*, 1568. in 12 m. bl.

4587 Juſtini Hiſtoriæ, cum notis Iſaaci Voſſii. *Lugduni Batavorum, ex Officina Elzeviriana*, 1640. in 12. m. vert.

4588 Juſtinus de Hiſtoriis Philippicis, & totius mundi originibus, interpretatione & notis illuſ-

travit Petrus Joſephus Cantel, in uſum Delphini. *Pariſiis, Fredericus Leonard*, 1677. in 4. v. b.

4589 Les Œuvres de Juſtin ſur les faits & geſtes de Troge Pompée, traduites de latin en françois, par Guillaume Michel, dit de Tours. *Paris, Janot*, 1538. in fol. goth. m. r.

4590 Gli libri xliiij di Juſtino. in 4. rel. en carton avec dos de veau.

Très beau Manuscrit exécuté en Italie dans le *XV ſiecle*, contenant 164 feuillets de vélin fort blanc. Il eſt élégamment écrit en lettres de *ſomme*, à longues lignes. Les intitulés des livres y ſont en rouge, & le premier feuillet, lequel contient la Préface de Juſtin, y eſt enrichi d'ornements peints en or & en couleurs.

Ce MS. a le mérite de renfermer les Prologues de Juſtin, traduits en Italien.

Nous ignorons ſi cette verſion de Juſtin eſt celle de *Hieronimo Squarciafico*, qui a été imprimée pour la premiere fois à Veniſe en 1477 par Jean de Colonia & Jean de Gherretzem. Elle commence ainſi :

Al principio di facti del mondo la ſignoria de li huomini fu apreſſo di Re liquali non erano leuati ad alteça per fauore di popoli ma per la conoſciuta uirtu tra li buoni e non erano coſtrecti i popoli per alcune legi ma la uolunta di re era in luogo di lege.

4591 Pauli Oroſii Hiſtoriographi adverſum Chriſtiani nominis quærelas, libri ſeptem. *Au-*

guſtæ, per Johannem Schuſzler, 1471. in fol. goth. m. r.

PREMIERE EDITION.

4592 Pauli Oroſii Hiſtoriæ per Æneam Wulpem caſtigatæ, adjutore Laurentio Brixienſi. (*Venetiis, Leonardus Achates, circa* 1475.) in fol. m. bl.

CETTE EDITION eſt différente de celle qui eſt annoncée dans la Bibliographie inſtructive, N° 4351. Les vers de la ſouſcription que nous allons rapporter, font juger qu'elle a été donnée par Léonard Achates, de Bâle, Imprimeur à Veniſe dès 1472, d'après celle d'Hermannus Levilapis, qui parut à Vicence vers 1475.

On trouve à la tête de l'Edition dont il eſt ici queſtion, un feuillet ſéparé qui contient ce qui ſuit en lettres capitales.

Scias velim humaniſſime lector : Aeneam VVulpem Vicentinum priorem ſanctae crucis adjutore Laurentio Brixienſi hiſtorias Pauli Oroſii : quae continentur hoc Codice : quam accuratiſſime potuit : caſtigaſſe : cui non improbando ſane labori ſi quid ex ingenio tuo vel melius : vel aptius addendum putabis : id honore ejus integro facias : obſecro : quod eſt non ingrati animi officium.

On lit à la fin cette ſouſcription :

Vt ipſe titulus margine in primo docet.
Oroſio nomen mihi eſt.
Librarior quicquid erroris fuit :
Exemit Aeneas mihi.

Meque imprimendum tradidit non alteri.
Leonarde : q̃ ſoli tibi.
Leonarde nomen huius artis & decus.
Tuaque laus Baſilea.
Quod ſi ſitum orbis : ſique noſtra ad tempora.
Ab orbis ipſa origine
Quiſq̃ tumultus : bellaque : & cades uelit.
Cladesque noſſe : me legat.

Les Editions d'Achates ſont fort rares. Il a imprimé très peu.

4593 Les Hiſtoires de Paul Oroſe, traduites de latin en françois. *Paris, pour Antoine Verard*, le troiſieme jour de Juin 1509. = Seneque des mots dorés des quatre Vertus, traduit de latin en françois ; dédié au Roi Charles VIII, par le Traducteur de Paul Oroſe. *Paris, Antoine Verard*, in fol. goth. v. f.

4594 Les Hiſtoires de tous les Ages du Monde, par P. Oroſe, tranſlatées de latin en françois. *Paris, Michel le Noir*, 1515. 2 tom. en un vol. in fol. goth. v. b.

4595 Les Hiſtoires de Paul Oroſe. *Paris, Philippe le Noir*, 1526. 2 tom. en 1 vol. in fol. goth. v. f.

4596 Pii II. Pont. Max. Hiſtoria rerum ubique geſtarum, cum locorum deſcriptione, non finita Aſia minor. *Venetiis, per Johannem de Colonia ſociumque ejus Johannem Manthen de*

Gherretzem, *anno* 1477. = Abbreviatio Pii Pont. max. ſupra decades Blondi, ab inclinatione Imperii uſque ad tempora Johannis XXIII. Pont. Max. in fol. m. cit.

A la fin du premier Ouvrage :

Pii. ii. Ponti. maximi hiſtorie rerum ubiq; geſtarũ prima pars finitur : & impreſſioni Venetiis dedita : per Iohannem de colonia ſociumq; eius Iohannem manthen de Gherretzem anno milleſimo : cccclxxvii.

Le ſecond Ouvrage eſt à longues lignes au nombre de 56 ſur les pages qui ſont entieres, ſans chiffres & réclames ; mais avec ſignatures.

4597 Abbreviatio Pii Pont. Max. Supra decades Blondi ab inclinatione imperii uſque ad tempora Johannis Viceſimi Tertii Pont. Max. D. D. L. D. S. P. V. Anno MCCCCLXXXI. in fol. m. cit.

4598 Cy commencent les hiſtoires de ceulx qui regnerent après le déluge, & qui furent ceulx qui premierement habiterent ès Terres qui ſont diviſées en trois parties *. in fol. m. r.

MANUSCRIT du *XV ſiecle*, ſur vélin, contenant 257 feuillets écrits en *ancienne bâtarde*, à longues lignes ; les ſommaires y ſont en rouge, & les lettres *tourneures* y ſont peintes en couleurs. Il vient de la Bibliotheque de *Claude d'Urſé*, dont il porte les armes. Voici ce que l'Auteur anonyme de cette Chronique promet dans ſon Prologue :

* Et qui furent ceulx qui premierement ſe armerent pour

terres en honneur concquerir puis ſera deuiſe comment la grant tour Babel fut aſſiſe et qui la fonda de ſa grandeur et de ſa largeur là où les lxxij langues furent trouuees que len tient encores en diuerſes parties du monde puis ſera deuiſe comment le grant roy Ninus regna qui fut le premier roy en babiloine qui tant fu cremu par ſa cruaulté de la royne Semiramis ſa femme qui tint la terre après la mort de ſon mari qui ot cuer d'homme et ſemblant de femme des ſeignouries de Mede comment elles furent miſes ſoubz la puiſſance des Aſſiriens puis ſera deſcripte la vraie hiſtoire de Thebes qui maintenant eſt Ieheruſalem appellee appres ſera deuiſe du grant ſiege de Troyes et qui furent ceulx qui proueſſes y firent ou ceulx habiterent qui en eſchapperent puis comment Dido fonda Cartage et de la grant guerre qui puiz y fut commencee de Eſter et de Judich par qui ſy grand joye fut rendue aux juifz puis la mort Oloferne qui bailly eſtoit Nabugodonoſor du grant Alixandre comment il regna qui tant concquiſt par la bonte de ſon courage et comment ceulx tindrent les terres appres ſa mort a qui il les departy puiz ſera faite mention comment romme fut fondée et babiloine deſtruitte des conſeilz et des ſenateurs de romme qui regnerent appres la mort Romulus des terres quilz conquirent par la bataille dont ilz acreurent la ſeignourie de rome pourquoy france fut ainſy appellée et comment ilz conquirent la franchiſe et qui furent les roys qui deuant perdirent la ſeignourie.

4599 Si commencent les anciennes yſtoires du premier roi, & des autres après, & des royalmes de toutes les parties du monde, & le commencement

mencement des emperereours, & de l'empereriere de Romme. grand in fol. v. f. d. ſ. tr.

MANUSCRIT ſur vélin du *XIV ſiecle*, contenant 271 feuillets écrits en *lettres de forme* ſur 2 colonnes, avec les ſommaires en rouge; il eſt orné de quelques miniatures & de *tourneures* peintes en or & en couleurs.

Ce MS. contient la deſtruction de Thebes, celle de Troye traduite de Guy Colomna, l'hiſtoire d'Enée, la fondation de Rome, les hiſtoires de Philippe, d'Alexandre, d'Annibal & de Jules-Céſar.

4600 Hiſtoire univerſelle, ou Bibliotheque hiſtorique commençant à la création juſqu'à l'an 1339. in fol. v. f. d. ſ. tr.

MANUSCRIT ſur vélin du *XV ſiecle*, contenant 171 feuillets écrits en *ancienne bâtarde*, à longues lignes, avec les ſommaires en rouge; il eſt enrichi d'une miniature & d'une bordure peinte, qui décore la premiere page. Cette chronique commence par le prologue ſuivant:

La cauſe de faire ceſte compilacion fut la grant inſtance d'un grant baron de france lequel comme il eut deſire de ſauoir en quel temps auoient eſte le prophete noſtre ſeigneur & li philoſophe des payens il pria le compilateur qui lui feiſt aucune euure la plus brieſue qu'il pourroit par laquelle il pourroit auoir cognoiſſance aucune des choſes deſſus dictes en ſeurque toute la ſucceſſion des temps & à la naiſſance des royaumes & les faiz plus merueilleux qui ſont auenuz en diuers lieux dès le commencement du monde juſques a maintenant & ſaichent tuit qui ceſte euure verront que le compilateur ny a riens aiouſte ſe moult pou non fors que il treuue tant en bible comme es hyſtoires de frere vincent

de beauuais il lui a conuenu eſcripre pour continuer ſon euure ainſi comme il enquiſt & oy des anciens & ainſi comme il a veu auenir en ſon temps car ne liure ne compilacion n'eſtoient foiz ſouffiſamment a quoy il deuſt adiouſter foy ſe pou non je prie tous ceulx qui ceſte euure feront eſcripre que ilz facent eſcripre au commencement ce prologue.

4601 Chronique de Jehan de Courcy. grand in fol. m. r.

MANUSCRIT de la plus grande beauté, exécuté ſur vélin, vers le milieu du *XV ſiecle*, contenant 378 feuillets; il eſt écrit en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes, avec les ſommaires des chapitres en rouge. Il eſt enrichi de très belles *tourneures* peintes en or & en couleurs, & de ſix ſuperbes miniatures qui portent environ 7 pouces & demi de largeur ſur plus de 6 pouces de hauteur. Les pages qu'elles décorent ſont ornées de bordures très-riches, chargées d'arabeſques.

Les 6 miniatures de ce *MS.* ſont très intéreſſantes. Les plus curieuſes ſont celles qui ſe trouvent au commencement des ſecond, troiſieme & quatrieme livres.

On voit dans la ſeconde *Pâris* à cheval arrivant devant Troye, ſuivi de ſon armée, & accompagné d'*Hélene* qu'il vient d'enlever. *Priam* revêtu d'une chappe très-riche, ſort à cheval des portes de la ville, & va au devant d'eux au ſon des trompettes.

La troiſieme repréſente la fondation de quatre villes, ſavoir : Rome, Carthage, Veniſe & Cycambre; chaque Fondateur *Romulus*, *Didon*, *Anthénor* & *Priam* préſide aux travaux, & anime les ouviers par ſa préſence.

La quatrieme offre d'un côté une vue curieuſe de Babylone bâtie ſuivant le coſtume du XV ſiecle; de l'autre côté la

Tour de Babel élevée à une certaine hauteur, & l'Ange du Seigneur qui vient y confondre les langages. *Nembrod* y eſt repréſenté ſous la forme d'un géant armé de pied en cap, & tenant de la main droite une hallebarde.

On trouve au commencement de ce MS. une préface dans laquelle l'Auteur de cette chronique ſe fait connoître. Il s'appelloit *Jean de Courcy* & il étoit Chevalier Normand. Se voyant en 1416 déja ſur l'âge, favoriſé des biens de la fortune, & cherchant le repos, il dit qu'il va s'occuper, pour éviter une vie oiſive, n'étant plus capable de ſoutenir les travaux de Mars, d'écrire les hiſtoires anciennes particulièrement celle de Grece dont il ſe propoſe de puiſer les faits parmi les Hiſtoriens de ce pays. Il annonce qu'il rapportera ſouvent des traits d'hiſtoire particuliers, & qu'il les terminera par des réflexions morales & pieuſes. Il diviſe enſuite ſon ouvrage en ſix livres.

Il traitera au premier de la Grece comme le premier pays habité après le déluge.

Au 2, de la Fondation de Troye, & de ſa deſtruction par les Grecs.

Au 3, des Troyens qui s'échapperent du ſac de cette ville & qui fonderent pluſieurs empires.

Au 4, des Aſſyriens & de leur puiſſance.

Au 5, des Macédoniens & des faits d'Alexandre.

Et au 6, de Matathias & des Machabées qui combattirent pour la loi de Dieu.

On lit à la fin de ce MS. :

En l'an de grace mil iiij^c. xxij le xxe jour du mois de Juing, fut parfait ce liure & acheuees ces compilacions en la ville de Caudebec ſur Seine par lacteur nõme ou premier prologue Lequel ſupplie a tous les liſans et a ceulx qui le orront que ſe il y a faulte par ſon petit ſens ou jnaduer-

tence cõme ilz y mettent la correction et de ſa ſimpleſce le veulent excuſer. Et pour ce qu'il eſt vieil & approuche fort la fin de ſes Jours vous ſupplie a tous comme pour lui vueilliez prier nre ſeignr que le petit de temps quil a mais a viure le vueille pourueoir et tenir en ſa grace & quant il lui plaira qu'il parte de ce ſiecle que il vueille ſon ame auec lui recueillir en ſon glorieux Regne pardurablement. Amen.

Et plus bas :

Celui qui compoſa ce liure iſpaſſa a Caudebec le penultime jour de octobre Lan mil cccc. xxxj. priez Dieu pour lui. Amen.

On trouve enſuite ces quatre vers :

Verſus homicidarũm ſci thome cantuarien.
Ricardus brito, necnon moruillius hugo
Willermus traxi Reginalduſque filius vrſi
Thomam martirium fecerunt ſubire beatum.

Anno Milleno Centeno Septuageno.

Jean de Courcy Auteur de la Chronique de ſon nom, étoit d'une famille très ancienne de Normandie. Nous penſons qu'il étoit troiſieme fils de *Geoffroy* Sire & Baron de *Courcy* & de *Marie d'Eſtouteville* fille ainée de *Robert V* du nom; il eut de ſa femme, dont le nom eſt inconnu, une fille nommée *Jeanne de Courcy*, mariée à *Gilbert de Mallemains*.

Sa Chronique porte dans un MS. du Roi, le nom de *Volume de la Bouquechardiere;* & dans un autre de M. le Prince de Condé, que nous avons vu, celui de *Traittié dit la Bouquaſſiere*. M. l'*Abbé le Bœuf* qui avoit auſſi examiné ce dernier MS., n'a point ſu ce que ce nom ſignifioit. Les mots de *Bouquechardiere* & de *Bouquaſſiere* ſont formés du nom de

Bourg-Achard, Seigneurie dans le Dioceſe de Rouen, laquelle appartenoit aux Seigneurs de *Courcy*.

4602 Bibliotheque Royale, contenant la chronologie, l'hiſtoire depuis Jeſus-Chriſt juſqu'à préſent, la Géographie, le Blaſon & Emaux de tous les Etats & Souverains du monde avec les colliers & croix des Ordres Militaires & de Chevalerie. in fol. m. r.

TRÈS BEAU MANUSCRIT ſur papier, exécuté après l'an 1722. Il contient 444 feuillets, & il eſt enrichi de 415 écuſſons, culs-de-lampes, vignettes &c. peints en miniature ſupérieurement bien.

Ce MS. paroît avoir été fait pour quelque Prince de la Maiſon d'Eſpagne; il a auſſi appartenu à un Prince de la Maiſon de Bourbon dont les armes ſont ſur le plat de la couverture.

4603 Le Monde dans une noix, c'eſt-à-dire, un Abregé de l'Hiſtoire univerſelle chronologique des événemens les plus remarquables du monde, repréſentés par tables & figures. Trad. de l'allemand en françois, par Matthias Cramer. *Nuremberg, Chriſt. Weigel.* in 4. v. f.

Hiſtoires Univerſelles de certains temps & de certains lieux, écrites par des Auteurs contemporains, &c.

4604 Guillelmi Tyrii hiſtoriarum rerum in partibus maritimis geſtarum Libri XXIII. in fol. m. r.

SUPERBE ET TRÈS PRÉCIEUX MANUSCRIT ſur vélin de la fin du *XV ſiecle*, contenant 387 feuillets écrits en *lettres rondes*, ſur 2 colonnes, & décorés de grandes *tourneures* peintes en or & en couleurs. On ſe propoſoit de l'enrichir de 22 miniatures, dont les places ſont reſtées en blanc, & d'un égal nombre de beaux cadres, dont quatre qui ont été achevés, font regreter les autres. On voit ſur beaucoup de feuillets de ce MS. les armes de *Briçonnet*, accompagnées d'une croſſe, ce qui nous fait croire qu'il a été exécuté, ſoit pour *Robert Briçonnet*, Conſeiller au Parlement en 1481, Abbé de S. Vaaſt d'Atras en 1488, Archevêque de Reims en 1493, & mort en 1497; ſoit pour *Jean Briçonnet*, Abbé de Blanche-couronne, Conſeiller au Parlement de Paris en 1491, & mort en 1538.

Ce rare MS. contient l'hiſtoire des Croiſades juſqu'à l'an 1184. Cette hiſtoire y eſt diviſée en 23 livres, dont le dernier n'eſt que commencé; elle a été pluſieurs fois imprimée. *Bongars* l'a inſérée dans le *Geſta Dei per Francos*.

A la ſuite de l'Ouvrage de *Guillaume*, *Archevêque de Tyr*, on trouve dans ce MS. un fragment de l'hiſtoire des Croiſades faite par un Anonyme, qui dit dans la Préface avoir été lui-même témoin des faits qu'il raconte. *Bongars* l'a fait également entrer dans le *Geſta Dei per Francos*; mais la copie qu'on lui avoit envoyée n'étoit pas exacte,

puiſque dès le commencement il y a une erreur conſidérable dans la date, laquelle au lieu de 1187, porte 1177. Il eſt ſurprenant que *Bongars* ne ſe ſoit pas apperçu, par les faits, de la fauſſeté de cette date; car il la répete dans ſa Préface.

Dans le *Geſta Dei per Francos* ce Fragment comprend l'hiſtoire des Croiſades depuis l'an 1187 juſqu'à l'an 1190 Dans notre MS. elle ne va pas tout-à-fait ſi loin; car elle finit à la page 1165 de l'imprimé, par ces mots qui ſont dans la onzieme ligne avant la fin :

Concipiunt reſiſtendi.

4605 Ci commence li Romans de Godefroi de Buillon & de Salehadin et tous les roys qui y ont eſte juſques a ſaint Loeys qui derreniere-ment fu et de leurs fais et de Pierre Lermite qui premiers eſmut le pueple et premierement touz les ſains lieus de la terre de ihrlm & de la contree dentour & ſont ces croniques ordenees ſus touz les fais doutremer. 2 vol. in fol. v. m. d. ſ. tr.

MANUSCRIT ſur vélin du *XIV ſiecle*, diviſé en 2 volumes, & contenant 355 feuillets. Il eſt écrit en lettres de *forme*, ſur 3 colonnes, & il eſt orné de 107 miniatures, dont l'antiquité fait le mérite. Les ſommaires y ſont en rouge, & la plupart des *tourneures* peintes en or & en couleurs.

Cette Chronique finit à l'an 1261. Elle commence ainſi :

Ci poez vous ſauoir les ſains lieus de la terre de iheruſalem en iheruſalem a i ſaint lieu couuert dune pierre ou ſalemons eſcrit le liure de ſapience. Et iluec meiſme entre le temple et lautel el mabre deuant ſu li ſans zachatie le pro-

phete eſpanduz. jluec pres eſt la pierre ou li iuyf uenoient chaſcun an et loignoient doile doliue. Et plouroient....

4606 Hiſtorie univerſali de ſuoi tempi di Giovan Villani. con poſtille in margine fatte per Remigio Fiorentino. *In Venetia, Giunti*, 1559. 2 Tom. en 1 vol. in 4. m. r.

4607 Storia di Giovanni Villani, corretta, e alla ſua vera lezione ridotta, col riſcontro di Teſti antichi. *In Fiorenza, Giunti*, 1587. in 4. m. r.

4608 Hiſtoria di Matteo Villani, in quale continua l'Hiſtorie di Giovan Villani ſuo fratello, & commincia dall' anno 1348. *In Venetia, Giunti*, 1562. in 4. m. r.

4609 Iſtorie di Matteo Villani, che continua quelle di Giovanni ſuo fratello, con l'aggiunta di Filippo ſuo figliuolo, che arrivano ſino all' anno 1364. *In Firenze, Giunti*, 1581. in 4. m. r.

4610 Jo. Sleidani de ſtatu religionis & reipublicæ, Carolo Quinto Cæſare, Commentarii. *Argentorati, hæredes Rihelii*, 1555. in fol. m. r.

EDITION ORIGINALE & la plus eſtimée.

4611 Les Œuvres de Jean Sleidan, qui concernent les hiſtoires qu'il a écrites (par Robert le Prevoſt). *Geneve, Creſpin*, 1566. in fol. m. r.

4612 Jacobi Auguſti Thuani (de Thou) Hiſtoria ſui temporis. *Londini, excudi curavit Samuel Buckley*, 1733. 7 vol. in fol. Gr. Pap. m. r.

4613

4613 Hiſtoire Univerſelle de Jacques Auguſte de Thou, depuis 1543 juſqu'en 1607, traduite ſur l'édition latine de Londres (par l'Abbé J. B. le Maſcrier, Adam, Charles le Beau, l'Abbé des Fontaines, l'Abbé Prevoſt & le P. Fabre. *Londres*, 1734. 16 vol. in 4. G. P. m. viol. l. r.

Avec les Portraits d'Odieuvre.

4614 Memorie Recondite dall'anno 1601, ſino al 1640. di Vittorio Siri. *In Ronco*, 1676. 8 vol. in 4. v. éc.

4615 Il Mercurio overo hiſtoria de correnti tempi di D. Vittorio Siri. *In Caſale, per Chriſtoforo della Caſa*, 1644.. 15 Tomes reliés en 18 vol. in 4. v. éc.

4616 Il medeſimo Mercurio di D. Vittorio Siri. *In Geneva, Philippo Alberto*, 1646. Tom. 1 & 2. in 4. v. éc.

4617 Mercurio veridico, overo annali univerſali d'Europa del Dottor Giovan Battiſta Birago Avogaro. *In Venetia, Matteo Leni*, 1648. in 4. v. f.

4618 Bollo di D. Vittorio Siri, nel Mercurio veridico del Sig. Dottore Birago. *In Modona, Bartolomeo Soliani*, 1653. in 4. v. éc.

4619 Hiſtoire des guerres & des Négociations qui précéderent le Traité de Weſtphalie, ſous le regne de Louis XIII, compoſée ſur les mémoi-

res du Comte d'Avaux, par le Pere Bougeant. *Paris, Jean Mariette*, 1727. 3 vol. in 4. G. P. m. r.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

Hiſtoire Eccléſiaſtique de l'Ancien & du Nouveau Teſtament.

4620 Sulpitii Severi Opera omnia quæ extant. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1643. in 12. m. r.

4621 Euſebii Cæſarienſis Hiſtoria Eccleſiaſtica, è græco in latinum tranſlata per beatum Ruffinum, ex recenſione Johannis Philippi de Lignamine. *Romæ*, 1476 (*in domo J. Ph. de Lignamine, per Ulricum Han impr.*). in fol. m. r.

Edition de la plus grande rareté; elle commence par une Epître de Jean Ph. de Lignamine, qui eſt curieuſe, & dont le R. P. Laire a extrait le paſſage le plus intéreſſant. Elle eſt adreſſée au Cardinal Guillaume d'Eſtouteville.

On lit à la fin du Texte cette ſouſcription :

Milleſimo. CCCC. LXXVI. Die. X. V. Maii. P. M. Sixti quarti. Anno eius Quinto completũ eſt hoc opus Rome.

Au verſo de ce feuillet commence le regiſtre qui finit à la moitié du feuillet ſuivant.

4622 Abrégé de l'Hiſtoire Eccléſiaſtique de Fleu-

ry, trad. de l'anglois. *Berne*, 1766. 2 vol. in 12. m. bl.

4623 Abrégé de l'Hiſtoire Eccléſiaſtique de Fleury. *Berne*, 1767. 2 vol. in 8. v. éc.

4624 Abrégé de l'Hiſtoire Eccléſiaſtique, contenant les événemens conſidérables de chaque ſiecle, avec des réflexions, par M. Racine. *Utrecht, Compagnie*, 1748. 13 vol. in 12. m. cit.

4625 Lettres d'Euſebe Philalethe à M. François Morenas ſur ſon prétendu abrégé de l'Hiſtoire Eccléſiaſtique (par Dom Clemencet.) *Liege, Philippe Gramme*, 1755. in 12. m. cit.

4626 Le grand Tableau de l'Univers, ou l'hiſtoire des événemens de l'Egliſe, depuis la création du monde juſqu'à l'Apocalypſe de St Jean, repréſentée par des tailles-douces gravées d'après les deſſeins de Romain de Hooge, avec des explications & des remarques, par Baſnage. *Amſterdam, Lindenberg*, 1714. in fol. v. éc.

4627 Hiſtoire Catholique de notre temps, touchant l'état de la Religion Chrétienne, par F. Symon Fontaine, docteur en théologie. *Paris, Claude Fremy*, 1558. in 8. m. r.

4628 La perſécution de l'Egliſe & des Souverains Eveques, trad. du latin de Meſſire Boniface Symonnet, Abbé du Monſtier de Corne, par Octavien de Saint-Gelais. *Paris, Antoine Verard*, in 4. goth. v. m.

Hiſtoire Eccléſiaſtique, diſtinguée par l'ordre des Egliſes & des Nations.

Hiſtoire Eccléſiaſtique de France.

4629 Annales Eccleſiaſtici Francorum, auctore Carolo le Cointe. *Pariſiis, e Typographia Regia*, 1665. 8 vol. in fol. v. b.

4629 * Nova Bibliotheca manuſcriptorum librorum. hiſtorias, chronica, Sanctorum Sanctarumque vitas, tranſlationes, miracula, ſtemmata genealogica, ac ſimilia antiquitatis, præſertim Franciæ, monumenta, nunc primum ex MSS. eruta repræſentans. ſtudio Philippi Labbe. *Pariſiis, Seb. Cramoiſy*, 1657. 2 vol. in fol. G. P. v. f.

4630 Eccleſiæ Gallicanæ Hiſtoriarum liber primus, autore Franciſco Boſqueto. *Pariſiis, Jo. Camuſat*, 1633, in 8. m. r.

4631 Hiſtoire du Syndicat d'Edmond Richer, par Edmond Richer lui-même. *Avignon, Alexandre Girard*, 1753, in 8. m. viol.

4632 Neuſtria Pia, ſeu de omnibus & ſingulis Abbatiis, & Prioratibus totius Normaniæ, auctore Arturo du Monſtier. *Rothomagi, Berthelin*, 1663. in fol. v. f.

4633 Hiſtoire du Prieuré Notre Dame de Bellefontaine au Comté de Bourgogne, par Philippe Chifflet. *Anvers, de l'Imprimerie Plantinienne de Balth. Moretus*, 1631, in 4. m. r.

4634 Recueil de Pieces. in 8. goth. m. r.

1 La fondation de la Sainte Egliſe & ſingulier Oratoire de Notre-Dame du Puy ; tranſlaté de latin en françois, & comment le devot image fut trouvé par Hieremie le Prophete. *Paris*, (*Alain Lotrian.*)

2 Le livret des conſolations contre toutes tribulations. *Paris, Alain Lotrian.*

3 Pluſieurs belles nouveautés, joyeuſes, profitables & honneſtes, compoſées par Symon de Milan.

4 La mort & épigramme de Meſſire Pierre Regnier.

5 Le traité des eaux artificielles : avec les vertus & propriétés d'icelles. *Paris, Alain Lotrian.*

4635 Recherches des Saintes antiquités de la Voſge, province de Lorraine, revues & augmentées par Jean Ruyr. *Eſpinal, par Ambroiſe Ambroiſe*, 1634. in 4. m. r.

Hiſtoire Eccléſiaſtique d'Allemagne, de Flandre, d'Eſpagne & d'Angleterre.

4636 Bavaria Sancta & Pia, a Matthæo Radero, & cum figuris Raph. Sadeler. *Monaci*, 1615. 4 tom. en 2. vol. in fol. G. P. v. f.

4637 Antonii Sanderi Chorographia Sacra Bra-

bantiæ, imaginibus æneis illuſtrata. *Hagæ Comitum, Chriſt. Van Lom*, 1726. 3 vol. in fol. v. f.

4638 Summi Templi Toletani graphica deſcr iptio. Blaſio Ortizio autore. *Toleti, Joannes Ayala*, 1549. in 8. m. bl.

4639 Compendio de la Vida y Hazanas del Cardinal Don Fray Franciſco Ximenes de Ciſneros : y del Oficio y Miſſa Muzarabe, por Eugenio der Robles. *En Toledo, por Pedro Rodriguez*, 1604. in 4. m. r.

4640 The Hiſtory and antiquities of the Cathedral Church of Canterbury, and the once-adjoining Monaſtery: by M. J. Dart. *London, J. Cole*, 1726. in fol. fig. v. m.

HISTOIRE CATHOLIQUE

ET PONTIFICALE.

Hiſtoire des Conciles.

4641 Hiſtoria del Sacro Concilio di Trento di Miſſ. Ant. Milledonne Secretario Veneziano diviſa in due libri nel primo de' quali da una breve idea di tutti li Concilii antecedentemente fatti. in fol. v. f.

MANUSCRIT ſur papier du *XVII ſiecle*, contenant 151 feuillets écrits en *ancienne bâtarde*.

4642 Hiſtoria del Concilio Tridentino, nella

quale ſi ſcoprono tutti gl'artificii della corte di Roma, per impedire che ne la verita di dogmi ſi paleſaſſe, ne la riforma del Papato, & della chieſa ſi trattaſſe. Di Pietro Soave Polano. (Paolo Sarpi). Con prefazione di M. Ant. de Dominis. *In Londra, Giov. Billio,* 1619. in fol. G. P. v. f.

4643 Hiſtoire du Concile de Trente, écrite en italien par Fra-Paolo Sarpi, & traduite en françois avec des notes, par Pierre François le Courayer. *Amſterdam, J. Weſtein,* 1736. 2 vol. in 4. G. P. m. r.

4644 Hiſtoire du Concile de Trente, écrite en italien par Fra-Paolo Sarpi, & traduite en françois par Pierre-François le Courayer. *Londres, Samuel Idle,* 1736. 2. vol. in fol. G. P. m. viol. dent. doub. de tabis. l. r.

Hiſtoires & Vies des Papes, avec l'Hiſtoire des Conclaves & des Cardinaux.

4645 Le Vite de Pontefici & Imperadori romani, compoſte da Meſſer Franceſco Petrarcha. *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli,* 1478. in fol. m. r.

Ce Volume a des ſignatures depuis a — r. On trouve au commencement 2 feuillets qui contiennent une table des Papes. Il manque dans cet Exemplaire le feuillet r i.

4646 Joannis Baptiſtæ Platinæ (Sacchi) opus de vitis ſummorum Pontificum. (*Venetiis*), *per Joannem de Colonia, & Joannem Mathen de Gheretzem*, 1479. in fol. m. viol doub. de m. cit. l. r.

PREMIERE EDITION.

4647 Jo. Bapt. Platinæ (Sacchi) vitæ ſummorum Pontificum. *Nurembergæ*, *Coburger*, 1481. in fol. m. r.

4648 Les Généalogies, Faits & Geſtes des Saints Peres, Papes, Empereurs & Rois de France, traduites du latin de Jean Platine (Sacchi). *Paris*, *Pierre Vidove*, *pour Galliot du Pré*, 1519, in fol. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 228 miniatures qui repréſentent les portraits des Papes, dans les lettres Capitales.

4649 Vitæ Ducentorum & trigenta ſummorum Pontificum, a beato Petro, uſque ad Julium ſecundum, authore Joanne Stella. *Baſileæ*, *per Mich. Furter*, 1507. in 4. goth. v. m.

4650 Vitæ Romanorum Pontificum, quos Papas vocamus, ſumma diligentia ac fide collectæ, per D. Robertum Borns, S. Theologiæ Doctorem Anglum, Londini Anno XV. pro Chriſti nomine combuſtum, cum præfatione Mart. Lutheri. Baſileæ, (1535) in 8. m. r.

4651

4651 Hiſtoire des Papes, depuis Saint Pierre juſqu'à Benoiſt XIII, incluſivement, par François Bruys. *La Haye*, *Henry Scheurleer*, 1732. 5 vol in 4. G. P. m. cit.

4652 Onuphrii Panvinii, Veronenſis, XXVII. Pontificum maximorum elogia & imagines accuratiſſimè ad vivum æneis typeis delineatæ. *Romæ*, *Antonius Lafrerii formeis*, 1568. in fol. rel. en cart.

4653 Speculum Romanorum Pontificum, in quo decreta cum verbo Dei pugnantia, vitæ curſus, prodigia horrenda, accurata brevitate depinguntur, per Stephanum Szegedinum. Anno 1584. in 8. v. f.

4654 Hiſtoire de la Papeſſe Jeanne, fidelement tirée de la diſſertation latine de M. de Spanheim, (par Jacques Lenfant). *La Haye*, *Jacques Vanden Kieboom*, 1736. 2 vol. in 8. fig. m. viol.

4655 La vie du Pape Alexandre VI, & de ſon fils Ceſar Borgia, contenant les guerres de Charles VIII & Louis XII, Rois de France, & les principales révolutions arrivées en Italie depuis l'année 1492 — 1506, par Alexandre Gordon, traduite de l'Anglois. *Amſterdam*, *Pierre Mortier*, 1732. 2 vol. in 12. m. viol.

4656 Dialogus viri cujuſpiam eruditiſſimi feſtivus ſane & elegans, quo Julius II. P. M. poſt mor-

tem cœli fores pulſando, ab janitore illo D. Petro intromitti nequiverit. qq. dum viveret ſanctitatis nomine appellatus, totque bellis foeliciter geſtis præclarus, vel dominum cœli futurum ſe eſſe ſperarit. In 8. v. f.

4657 La Vie du Pape Jules II, grand ennemi du bon Roi Louis XII, Roi de France & des François gens de bien, tant Eccléſiaſtiques qu'autres. 1615. in 8. m. bl.

4658 Lautentii Banck Roma triumphans ſeu actus inaugurationum & coronationum Pontificum Romanorum, & in ſpecie, Innocentii X. *Franekeræ, Joannes Arcerius,* 1656. in 12. fig. v. f.

4659 Joſephi Stevani Valentini, de adoratione pedum Romani Pontificis, adjecta præterea ejuſdem authoris diſputatio de coronatione & elevatione Rom. Pontif. *Venetiis, Franc. Zilletus,* 1578. in 8. v. f.

4660 La vie du Cardinal Jean-François Commendon, écrite en latin par Antoine Maria Gratiani, & traduite en François par M. Flechier. *Paris, Sebaſtien Mabre Cramoiſy,* 1680. in 12. m. r. doub. de m. l. r.

Hiſtoire Monaſtique, & des Ordres Religieux & Militaires.

4661 Brieve Hiſtoire de l'Inſtitution des Ordres Religieux, avec les figures de leurs habits, gravées par Odoart Fialetti. *Paris, Adrien Menier.* 1658. in 4. v. f.

4662 Hiſtoire des Ordres Religieux de l'un & l'autre ſexe; avec des figures gravées par Adrien Schoonebeek. *Amſterdam Schoonebeck*, 1695. 2 vol. in 8. G. P. m. bl.

4663 Hiſtoire des Ordres Monaſtiques, Religieux & Militaires, & des Congrégations ſéculieres de l'un & de l'autre ſexe, qui ont été établies juſqu'à préſent, par le Pere Helyot. *Paris, Jean-Baptiſte Coignard*, 1714, 8 vol. in 4. fig. v. f.

4664 Hiſtoire du Clergé ſéculier & régulier; des Congrégations des Chanoines, &c. avec des figures qui repréſentent les différents habillements de ces Ordres, nouvelle édition tirée du Pere Bonanni, de M. Herman, de Schoonebeek, du Pere Helyot & autres. *Amſterdam, Pierre Brunel*, 1716. 4 vol. in 8. G. P. m. r.

4665 Recueil de tous les Coſtumes Religieux & Militaires, avec un abrégé hiſtorique & chronologique, enrichi de notes & de planches

coloriées, par Jacq. Charles Bar. *Paris*, 1778. 12 livraiſons. in fol. br.

Hiſtoire Particuliere des différents Ordres Monaſtiques.

Ordre de Saint Benoiſt.

4666 Hiſtoire de l'Abbaye Royale de Saint-Germain-des-Prez, contenant la vie des Abbés qui l'ont gouvernée depuis ſa fondation; les Hommes illuſtres qu'elle a donnés à l'Egliſe, &c, enrichie de Plans & de Figures, par Dom Jacques Bouillart. *Paris*, *Grégoire Dupuis*, 1724. in fol. G. P. m. r.

4667 Hiſtoire de l'Abbaye Royale de Saint-Denys en France, contenant la vie des Abbés qui l'ont gouvernée depuis onze cents ans; les Hommes illuſtres qu'elle a donnés à l'Egliſe & à l'Etat, &c. le tout juſtifié par des titres authentiques, & enrichi de Plans, de Figures & d'une Carte Topographique, par Dom Michel Felibien. *Paris*, *Frédéric Léonard*, 1706. in fol. G. P. m. r. l. r.

4668 Li-Huns en Sang-Ters, ou Diſcours de l'antiquité, privileges, & prérogatives, du Monaſtere de Li-Huns, vulgairement Li-Hons, en Sang-Ters, ſitué près de Roye en Picardie, par

Sebaſtien Rouillard. *Paris*, *Barbotte*, 1627. in 4. m. r.

Ordre de Saint François, &c.

4669 De Origine Seraphicæ Religionis Franciſcanæ ejuſque progreſſibus, &c. authore Fr. Franciſco Gonzaga. *Romæ*, 1587. in fol. fig. v. f.

4670 De vera habitûs forma à Seraphico Patre Franciſco inſtituta, demonſtrationes XI figuris æneis expreſſæ, Authore Zacharia Boverio. *Coloniæ*, *Conſtantinus Munich*, 1647. in 12. m. r.

4671 Opera gentiliſſima & utiliſſima a tuti li fideli Chriſtiani: la qual ſe chiama li Fioreti de miſer Santo Franceſco, aſemilativa a la Vita & a la Paſſione di Gieſu Chriſto, & tute le ſue ſante veſtigie: e opera tuta fornita. *In Peruſcia*, *per Magiſtro Steffano Arns de Homborch*, 1481, *a di* 11 *de Julio*. in 4. goth. m. r.

4672 Nuovi Fioretti del Serafico P. S. Franceſco, & di molti ſuoi Diſcepoli, & ſeguaci; da Ottaviano Gioannini da Capugnano. *In Venetia*, *Seſſa*, 1601. in 18. m. bl.

4673 Fr. Bartholomæi (Albizzi) de Piſis Liber Conformitatum vitæ Beati Franciſci, ad vitam Dom. noſtri Jeſu Chriſti: ex recenſione Fr. Franciſci Zenonis. *Mediolani*, *per Got. Ponticum*, 1510.

in fol. relié à compartimens, doublé de m. r. & de tabis.

SUPERBE EXEMPLAIRE de l'Edition originale, qui eſt extrêmement Rare.

4674 Barth. (Albizzi) de Piſis Liber Conformitatum. *Mediolani, in ædibus Zanoti Caſtilionei*, 1513. in fol. m. à compartimens, doub. de m. r. & de tabis, l. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

4675 Bath. (Albizzi) de Piſis Liber Conformitatum. *Bononiæ, Benatius*, 1590. in fol. m. r.

4676 Barth. (Albizzi) de Piſis Liber Conformitatum. *Bononiæ, Victorius Benatius*, 1620. in fol. v. f.

4677 Alcoranus Franciſcanorum, id eſt, blaſphemiarum & nugarum lerna, de ſtigmatiſato idolo, quod Franciſcum vocant, ex libro Conformitatum. (ab Eras : Albere) 1543. in 8. m. bl.

4678 Alcoranus Franciſcanorum latino-gallicus, (per Conradum Badium). *Genevæ, Guil. Laimarius*, 1578. in 8. m. viol.

4679 Traduction françoiſe du livre des conformités de Saint François. (trad par Conrad Badius.) Nouvelle édition ornée de figures deſſinées par Bernard Picart. *Amſterdam, Compagnie*, 1734. 2 vol. in 12. v. f.

4680 Legende dorée, ou Sommaire de l'hiſtoire des Freres Mendians de l'Ordre de S. Dominique & de S. François. (par Nic. Vignier le fils.) *Amſterdam, Compagnie*, 1734. in 12. v. f.

4681 Traité des conformités du diſciple avec ſon maître; c'eſt-à-dire, de S. François avec Jeſus-Chriſt, en tous les myſteres de ſa naiſſance, vie, paſſion, mort, &c. Le tout recueilli par Frere Valentin Marée. *Liege*, 1658. 2 vol. in 4. m. r. dent.

Livre fort Rare, dans lequel on a inſéré les belles figures gravées par B. Picart, pour mettre dans le livre intitulé : *Alcoran des Cordeliers.*

4682 L'Hiſtoire des Congrégations de Auxiliis, juſtifiées contre l'auteur des queſtions importantes, &c. *Louvain, Jérôme Nempe*, 1702. in 12. m. r. doub. de m. l. r.

Hiſtoire des Ordres Militaires & de Chevalerie.

4683 Hiſtoire de tous les Ordres Militaires ou de Chevalerie, contenant leurs inſtitutions, leurs cérémonies, leurs armes & leurs deviſes, gravées en cuivre par Adrien Schoonebeek. *Amſterdam, Desbordes*, 1699. 2 vol. in 8. m. r.

4684 Hiſtoire des Ordres Militaires, ou des Chevaliers des Milices ſéculieres & régulieres de l'un & de l'autre ſexe, avec des figures qui re-

préſentent les différens habillemens de ces Ordres. Nouvelle édition tirée de l'Abbé Giuſtiniani, du P. Bonanni, de M. Herman, de Schoonebeek, du P. Helyot, du P. Honoré de Sainte-Marie, & autres. *Amſterdam*, *Pierre Brunel*, 1721. 4 vol. in 8. Gr. Pap. m. r.

4685 Hiſtoire des Chevaliers Hoſpitaliers de St. Jean de Jéruſalem, appellés depuis les Chevaliers de Rhodes, & aujourd'hui les Chevaliers de Malthe, par M. l'Abbé de Vertot. *Paris*, *Rollin*, 1726. 4 vol. in 4. Gr. Pap. v. f.

Avec de très beaux Portraits gravés par Laur. Cars.

4686 De Bello Rhodio Libri tres, authore Jacobo Fontano, Brugenſi. *Romæ*, *in ædibus F. Minitii Calvi*, 1524. in fol. m. bl.

4687 L'Hiſtoire & priſe de la noble & ancienne ville & cité de Rhodes, faite & compoſée par noble & excellent Chevalier, Frere Jacques Baſtard de Bourbon, & par icelui corrigée, recognue & augmentée. 1527. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Hiſtoire Sainte. Actes des Martyrs, Paſſions & Martyrologes.

4688 Catalogus Sanctorum & geſtorum eorum ex diverſis voluminibus collectus, editus à Reverendiſſimo in Chriſto Patre domino Petro de

de Natalibus de Venetiis, Epiſcopo Equilino. *Venetiis, per Henricum de Sancto Urſio*, 1493. in fol. m. r.

4689 Agones Martyrum mênſis Januarii, Libro primo contenti. (Autore Jacobo Fabro Stapulenſi). in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

4690 De Sanctorum Martyrum cruciatibus Antonii Gallonii Liber, quo potiſſimum inſtrumenta, & modi, quibus iidem Chriſti Martyres olim torquebantur, accuratiſſimè tabellis expreſſa (per Ant. Tempeſtam) deſcribuntur. *Romæ, ex Typographia Congregat. Oratorii*, 1594. in 4. v. f.

Vies des Saints, & des Perſonnages illuſtres en piété, tant de l'Ancien que du Nouveau Teſtament.

4691 Sancti Hieronymi Vitæ Sanctorum Ægyptiorum, etiam eorum qui in Scythia, Thebaida, atque Meſopotamia morati ſunt; e græco in latinum tranſlatæ. *Ulmæ, Joannes Zainer, circa* 1474. in fol. goth. m. r.

EDITION ſans réclames & ſignatures; mais avec chiffres.

4692 Sancti Hieronymi Vitæ Patrum ſanctorum Ægyptiorum, etiam eorum qui in Scythia, Thebaida, atque Meſopotamia morati ſunt, &c. *Nu-*

remberga, per Antonium Coburger, 1478. in fol. goth. m. r.

4693 Le Vite de Sancti Padri per diverſi eloquentiſſimi Doctori vulgatizate. *In Venetia, Antonio di Bartolomeo da Bologna*, 1476. in fol. goth. m. r.

Ce Volume commence par ſept feuillets de tables. On lit à la fin cette ſouſcription :

Finiſcono le uite de ſãcti patri cõ ogni diligẽtia impreſſe da maeſtro Antonio di Bartolomeo da Bologna: in Venetia: ne gli anni del ſignore corrente. M. cccc. lxxvi. regnante miſſere Pietro Mozenico principe di Vinietia.

4694 Jacobi de Voragine Legenda aurea Sanctorum. *Colonia, per Conradum Winters de Homburch, M. CCCC LXX...* in fol. m. r.

Edition ſur deux colonnes avec des ſignatures depuis a ij — y du ſecond alphabet. On a graté dans cet Exemplaire des chiffres de la date, de ſorte qu'elle paroît être de l'an 1470; elle eſt néanmoins différente de celle donnée par le même Winters en 1476. La ſouſcription eſt conçue en ces termes :

Explicit hiſtoria longobardica diligẽter impſſa ac correcta cũ nõnullis ſcõr ac ſcãruꝫ legẽdis in fine ſuꝑadditis per me Conradũ winters de Homburch colonie ciuẽ Anno dñi. M. ccccIxx.:

4695 Fratris Jacobi de Voragine Legenda aurea Sanctorum. in fol. goth. v. f.

Edition d'environ l'an 1472, ſans chiffres, réclames

& signatures, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 61 lignes. Le caractere est semblable à celui de l'Edition des Sermons de Robert de Litio, annoncée N° 707.

Ce Volume commence par un feuillet qui contient le Prologue & la table des Saints. On lit au verso du dernier feuillet :

Finit aurea legēda alias historia longobardica vocitata ! feliciter.

Et à la suite ces mots écrits en *ancienne bâtarde* par une main du XV siecle :

Hec vita aurea ꝓtinet Johanni Gigaudj curato sancti julianj Cabilone empta die xxiiii nouembris anno dñi M° cccc° septuagesimo nono.

4696 Fratris Jacobi de Voragine Legenda aurea Sanctorum. in fol. goth. m. r.

Edition très ancienne d'environ l'an 1472, sans chiffres, réclames & signatures, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 41 lignes.

On trouve au commencement deux feuillets qui contiennent le Prologue & la table des Saints ; le premier porte ce sommaire :

Jncipit prologus suꝑ legendas sanctorum quas ꝯpilauit frater Jacobus ianuensis nacione ! de ordine fratrum predicatorum.

On lit à la fin :

Finit aurea legenda alias hystoria longobardica vocitata ! Feliciter.

4697 Lombardica Historia Sanctorum, compi-

lata à Jacobo de Voragine. in fol. goth. m. r.

EDITION auſſi ancienne que les précédentes, ſans chiffres, réclames & ſignatures, ſur 2 colonnes, dont celles qui ſont entieres ont 42 lignes. Elle n'a point de rable des noms des Saints, & elle commence tout de ſuite par le Prologue auquel le texte tient. Le dernier feuillet ne contient qu'une colonne qui finit par ces mors :

Explicit lombardica hyſtoria ſanctorũ.

4698 Jacobi de Voragine aurea Legenda, aliàs Hiſtoria Longobardica vocitata. *Pariſiis, per Udalricum Gering, Mart. Crantz & Michael. Friburger, anno* 1475, *prima Septembris*, in fol. goth. m. r.

Il manque le premier feuillet de la table, qui commence par le mot *aſcendere.*

On trouve à la tête du Volume XI feuillets de tables & de Prologue, & celui qui manque doit faire le 12e

On lit à la fin la ſouſcription ſuivante :

Finit aurea Legenda alias hiſtoria longobardica vocitata ! feliciter. Impreſſa Pariſius per Udalricũ gering. Martinum crancz : et Michaelem friburger. Anno domini M. cccc. lxxv. prima ſeptẽbris.

4699 Fratris Jacobi de Voragine Legenda Sanctorum. *Daventriæ, per Richardum Paffraed de Colonia, anno* 1479. in fol. goth. v. f.

A la fin :

Explicit legenda aurea cũ multis alijs pulcherrimis et pẽgrinis hyſtorijs et legẽdis ſanctor vnde cũq; collectis.

diligẽti ſtudio et graui labore correcta Impreſſa et cõpleta in inſigni ciuitate dauẽtriẽſi ꝑ Richardum paffraed de colonia natũ ciue; dauẽtrienſẽ. Anno domini milleſimo quadringẽteſimo ſeptuageſimo nono Vnde deꝯ ſit benedictus in ſecula ſeculorum AMEN.

4700 Legenda aurea Fr. Jacobi de Voragine. *Gebennis, per Adam Steyn Schaber de Schuinfordia*, 1480. in fol. goth. v. f.

Au commencement 8 feuillets contenant le prologue & 2 tables.

A la fin :

Finit opus ꝑſens. Anno domini. Mcccclxxx. die vero. xxv. menſis octobris. ꝑ magiſtrũ adam ſteynſchaber de ſchuinfordia. magna cũ diligencia impreſſum maioriq; correctũ in florentiſſima gebeneñ ciuitate. Reuerendiſſimo ac illuſtriſſimo dño dõpno Johanne ludouici de ſabaudia. feliciter ſupradicte ciuitatis eꝑatum gubernante.

4701 Legenda aurea Jacobi de Voragine. 1481. in fol. goth. m. r.

Au commencement 15 feuillets contenant 2 tables & 2 prologues. A la fin cette ſouſcription :

Lombardica hiſtoria explicit. Anno dñi. M. ccccLxxxi.

4702 Legenda Sanctorum, Jacobi de Voragine. *Lovanii, in domo Joannis de Weſtphalia*, 1485. in fol. goth. m. r.

A la fin :

Expliciunt hyſtorie plurimor ſcõrum nouiter et laborioſe ex

diuerſis libris in unum collecte. impreſſe Louanii ī domo Johānis de weſtfalia Anno dñi. M. CCCCIxxxv. in octobri.

4703 Fratris Jacobi de Voragine Legenda Sanctorum. *Lugduni, Mathias Huſz, 1486, die 20 menſis Julii.* in fol. goth. fig. rel. en cart.

4704 Cy commence la Legende dorée de la nativité, de la vie & de la mort des Sains. in fol. m. r.

MANUSCRIT ſur vélin du *XV ſiecle*, contenant 294 feuillets. Il eſt écrit en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes, & il eſt enrichi d'une miniature.

Jacques de Voragine, ainſi nommé du lieu de ſa naiſſance, Bourg ſur la côte de Genes, compoſa cette Légende des Saints en latin dans le *XIII ſiecle*. Il mourut Dominicain vers 1298.

Frere Jean de Vignay, de l'Ordre des Freres de S. Jacques du Haut-Pas, Auteur de pluſieurs traductions dans le *XIV ſiecle*, traduiſit en françois, quelques temps après l'an 1333, l'Ouvrage de *Jacques de Voragine*, dont nous annonçons une copie. Il dit que cette traduction ſuivit celle qu'il avoit faite du *Miroir des hiſtoires du monde*, & qu'on appelloit cette Légende *dorée*, parceque, *comme l'or eſt le plus digne ſur tous autres métaux, auſſi eſt cette Légende tenue la plus noble ſur toutes autres.*

4705 La Vie des Saints, tranſlatée de latin (de Jacques de Voragine) en françois, par Frere Jehan de Vignay. *Paris, Antoine Vérard, le x de Fevrier*, 1490. in fol. goth. m. r. fig.

4706 La Légende dorée, traduite en françois (de Jacques de Voragine par Jean de Vignay). *Paris, Michel Leſclenchet, pour Jehan Petit.* in fol. goth. fig. v. f.

4707 La Légende dorée, de Jacques de Voragine, traduite en françois (par Jean de Vignay). *Lyon, Jean de Vingle*, 1512. in fol. goth. m. bl.

4708 La Légende dorée, de Jacques de Voragine, traduite en françois (par Jean de Vignay). *Paris, Pierre Leber*, 1525. in fol. got. fig. v. b.

4709 Légende dorée, tranſlatée du latin de Jacques de Voragine (par Jean de Vignay). *Paris, Jean Ruelle*, 1554. in fol. goth. fig. v. f.

4710 Le Legende di tutti li Sancti, compoſte per Frate Jacobo de Voragine, traducte de latino in lingua vulgare per Nicolao de Manerbi (Malermi). *In Venetia, per Manfredum de Monteferato*, 1492, *a di x Decembrio.* in fol. goth. fig. v. f.

4711 Le Legende de Sancti, compoſte per Frate Jacobo de Voragine, traducte de latino in lingua vulgare per Nicholao de Manerbi (Malermi). *In Milano, per Joanne Angelo Scinzenzeler*, 1511, *adi XXIII de Decembre.* in fol. m. r.

4712 Legendario delle vite de Santi: compoſto dal R. F. Giacobo di Voragine; tradotto per Nicolao Manerbio (Malermi). *In Venetia*,

Domin. & Gio. Batt. Guerra, 1576. in 4. fig. veau antiqué.

4713 Viola Sanctorum. in fol. goth. m. r.

EDITION très ancienne dont le caractere eſt ſemblable à celui de la Bible, datée de 1475, que nous avons annoncée au n°. 30.

Elle eſt ſans chiffres, réclames & ſignatures, à longues lignes, au nombre de 33 ſur les pages qui ſont entieres, non comptis une ligne qui eſt au haut de la page, & qui renferme le nom du mois.

On lit en tête du premier feuillet :

Viola ſanctor. *Januarius.*

Et au bas du dernier :

Explicit viola ſanctorũ.

4714 Viola Sanctorum. in fol. goth. m. r.

EDITION ſans chiffres & réclames, avec ſignatures, à longues lignes, au nombre de 31 ſur les pages qui ſont entieres. Les caracteres ſont abſolument les mêmes que ceux du roman de Jaſon, n°. 4085.

Le volume commence ainſi :

J cũcta mei corporis mẽbra vterenĩ ĩ linguas, &c.

Il n'y a pas de ſignatures à la lettre *a* qui contient dix feuillets ; on trouve au XIe feuillet la ſignature *b*. la derniere eſt *n*. On lit à la fin ces mots :

Finit viola ſanctor feliciter.

4715 Viola Sanctorum. *Argentinæ, per Johannem Prus*, 1487, *x Kal. Decembris*, in 4. goth. v. f.

4716

4716 Bonini Mombritii Sanctuarium, ſive Vitæ Sanctorum. (*Mediolani, circa* 1480). 2 vol. in fol. m. r.

Il manque dans cet exemplaire le dernier feuillet de la ſignature N, qui contient la vie de St. Nicaiſe; ce feuillet manque dans preſque tous les exemplaires.

4717 Acta Sanctorum quotquot toto orbe coluntur, vel à Catholicis Scriptoribus celebrantur, quæ ex Latinis & Græcis, aliarumque gentium antiquis monumentis collegit, digeſſit, notis illuſtravit Joannes Bollandus Soc. Jeſu Theologus, ſervatâ primigeniâ Scriptorum phraſi. Operam & ſtudium contulit Godefridus Henſchenius ejuſdem Societatis Theologus. *Antverpiæ, apud Joannem Meurſium* 1643 *& ann. ſeq.* 51. vol. in fol. v. f.

Cet Exemplaire eſt de l'Edition originale; il contient:

Januarius, 2 vol. opera & ſtudio Joan. Bollandi & Godefr. Henſchenii.

Februarius, 3 vol. op. & ſt. Joan. Bollandi & Godefr. Henſchenii.

Martius, 3 vol. op. & ſt. Godefr. Henſchenii & Daniel. Papebrochii.

Aprilis, 3 vol. op. & ſt. Godefr. Henſchenii & Dan. Papebrochii.

Maius, 8 vol. op. & ſt. Godefr. Henſchenii, Dan. Papebrochii, Fr Baertii & Conr. Jauningi, cum Propilæo ad Acta Sanctorum hujus menſis.

Junius, 7 vol. op. & ſt. Godefr. Henſchenii, Dan. Papebrochii, Fr. Baertii, Conr. Jauningi & J. B. Sollerii.

Julius 7 vol. op. & ſt. Conr. Jauningi, Jo. B. Sollerii, Joan. Pinii, Guil. Cuperi, & Pet. Boſchii.

Auguſtus, 6 vol. op. & ſt. J. B. Sollerii, J. Pinii, Guil. Cuperi, P. Boſchii, & Joan. Stiltingi.

September, 8 vol. op. & ſt. Joan. Pinii, Joan. Stiltingi, Joan. Limpeni, Joan. Veldii, Conſt. Suyskenii, & Joan. Perieri.

Octobet, uſque ad diem ſeptimam. 3 vol. op. & ſt. Joan. Stiltingi, Conſt. Suyskeni, Joan. Perieri, Corn. Byei, Jacob. Buei & Joſ. Gheſquieri.

Martyrologium Uſuardiſtudio Joan. Bapt. Sollerii, 1 vol.

4718 Les Vies des ſaints Peres des Déſerts, & des ſaints Solitaires d'Orient & d'Occident, avec des figures qui repréſentent l'auſtérité de leur vie, & leurs principales occupations (par Jo. Fr. Bourgoin de Villefore). *Amſterdam*, *Pierre Brunel*, 1714. 4 vol. in 8. Gr. Pap. m. r.

4719 L'Invocation & l'Imitation des Saints pour tous les jours de l'année. *Paris*, *Girard Audran*, 1687. 4 vol. in 18. fig. m. verd, doub. de m. r. dent.

4720 Hiſtoria undecim millium Virginum, breviori atque faciliori modo pulcherrimè collecta, cum nonnullis additionibus quæ in prima defuerunt. *Coloniæ*, *per Martinum de Werdena*. in 4. goth. v. f.

4721 La Légende des onze mille Vierges, avec

pluſieurs autres Saints & Saintes, par Fr. Pierre Sevin, Céleſtin. *Paris*, *Allain Lotrian.* in 8. goth. v. m.

4722 Eloges des Perſonnes illuſtres de l'Ancien Teſtament, à l'uſage de M. le Duc de Bourgogne, par Doujat. *Paris*, *Gab. Martin*, 1688. in 8. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

4723 La Vita di Maria Vergine, di Meſſer Pietro Aretino. in 8. m. bl.

4724 La ſainte Vie & Légende du très glorieux ami de Dieu monſeigneur Saint Joſeph, époux de la très ſacrée Vierge Marie. *Troyes*, *Jean Lecoq*, 1543. in 8. goth. m. r.

4725 La Vie de monſeigneur St. Jacques. *Rouen*, *Jean Mauditier.* in 4. goth. rel. en cart.

4726 La Vie & Légende de M. Saint Mathias, Apôtre. *Rouen*, *Franç. Regnauld.* in 4. goth. rel. en cart.

4727 La Vie de la belle & clere Magdelene. in 16. m. bl.

TRÈS-BEAU MANUSCRIT ſur vélin du *XVI ſiecle*, contenant 108 feuillets; il eſt très-bien écrit en *petites lettres rondes* dans un cadre peint, fait en forme de médaillon, & il eſt enrichi de 68 jolies miniatures en camaïeu gris, rechauſſées d'or, formées également en médaillon; elles portent près de 2 pouces de diametre, & elles repréſentent les principales actions de la vie de la *Magdelene*, la *Sainte*

Baume, c'eſt-à-dire, la ſainte Caverne ſituée ſur une montagne de Provence, où elle finit ſes jours & ſes Reliques qu'on y conſerve.

L'Auteur anonyme de cette vie de la *Magdelene*, nous y apprend qu'il l'a extraite de l'Ecriture ſainte, & d'autres ouvrages, & qu'il l'a compoſée pour *Louiſe de Savoie*, mere de *François I.* Roi de France. Cette Reine lui en avoit donné l'ordre après qu'elle eut été viſiter la *Sainte Baume*.

Vous l'auez veu madame, dit l'Auteur en s'adreſſant à cette Reine, & ſelon luſage romain Lan mil cinqcens & ſeize le ſecond iour de ianvier apres que le Roy, vouſtre très-humble filz heu vaincu les ſouycez vous prinſtes la peine d'y monter & y mener la meilleure & la plus doulce petite Royne qui fut jamais en France....

Il éclaircit à la fin quelques points de la vie de la *Magdelene* que la Reine *Louiſe* lui propoſe, il rapporte auſſi des vers latins ſur cette Sainte faits par *Cœlius Sedulius* & *Petrarque*. Ceux de ce dernier auteur ſont au nombre de 36, ils ne lui ſont qu'attribués & commencent ainſi :

Dulcis amica Dei lachrymis inflectere noſtris
Atque meas attende preces noſtraque ſaluti.

4728 Queſta Legenda ſie de Sancto Joſafat Re & fiolo de lo re auenero de India. & conuerti la india che giera pagani a la fede criſtiana. = Queſte ſonno le feſte che comanda el decreto che ſi guardeno ſoto pena de peccato mortale. = Aulcune bone opere de ſancto Bernardo. = Quod fidelis anima eſt habitaculum dei et ubi deus inuenitur (en vers Italiens.) in fol. v. f.

MANUSCRIT ſur vélin du *XIV ſiecle*, écrit en *groſſes*

lettres de ſomme à longues lignes avec figures coloriées fort ſingulieres.

On attribue la légende de *Saint Joſaphat & de Saint Barlaam* à *S. Jean de Damas* ou *Damaſcene* Religieux du Monaſtere de *Saint Sabas* près de Jéruſalem, mort en 760. Il l'écrivit en grec » *M. Huet* dit que c'eſt un roman, mais » ſpirituel. Il traite de l'amour, mais de l'amour de Dieu & » l'on y voit beaucoup de ſang répandu, mais c'eſt du ſang » des martyrs. il eſt écrit en forme d'hiſtoire & non pas dans » les regles du roman. «

Saint Barlaam & *Saint Joſaphat* ont exiſté ; ils vivoient environ l'an 383, & ils ſont marqués dans le martyrologe romain au 27 novembre.

La traduction latine de cette légende a été placée dans les Romans grecs, n°. 3970. l'une n'a pas été miſe à la ſuite de l'autre par mégarde.

4729 Recueil de Vies des Saints. in 4. goth. m. r.

1 La Vie St. Eſtienne. *imp. par Robinet Macé.*

2 La Vie St. Nicolas. *Rouen. Le Foreſtier.*

3 La Vie St. Martin avec les Miracles & Oraiſon. *Rouen, Le Foreſtier.*

4 La Vie & Légende de M. St. Laurent. *Par Robinet Macé.*

5 La Vie St. Andry.

6 La Vie de M. St. Alexis. *Rouen, Rich. Auzoult*, pour *Robinet Macé.*

7 La Vie de M. St. Pierre. *Rouen, Macé.*

8 La Vie St. Paul, *Rouen, Rich. Auzoult*, pour *Robinet Macé.*

9 La Vie S. Roch. *Rouen, Rich. Auzoult*, pour *Robinet Macé.*

10 La Vie & Légende de Monſeigneur St. Chriſtophe. *Rouen, Rob. Macé.*

11 Le Trépaſſement & Aſſomption de la glorieuſe & très-ſacrée Vierge Marie. *Paris, Gaſpard Philippe.*

4730 Abrégé de l'hiſtoire de Saint Denys. in 4. m. r.

BEAU MANUSCRIT ſur vélin du *XVI ſiecle*, contenant 70 feuillets écrits en *lettres rondes*, à longues lignes, avec les ſommaires des Chapitres en rouge; il eſt enrichi de capitales peintes en or & couleurs, & de 54 très belles miniatures dont 34 ont environ 4 pouces & demi de hauteur ſur 4 pouces de largeur & 20, un pouce & demi en quarré Quelques-unes repréſentent les portraits de pluſieurs Rois de France qui ont imploré l'aſſiſtance de S. Denys en certaines occaſions.

Cette Hiſtoire de S. Denys paroît être l'ouvrage d'un Bénédictin qui eſt figuré dans la premiere miniature offrant ſon livre à un Roi de France.

Outre une vie abrégée de ce Patron de la France, on y trouve encore :

1 Celle de Dagobert.

2 Pelerinages, proceſſions, prieres & oraiſons faictes à ſainct denis par les tres chreſtens Roys de France.

3 Prieres & oraiſons faictes à S. denis par les tres chreſtiens Roys de france auant que partir pour aller en voyage ou bataille.

4 Victoires obtenues par les tres chreſtiens Roys de france en leurs perſonnes.

5 Feſtes ſolemnelles celebrées par les tres chreſtiens Roys de france en legliſe & abbaye de ſainct Denis.

6 Pluſieurs graces rendues à S. Denis & à notre-dame de

paris par les tres cheſtiens Roys de france au retour de leurs victoires & recouurement de ſanté.

7 La deſignation en bref combien que en la pluſpart il eſt cydeſſus eſcript plus au long quant pourquoy & par qui le glorieux corps de S. Denis, Ruth & Eleuthere ont eſté deſcenduz & remys en leur volte en labbaye de ſaint denis en france.

On ne parle, dans cet ouvrage, des Rois de France que juſqu'à Charles VI.

4731 Monumento de los ſantos Martyres Juſto, i Paſtor, en la ciudad de Hueſca; eſcribelo el Doctor Juan Franciſco Andres Ceſar Auguſtano. *En Hueſca, Juan Nogues*, 1644. in 8. m. r.

4732 La Vie & Légende de monſieur S. Mellon, ſecond Archevêque de Rouen, tranſlatée de latin en françois. *Rouen, Louis Bouvet.* in 4. got. rel. en cart.

4733 La Vita di Catherina vergine, compoſta per M. Pietro Aretino. (*In Venetia*, 1540). in 8. m. r.

4734 La Vie Saint Nicolas. (*Rouen*), *J. le Foreſtier.* in 4. goth. v. m.

4735 La Vie de Saint Athanaſe, Patriarche d'Alexandrie, par M. Godefroy Hermant. *Paris, Antoine Dezallier*, 1679. 2 vol. in 4. m. r. doublé de m. l. r.

4736 La Vie de Saint Baſile le Grand, & celle de Saint Gregoire de Naziance, par M. Godefroy

Hermant. *Paris*, *Antoine Dezallier*, 1679. 2 vol. in 4. m. r. doub. de m. l. r.

4737 La Vie de Saint Ambroise, Archevêque de Milan, par M. Godefroy Hermant. *Paris, Jean Dupuis*, 1678. in 4. m. r. doub. de m. l. r.

4738 La Vie de Saint Jean Chrisostome, Patriarche de Constantinople, par le sieur Menart, (Godefroy Hermant). *Paris*, *Charles Savreux*, 1664. in 4. m. r. doub. de m. l. r.

4739 Legenda Sanctissimi Servacii, Tungrensis Ecclesiæ Præsulis. *Coloniæ Arnoldus Ther Hoyrnen*, 1472. in 4. goth. v. f.

On lit à la fin cette souscription imprimée en rouge, avec les écussons de l'Imprimeur:

Explicit sanctissimi seruacij tũgrensis ecclesie presulis & consanguinei xpristi legẽda de nouo stilo claro ac eleganti cõpilata Colonieq3 Impressa ꝑ me Arnoldũ ther hoyrnen finita Anno dñi M° cccc° lxxij° die Mercurij q̃rta mẽsis Marcij.

4740 La Vie & Miracles de Monseigneur Saint Martin, translatée de latin en françois. *Imprimé à Tours par Mathieu Lateron, le septieme jour de Mai, l'an 1496, pour Jehan du Liege, Marchand Libraire à Tours.* in fol. petit format, goth. fig. en bois, m. r.

4741 Tractatus varii. in 4. goth. m. r.

1° Le premier traité contenant 47 feuillets, commence ainsi:

Incipit epistola beati Eusebij. Ad sanctum damasũ portueñ

ep̃m

eſm et Theodoſiũ Romanorũ ſenatorẽ. De morte glorioſi confeſſoris Jheronimi. doctoris eximij.

Il finit par ces mêmes termes.

Edition d'environ l'an 1471, ſans chiffres, réclames & ſignatures, à longues lignes, au nombre de 27 ſur les pages qui ſont entières. Les caracteres ſont ceux de Zel de Hanau avec leſquels il a imprimé en 1467, *S. Auguſtinus de ſingularitate Clericorum.* n°. 475.

2°. Le ſecond contenant 9 feuillets, porte ce ſommaire:

Jncip. Epiſtola btĩ Auguſtini doctoris Eximij ad beatũ Cyrillũ ſecund Jheroſolomitanũ Epiſcopũ de magnificẽtijs Eximij doctoris btĩ Jheronimi p̃sbiteri.

Il finit de même avec le mot *Explicit....* au lieu d'*Incipit.* Même caractere & même juſtification que le précédent.

3°. On lit au commencement du troiſieme traité:

Jncipit Epl'a Sancti Cyrilli ſecundi Jheroſolimitani Epiſcopi. Ad beatũ auguſtinũ Eſm doctorem eximiũ de miraculis beati Jheronimi doctoris egregij.

Il y a à la ſuite de ce traité qui ſort des mêmes preſſes que les deux précédents:

Epiſtola beati Jheronimi. Ad Suſãnam lapſam... Epiſtola Sci Jheronimi ad Eſyodor.

Le tout contient 55 feuillets.

4°. *Incipit ꝓlogus in librum de arte moriẽdi magiſtri mathei de Cracouia ſacre theologie profeſſoris;*

A la fin:

Explicit liber vtilis de arte moriendi Mgri Mathei de Cracouia;

Edition d'environ l'an 1471, ſans chiffres, réclames &

Cette Dame étoit femme d'*Antoine de Chourſes*, Seigneur de Magni, qui a poſſédé de beaux livres ornés de miniatures; elle vivoit encore en 1494. Ses armes en loſange ſont ſur le cinquieme feuillet: l'écu parti, au 1 faſcé de gueules & d'argent de 8 pieces, au 2 coupé, en chef faſcé de ſable & d'or de 6 pieces, en pointe de france à une barre d'or.

Il y a au commencement de ce MS. 4 feuillets dont le premier contient un ſommaire, les autres la table des ſommaires des chapitres, leſquels dans le corps du volume ſont écrits en rouge & le chant royal.

Le ſommaire du premier eſt conçu en ces termes en gros caracteres:

Cy deſſoubz eſt lintitulatiõ de ce pñt liure.

Senſuit la vie mort et miracles de monſr ſainct hieroſme Tranſlatee et redigee de latin en francoys A la reqſte d'une bonne & noble dame. Et eſt vne euure ſinguliere & mlt deuotieſe Car il eſt eſcript en ſa vie que de iiij^{xx} xvj ans q̃l veſquit il ne mangea que deux foys choſe qui fuſt cuyte Et ne print por ſon lict aultre giſte q̃ la terre Et ſi na point eſte imprime led liure.

4744 La Vie de Monſeigneur Saint Hieroſme, extraite de pluſieurs Auteurs, & tranſlatée en françois par Maître Louis Laſſere. *Paris, Joſſe Badius, & Jehan Petit*, 1529. in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

4745 La Vie de Monſeigneur Saint Hieroſme, recognue & augmentée au double; en laquelle a inſéré en brief, les Vies de Mde. Sainte Paule, & de Monſeigneur Saint Louis, Roi de France,

par Louis Laſſere. *Paris, Joſſe Badius*, 1530. in 4. m. bl.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

4746 La Vita del glorioſo Sancto Hieronimo, Doctore excellentiſſimo. *In Tarviſio, per Michele Mançolo da Parma*, 1480. in 4. gothiq. m. bl.

A la fin d'une table de 2 feuillets, il y a cette ſouſcription:

Impreſſo in Taruiſio per lo diligente huomo Maeſtro Michele Mançolo da Parma nel anno M ccccLxxx. a di primo del meſe de Decembre. Regnante lo inclito principe de Venetia Joanne Mocenigo.

LAUS DEO.

4747 Vita, Epiſtole de Sancto Hieronimo, tradotte per Frate Matheo da Ferrara povero Jeſuato. *In Ferrara, Lorenzo di Roſſi da Valenza*, 1497. in fol. fig. m. r.

4748 La Vie & Légende de M. Saint Alexis. *Rouen, François Regnauld.* in 4. gothiq. rel. en cart.

4749 La Vie de Madame Sainte Genevieve, & les miracles qu'elle faiſoit. *Imp. par Denys Mellier.* in 4. goth. rel. en cart.

4750 La Vie de Saint Romain. in 4. goth. rel. en cart.

4751 La Vie & les Miracles de Mgr. St. Ouen.

Rouen, *François Regnauld.* in 4. goth. rel. en carton.

4752 Libellus de Vita, Actibus & Miraculis Sancti Goaris Confeſſoris, cum officio feſtivitatis ejuſdem Sancti, per Wadalbertum Diaconum. *Moguntiæ*, *impenſis Joannis Giſen de Naſteden*, 1489. in 4. goth. v. f.

Ce volume a des ſignatures. On lit ſur le premier feuillet ce titre imprimé avec les gros caracteres des Pſeautiers de Schoyffer :

Legenda et miracula ſancti Goaris.

Le corps de l'ouvrage eſt imprimé avec les caracteres du Durand de 1459, & les ſommaires avec un caractere ſemblable pour la forme à celui du titre, mais de plus de la moitié plus petit. Les miracles du Saint ſont terminés par cette ſouſcription :

Impenſis Johānis giſen de Naſteden artiū liberaliū magiſtri Legenda diui Goaris confeſſoris eximij eſt Impreſſa Mogūcie Anno dñi. M. cccc. lxxxix.

4753 La Légende de Monſeigneur Saint Dominique, Pere & premier Fondateur de l'Ordre des Freres Preſcheurs, tranſlatée de latin en françois par Frere Jehan Martin. *Paris*, *Jehan Trepperel.* in 4. goth. v. f. l. r.

4754 Legenda major beati Franciſci à Sancto Bonaventura edita. *Pariſiis*, *Simon Voſtre*, 1507. in 4. goth. v. m.

4755 La Vita del glorioſo Seraphico Padre meſſer

San Franceſco compilata per meſſer Bonaventura Cardinale. *In Milano, Antonio Zaroto,* 1477. in fol. goth. m. r.

Cet ouvrage eſt imprimé ſur deux colonnes, avec des ſignatures depuis a i —— o. Au dernier feuillet du texte il y a cette ſouſcription :

M cccc° lxxvij adi vj del meſe de februario eſtata impreſſa queſta opa p magiſtro Antonio zaroto da parma in milano.

On trouve à la ſuite la table qui occupe 4 feuillets.

4756 La Vie de Monſeigneur St. François. *avec la marque de Jean Frellon.* in 8. goth. v. f.

4757 La Vie de Monſeigneur Saint François. in 4. goth. v. f.

Le frontiſpice manque, & le 6e feuillet eſt MS.

4758 La Vie & Legende de M. S. François. *Rouen, François Regnauld.* in 4. goth. rel. en cart.

4759 La Vie de Monſieur St. Roch, avec les miracles & l'oraiſon qui ſe dit en temps de peſte. in 4. goth. v. f.

4760 La Vie, Legende, miracles & oraiſons de Monſeigneur St. Roch, glorieux ami de Dieu, pour les mérites & interceſſion duquel Dieu a octroyé à un chacun le reclamant remede contre toute peſtilence. *Paris, Pierre le Caron.* in 4. goth. m. r.

4761 Divæ Catherinæ Senenſis, ſimul & clariſſimi viri Philippi Beroaldi Vita, per Joannem

Pinum. *Bononiæ, per Benedictum Hectoreum*, 1505, *die xxij Septembris.* in 4. m. r. dent.

4762 La Vie de Madame Sainte Katharine de Seine (Sienne). *Paris, rue neuve Notre-Dame. à l'écu de France* (*Jehan Trepperel*). in 4. goth. v. f. l. r.

4763 Legenda di Sancta Catherina da Siena. in 4.

MANUSCRIT ſur papier du *XV ſiecle*, écrit en *ancienne bâtarde romaine*, à longues lignes, contenant 111 feuillets.

On apprend dans une préface que cette vie de *Ste. Catherine* fut d'abord compoſée en latin par *frere Thomas de Sienne*, Dominicain, à la priere de perſonnes ſavantes; qu'enſuite elle le fut par le même, en langue vulgaire, à la requiſition de quelques autres perſonnes non lettrées; qu'enfin le frere Etienne *Marchoni de Sienne*, Chartreux, général de ſon Ordre, ne ſachant pas que le *frere Thomas* l'avoit déja miſe en italien, la traduiſit de nouveau en cette langue. C'eſt cette derniere traduction que renferme notre MS.

4764* Bernardi Juſtiniani Oratoris in Beati Laurentii Patriarchæ Venetiarum vitam ad Monachos Carthuſienſes prohœmium incipit. *Venetiis, Jacobus de Rubeis*, 1475. in 4. m. r.

PREMIERE EDITION.

Ce volume commence par l'intitulé ci deſſus imprimé en lettres capitales & en rouge. A la fin il y a cette ſouſcription: *Clariſſimi Oratoris Bernardi Iuſtiniani Opuſculum De Vita Beati Laurētii Patriarchæ Venetiarum: Impreſſum*

Venetiis Labore Et Induſtria Iacobi De Rubeis Gallici : Duce Inclyto Petro Mocenico Sexto Idus Maias. Mcccclxxv.

4765 Clemens Mazze Plebanus atque Theologus, de vita ſanctiſſimi viri Zenobii Epiſcopi Florentini, & ejuſdem Philippi ſtipitis ac conſortis. *In Firenze, adi 8 di Dicembre*, 1487. in 4. m. r.

4766 Recueil de Vies des Saints, en italien. in 4. v. f.

1 La iſtoria di ſanto Antonio Arciveſcovo di Firenze, per frate Giovan Maria Toloſani. *in Firenze*, 1557.

2 La hiſtoria del beato ſan Martino. in ottava rima. *in Firenze*, 1558.

3 La hiſtoria di Santo Alberto. in ottava rima. *in Fiorenza*, 1576.

4 Hiſtoria & vita di ſanto Bernardino. in ottava rima. *in Fiorenza, Giovan Wolfio, Ingleſe*, 1576.

5 La hiſtoria di ſan Zanobi veſcovo fiorentino. in ottava rima. *in Fiorenza*, 1576.

6 La hiſtoria & feſta di Suſanna. in ottava rima. *in Turino, Franc. de Silva.*

7 Hiſtoria di ſancta Barbara vergine e martire. in ottava rima. *in Turino Franc. de Silva.*

8 La hiſtoria di ſanta Verdiana da caſtel Fiorentino. in ottava rima. *in Fiorenza, jacopo Chiti.* 1572.

4767 La Vie de Monſeigneur Saint Aulzias de Sabran, extraite par reverend M. J. Raphael. *Paris, Jean Trepperel.* in 4. goth. v. f. l. r.

4768

4768 La Vie de Saint Ignace, Fondateur de la Compagnie de Jeſus. Par le Pere Dominique Bouhours. *Paris, Sebaſt. Mabre Cramoiſy*, 1679. in 4. m. r. doub. de m. l. r.

4769 La Vie de Saint François Xavier, de la Compagnie de Jeſus, Apôtre des Indes & du Japon, par le Pere Dominique Bouhours. *Paris, Sebaſt. Mabre Cramoiſy*, 1682. in 4. m. r. doub. de m. l. r.

4770 La Vie de Saint François de Borgia, par V. J. (Antoine Verjus, Jeſuite). *Paris, Charles Villery*, 1672. in 4. m. r.

4771 La Vie de Dom Barthelemy des Martyrs, de l'Ordre de S. Dominique, tirée de ſon hiſtoire écrite en Eſpagnol & en Portugais par cinq Auteurs, dont le premier eſt le Pere Louis de Grenade (traduite par Pierre Thomas, Sieur du Foſſé, & Iſaac Louis le Maiſtre de Sacy). *Paris, Pierre le Petit*, 1663. in 4. m. r. doub. de m. l. r.

Hiſtoire des Lieux Saints, des Egliſes, des Cimetieres, &c. des Reliques des Saints, des Saintes Images, des Miracles, &c.

4772 Roma ſotteranea opera poſtuma di Antonio Boſio Romano. *In Roma, Guglielmo Facciotti*, 1632. in fol. fig. v. b.

4773 Liber de Geſtis ac trina beatiſſimorum trium

Regum tranſlatione (à Joanne Hildeshemenſi, Saxone Carmelita conſcriptus.) = Super Matthæi Evangelium Alberti Magni notula de feſto die Epiphaniæ. Sermo Sancti Auguſtini de Epiphania. (*Coloniæ*), *Joannes Guldenſchaff*, 1477. in fol. goth. m. r.

Imprimé ſur 2 colonnes. Le premier traité commence ainſi :

Reuerẽdiſſimo in xp̃o patri ac dn̄o domino florẽcio de weuelkouen diuina prouidentia monaſteriẽſis eccle epiſcopo digniſſimo.

Il eſt terminé par cette ſouſcription :

Liber de geſtis ac trina beatiſſimorum trium regum tr̃ſlacõne: qui gentium primicie et exemplar ſalutis õnium fuerunt xp̃ianor ꝑ me Johãnem Guldenſchaff de magũcia anno a natĩtate xp̃i. M. cccc. lxxvij. fideli exaracõe imp̃ſſus : finit ſcliciter.

Cette ſouſcription eſt ſuivie de la table qui occupe les deux feuillets ſuivants.

Le ſecond traité exécuté avec les mêmes caracteres, ſur 2 colonnes dont celles qui ſont entieres ont 36 lignes, porte ce ſommaire :

Sup̃ mathei euãgeliũ venerabilis dn̄i Alberti magni notula de feſto die epiphanie dn̄i Incipit feliciter.

Il eſt ſuivi d'un ſermon qui commence & finit ainſi :

Sermo btiſſimi Auguſtĩ de epiphania dn̄i incipit multum notabilis.

Comme l'Imprimeur Guldenſchaff n'a jamais eu ſoin de

mettre à la fin de ſes éditions le nom de la ville où il imprimoit, nous avons penſé d'abord que, né a Mayence, il avoit exercé ſon art dans cette ville ; mais depuis que nous avons découvert que le livre intitulé : *Quæſtiones Evangeliorum...* n°. 198 qui porte à la fin *impreſſ. Coloniæ Agrippinæ*, 1478, eſt imprimé avec les caracteres dont il avoit coutume de ſe ſervir, nous ſommes portés à croire qu'il avoit établi ſes preſſes à Cologne : preſque tous les Bibliographes l'ont regardé comme imprimeur de cette ville, ſans produire cependant des livres dont les ſouſcriptions l'aſſuraſſent inconteſtablement.

4774 Hiſtoria de tranſlatione beatiſſimorum trium Regum. *Impreſ. per Johannem Guldenſchaff, de Magoncia*, 1486. in 4. m. r.

Le titre ci-deſſus eſt imprimé au commencement, ſur un feuillet ſéparé en lettres de formes aſſez groſſes. On lit à la fin du texte :

Liber de geſtis ac trina btĩſſior triũ regũ trãſlacõe q̃ gẽtiũ p̃micie & exẽplar ſalutis oĩm fuerũt xp̃ianor p me johẽ guldenſchaff de magõcia ãno a natĩtate xp̃i. M. cccc. lxxxvi. fideli exaracõe impſſus : finit feliciter.

Suit la table qui occupe encore les 3 feuillets ſuivants.

4775 Le Purgatoire Saint Patrice. *Paris, Jehan Bonfons.* in 8. goth. m. r.

4776 Le Purgatoire Saint-Patrice. (*Paris, avec la marque de Jehan Trepperel*). in 4. goth. m. r.

4777 Le Myſtere, comment la ſainte Larme fut apportée en l'Abbaye de Vendoſme, par le no-

ble Comte Geoffroy Martel. *Tours*, *René Sifſleau.* in 8. goth. m. r.

4778 Scelta d'alcuni miracoli, e grazie della ſanctiſſima Nunziata di Firenze, deſcritti dal P. F. Gio. Angiolo Lottini. *In Firenze*, *Pietro Cecconcelli*, 1619. in4. v. f.

La note ſuivante ſe trouve à la tête du volume; elle eſt de la main de M. Mariette.

Les planches qui entrent dans ce livre ſont des premiers ouvrages de gravure de Jacques Callot, & qui ne ſe rencontrent pas aiſément.

L'Auteur de ce livre, Fr. Jean Ange Lottini religieux Servite a été ſculpteur & diſciple de Montorſoli. Il mourut à Florence en 1629 âgé de 80 ans.

4779 Marci de Grandval Theologi Eccleſiæ Catholicæ, non tres Magdalenas ſed unicam colentis : Apologia ſeu defenſorium. *Pariſiis*, *Jodocus Badius.* in 4. m. verd.

Hiſtoire Eccléſiaſtique des Héréſies & des Hérétiques.

Hiſtoire générale des Religions, Sectes & Héréſies.

4780 Cérémonies & Coutumes religieuſes de tous les peuples du monde (recueillies & redigées par J. Fr. Bernard), repréſentées par des figures deſſinées de la main de Bernard Picart : avec

une explication hiſtorique, & quelques diſſertations curieuſes. *Amſterdam, J. Fr. Bernard*, 1723. 9 vol. in fol. Gr. Pap. m. r.

ANCIENNES EPREUVES.

4781 Superſtitions anciennes & modernes : préjugés vulgaires qui ont induit les peuples à des uſages & à des pratiques contraires à la Religion (par le P. le Brun, J. B. Thiers & du Tilliot, publiées par J. F. Bernard). Avec des figures qui repréſentent ces pratiques. *Amſterdam, J. Fr. Bernard*, 1732. 2 vol. in fol. G. P. m. r.

Hiſtoire particuliere des Héréſies anciennes & modernes, &c.

4782 Hiſtoire de l'Héréſie depuis l'an 1374 juſques en l'année 1631. in fol. rel. en cart.

MANUSCRIT ſur papier du *XVII ſiecle*, contenant 114 feuillets. Il ne renferme que les deux premiers livres de l'*Hiſtoire des Héréſies* dont Antoine Varillas eſt Auteur.

4783 Hiſtoire des Flagellans, où l'on fait voir le bon & le mauvais uſage des flagellations parmi les Chrétiens, par des preuves tirées de l'Ecriture Sainte, &c. traduite du latin de M. l'Abbé Boileau. *Amſterdam, François Vander Plaats*, 1701. in 12. m. viol. dent.

4784 La Examina & Proceſſo de Frate Hieronymo

da Ferrara Savonarola facta di lui da li ſpectabili & prudenti homini Commiſſarii & Examinatori de li Signori Fiorentini per commiſſione de la ſancta Sedia Apoſtolica ſolenemente electi & deputati come in eſſo fidelmente appare. (1499). in 4. m. bl.

4785 L'Hiſtoire & Recueil de la triomphante & glorieuſe victoire obtenue contre les ſéduits & abuſés Luthériens mecreans du pays Daulſays & autres, par Anthoine Duc de Calabre, de Lorraine & de Bar. Par Nicolas Volcyre. *Paris*, 1526. in fol. goth. m. bl.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 9 Miniatures & les lettres initiales peintes en or & en couleurs.

4786 Traité nouveau de la dégradation & exécution actuelle de Jehan Caſtellan, faite à Vyc en Auſtraſie, le xii. jour de Janvier. Avec une oraiſon de la foy. Par Nicole Volkir de Seroville. *Et fut achevé d'imprimer ledit livre le 25 d'Aouſt* 1534. in 4. goth. v. m.

4787 Recueil de pluſieurs perſonnes, qui ont conſtamment enduré la morr, pour le nom du Seigneur, depuis Jean Wicleff juſques au temps préſent. *Geneve*, *Jean Creſpin*, 1556. in 16. m. r.

4788 De Fanini Faventini, ac domini Baſſanenſis morte, qui nuper ob Chriſtum in Italia Romani

Pontificis jussu impiè occisi sunt, brevis historia. Francisco Nigro Bassanensi authore. Hinc agnoscere poteris, pie lector, quid à Romanensium Episcoporum Concilio sit expectandum, quum, qui illud indicit Papa, talia, publicè christianæque causæ præjudicia in medium proferre audeat. *Clavennæ*, 1550. in 8. v. m.

4789 Confession de foi, faite d'un commun accord par les Eglises qui sont disperſées en France, & s'abstiennent des idolâtries Papales. 1559. in 8. v. f.

4790 Histoire des persécutions, & Martyrs de l'Eglise de Paris depuis l'an 1557 jusques au temps du Roi Charles IX. *Lyon*, 1563. in 8. v. m.

4791 Dialogue auquel sont traitées plusieurs choses avenues aux Luthériens & Huguenots de la France. *Basle*, 1573. in 8. m. r.

4792 La Vie & Doctrine de David George, (qui depuis s'est fait appeller Jehan de Bruclz) Hollandois, & Chef des Hérétiques. Ecrite par le Recteur & Université de Basle: du mandement des Magistrats. (Traduit du latin de Cœlius Secundus Curio). 1560. in 4. v. m.

4793 Théatre des Cruautés des Hérétiques de notre temps. (trad. du latin de Richard Verstegan). *Anvers*, *Adrien Hubert*, 1588. in 4. m. verd.

FIGURES COLORIÉES.

HISTOIRE PROPHANE

DES MONARCHIES ANCIENNES.

Hiſtoire des Juifs.

4800 Flavii Joſephi quæ reperiri potuerunt Opera omnia græcè & latinè, cum notis & nova verſione Joannis Hudſoni & Variorum, ex recenſione Sigeberti Havercampi. *Amſtelædami, R. & G. Wetſtenii*, 1726. 2 vol. in fol. Gr. Pap. v. f.

4801 Flavii Joſephi de Bello Judaico Libri ſeptem : & Antiquitatum Judaicarum Libri duo, è græco in latinum tranſlati, per Rufinum & Epiphanium, ex recenſione Ludovici Cendrati Veronenſis. *Veronæ, Petrus Maufer*, 1480, *octavo Kalendas Januarii.* in fol. m. r.

4802 Flavii Joſephi de Bello Judaico Libri ſeptem, & Antiquitates Judaicæ, de græco in latinum tranſlati per Rufinum Aquilenſem. (*Venetiis*) *circa annum* 1480. in fol. v. f.

Edition ſans chiffres & réclames, avec ſignatures, à longues lignes, au nombre de 56 ſur les pages qui ſont entieres; elle eſt terminée par une vie de Joſeph adreſſée par *Jerome Squarzaficus*, à l'Imprimeur *Raynaldo de Novimagio.*

4803 Hiſtoire des Juifs, écrite par Flavius Joſeph, traduite ſur l'original grec, par M. Ar-

nauld d'Andilly. *Bruxelles, Eugene Henry Frick,* 1701. 5 vol. in 8. fig. m. bl.

4804 Hiſtoire des Juifs, écrite par Flavius Joſeph, ſous le titre des Antiquités Judaïques, traduites par M. Arnauld d'Andilly. *Paris, Louis Roulland,* 1706. 5 vol. in 12. m. r. l. r.

4805 L'Hiſtoire de Joſephus, de la bataille Judaïque, tranſlatée de latin en françois, (par le Traducteur de Paul Oroſe). *Paris, Ant. Verard,* 1492. in fol. fig. m. r.

A la fin :

Cy finiſt lhyſtoire De Joſephus de la bataille Judaique trãſlatee de latin en francoys en lhonneur de dieu et de la vierge marie et de toute la court celleſtielle. Et fut acomplie le ſeptieſme iour de decembre mil CCCC quatre vĩgz et douze : et imprime a paris pour Anthoyne verad libraire demourant ſur le pont noſtre dame a lymage ſaint Jehan leuangeliſte, ou au palays....

4806 Joſeph Juif & Hebrieu, Hiſtoriographe Grec de l'Antiquité Judaïque, nouvellement tranſlaté de latin, de Ruffin Aquileian, en vulgaire françois, par Guillaume Michel. *Paris, le xve jour du mois d'Avril, 1534, par Nicolas Couteau, pour Galliot du Pré.* in fol. goth. m. r.

Imprimé sur vélin, avec 9 miniatures & lettres peintes en or & en couleurs. Il y en a deux exemplaires : l'un a appartenu à *François I*, Roi de France ; & l'autre à *Claude d'Urſé.* Leurs armes ſont peintes ſur la premiere page.

4807 Egiſippus de Judaico Bello & ſubmerſione ieroſolimorum. — Ad Reverend. in chriſto patrem & dom. dominum Petrum tituli ſancti Marci presbiterum Cardinalem digniſſimum Hermolai (Barbari) dei gratia Epiſcopi Veronenſis oratio contra Poetas. — Ejuſdem oratio ad Fr. Barthol. Lendenarienſem. in fol. m. r.

Très Beau Manuscrit ſur vélin du *XV ſiecle*, contenant 227 feuillets. L'écriture eſt en *lettres rondes* ſur 2 colonnes. La premiere page eſt enrichie d'une belle bordure peinte & décorée des armes d'Urſé, & les lettres *tourneures* ſont en or & en couleurs. L'*Anacephaleoſis* ne ſe trouve pas dans ce MS. à la fin de l'hiſtoire attribuée à *Hegeſippe*.

Le Cardinal *Beſſarion* a noté ſur un MS. de cette Hiſtoire qui lui a appartenu, & qui ſe trouve dans la Bibliotheque de *S. Marc* de Veniſe, où ſes livres ſont conſervés :

Tranſlatum eſt hoc opus de graeco in latinum per B. Ambroſium ut in quodam antiquo codice inventum eſt.

Le premier diſcours d'*Hermolaus Barbarus* eſt daté de *Verone* les Calendes d'Avril 1455, & le ſecond de *Verone* les ides de Mars.

4808 Hiſtoire du Monde ſacrée & prophane, pour ſervir d'introduction à l'Hiſtoire des Juifs, du Docteur Prideaux, par M. Samuel Shuckford, traduite de l'anglois par J. P. Bernard. *Leyde, Verbeek*, 1738. 3 vol. in 12. m. r.

4809 Hiſtoire des Juifs & des Peuples voiſins, depuis la décadence des Royaumes d'Iſrael &

de Juda juſqu'à la mort de Jeſus-Chriſt, par M. Humphrey Prideaux, traduite de l'anglois. *Amſterdam, Henry du Sauzet*, 1728. 6 vol. in 12. fig. v f.

4810 Hiſtoire des Juifs depuis Jeſus-Chriſt juſqu'à préſent, contenant les dogmes des Juifs; leur confeſſion de foy, leurs variations, & l'hiſtoire de leur Religion, depuis la ruine du Temple. pour ſervir de ſupplément & de continuation à l'Hiſtoire de Joſeph. (par Jacques Baſnage, publiée avec des changements par M. l'Abbé Louis Ellies du Pin.) *Paris, Louis Roulland*, 1710. 7 vol. in 12. m. r. l. r.

4811 Hiſtoire des Juifs, depuis Jeſus-Chriſt juſqu'à préſent, pour ſervir de continuation à l'Hiſtoire de Joſeph, par M. Baſnage. *La Haye, Henry Scheurleer*, 1716. 15 vol. in 12. v. f.

4812 Les Mœurs des Iſraelites, par M. Fleury. *Paris, Veuve de Gervais Clouzier*, 1681. in 12. m. r.

4813 La Deſtruction de Hieruſalem. *Paris, Jacques Maillet*, 1494, *le* 12 *Juillet*. in fol. goth. m. r.

4814 Hiſtoire de la Religion des Juifs, & de leur établiſſement en Eſpagne & autres parties de l'Europe, où ils ſe ſont retirés après la deſtruction de Jéruſalem, par Rabbi Moſes Levi. *Amſterdam, Pierre de la Faille*, 1680. in 4. m. r.

Hiſtoire générale des IV Monarchies anciennes ; des Chaldéens, des Babyloniens, &c.

4815 Hiſtoria Julia, ſive Syntagma heroicum, continens hiſtoriam Chaldæorum, Aſſyriorum, &c. auctore Reinero Reineccio. *Helmaeſtadii, Kirchnerus*, 1594. 3 vol. in fol. m. r.

EDITION RARE, qui eſt la plus complete.

4816 Hiſtoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Aſſyriens, des Grecs, &c. par M. Rollin. *Paris, Veuve Eſtienne*, 1740. 6 vol. in 4. G. P. m. r.

4817 Cornelius Nepos, ſeu Hiſtoria Daretis Frigii de vaſtatione urbis Trojæ. — Hiſtoria Britannorum Gaufridii Monomutenſis. — Merlini Mater & Prophetiæ. in 4. v. f. d. ſ. tr.

MANUSCRIT ſur vélin du *XIII ſiecle*, très bien conſervé, contenant 105 feuillets écrits en *lettres de forme*, à longues lignes.

L'hiſtoire de *Dares de Phrygie* finit dans ce MS. par l'énumération des Généraux Troyens & Grecs qui ſe tuerent mutuellement. Ce qui ne ſe trouve pas dans l'Edition de cet Auteur, dite *ad uſum Delphini*.

La Préface de l'hiſtoire de *Geofroy de Monmouth* commence ainſi :

Cum mecum multa et de multis ſepius animo reuoluens in hyſtoriam regum britannie inciderem ....

Les Prophéties que cet Auteur a inſérées dans ſa Chroni-

que, ſont celles d'*Ambroiſe Merlin*, qui vivoit dans le V ſiecle vers 480.

4818 Dictys Cretenſis de Bello Trojano, & Dares Phrygius de excidio Trojæ, interpretatione & notis illuſtravit Anna Tanaquilli Fabri filia, in uſum Delphini. *Lutetiæ Pariſiorum, Roulland*, 1680. in 4. m. r.

4819 Ditte Candiotto & Darete Frigio della guerra Trojana, tradotti per Thomaſo Porcacchi da Caſtiglione Arretino. *In Venetia, Giolito de Ferrari*, 1570. in 4. v. f.

4820 Hiſtoria deſtructionis Trojæ, compoſita per Guidonem de Columna Meſſanenſem. in fol. goth. v. f.

Edition d'environ l'an 1480, ſur 2 colonnes, dont celles qui ſont entieres ont 40 lignes, ſans chiffres & réclames, avec ſignatures depuis a —— n. A la fin on trouve la date de la compoſition de cet Ouvrage:

Factū eſt pñs opus Anno dñice incarnacōnis Milleſimo ducenteſimo octuageſimo ſeptimo ciuſdē prime indictionis feliciter &c.

Suit un feuillet de table.

4821 Hiſtoria deſtructionis Trojæ, compoſita per Guidonem de Columna Meſſanenſem. *Argentinæ*, 1486, *circa feſtum S. Dionyſii & Sociorum.* in fol. goth. v. f.

4822 La Deſtruction de Thebes. —— La Deſtruc-

tion de Troye. — Cy commence la vraye Hiſtoire de Eneas. in fol. m. r.

SUPERBE MANUSCRIT de la fin du *XV ſiecle*, ſur vélin, contenant 202 feuillets, dont 6 feuillets de table qui ſont à la tête du Volume. Il eſt écrit en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes, & enrichi de 99 belles miniatures de différentes grandeurs; les plus grandes ont 7 pouces & demi de largeur, ſur 7 pouces de hauteur & les plus petites 3 pouces & demi en quarré. Les ſommaires y ſont en rouge, & les lettres *tourneures* peintes en or & en couleurs. On voit dans la bordure qui décore le premier feuillet du corps du Volume, des armes, d'argent, au lion de gueules, armé, lampaſſé & couronné d'or. La famille de *Breſeillac*, en Bretagne, les porte ainſi :

La miniature qui ſe trouve au fol. 59 de ce MS. eſt digne de remarque; elle repréſente le mariage de *Pâris* & d'*Helene*; la célébration s'en fait en face de l'Autel par un Moine tonſuré, revêtu d'un Surplis & d'une Etole. Il joint les mains de *Pâris* & d'*Helene*, & *Pâris* met au doigt de ſa nouvelle épouſe un anneau d'or.

La miniature du fol. 167 qui repréſente le Sac de Troye, mérite auſſi de l'attention.

L'hiſtoire de la deſtruction de Troye contenue dans ce MS. eſt la traduction de l'Ouvrage intitulé : *de Bello Trojano* que *Gui de Columna* mit en latin dans le XIII ſiecle, d'après celui qui eſt attribué à *Dictys de Crete* & *Darès de Phrygie*. Le nom du Traducteur françois nous eſt inconnu. Sa traduction remonte au XIV ſiecle, & peut-être plus haut. La deſtruction de Thebes qui précede l'hiſtoire de *Columna* ſert dans notre MS. comme d'une ſorte d'introduction, & l'hiſtoire d'Enée qui la ſuit, comme d'une continuation.

Le Volume commence ainſi :

Deuant ce que romme fuſt fondee commancee ne eſtoree M. CCC. ans fut le roy ninus et porta premier armes pour la conuoitiſe de conquerer &c.

4823 La Deſtruction de Thebes. = La grant & vraye Hiſtoire de Troye la Grant, laquelle hiſtoire le Roy envoya d'Eſpaine au Roy de France, Charles le Quint. in fol. m. r.

MANUSCRIT ſur vélin du *XV ſiecle*, contenant 125 feuillets, dont le premier eſt décoré des armes de *Claude d'Urſé*. Il eſt écrit en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes, & enrichi d'une miniature & de quelques ornements peints. Les ſommaires y ſont en rouge.

Même Ouvrage que celui contenu dans le MS. précédent; mais avec beaucoup de changements & de différences.

4824 Cy comenche Liſtoire de Thebes. — Chy comenchent les Yſtoires de Troies, des Batailles, & comment elle fu deſtruite par les Grigois. in fol. v. m. d. ſ. tr.

MANUSCRIT ſur papier du *XV ſiecle*, contenant 246 feuillets. Il eſt écrit en *ancienne groſſe bâtarde*, à longues lignes, & décoré de figures groteſques. On lit ſur l'avant dernier feuillet :

Chy fine le liure de la deſtruction de troies que compoſa maiſtre guy colōpnes Lan de graſſe mil ii iiij^{xx} et ſept (1287) *Eſcript par la main Jacotin de leſpluc.*

Et au dernier feuillet :

Chy fine le tres exelente et noble yſtore de troyes eſcriptes par la main Jaquotin de leſpluc en lan de grace mil quatre Cens lxix (1469) *pries pour luy.*

Ce

Ce liure appartient a monſeigneur le ſouuerain Bailly de flandres par achat quil en a fait de Maiſtre vatos Libraire demourant A Lille.

Quoique cet Ouvrage ſoit le même que celui des N^os précédents ; il a néanmoins des changements & des différences aſſez conſidérables.

Hiſtoire Grecque.

4825 Pauſaniæ Græciæ Deſcriptio, græcè, ex recenſione Aldi Manutii & Andreæ Aſulani, adjuvante Marco Muſuro, cum præfatione græca ejuſdem. *Venetiis, in Ædibus Aldi & Andreæ, ſoceri*, 1516. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

4826 Pauſanias, ou Voyage hiſtorique de la Grece; traduit en françois, avec des remarques, par M. l'Abbé Gedoyn. *Paris, Didot*, 1731. 2 vol. in 4. G. P. v. f.

4827 Herodoti Hiſtoriarum Libri IX. quibus Muſarum indita ſunt nomina. græcè. ex recenſione Aldi Manutii. *Venetiis, in domo Aldi, menſe Septembri*, 1502. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

4828 Herodoti Hiſtoriarum Libri IX è græco in latinum tranſlati per Laurentium Vallam, ex re-

cenſione Benedicti Brognoli. *Venetiis, Jacobus Rubeus*, 1474. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

Il manque dans cet Exemplaire pluſieurs feuillets; il finit par ces mots du IXe livre :

Arthabazum Pharnacis &c. Page 732, ligne 6. édition de Weſſeling.

L'Epître Dédicatoire occupe quatre feuillets au lieu de trois que la Bibliographie en annonce.

4829 Thucydidis Hiſtoriæ, græcè, cura Aldi Manutii. *Venetiis, in domo Aldi, menſe Maio*, 1502, in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

4830 L'Hiſtoire de Thucydide Athénien, de la guerre qui fut entre les Péloponéſiens & Athéniens, tranſlatée du latin de Laurent Vallé, en langue françoiſe, par Claude de Seyſſel. *Paris, en l'hoſtel de Maître Joſſe Badius, le xe. jour d'Aouſt*, 1527. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

SUPERBE EXEMPLAIRE enrichi de lettres peintes en or & en couleurs, & de deux cadres en miniature qui bordent les deux premiers feuillets. Le premier eſt décoré au recto & au verſo des armes de Charles de Bourbon, Duc de Vendôme, qui ſont de France, à une bande de gueules, chargée de trois lionceaux d'argent. La couverture eſt dorée aux armes de France. Aux quatre coins ſont des F couronnées, ce qui porte à croire qu'il a auſſi appartenu à François I.

4831 L'Hiſtoire de Thucydide, de la guerre du

Péloponeſe, de la traduction de Nicolas Perrot, Sieur d'Ablancourt. *Amſterdam*, *Compagnie*, 1713. 3 vol. in 12. v. f.

4832 Diodori Siculi Bibliothecæ hiſtoricæ Libri qui ſuperſunt, græcè, interprete Laurentio Rhodomano, & cum notis Variorum. Ad fidem Mſſ. recenſuit Petrus Weſſelingius. *Amſtelodami*, *Jacobus Wetſtein*, 1746. 2 vol. in fol. G. P. m. r.

4833 Diodori Siculi hiſtoriarum priſcarum Libri VI. à Poggio (Bracciolino) in latinum traducti (& dedicati Nicolao V Summo Pontifici). in fol. rel. en carton avec dos de v. f. d. ſ. tr.

Très Beau Manuscrit exécuté en Italie dans le *XV ſiecle*, ſur vélin, contenant 200 feuillets. Il eſt écrit en *lettres rondes*, à longues lignes, & enrichi d'ornements peints en or & en couleurs, leſquels décorent le premier feuillet.

Il commence par une Epître qui porte ce titre écrit en lettres capitales d'or :

Prohemium in libros Diodori Siculi quos Poggius florentinus latinos fecit ad Nicolaum .V. ſũmum Pontificẽ.

On lit à la fin en capitales rouges :

Diodori Siculi Hiſtoriarum priſcarum a Poggio in latinum traducti liber ſextus et ultimus explicit. Deo gratias. M. ccccl v.

Ces Hiſtoires de *Diodore de Sicile* ſont en VI livres, parceque le *Poggio Bracciolini* a diviſé le premier livre en deux.

4834 Diodori Siculi hiſtoriarum priſcarum Libri

ſex, è græco in latinum traducti per Fr. Poggium. Accedit Cornelii Taciti de Situ, Moribus & Populis Germaniæ Libellus aureus. *Bononiæ*, 1472, in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

4835 Les trois premiers Livres de l'hiſtoire de Diodore Sicilien, Hiſtoriographe Grec, translatez de latin en françois, par Maître Antoine Macault. *Paris, à l'enſeigne du Pot caſſé*, 1535. in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

4836 Arriani de Expeditione Alexandri Magni hiſtoriarum Libri ſeptem; ejuſdem Indica, Tactica, &c. græcè, ex Bonaventuræ Vulcanii interpretatione, ex recenſione & cum notis Nicolai Blancardi, & Variorum. *Amſtelodami, Waesberge*, 1668. 2 vol. in 8. v. f.

4837 Quintus Curtius Rufus de Rebus Geſtis Alexandri Magni, ex recenſione Pomponii. Læti) *Romæ, Georgius Laver, circa annum* 1470. in 4. vélin.

PREMIERE EDITION. Le premier feuillet eſt MS.

4838 Quinti Curtii Rufi hiſtoriarum Alexandri Magni Libri novem. *Venetiis, per Vindelinum Spirenſem* (*circa annum* 1470). in 4. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE d'un livre très rare.

Il n'y a aucune piece préliminaire au commencement du Volume ; au verſo du dernier feuillet on lit la ſouſcription & les vers ſuivants :

Quinti Curcij ruffi hiſtoriarum Alexandri magni Regis Macedonum liber nonus explicit.

Loquitur lector ad Vindelinum Spirenſem Artificem qui. Q. C. reddit in lucem.

Vindeline me .. prius hic redditurus in auras
Spiritus & corpus linquet inane meum.
Q tua nobilitas uirtus : atq; inclita fama :
Pectore labatur candide amice meo.

Maittaire & d'autres Bibliographes ont eu tort d'annoncer cette Edition comme étant de format in fol.

4839 Quinti Curtii Hiſtoriæ. *Mediolani, Ant. Zarotus, operâ & impendio Joan. Legnani,* 1481, *die xxvj Martii.* in fol. m. r.

4840 Quintus Curtius de Rebus geſtis Alexandri Magni. *Veronæ,* 1491, *die xviij Auguſti.* in fol. v. f.

4841 Q. Curtii Rufi hiſtoriarum Libri accuratiſſimè editi. *Lugd. Bat. ex Offic. Elzeviriana,* 1633. in 12. m. r.

4842 Q. Curtius Rufus de rebus geſtis Alexandri Magni cum ſupplementis Freinshemii. Interpretatione illuſtravit Michael le Tellier, in uſum Delphini. *Pariſiis, Fredericus Leonard,* 1678. in 4. v. b.

4843 Quinti Curtii de Rebus geſtis Alexandri Magni Libri ſuperſtites. Cum notis Variorum,

curante Henrico Snakenburg. *Delphis*, *Adrianus Beman*, 1724. 2 vol. in 4. Gr. Pap. fig. v. f.

4844 Les faictz & geſtes d'Alexandre le Grant compilez de pluſieurs Liures & adiointz aux hiſtoires de Quinte Curce Rufe. in fol. m. bl.

SUPERBE MANUSCRIT du *XV ſiecle*, ſur vélin, contenant 270 feuillets. Il eſt écrit en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes, & enrichi de 86 miniatures, dont 74 portent 8 pouces de largeur ſur 6 de hauteur; il y en a 12 qui en ont 3 & demi en quarré. Les ſommaires des chapitres y ſont en rouge, & les lettres *tourneures* peintes en or & en couleurs. On trouve à la tête du Volume un feuillet ſéparé qui contient le titre ci-deſſus, écrit au milieu d'un cartouche peint de nos jours; enſuite l'Epître Dédicatoire du Traducteur, qui eſt adreſſée à Charles le Hardy, Duc de Bourgogne, dont les armes ſont peintes dans la premiere *tourneure*.

Après avoir débuté dans cette Dédicace par l'énumération des qualités & titres de *Charles le Hardi*, le Traducteur ſe fait connoître à ce Prince, lui apprend ſon nom & ſon pays; il s'appelloit *Vaſque de Lucene*, & il étoit de Portugal. Il lui dit que plus de ſept ans ſe ſont écoulés depuis qu'il a mis la premiere main à la traduction des faits d'Alexandre le Grand, qu'il avoit entrepriſe dans le deſſein de lui offrir un modele d'héroïſme & de bravoure ſur lequel il pût ſe conduire dans ſa jeuneſſe; mais que ce travail, à préſent qu'il eſt achevé, devient inutile & ſuperflu, puiſque ſes vertus militaires qui ont éclaté au ſiege de Dinant & dans les guerres de France & de Liege, l'ont égalé au Héros qu'il vouloit lui faire connoître; il l'aſſure même qu'il ſurpaſſe *Alexandre* par ſes vertus morales, & que, ſi ce Conquérant de l'Aſie revenoit ſur la terre, ce ſeroit ſur ſa conduite que ce Héros formeroit la ſienne.

Comme le but de ſon travail eſt manqué, il ne lui offre plus ſa traduction que pour qu'il puiſſe y voir, éviter & déteſter le grand nombre de vices qui ont terni une partie de la gloire d'*Alexandre*.

Il l'avertit enſuite qu'il a ſuppléé au premier livre, à la fin du quatrieme, au commencement du cinquieme, & à pluſieurs autres endroits de *Quinte Curce*, qui ne nous ſont pas parvenus, en tirant de divers Auteurs, de *Demoſthenes*, & principalement de *Juſtin*, de quoi remplir ces lacunes.

Quoiqu'on eût Quinte Curce en *françois, en rime, en proſe, en ſix ou ſept manieres*, il ne craint pas qu'on le blâme de le donner de nouveau, puiſque cet Hiſtorien a été ſi corrompu & rempli de fables ſi ridicules, qu'au contraire ſa traduction devient plus utile que ſi tous ces Romans n'exiſtoient pas. Il avoue cependant que ſon travail ne s'eſt pas terminé ſans beaucoup de dégoûts, & qu'il l'avoit abandonné pendant trois ans, même après avoir fait la moitié des ſuppléments du premier livre, parcequ'il appréhendoit que ſa traduction n'eſſuyât le même ſort que celles qu'on avoit des hiſtoires de Tite Live & de Salluſte, dont on faiſoit peu de cas de ſon temps, & qui cependant étoient les meilleurs Hiſtoriens latins. Ces dégoûts provenoient encore de l'*imperfection & rudeſſe de ſon langaige*, attendu qu'il étoit Portugais, & que la langue françoiſe n'étoit point la ſienne.

Cependant un Sire de *Crequi*, (vraiſemblablement *Jean de Crequi*, Chevalier de la toiſon d'or, mort en 1473,) auquel il avoit de grandes obligations, & *Jean Duc de Calabre*, qui faiſoit le plus grand cas de *Quinte Curce*, l'engagerent à continuer ſa verſion, & à y mettre la derniere main.

Il finit par aſſurer le Duc de Bourgogne qu'il ne lui repréſente pas *Alexandre* comme un Etre romaneſque, tel qu'on le trouve dans les Romans, mais tel qu'il eſt dépeint dans

Quinte Curce, qu'il a traduit auſſi littéralement que le ſtyle ſerré de cet Hiſtorien le lui a permis.

Vaſque de Lucene n'étoit pas un homme ordinaire; il paroît avoir été très verſé dans l'hiſtoire ancienne ; outre ſa traduction de Q. Curce, nous avons encore de lui une traduction de la *Cyropedie* de *Xenophon*, faite ſur le latin, par ordre du même Duc *Charles de Bourgogne*.

Notre MS. eſt terminé par la concluſion du Tranſlateur, laquelle eſt précédée de cette ſouſcription écrite en rouge :

Explicit le ixe liure de Quinte curce ruſe des hiſtoires du grãt alexandre de macedone. tranſlate de latin en francois ou chaſteau de Nieppe Lan mil iiijc lxiij Deo gratias.

Il faut lire mil iiijc lxviij c'eſt la véritable date ; on la trouve ainſi en toutes lettres dans pluſieurs MSS. du Roi ; d'ailleurs *Charles le Hardy*, par ordre de qui ce MS. fut exécuté, ne ſuccéda aux Etats de *Philippe le Bon* ſon pere qu'en 1467.

Parmi le nombre de miniatures qui enrichiſſent ce ſuperbe manuſcrit, il y en a de fort ſingulieres, telle eſt celle du fol. lxij qui repréſente la Ville de Tyr aſſiégée par *Alexandre* avec des canons. La plus curieuſe & la plus intéreſſante de toutes eſt celle qui ſe trouve en tête de l'Epître Dédicatoire ; elle témoigne que non-ſeulement les Ducs de Bourgogne favoriſoient les hommes de lettres ; mais encore recevoient avec appareil la Préſentation de leurs ouvrages.

On y voit *Charles le Hardi* aſſis ſous un dais, au haut duquel on lit en lettres d'or : *Charles par la grace de Dieu Duc de Bourgoingne*. Il eſt vêtu d'une longue robe cramoiſie fourrée & tiſſue d'or. Ses pieds ſont poſés ſur un tapis qui repréſente ſes armes. Il reçoit d'un air affable le livre de *Quinte Curce*, couvert de velours cramoiſi, que lui préſente à genoux le Traducteur *Vaſque de Lucene* Les principaux Officiers de ſa maiſon, parmi leſquels on apperçoit trois

trois Chevaliers de la toiſon d'or, ſont préſents à cette cérémonie ; ils ſont tous chauſſés de longues Poulaines. Un d'eux ayant ce mot *Auliue* peint en or ſur ſa cuiſſe, porte ſon bonnet ſur une baguette, & un autre tient un oiſeau ſur le poing. A la gauche du Prince ſe voit un buffet chargé de vaiſſelles d'or & d'argent, & à ſes pieds un chien & un ſinge.

4845 Quinte Curce de la Vie & des Actions d'Alexandre le Grand, de la traduction de M. de Vaugelas ; avec les ſupplémens de Jean Freinshemius ſur Quinte Curce, traduits par M. du Ryer. *Paris, Auguſtin Courbé*, 1659. in 4. G. P. m. r. l. r.

4846 La Hiſtoria d'Alexandro Magno, figliuolo di Philippo Re di Macedonia, ſcritta da Quinto Curtio Ruffo, tradocta in vulgare da Pietro Candido ; della quale queſto è il terzo libro ; per che il primo, el ſecondo, a tempi noſtri non ſi trovano. *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli*, 1478. in fol. v. f.

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME commence par la ſignature *a*, & finit à la ſignature D du ſecond alphabet, par la ſouſcription ſuivante qui eſt en lettres capitales :

Finiſce la comparatione di Caio Iulio Ceſare Imperadore maximo et dalexandro magno re di Macedonia. ordinata da P. Candido. col ſuo Iudicio inſieme : felicemente. dall originale. Impreſſum. Florentiae. apud. ſanctum Iacobum. de Ripoli. Anno. M. CCCC LXXVIII.

4847 Hiſtoria Alexandri Magni Regis Macedoniæ, de Prælis. *Argentinæ*, 1486, *finita in die Sancti Calixti Papæ & Martyris.* in fol. goth. veau fauve.

4848 Alexandro Magno Imperatore, Libro de la ſua nativitate : vita, e morte, & de magnanimi facti che fece nel corſo del tempo ſuo, & come impero tuto el mundo, con molte altre illuſtre & ſplendide coſe che fece nel'imperio ſuo. *In Venetia, per Maeſtro Battiſta Seſſa*, 1501. in 4. v. f.

Hiſtoire Romaine.

4849 Scriptores Hiſtoriæ Romanæ Latini veteres, qui extant omnes, notis variis illuſtrati, à Carolo Henrico de Klettenberg & Wildeck, in unum redacti corpus, edente & accurante Bennone Caſparo Hauriſio, cum figuris æneis. *Heidelbergæ, Jo. Jac. Haener*, 1743. 3 vol. in fol. m. r.

4850 Dionyſii Halicarnaſſenſis Antiquitatum Romanarum Libri quotquot ſuperſunt. græcè & latinè, ex recenſione Joannis Hudſoni. *Oxoniæ, è Theatro Sheldoniano*, 1704. 2 vol. in fol. G. P. v. b.

Les pages 291 —— 294 du tome premier ſont en petit papier & encadrées.

Ce livre eſt très rare en grand papier ; nous n'en connoiſſons à Paris qu'un autre Exemplaire, qui eſt dans le Cabinet également rare & choiſi de Mr d'Hangard.

4851 Les Antiquités Romaines de Denys d'Halicarnaſſe, traduites en françois : avec des notes hiſtoriques, géographiques, chronologiques & critiques, par M. Bellanger. *Paris, Phil. Nicolas Lottin*, 1723. 2 vol. in 4. G. P. v. f.

4852 Titi Livii hiſtoriarum Libri qui ſuperſunt, ex recenſione Joannis Antonii Campani. *Romæ, Udalricus Gallus* (1470). 2 vol. in fol. m. r.

Quoique cette Edition ne porte point la date de l'année de ſon exécution, il eſt certain néanmoins qu'elle eſt de 1470 ; elle paroiſſoit même déja le 3 du mois d'Août de cette année, puiſque Campanus qui l'a donnée en fait mention au commencement de l'Epître Dédicatoire placée à la tête de ſon Edition de *Quintilien*, qui vit le jour à cette date.

Il y dit au Cardinal Piccolomini :

Utinam quod nuper in livio papienſis noſtri juſſu conatus ſum facere ut eſſet quam imendatiſſimus idem nunc hortatu ſuo et in quintiliano licuiſſet....

Le mot *nuper* fait entendre que ce Tite Live n'eſt antérieur au Quintilien que de quelques mois.

4853 Titi Livii Hiſtoriæ, ex recenſione Joannis Antonii Campani. *Romæ, Uldaricus Gallus*, (1470). in fol. m. viol.

TOME PREMIER.

4854 Titi Livii Hiſtoriæ. *Venetiis, Vindelinus de Spira*, 1470. 2 vol. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Ce Livre a été rendu à la Bibliotheque publique de Lyon, qui l'avoit prêté à M. le Duc de la Valliere.

4855 Titi Livii Hiſtorici tertiæ Decadis Libri decem. (*Venetiis, apud Vindelinum Spirenſem, circa* 1470). in fol. vél.

Ce Volume eſt de l'Edition de Vindelin de Spire.

4856 Titi Livii Hiſtoriæ, cum præfatione Jo. Andreæ Epiſcopi Alerienſis. *Mediolani, Zarothus,* 1480. in fol. m. bl.

Superbe Exemplaire, dont toutes les lettres initiales ſont peintes en or & en couleurs, avec la plus grande délicateſſe.

4857 Titi Livii Hiſtoriæ, à Luca Porro quàm diligentiſſimè recognitæ. *Tarviſii, Joannes Vercellenſis,* 1485. in fol. v. f.

4858 Titi Livii Hiſtoriæ. *Mediolani, apud Alexandrum Minutianum, nonis quintilibus menſis Julii,* 1505. in fol. m. r.

4859 Titus Livius duobus libris auctus. cum Lucii Flori epitome. ex recenſione Ulrichi Hutteni. *Moguntiæ, in Ædibus Joannis Scheffer,* 1518. in fol. m. r.

4860 Titi Livii hiſtoriarum libri ex recenſione Heinſiana. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana,* 1634. 3 vol. in 12. m. r.

4861 Titi Livii hiſtoriarum quod extat, cum notis

Variorum, ex recenſione Jacobi Gronovii. *Amſtelodami, Dan. Elzevirius*, 1679. 3 vol. in 8. m. r.

4862 Titi Livii hiſtoriarum libri qui extant. interpretatione & notis illuſtravit, Joannes Dujatius, in uſum Delphini. acceſſere librorum deperditorum ſupplementa, per Jo. Freinshemium. *Pariſiis, Fred. Leonard*, 1679. 6 vol. in 4. v. b.

4863 Titi Livii hiſtoriarum ab urbe condita libri, qui ſuperſunt, omnes, cum notis Variorum, curante Arnoldo Drakenborch. *Lugd. Bat. Samuel Luchtmans*, 1738. 7 vol. in 4. Gr. Pap. v. f.

4864 Les grands Décades de Titus Livius, tranſlatées de latin en françois, (par Pierre Bercheure ou Berchoire.) nouvellement corrigées & amendées. & en ſuivant les faits dudit Titus Livius aucunes additions de pluſieurs grands Hiſtoriographes ſi comme Oroſe, Salluſte, Suetone & Lucain. *Paris, Guillaume Euſtace*, 1514, *& François Regnault*, 1515. 3 vol. in fol. goth. m. bl.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 51 miniatures.

Le tome premier eſt endommagé de pourritures dans les marges.

4865 Les Concions & harangues de Tite Live, traduites en françois par I. de Amelin. *Paris, Vaſcoſan*, 1568. in 8. m. r.

4866 Diece libri della prima Deca di Tito Livio, tradotti di latino in lingua volgare, con epiſ-

tola dedicatoria da Luca di Giovanni Bonacorſi Cartolaio Fiorentino. (*in Firenze, Luca Bonacorſi.*) in fol. m. r.

CETTE EDITION paroît avoir été exécutée vers 1472; elle eſt ſur 2 colonnes, dont celles qui ſont entieres ont 55 lignes. On trouve à la téte 7 feuillets qui contiennent la Dédicace & la table des Chapitres. Le texte ſuit, & le Volume finit par le Regiſtre.

4867 Le Deche di Tito Livio. *In Venetia, per Octaviano Scoto*, 1481, adi xxviij de giugno. in fol. m. r.

4868 Le Deche: cioe la prima, terza & quarta di Tito Livio vulgare hiſtoriate; con uno certo tractato de Bello Punico, compoſto da M. Leonardo Aretino. *In Venetia, per Zouane Vercelleſe*, 1493. in fol. fig. m. r.

4869 Lutii Annei Flori viri clariſſimi factorum memorabilium ab urbe condita lib. IV. = Deſcriptio italie per Dm. Franciſcum Petrarcham. in 4. rel. en carton avec dos de veau.

MANUSCRIT ſur vélin du *XIV ſiecle*, très bien conſervé, contenant 33 feuillets. Il eſt écrit en lettres de *ſomme*, à longues lignes, & enrichi de belles capitales peintes & rehauſſées d'or. La deſcription de l'Italie par *Petrarque* eſt d'une écriture différente de celle de *Florus*; elle conſiſte en 60 vers.

On voit au bas du premier feuillet du texte des armoiries qui ſont de gueules, à 2 bandes d'argent, accompagnées de deux étoiles de même.

4870. L. An. Flori geſtorum Romanorum epithoma. ex recenſione Philippi Beroaldi. *Sents, per Sigiſmundum Rot de Bitz, circa* 1490. in 4. goth. v. f.

4871 L. Annæus Florus. Claudius Salmaſius, addidit Lucium Ampelium. *Lugd. Bat. apud Elzevirios*, 1638. in 12. v. f.

4872 L. Annæus Florus. Claudius Salmaſius, addidit Lucium Ampelium, è cod. MS. nunquam antehac editum. *Lugd. Bat. apud Elzevirios*, 1638. in 12. m. r.

4873 L. Annæi Flori rerum romanarum epitome. interpretatione & notis illuſtravit Anna Tanaquilli Fabri filia, in uſum Delphini. *Pariſiis, Fredericus Léonard*, 1674. in 4. v. b.

4874 C. Velleii Paterculi hiſtoriæ Romanæ libri duo. interpretatione & notis illuſtravit Robertus Riguez, in uſum Delphini. *Pariſiis, Fredericus Leonard*, 1675. in 4. v. f.

4875 Eutropius hiſtoriographus, & poſt eum Paulus Diaconus de hiſtoriis Italiæ provinciæ ac Romanorum. *Romæ*, 1471. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

Elle eſt ſortie des preſſes de George Laver. La juſtification des pages & les caracteres ſont ſemblables à ceux de ſon Edition de Q. Curce annoncée ci-d vant N° 4837.

4876. Eutropii hiſtoriæ romanæ breviarium, notis

& emendationibus illuſtravit Anna Tanaquilli Fabri filia, in uſum Delphini. *Pariſiis, vidua Antonii Cellier*, 1683, in 4. v. b.

4877 Polybii Lycortæ hiſtoriarum libri qui ſuperſunt græcè. Iſaacus Caſaubonus ex antiquis libris emendavit, latinè vertit & commentariis illuſtravit. *Pariſiis, Drouardus*, 1609. in fol. Gr. Pap. m. r.

4878 Polybii hiſtoriarum libri qui ſuperſunt, græcè, interprete Iſaaco Caſaubono. cum notis Variorum, ex recenſione Jacobi Gronovii. *Amſtelodami, Jo. Janſſonius a Waesberge*, 1670. 5 vol. in 8. m. r. doub. de m.

4879 Nicolai Perotti Polybii hiſtorici lib. V. in fol. rel. en carton avec dos de v. f. d. ſ. tr.

SUPERBE ET INFINIMENT PRÉCIEUX MANUSCRIT ſur vélin, exécuté en Italie dans le *XV ſiecle*, contenant 243 feuillets. Il eſt écrit en *lettres rondes*, à longues lignes, & enrichi de deux bordures peintes en miniature avec toute la délicateſſe poſſible. Il y a de grandes & belles capitales peintes en couleurs & rehauſſées d'or. Le texte eſt précédé de quatre feuillets qui contiennent l'Epître Dédicatoire du Traducteur au Pape *Nicolas V.* dont les armes ſe voient au bas du cinquieme feuillet; elles ſont de gueules, à deux clefs d'or en ſautoir, on y lit ces lettres écrites en or: PP NI. QN.

Ce MS. eſt l'Exemplaire même qui a été offert à ce Pontife par *Nicolas Perrot.*

4880, Polybii hiſtoriarum libri ſuperſtites, e græco in latinum ſermonem converſi per Nicolaum Perottum,

Perottum, jussu Nicolai V. Pont. Maximi. *Romæ, Conradus Sweynheym & Arnoldus Pannartz*, 1475, *die jovis ultima decembris.* in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME commence par deux feuillets qui contiennent la Dédicace de Nicolas Perot au Pape Nicolas V. Le texte suit, & à la fin il y a les 6 vers.

Aspicis illustris lector &c.

M. CCCC. LXXIII.

Die iouis ultima decembris.

4881 Appiani Alexandrini historia romana, græcè & latinè, cum notis Variorum, ex recensione Alexandri Tollii. *Amstelodami, Joannes Janssonius à Waesberge*, 1670. 2 vol. in 8. m. r. doub. de m. r.

4882 Appiani Alexandrini historiæ, è græco in latinum translatæ à Petro Candido. *Venetiis, per Bernard. Pictorem & Erhardum Ratdolt de Augusta unâ cum Pet. Loslein de Langencen correctore ac socio*, 1477. in 4. Gr. Pap. m. viol.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

4883 Crispus Sallustius de conjuratione Catilinæ & de bello Jugurthino. in 4. rel. en carton avec dos de veau.

BEAU MANUSCRIT sur vélin exécuté en Italie dans le

XV ſiecle, contenant 66 feuillets écrits en *lettres rondes* & à longues lignes La premiere page y eſt décorée d'ornements peints, & pluſieurs des capitales y ſont rehauſſées d'or.

On lit à la fin ces vers :

Sex iugurta dies pereuntem carcere rome
Spectarunt te dira fames ſcelerate peremit :
Vt plutarchus ait ueri celeberrimus auctor.

4884 Criſpi Salluſtii de bello Catilinario & de bello Jugurthino, libri. in 4. rel. en carton avec dos de v. f. d. ſur tr.

Beau Manuscrit ſur vélin exécuté en Italie dans le *XV ſiecle*, contenant 74 feuillets. L'écriture eſt en *ancienne bâtarde romaine*, à longues lignes, & le premier feuillet eſt enrichi d'ornements peints en couleurs.

4885 C. Salluſtius Criſpus de conjuratione Catilinæ & de bello Jugurthino. in 8, rel. en carton avec dos de veau.

Très beau Manuscrit ſur vélin, exécuté en Italie dans le *XV ſiecle*, contenant 116 feuillets, dont le premier eſt décoré. Il eſt élégamment écrit en *lettres rondes*, à longues lignes, & enrichi de capitales peintes en or & en couleurs. On lit à la fin :

Nicolaus riccius ſpinoſus uocatus hunc libru diligentiſſime ſcripſit.

4886 C. Salluſtius Criſpus de conjuratione Catilinæ & de bello Jugurthino. in 4. rel. en carton avec dos de veau, dor. ſ. tr.

Superbe Manuscrit ſur vélin, exécuté en Italie dans

le *XV ſiecle*, contenant 84 feuillets très élégamment écrits en *lettres rondes*, à longues lignes, & enrichis de capitales peintes en or & en couleurs. Le premier feuillet de la conjuration de Catilina, & le premier de la guerre de Jugurtha y ſont décorés de belles miniatures, & entourés d'une bordure très curieuſe.

La premiere bordure renferme les armes des Ducs de Milan, & des deviſes ſemblables à celles qui ornent le MS. annoncé au N° 2271, qui a appartenu, ainſi que celui-ci, à *Laurent de Medicis*, avant que d'être à un *Viſconti*; ce que prouvent,

1° Dans le premier MS. les deviſes parmi leſquelles on voit celle de Côme de Medicis, qui repréſente trois diamants mis en œuvre en trois anneaux entrelacés, & ces lettres écrites en or à côté de la Givre : *LO. MA.* qui ſignifient *Lorenzo Magno.*

2° Dans le MS. que nous annonçons les mêmes deviſes, à l'exception des trois anneaux, & ces deux ſigles L. S. (Laurentius) qui ſont au haut de la ſeconde bordure.

4887 Caius Criſpus Salluſtius de conjuratione Catilinæ & de bello Jugurthino. (*Pariſiis, in Sorbona, Ulricus Gering, Martinus Crantz, & Michael Friburger*), *circa annum* 1470. in 4. m. r.

EDITION ſans chiffres, réclames & ſignatures, à longues lignes au nombre de 23 ſur les pages qui ſont entieres.

Cet Exemplaire commence par cet intitulé :

Caii Criſpi Saluſtii, de Lucii Catilinæ coniuratione liber fœliciter incipit;

Il y a des Exemplaires qui portent un intitulé différent de celui-ci, parceque ce premier feuillet a été réimprimé par les trois Imprimeurs eux-mêmes; ce ſecond intitulé eſt conçu en ces termes :

Caii Criſpi Saluſtii, nobiliſſimi ciuis ac conſularis romani, de Lucii Catilinæ coniuratione liber, fœliciter incipit;

La même choſe eſt arrivée au dernier feuillet du *Florus*, imprimé par les mêmes Artiſtes. On trouve dans la plupart des Exemplaires ſimplement ces mots à la fin :

L. Annei Flori epitoma de Tito Liuio, finit liber quartus;

Dans d'autres on lit :

L. Annei Flori Epitoma de
Tito Liuio, finit liber quartus;
Robertus Gaguinus, Lucei Annei
Flori lectoribus, ſalutem optat;
Quos nulla in terris concluſerat ora quirites
Hæc flori obſtrictos parua tabella capit.
Et quæque, eximia produxit Liuius arte,
Bella, duces, pompas, rite coacta tenet.
Quo uere exemplo, uobis ſperate futur
Qui fama, & quæſtu, fertur in aſtra gradum.
Poſt tumidos niſus, poſt ſæua pericula ſortis
Ad manes raptos, uos breuis urna teget;
Valete;

4888 Caius Criſpus Salluſtius de conjuratione Catilinæ & de bello Jugurthino. (*Pariſiis, per Ulricum Gering, Martinum Crantz, & Michaelem Friburger, circa annum* 1470). in 4. m. r.

Exemplaire portant le même intitulé que le précédent.

Nous ne trouvons pas d'occaſion plus propre que celle que nous offre cette Edition faite par *Gering*, *Crantz* & *Friburger*, pour publier les lettres de naturaliſation que ces trois Imprimeurs Allemands obtinrent de *Louis XI* en 1474. Cette piece eſt intéreſſante pour l'hiſtoire de l'Imprimerie de

Paris. Les expreſſions dont on s'y eſt ſervi pour déſigner le nouvel art qu'ils avoient introduit dans le Royaume, ſont aſſez ſingulieres.

TRÉSOR DES CHARTES.

Regiſtre CXCV. *N°* 1321.

Février 1474.

Loys, par la grace de Dieu, Roi de france, ſauoir faiſons que nous auons receu humble ſupplication de nos bien ames michiel Friburgier, Uldaric quering et martin Granetz du païs dallemaigne contenant que ils ſont venus demourer en noſtre Royaume puis ancien temps en ca pour lexercice de leurs ars et meſtiers de faire liures de pluſieurs manieres deſcriptures en moſle et autrement et de les vendre en ceſte noſtre ville de Paris ou ils demeurent a preſent et au temps ou mieulx ils trouveront leur prouffit en eſperance de faire leur reſidence le demourant de leurs iours en noſtredit Royaume mais ils dobtent que obſtant ce quils ne ſont pas natifs de noſtredit Royaume que apres leur deces on voulſiſt mettre empeſchement en leurs biens & les prendre de par nous ou autres comme biens aubeins et les en fruſtrer et ſemblablement leurs femes enfans et autres leurs heritiers ſaucuns en avoient sils netoient pas par nous habilites a pouvoir teſter et diſpoſer de leurs biens, requerent humblement nos grace et proviſion leur eſtre ſur ce imparties, pour ce eſt-il que nous ces choſes conſiderees a iceulx ſupplians pour ces cauſes et conſidérations et autres a ce nous mouuans auons octroye et octroyons de noſtre grace eſpéciale pleine puiſſance et auctorite royale par ces preſentes voulons et nous plaiſt quils et chacuns deulx puiſſent et leur ſoit loiſible acquerir en noſtredit Royaume tant et tels biens quils y pourront licitement

acquerir et diceulx enſemble de ceulx qu'ils y ont ja acquis ordonner et diſpoſer par leurs teſtamens ou aurrement que bon leur ſemblera, et que leurs femes enfans et aurres leurs héritiers ſancuns en ont a preſent ou quils pourroient auoir le temps auenir leurs puiſſent ſucceder et apprehender leurs ſucceſſions tout ainſi et par la forme et maniere que sils eſtoient ou leurs dits hoirs natifs de noſtredit Royaume, et leſquels quant a ce nous auons habilites et habilitons de noſtredite grace et auctorite par ces dittes preſentes ſans que aucun empeſchement leur ſoit ou puiſſe leur eſtre fait mis ou donne et que ne pour le temps auenir ne a aucun deulx en aucune maniere au contraire, ne que pour ce ils ſoient ou puiſſent eſtre tenus nous paier aucune finance a laquelle a quelque ſomme quelle puiſſe monter nous en faueur daucuns de nos principaux officiers leur auons donne et quitte donnons et quittons et a chacun deulx de noſtre grace et auctorite par ces préſentes ſignees de noſtre main. Si donnons en mandement a nos amez et feaulx les gens de nos comptes et treſoriers a noſtre prevoſt de Paris et a tous etc. que leſdits ſupplians et chacun deulx enſemble leurs hoirs ſucceſſeurs et ayans cauſe faſſent iceulx joir et uſer de nos préſens grace don conceſſion lettres et octroy paiſiblement et a plein ſauf pour ce leur faire etc. renoncant &c. et non obſtant que ladite finance ne ſoit ci déclaree que deſcharge nen ſoit levee par le changeur de noſtre treſor et quelconques autres ordonnances. Donné à Paris ou mois de feuriet lan de grace mil quatre cent ſoixante quatorze et de noſtre regne le quatorzieme. Ainſi ſigne ſoubs le reply Loys, et au deſſus dudit reply par le Roy vous et pluſieurs autres préſens. Legous, viſa Contenrot Priarr.

Collationné à l'original en parchemin, étant au tréſor des Chartes du Roi, (regiſtre CXCV, n°. 1321) par nous Guillaume-François-Louis Joly de Fleury, Chevalier, Conſeiller ordinaire du Roi en ſon Conſeil d'Etat, ſon Procureur Gé-

Catili
ncipit

t prestare ce
ecet: ne vitã
: que natura
rit. Sed no
animi ĩperio

on.
um:

néral, Garde des titres, chartes, papiers & regiſtres de la Couronne. A Paris ce vingt-quatre Avril, mil ſept cent quatre-vingt un.

Signé, JOLY DE FLEURY.

Par Monſeigneur. DE LA ROUE.

4889 Cay Criſpi Saluſty, de Lucy Catiline coniuratione liber felicit. incipit. in fol. goth. m. r.

EDITION très ancienne, à longues lignes au nombre de 34 ſur les pages qui ſont entieres, ſans chiffres, réclames & ſignatures; elle commence par l'intitulé ci-deſſus; & elle finit par cette ſouſcription:

C. Criſpi Saluſty de bello Jugurthino liber feliciter finit.

De morte Jugurthe diſticon.

Qui cupis ignotum, Jugurthe noſcere letum:
Tarpeie rupis, truſus ad ima ruit.

On trouve à la tête du Volume la note ſuivante écrite de la main de M. l'Abbé Rive.

Collatum & integrum. Vlme uti ex typis conjicere licet apud Joan. Zainer de Reutlingen circa an. 1470.

Nous n'avons trouvé dans la Bibliotheque de M. le Duc de la Valliere aucun livre imprimé avec ces caracteres, & ſorti des preſſes de Zainer de Reutlingen. Nous avons averti ci-devant que les caracteres des N°s 615 & 4301 ſont ſemblables à ceux de ce Salluſte.

4890 Caii Salluſtii opera. *Venetiis, Philippus Petri*, 1478. in fol. baſ.

CE VOLUME commence par un feuillet ſéparé, contenant la vie de Salluſte par Hier. Squarzafico; à la fin il y a cette ſouſcription:

Criſpi Saluſti hiſtoriographi clariſſimi Catilinarii ac Iugurtini belli finis. opere & impẽſſa magiſtri Philippi petri magna : cũ diligẽtia : atq; arte impreſſi añno dñi. Milleſimo. ccccIxxviii die. xxii Iuni. Ioanne Monzenigo principe feliciſſimo imperante.

EXPLICIT INVECTIVA. M.T.C. IN SALVSTIVM.

4891 C. Criſpi Salluſtii de conjuratione Catilinæ liber. & de bello Jugurthino liber. *Impreſſum Florentiæ, apud Sanctum Iacobum de Ripoli, M. CCCC. LXXVIII.* in fol. m. r.

Ce Volume a des ſignatures depuis a —— f. & à la fin il y a la ſouſcription rapportée ci-deſſus, laquelle eſt imprimée en lettres capitales.

4892 Caii Salluſtii opera. cum commentariis Laurentii Vallenſis & J. Chriſoſtomi Brixiani, *circa* 1480, in fol. m. r.

Le texte eſt entouré de commentaires.

4893 Caii Salluſtii opera. *circa annum* 1480 *impreſſa.* in fol. v f.

Edition avec ſignatures, ſans chiffres & réclames, à longues lignes au nombre de 35 ſur les pages qui ſont entieres.

4894 C. Salluſtii opera. *Venetiis, per Baptiſtam de Tortis*, 1481, *die xxiij decembris.* in fol. m. r.

4895 Salluſtii opera, ex recenſione Pomponii Læti. *Romæ, Eucharias Silbert, alias Franck*, 1490, *tertia nonas aprilis.* in 4. m. cit.

4896

4896 Caii Salluſtii Criſpi opera. ejuſdem oratio contra M. Tullium Ciceronem. M. T. Ciceronis oratio contra C. C. Salluſtium. ejuſdem orationes IV. contra Lucium Catilinam, &c. ex recenſione Aldi Pii Manutii. *Venetiis, in Ædibus Aldi, & Andreæ Aſulani*, 1509. in 8. v. m.

4897 C. Salluſtii opera ex recenſione Andreæ Aſulani. *Venetiis, in Ædibus Aldi & Andreæ Soceri*, 1521. in 8. v. f.

4898 C. Salluſtius Criſpus. cum veterum hiſtoricorum fragmentis. *Lugduni Batavorum, ex Officina Elzeviriana*, 1634. in 12. v. f.

4899 Caius Salluſtius Criſpus. cum veterum hiſtoricorum fragmentis. *Lugd. Batav. ex Officina Elzeviriana*, 1634. in 12. m. bl.

4900 C. Salluſtii Criſpi quæ extant. in uſum Delphini, diligenter recenſuit, & notulas addidit Daniel Criſpinus. *Pariſiis, Fredericus Leonard*, 1674. in 4. v. b.

4901 Caii Criſpi Salluſtii quæ extant, ex recenſione & cum adnotationibus Gottlieb Cortii. accedunt fragmenta veterum hiſtoricorum. Conſtantius-Felicius Durantinus de conjuratione. Catilinæ. *Venetiis, Jo. Bapt. Paſcali*, 1737. in 4. Gr. Pap. v. f.

4902 C. Criſpi Salluſtii quæ extant. cum notis Variorum. accedunt Julius Exſuperantius & Porcius Latro, ut & fragmenta hiſtoricorum, cum notis

A. Popmæ, &c. cura Sigeberti Havercampi. *Anſtelodami, Fr. Changuion*, 1742. 2 vol. in 4. Gr. Pap. v. éc.

4903 C. Criſpus Salluſtius; & Lucius Annæus Florus. *Birminghamiæ, Typis Joannis Baskerville*, 1773. in 4. m. r.

4904 La Conjuracion de Catilina y la Guerra de Jugurta, por Cayo Saluſtio Criſpo. *En Madrid, Ibarra*, 1772, in fol. mouton bl. maroq.

Cette traduction faite par ſon Alteſſe Royale, l'Infant Don Gabriel, eſt accompagnée du texte latin, de notes, d'une ſuperbe carte géographique, & de très belles eſtampes. Elle a été imprimée par ordre & aux dépens de ce Prince. L'exécution Typographique eſt de la plus grande beauté, & nous ne craignons pas d'avancer que ce livre eſt le plus parfait qui air paru juſqu'à préſent pour l'égalité du tirage. Il eſt extrêmement rare, parceque le Prince s'eſt réſervé toute l'Edition pour en faire des préſents.

4905 Caii Julii Cæſaris opera. ex recenſione Joannis Andreæ, Epiſcopi Alerienſis. *Romæ, in domo Petri de Maximis, die xii menſis Maii* 1469. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

4906 Caii Julii Cæſaris opera, a Joanne Andrea, Epiſcopo Alerienſi, denuo recognita. *Romæ, in domo Petri de Maximis, anno* 1472, *die xxv menſis Auguſti.* in fol. m. r.

4907 Caii Julii Cæſaris opera, ex recenſione Petri Juſtini Philelphi. cum indice rerum, ſtudio Raymundi Marliani. *Mediolani, Ant. Zarothus*, 1477, *die vero x menſis Februarii.* in fol. m. r.

4908 Caii Julii Cæſaris opera. accedit index commentariorum Cæſaris, & earum rerum, quas ad cognitionem urbium & fluminum & locorum vir clariſſimus Raymundus Marlianus invenit, atque addidit. *Mediolani, Philippus Lavagnia*, 1478, *ſexto idus Apriles.* in fol. m. r.

4909 Caii Julii Cæſaris opera prius a Jo. Jucundo data; poſterius reviſa per Raymundum Marlianum. *Venetiis, per Aug. de Zannis de Porteſio*, 1517. in fol. fig. m. r.

4910 Caii Julii Cæſaris quæ extant. ex emendatione Joſephi Scaligeri. *Lugduni Batav. ex Officina Elzeviriana*, 1635. in 12. m. r.

EDITION ORIGINALE, dont la page qui devroit être numérotée 149 eſt cotée 153.

4911 C. Julii Cæſaris quæ extant, interpretatione & notis illuſtravit Joannes Goduinus, in uſum Delphini. *Lutetiæ Pariſiorum, Petrus le Petit*, 1678. in 4. v. f.

4912 Caii Julii Cæſaris quæ extant, cum annotationibus Samuelis Clarke. *Londini, Tonſon*, 1712. in fol. fig. très Gr. Pap. v. f.

Les Exemplaires tirés ſur ce très grand papier ſont fort

rares ; les épreuves des figures ſont de la plus grande beauté.

4913 Caii Julii Cæſaris opera, cum notis Varioriorum. ex recenſione & cum animadverſionibus Franc. Oudendorpii. *Lugd. Bat. Samuel Luchtmans*, 1737. 2 vol. in 4. fig. Gr. Pap. v. b.

4914 Commentaires de Jules Ceſar, de la guerre de Gaule. traduits par Robert Gaguin; revus & vérifiés ſur les vrais exemplaires latins, par Antoine du Moulin. *Lyon, Jean de Tournes*, 1555. 2 vol. in 16. m. viol. dent. l. r.

4915 Les dix livres des Commentaires de Julle Ceſar. in fol. m. r.

Très beau Manuscrit ſur vélin, du *XV ſiecle*, contenant 346 feuillets écrits en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes, avec les ſommaires en rouge. Il eſt enrichi de lettres *tourneures* peintes en or & en couleurs, & de 11 ſuperbes miniatures qui portent 7 pouces de hauteur, ſur 6 pouces de largeur. La ſeconde miniature repréſente l'intérieur d'un appartement dans lequel on voit *Aurelie* étendue ſur un lit, ſe faiſant faire l'opération Céſarienne.

Il y a à la tête de ce MS. 12 feuillets qui contiennent le prologue & la table; au bas du premier ſont peintes des armes ſupportées par deux ſauvages & autour deſquelles on lit ſur un rouleau cette deviſe, *ſe ie puis*. Elles ſont de gueules à une bande d'argent, au lambel de trois pendants d'azur.

Vient enſuite le corps du Volume, lequel eſt terminé par ces mots écrits en rouge :

Et a tant fine le xe. et. Derrenier liure des commentaires de

Julle ceſar tranſlatez en la ville de liſle lan mil iiij^c. lxxiiij (1474.)

Ces *Commentaires de Céſar* ne ſont qu'une traduction très imparfaite de l'Ouvrage de Céſar, connu ſous ce titre. Le premier & le dernier livre comprenant les premieres & dernieres actions de ce Héros y ſont tirés de Tite Live, Valere Maxime, Oroſe, Salluſte, Florus, Jules Celſe, Suetone, Fulgence, Lucain, Caton, Joſeph, Cicéron, & d'autres Auteurs. *Jean Ducheſne*, nommé dans quelques MSS. comme Auteur de cette traduction, l'entreprit *au noble vouloir & plaiſir du Duc Charles de Bourgogne.* Son début eſt celui de Salluſte ſur Catilina.

Homme creature de dieu raiſonnable qui eſt gaſte par temps en oyſeuſe vit comme beſte brute du tout encline a bouter en ſon ventre ....

Sur un feuillet ſéparé au commencement du Volume on lit ce qui ſuit:

Ce Liure des Commentaires de Jules Ceſar a eſté preſenté au Roy Louis Quatorze en l'année 1680. enſuite ſa Majeſté a bien voulu honorer de ce preſent le ſieur Antoine l'Aiſné, ſon Porte-Arquebuſe ordinaire, par une marque de ſa bienveillance.

Ce MS. qui vient de la vente des livres de M. le Duc de St. Aignan, faite en 1776, a coûté 530 liv.

4916 Les Commentaires de Jules Ceſar, traduits en françois. grand in fol. m. bleu.

Superbe Manuscrit ſur vélin du *XV ſiecle*, contenant 338 feuillets. L'écriture eſt en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes. Les ſommaires ſont en rouge, & les lettres *tourneures* ſont peintes en or & en couleurs. Il eſt enrichi de miniatures rehauſſées d'or, de la plus grande beauté. Il y en

a 39 d'environ 4 pouces de hauteur ſur 3 pouces & demi de largeur, & une grande de 9 pouces & demi de largeur, ſur 8 pouces & demi de hauteur ; elle décore la premiere page, & elle eſt fort intéreſſante.

Cet Ouvrage eſt dans le même goût que le précédent, d'après lequel il paroît avoir été fait ; il contient également, outre la traduction des ſept livres des Commentaires de Céſar, une introduction & le récit de ſa mort. L'Auteur qui ne ſe nomme pas a tiré ſes additions des mêmes Auteurs, & a auſſi emprunté ſon début de Salluſte.

Tout homme a qui dieu a donne raiſon et entendement ſe doit ſouuerainement garder quil ne gaſte ſon temps en oyſiueté . . . .

Cette introduction a été ſupprimée dans l'édition de ce jivre qui ſuit.

On a peint ſur le dernier feuillet de ce MS. des armes ſupportées par deux femmes nues. Elles ſont d'azur, aux deux pigeons ſe béquetant d'argent, bequés & membrés de gueules, au chef de même, chargé d'une étoile d'or.

4917 Lucain, Suetone & Salluſte, traduits en françois. *Imprimé à Paris, le 22 jour de Décembre 1490, par Pierre le Rouge, pour Antoine Verard.* in fol. goth. fig. v. m.

A la fin :

Cy finiſt Lucan Suetone et Saluſte en francoys Imprime a paris Le xxij^e^ iour de decẽbre mil iiij^c^. iiij^xx^ et x. par Pierre le Rouge Libraire du roy noſtre ſire pour Anthoine verard marchãt libraire demourant a Paris ſur le pont noſtre dame a lymage ſainct Jehan leuangeliſte ou au palay . . . .

4918 La Guerre des Suiſſes, traduite du premier livre des Commentaires de Jules Ceſar, par Louis XIV, Roi de France. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1651. in fol. Gr. Pap. fig. m. r.

4919 Caii Cornelii Taciti Annalium & Hiſtoriarum libri ſuperſtites. Libellus aureus de ſitu, moribus & populis Germaniæ, & dialogus de Oratoribus claris. (*Venetiis*), *per Johannem de Spira, circa* 1468. in fol. m. cit.

PREMIERE EDITION.

4920 Caii Cornelii Taciti libri quinque noviter inventi atque cum reliquis ejus operibus editi. cura Philippi Beroaldi junioris. *Romæ, per Stephanum Guillereti*, 1515. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION Complete & fort Rare de ce qui eſt reſté de Tacite.

4921 C. Cornelius Tacitus ex Juſti Lipſii editione cum notis & emendationibus Hugonis Grotii. *Lugd. Batavorum, ex Officina Elzevirianâ*, 1640. 2 vol in 12 m. r.

4922 C. Cornelii Taciti opera. interpretatione & notis illuſtravit Julianus Pichon, in uſum Delphini. *Pariſiis, Vidua Claudii Thibouſt*, 1682. 4 vol. in 4. v. b.

4923 C. Cornelii Taciti opera recognovit, emendavit, ſupplementis explevit, notis, diſſertatio-

nibus, tabulis geographicis illuſtravit Gabriel Brotier. *Paris*, *Delatour*, 1771, 4 vol in 4. tirés ſur papier. in fol. m. r.

4924 Caii Suetonii Tranquilli de vita & moribus XII. Cæſarum libri XII. ex recenſione Johannis Antonii Campani. *Romæ*, *in Pinea regione via Papæ* (*per Ulricum Han*,) *anno* 1740, *ſextili menſe. Pauli autem Veneti. II. Pont. Maximi anno ſexto.*

PREMIERE EDITION antérieure à la ſuivante qui n'a paru que la ſeptieme année du Pontificat de Paul II. tandis que celle-ci eſt de la ſixieme année.

4925 Caii Suetonii Tranquilli de duodecim Cæſaribus liber. ex recognitione Joannis Andreæ, Epiſcopi Alerienſis. *Romæ*, *per Conradum Sueynheym & Arnoldum Pannartz*, *in domo Petri & Franciſci de Maximis*, 1470, *Pontificatus* (*Pauli II*,) *anno VII.*

4926 Suetonii Vitæ duodecim Cæſarum, ex recenſione Domitii Calderini. *Mediolani*, *Antonius Zarothus*, *impenſis Joannis Legnani*, *die xvj Novembris* 1480. in fol. m. r.

Le premier feuillet eſt MS.

4927 Caii Suetonii Tranquilli XII Cæſares. Sexti Aurelii Victoris à D. Cæſare Auguſto uſque ad Theodoſium excerpta. Eutropii de geſtis Romanorum

notum libri X. Pauli Diaconi libri VIII. ad hiſtoriam additi, &c. ex recenſione Joannis Baptiſtæ Egnatii. *Venetiis, in Ædibus Aldi & Andreæ Soceri, menſe maio*, 1521. in 8. m. r.

4928 Caius Suetonius Tranquillus. *Pariſiis, è Typographia Regia*, 1644. in 12, m. r.

4929 Caii Suetonii Tranquilli opera omnia, quæ extant, interpretatione & notis illuſtravit Auguſtinus Babelonius, ad uſum Delphini. *Pariſiis, Fredericus Leonard*, 1684. in 4. v. f.

4930 Caii Suetonii Tranquilli opera, & in illa commentarius Samuelis Pitiſci, in quo antiquitates romanæ ex auctoribus idoneis, græcis & latinis, perpetuo tenore explicantur. *Leovardiæ, Franciſcus Halma*, 1714. 2 vol. in 4. Gr. Pap. fig. v. f.

4931 Caius Suetonius Tranquillus cum notis Variorum, curante Petro Burmanno. *Amſtelædami, Waesbergii*. 1736. 2 vol. in 4. Gr. Pap. v. éc.

4932 Caii Suetonii Tranquilli libellus de Grammaticæ & Rhetorices Scriptoribus qui fuerint quando Romæ viguerit. ex recenſione Johannis Aloiſii Tuſcani, advocati conſiſtorialis. in 8. m. r.

Cette Edition, qui paroît avoir été exécutée vers 1472, eſt ſans chiffres, réclames & ſignatures, à longues lignes au nombre de 26 ſur les pages qui ſont entieres. Les caracteres ſont les mêmes que ceux des Editions annoncées aux N°s 572, 2140, 4429 & 4742.

Elle commence par une Dédicace adreſſée par Aloiſius

Tuſcanus *domino Johăni Tituli ſanctorum Nerei & Archilei presbytero Cardinali Novariēſi.*

Le Volume finit ainſi :

Laus Deo.

4933 C. Suetonii Tranquilli de Grammaticis & Rhetoribus claris liber incipit. *Impreſſum Florentiae, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, M. CCCC. LXXVIII.* in 4. v. f.

Le Volume commence par l'intitulé ci-deſſus, qui eſt imprimé en lettres capitales, ainſi que la ſouſcription ſuivante : *Impreſſum Florentiae apud ſanctum Jacobum de Ripoli. M. CCCC LXXVIII.*

4934 Herodiani libri octo de imperio poſt Marcum : vel de ſuis temporibus : Angelo Politiano interprete. *Romæ, die xx junii*, 1493. in fol. m. r.

Premiere Edition.

4935 Caius Suetonius Tranquillus de XII Cæſaribus. Ælius Spartianus. Julius Capitolinus. Ælius Lampridius. Trevellius Pollio. Flavius Vopiſcus. Eutropius & Paulus Diaconus. de Regum ac Imperatorum Romanorum vita. ex recenſione Boni Accurſii. *Mediolani, Philippus de Lavagnia*, 1475. 2 vol. in fol. v. f.

Premiere Edition.

4936 Hiſtoriæ Auguſtæ ſcriptores, ex recenſione

Joannis Baptiſtæ Egnatii. *Florentiæ, hæredes Philippi Juntæ*, 1519. in 8. m. r.

4937 Hiſtoriæ Auguſtæ ſcriptores, ſcilicet. Suetonius, Aurelius Victor, Eutropius, Paulus Diaconus, ex recenſione Joannis Baptiſtæ Egnatii. *Venetiis, in Ædibus Aldi & Andreæ Soceri, menſe maio*, 1521. 2 vol. in 8. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

4938 Leon. (Brunus) Aretinus de bello Punico, (lib. II, quorum prior bellum inter Romanos & Carthaginenſes primum continet, alter ſeditionem militis conductitii & populorum Africæ à Carthaginenſibus defectionem. bellum item illyricum & gallicum. in 4. v. f. d. ſ. tr. avec dos de m. r.

MANUSCRIT ſur vélin exécuté en Italie dans le *XV ſiecle*, contenant 45 feuillets. Il eſt écrit en *lettres rondes*, ſur 2 colonnes.

On trouve à la fin les noms des neuf Muſes, avec leurs attributs.

4939 Recollectorium ex geſtis Romanorum. cum pluribus applicatis hiſtoriis: de virtutibus & vitiis myſticè ad intellectum tranſſumptis Dei dono in Gouda inceptum. *Per Gerardum Leeu finitum eſt, anno* 1480. in fol. goth. m. r.

A la fin :

Preſens hoc opus ex geſtis romanorū qd fertur recollectorium.

cum pluribus applicatis hyſtoricis : de virtutib9 et vicijs miſtice ad intellectū tranſſumptis dei dono in gouda ĩceptum. per Gerardum leeu finitum eſt. Anno a natiuitate domini Milleſimo quadringenteſimo octuageſimo pridie q̄ bartholomei apli coleretur ſolemnitas.

Suit une table de 10 feuillets.

4940 Incipiunt Hiſtorie notabiles atque magis principales collecte ex geſtis Romanorum & quibuſdam aliis notabilibus geſtis cum moralizationibus eorumdem (*Ultrajecto inferiori. Nic. Ketelaer.*) in fol. m. r.

EDITION d'environ l'an 1472, ſans chiffres, réclames & ſignatures, à longues lignes au nombre de 32 ſur les pages qui ſont entieres. Les caracteres ſont ceux avec leſquels Nicolas Ketelaer & Gerard de Leempt ont imprimé à Utrecht en 1473 *Scholaſtica hiſtoria* . . . . N° 112.

Le Volume commence par l'intitulé ci-deſſus, & finit au bas du verſo du dernier feuillet par cette ligne :

tū multitudine celos aſcendit : Et ſic eſt finis :

Il n'y a point de table dans cette Edition.

4941 Geſta Romanorum cum applicationibus moraliſatis ac myſticis. *Hagenaw, impenſis Joh. Rynman de Oringaw, in officina Henr. Gran*, 1508. in fol. goth. m. r.

4942 Les Geſtes romaines & les ſtatuts & ordonnances des Heraux d'armes, tranſlatées de latin en françois, par Robert Gaguin. *Paris, Ant. Verard.* in fol. goth. m. r.

4943 Hiſtoire des Révolutions arrivées dans le gouvernement de la République romaine, par M. l'Abbé de Vertot. *La Haye, Antoine van Dole*, 1734. in 4. Gr. P. v. f.

4944 Hiſtoires des deux Triumvirats, depuis la mort de Catilina juſqu'à celle d'Antoine, par M. de Larrey. *Amſterdam, David Mortier*, 1720, 2. vol. in 12. m. r. l. r.

4945 Feneſtella de Romanorum Magiſtratibus. *imp. circa* 1480. in 4. v. f.

Belle Edition avec ſignatures, ſans chiffres & réclames, à longues lignes au nombre de 25 ſur les pages qui ſont entieres.

4946 Ciceronis Conſul, Senator, Senatuſque Romanus, per Guillelmum Bellendenum. *Pariſiis, Joannes Corbon*, 1612. in 8. m. b. l. r.

4947 Guilielmi Bellendeni, Scoti, de tribus luminibus Romanorum libri ſexdecim. *Paris, du Bray*, 1634. in fol. m. bl.

4948 Les Ceſars de l'Empereur Julien, traduits du grec, par feu M. le Baron de Spanheim, avec des remarques & des preuves, enrichies de plus de 300 médailles & autres anciens monumens, gravés par Bernard Picart. *Amſterdam, Franç. l'Honoré*, 1728. in 4. G. P. m. r.

4949 Cy commance la deſcription des douze Ceſars abbregee avecques leurs figures faites &

pourtraictes ſelon le naturel. in 4. v. m. d' ſ. tr.

SUPERBE MANUSCRIT ſur vélin de la fin du *XV ſiecle*, très bien écrit en *ancienne ronde bâtarde* & à longues lignes, contenant 38 feuillets. Il eſt enrichi de 12 portraits en médaillons ſupérieurement peints en miniatures ſur un fond d'azur, & portant 5 pouces de diametre.

4950 Vies des Empereurs Tite-Antonin & Marc-Aurele, par M. Gauthier de Sibert. *Paris, Muſier, fils*, 1769. in 12. m. r.

4951 Romanæ hiſtoriæ compendium ab intetitu Gordiani junioris uſque ad Juſtinum tertium, per Pomponium Laetum. *Venetiis, per Bernardinum Venetum*, 1499. = Valerii Probi de interpretandis Romanorum litteris opuſculum. = Ejuſdem de Romanorum magiſtratibus libellus. = Lucii Feneſtellæ de Romanorum Magiſtratibus liber. in 4. f.

4952 Blondi Flavii Forlivienſis hiſtoriarum ab inclinatione Romanorum imperii Decades tres. *Venetiis, per Octavianum Scotum Modoetienſem*, 1483, in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

4953 Urbis Romæ hiſtoria & deſcriptio. in fol. rel. en carton avec dos de veau.

BEAU MANUSCRIT ſur vélin exécuté en Italie dans le *XV ſiecle*, contenant 22 feuillets. Il eſt écrit en *lettres rondes*, ſur 2 colonnes. Les marges de pluſieurs pages en ſont

enrichies de deſſeins en arabeſques très bien exécutés. Il y a au commencement ce ſommaire :

IN ISTO opuſculo dicitur quomodo Romulus et Remus nati ſunt et educati : et poſtea Romulus factus eſt primus Romanorum Rex et conditor Romane vrbis : quomodo et quamdiu ipſe et ſucceſſores ſui rexerunt et etiam de imperatoribus Romani imperij qualiter imperauerunt a primo Julio Ceſare uſque ad tempus Conſtantini magni imperatoris : quomodo Conſtantinus a lepra eſt curatus et a beato Silueſtro baptizatus. quomodo ſanctus conſtantinus eccleſiam romanam dotauit beato Silueſtro : omnibusque ſuis ſucceſſoribus romanis pontificibus totam Italiam : omnes prouintias occidentales regiones, loca. Ciuitates, Inſulas, que circa Italiam ſunt pio affectu dedit. De indulgentijs omnium eccleſiarum : et reliquijs que Rome exiſtunt. De ſtationibus in eiſdem per circulum anni.

4954 Georgii Fabricii Chemnenſis Roma. ejuſdem itinerum liber unus. Antiquitatis monumenta inſignia per eumdem collecta. *Baſileæ, Joannes Oporinus.* in 8. m. r.

4955 Opuſculum de mirabilibus novæ & veteris urbis Romæ editum a Franciſco Albertino. *Baſileæ, Thomas Wolff*, 1519. in 4. m. r.

Hiſtoire Byſantine ; c'eſt-à-dire, de l'Empire Romain transféré à Conſtantinople, depuis Conſtantin juſqu'à la priſe de cette ville par les Turcs.

4956 Hiſtoire de Théodoſe le Grand, par M. Flechier. *Paris, Grégoire Du Puis*, 1699. in 12, m. r. doub. de m. l. r.

4957 Corpus hiſtoriæ Byzantinæ.

Scilicet :

1 Ph. Labbe de hiſtoriæ Byzantinæ ſcriptoribus publicandis protrepticon, &c. *Pariſiis, è typ. Regia*, 1648. in fol. G. P. m. r.

2 Procopii hiſtoriarum ſui temporis libri VIII. gr & lat. cum interp. & notis Cl. Maltreti. *Pariſiis è typ. Regia*, 1662. 2 vol. in fol. G. P. m. r. dent.

3 Agathiæ ſcholaſtici de rebus geſtis Imp. Juſtiniani, libri V. gr. & lat. cum interp. & notis Bonav. Vulcanii. *Pariſiis, è typ. Regia*, 1660. in fol. G. P. m. r.

4 Chronicon Paſcale à mundo condito ad Imperatorem Heraclium, gr. & lat. cum notis Car. du Freſne Dom. du Cange. *Pariſiis, è typ. Regia*, 1688. in fol. G. P. m. r.

5 Georgii Syncelli chronographia, gr. & lat. cum notis Jac. Goar. *Pariſiis, è typ. Regia*, 1652. in fol. G. P. m. r.

6 S. Theophanis chronographia, gr. & lat. cum notis Franc. Combefiſii. *Pariſiis, è typ. Regia*, 1655. in fol. G. P. m. r.

7 Anaſtaſii bibliothecarii hiſtoria eccleſiaſtica, gr. & lat. cum notis C. Annibal. Fabroti. *Pariſiis, è typ. Regia,* 1649. in fol. G. P. m r.

8 Hiſtoriæ Byzantinæ ſcriptores poſt Theophanem, gr. & lat. cum notis Fr. Combefiſii. *Pariſiis, è typ. Regia.* 1685. in fol. G. P. m. r.

9 Georgii Cedreni compendium hiſtoriarum, gr. & lat. cum notis Jac. Goar, & C. Annibal. Fabroti. *Pariſiis, è typ. Regia,* 1647. 2 vol. in fol. G. P. m. r.

10 Conſtantini Manaſſis breviarum hiſtoricum, gr. & lat. cum notis Bern. Medonii. *Pariſiis, è typ. Regia,* 1665. in fol. G. P. m. r.

11 Michaelis Glicæ annales, gr. & lat. cum notis Philippi Labbe. *Pariſiis, è typ. Regia,* 1660. in fol. G. P. m. r.

12 Joannis Zonaræ annales, gr. & lat. cum notis Car. du Freſne Dom. du Cange. *Pariſiis, è typ. Regia,* 1686. 2 vol. in fol. G. P. m. r.

13 Annæ Comnenæ Alexias, gr. & lat. cum notis Davidis Hoeſchelii. *Pariſiis, è typ. Regia,* 1651. in fol. G. P. m. r.

14 Jo. Cinnami de rebus geſtis à Jo. & Manuele Comnenis libri VI. gr. & lat. cum notis Carol. du Freſne Dom. du Cange. *Pariſiis, è typ. Regia,* 1670. in fol. G. P. m. r. dent.

15 Nicetæ Acominati Choniatæ hiſtoria, gr. & lat. edente Car. Annibal. Fabroto. *Pariſiis, è typ. Regia,* 1647. in fol. G. P. m. r.

16 Georgi Acropolitæ hiſtoria Byzantina, gr. & lat. cum notis Th. Douzæ. *Pariſiis, è typ. Regia* 1651. — Du-

cæ, Michaelis Ducæ nepotis, hiſtoria Byzantina, gr. & lat. cum notis Iſmaelis Bulialdi. *Pariſiis, è typ. Regia*, 1649. in fol. G. P. m. r.

17 Georgii Pachymeris hiſtoria, gr. & lat. cum notis Petri Poſſini. *Romæ, typ. Barberinis*, 1666 & 1669. 2 vol. in fol. G. P. m. r.

18 Jo. Cantacuſeni hiſtoriarum libri IV. gr. & lat. cum notis Jac. Gretſeri. *Pariſiis, è typ. Regia*, 1645. 3 vol. in fol. G. P. m. r.

19 Nicephori Gregoræ hiſtoria Byzantina, gr. & lat. cum notis Jac Boivin. *Pariſiis, è typ. Regia*, 1702. 2 vol. in fol. G. P. m. r.

20 Chronicon Orientale, ex arabico verſum ab Abrah. Ecchellenſi. *Pariſiis, è typ. Regia*, 1651. in fol. G. P. m. r.

21 Laonici Chalcocondylæ hiſtoriæ Turcarum libri X. gr. & lat. edente. C. An. Fabroto. *Pariſiis, è typ. Regia*, 1650. in fol. G. P. m. r.

22 Georgii Codini Curopalatæ de officiis magnæ eccleſiæ & aulæ Conſtantinopolitanæ liber, gr. & lat. edente Jac. Goar. *Pariſiis, è typ. Regia*, 1648. in fol. G. P. m. r.

23 Joſephi Geneſii & aliorum hiſtoria Byzantina, gr. & lat. *Venetiis, Paſquali*, 1733. in fol. G. P. v. f.

24 Anſelmi Bandurii Imperium Orientale. *Pariſiis, Coignard*, 1711. 2 vol. in fol. G. P. cum fig. m. r.

25 Caroli du Freſne Dom. du Cange hiſtoria Byzantina. *Pariſiis, Moette*, 1680. in fol. G. P. m. r.

26 Conſtantini Porphyrogennetti libri duo de cæremoniis aulæ Byzantinæ, gr. & lat. opera J. J. Reiskii. *Lipſiæ, Gleditſchius*, 1751. in fol. G. P. m. r.

27 Hiſtoire de l'Empire de Conſtantinople ſous les Empereurs François, par G. de Ville-Hardouin, avec les notes de Ch. du Cange. *Paris, Imp. Royale*, 1657. in fol. G. P. m. r. dent.

28 S. Patris noſtris Theophilacti Archiepiſcopi Bulgariæ Inſtitutio Regia, ad Porphyrogenitum Conſtantinum græcè, Interprete Petro Poſſino. *Pariſiis, è typographia Regia*, 1651. in 4. m. r.

29 Oriens Chriſtianus, in quatuor Patriachatus digeſtus; quo exhibentur eccleſiæ, Patriarchæ, cæterique Præſules totius Orientis, ſtudio & opera R. P. F. Michaelis le Quien. *Pariſiis, ex typographia Regia*, 1740. 3 vol. in fol. G P. m. r.

30 Geſta Dei per Francos, ſive orientalium, & regni francorum hieroſolymitani hiſtoria, ex recenſione Jacobi Bongarſii. *Hanoviæ typis Wechelianis*, 1611. 3 vol. in fol. v. m.

31 Anſelmi Bandurii Numiſmata Imperatorum romanorum. *Pariſiis*, 1718. 2 vol. in fol. G. P. m. r.

32 Notitia dignitatum Imperii Romani, ex nova recenſione Philippi Labbe. *Pariſiis, è typographia Regia*, 1651. in 12. m. r.

4959 Caroli du Freſne, Domini du Cange Illyricum vetus & novum, ſive Hiſtoria regnorum Dalmatiæ, Croatiæ, Slavoniæ, Boſniæ, Serviæ, atque Bulgariæ, locupletiſſimis acceſſionibus aucta, atque à primis temporibus, uſque ad noſtram continuata ætatem. *Poſonii, Typis Hæredum Royeranorum, anno* 1746. in fol. v. m.

HISTOIRE MODERNE.

Hiſtoire d'Italie.

Deſcription générale de toute l'Italie.

4960 Blondi Flavii Forlivienſis Italiæ illuſtratæ Libri VIII. ſive Deſcriptio XIV. Regionum Italiæ, edente Gaſpare Blondo filio. *Romæ, in domo Jo. Ph. de Lignamine*, 1474. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

On trouve a la tête du Volume 17 feuillets, dont le premier eſt intitulé : *Lyguria regio prima.* Ils contiennent la table des chapitres, le regiſtre, & une Epître Dédicatoire de Gaſpard Blondus à l'Evêque de Breſſe, datée de Rome le 4 des ides de Décembre 1474. Le texte ſuit, & à la fin il y a cette ſouſcription :

Rome ĩ domo Nobilis uirĩ iohannis Philippi de lignamine. Meſſaneñ. S. D. N. familiaris. hic liber impreſſus eſt. Anno domini MCCCCLXXIIII. Die uero lune quinta. Menſis Decembris. Pont. Sixti IIII Anno Quarto.

4961 Les Délices de l'Italie, ou deſcription exacte de ce pays, de ſes principales villes, & de toutes les raretés qu'il contient, par le Sr. de Rogiſſart. *Leyde, Pierre vander Aa*, 1706. 3 vol. in 8. fig. m. r.

Hiſtoire Générale d'Italie.

4962 Rerum Italicarum Scriptores ab anno Æræ Chriſtianæ quingenteſimo ad milleſimum quingenteſimum, quarum potiſſima pars nunc primum in lucem prodit ex Ambroſianæ, aliarumque inſignium Bibliothecarum codicibus. Ludovicus Antonius Muratorius collegit & ordinavit. *Mediolani, Societas Palatina.* 1725, 24 tom. reliés en 27 vol. in fol. v. f.

4963 Rerum Italicarum Scriptores ab anno Æræ Chriſtianæ milleſſimo ad milleſimum ſexcenteſimum, quarum potiſſima pars nunc primum in lucem prodit, operâ & ſtudio Joſephi Mariæ Tartinii. *Florentiæ, Petrus Cayetanus Vivianus*, 1748. 2 vol. in fol. v. f.

4964 La Hiſtoria di Italia di M. Franceſco Guicciardini. *In Fiorenza, Torrentino*, 1561. in fol. m. r.

EDITION la plus eſtimée.

4965 La Hiſtoria d'Italia di M. Franc. Guicciardini, dove ſi deſcrivono tutte le coſe ſeguite dal 1494 per fino al 1532. riſcontrate dal R. P. M. Remigio Fiorentino. *In Vinegia, Giolito de Ferrari*, 1568. in 4. m. r. l. r.

4966 Delle Rivoluzioni d'Italia libri ventiquatro, di Carlo Denina. *Torino, appreſſo i Fra-*

telli Reycends, 1769. 5 vol. in 4. m. r. dent.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

4967 Leonardus Aretinus de Bello Italico adverſus Gothos. *Fulginei*, *Numeiſter*, 1470. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

On trouve à la fin cette ſouſcription :

Hunc libellum Emilianus de Orſinis Fulginas & Iohannes Numeiſter theutunicus : eiuſq; ſotii feliciter impreſſerunt Fulginei in domo eiuſdē Emiliani anno domini Milleſimo quadringēteſimo ſeptuageſimo feliciter.

4968 Leonardi Aretini de Bello Italico adverſus Gothos Libri IV. *Venetiis*, *Nicolaus Jenſon*, 1471. in 4. m. bl.

Hiſtoire particuliere d'Italie, & premierement de Rome, & de l'Etat Eccléſiaſtique.

4969 Tableau de la Cour de Rome, dans lequel ſont repréſentés au naturel ſa politique, & ſon gouvernement politique tant ſpirituel que temporel, par le Sieur Jean Aymon. *La Haye*, *Charles Delo*, 1707. in 12. m. r. l. r.

4970 Hiſtoire anecdote de la Cour de Rome. La part qu'elle a eue dans l'affaire de la Succeſſion d'Eſpagne. La Situation des autres Cours d'Italie, &c. *Cologne*, *Jacques le Jeune*, 1704. in 8. m. verd.

4971 Benedictus Morandus Bononienſis de Laudibus urbis Bononiæ. *Bononiæ, per Ugonem de Rugeriis, anno a natali Chriſtiane*, 1481, *die duodecima aprilis Sixto pontifice maximo rome ſedente. Tempore felicis ſtatûs libertatis Bononia. Sub diuo Johanne Bentiuolo Ciue primario.* in 4. goth. v. f.

4972 Deſiderius Spretus Ravennatis: de Amplitudine, de Vaſtatione, & de Inſtauratione urbis Ravennæ. *Venetiis, per Mathæum Capcaſam*, 1489. in 4. m. cit.

Hiſtoire de Veniſe, & des différents Domaines de cette République.

4973 Bernardi Juſtiniani Patricii Veneti, de origine urbis Venetiarum: rebuſque ejus ab ipſa ad quadringenteſimum uſque annum geſtis hiſtoria. *Venetiis, per Bernardinum Benalium, pridie Calendas Februarii*, 1492. in fol. v. f.

4974 M. Antonii Coccii Sabellici Rerum Venetarum ab Urbe condita Libri XXXIII. *Venetiis, Andreas de Toreſanis de Aſula*, 1487. in fol. v. f.

4975 La Légende des Vénitiens, ou autrement leur Chronique abrégée, par laquelle eſt démontré le très juſte fondement de la guerre con-

tre eux, par Jehan le Maire de Belges. *Lyon, Jean de Vingle*, 1509. in 8. goth. v. m.

4976 Coriolani Cepionis Dalmatæ, Petri Moncenici Imperatoris gestorum libri tres. *Venetiis, per Bernardum Pictorem*, 1477. in 4. m. cit.

Ce Volume a des signature depuis a 2 —— g. à la fin on lit cette souscription :

Impressum est hoc opusculum Venetijs per Bernardum pictorem & Erhardum ratdolt de Augusta una cum Petro loslein de Langencen correctore ac socio. Laus Deo. M. CCCC. LXXVII.

4977 Historia Trivigiana di Giovanni Bonifaccio. *In Trevigi, Domenico Amici*, 1591. in 4. m. r.

Histoire de Naples & de Sicile.

4978 Jo. Albini Lucani de Gestis Regum Neapolitanorum ab Arragonia, qui extant Libri IV. *Neapoli, Cachius*, 1589, in 4. v. f.

4979 Histoire des Rois de Sicile, & de Naples, des Maisons d'Anjou, par des Noulis. *Paris, Pierre Augustin le Mercier*, 1707. in 4. m. r. doub. de m.

4980 Compendio di Chronica delli successi nella città & regno di Napoli, dal governo di D. Pietro di Toledo, Vicario Generale dell' Imperador Carlo Quinto fino rebellione del Principe di Salerno : raccolta da Notar Ant. Castaldo, principal

principal Notaro della citta e Secretairo della, fideliſſima piazza del populo. in fol. vél.

MANUSCRIT ſur papier du *XVII ſiecle*, contenant 91 feuillets.

4981 Nobiliſſima & vera anticha Chronica: compoſta per Meſſere Joanne Villano: raccolta da molti antichi: per ſapere le antichitate dello Regno de Sicilia citra & ultra el faro. Trattato utiliſſimo de li Bagni Neapolitani & de Puzzolo & de Iſchia. *In la inclita Citta de Neapoli, per M. Evangeliſta di Preſenzani de Pavia*, 1526. in 4. v. f.

4982 Jacobi Philippi d'Orville Sicula, quibus Siciliæ veteris rudera, additis antiquitatum Tabulis, illuſtrantur: edidit, & commentarium ad numiſmata Sicula, XX tabulis æneis inciſa, adjecit Petrus Burmannus Secundus. *Amſteladami, Gerard Tielenburg*, 1764. in fol. v. m.

4983 Annali della felice Citta di Palermo, di Don Agoſtino Inveges. *In Palermo, Pietro dell' Iſola*, 1649. 3 vol. in fol. m. bl.

4984 Dichiarazioni della pianta dell' antiche Siracuſe, e d'alcune ſcelte Medaglie d'eſſe, e de Principi che quelle poſſedettero. Deſcritte da Don Vincenzo Mirabella. *In Napoli, Scoriggio*, 1613. in fol. m. r.

Hiſtoire du Grand Duché de Toſcane & de Florence.

4985 De Etruriæ regionis, quæ prima in orbe Europeo habitata eſt, originibus, inſtitutis, religione & moribus, & imprimis de aurei ſæculi doctrina, Guillelmi Poſtelli commentatio. *Florentiæ*, 1551. in 4. baſ.

4986 Hiſtoria Fiorentina di Meſſer Poggio, tradocta di lingua latina in lingua toſcana da Jacopo ſuo figliuolo. *In Vinegia, Jacopo de Roſſi*, 1476. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

4987 Hiſtoria del popolo Fiorentino, compoſta da Meſſer Lionardo Aretino, in latino : & tradocta in lingua toſca da Donato Acciaioli. *In Vinegia, Jacomo de Roſſi*, 1476. in fol. m. bl.

PREMIERE EDITION.

4988 Notizia della vera liberta Fiorentina conſiderata ne ſuoi giuſti limiti, per l'ordine de ſecoli; con la ſincera diſamina, e confutazione delle ſcritture, e teſi, che in vari tempi e da noſtri di ſono ſtate publicate per negare, ed impugnare i ſovrani diretti delli Imperadori, e del ſacro Romano imperio, ſopra la citta, e lo

ſtato di Firenze. 1724. 3 Tom. en 2 vol. in fol.

Il y a en tête du Volume la note ſuivante écrite au crayon, de la main de M. l'Abbé Rive :

Livre très Rare. On n'en a tiré que 50 Exemplaires pour les Miniſtres de la Cour de Vienne.

4989 Iannotii Manetti Hiſtoriæ Piſtorienſis (uſque ad annum 1446) Libri III. in 4. rel. en carton.

MANUSCRIT ſur papier exécuté en Italie dans le *XV ſiecle*, contenant 93 feuillets. Il eſt écrit en *ancienne bâtarde romaine*, à longues lignes.

Cette hiſtoire ſe trouve imprimée dans le *Rerum Italicarum Scriptores*, *tom.* 19.

4990 Stefano Nutio trattato in cui ſi moſtra l'antichità di Siena ; con vari componimenti poetici ſopra tale argomento. in fol. v. f. d. ſ. tr.

BEAU MANUSCRIT ſur vélin exécuté en Italie dans le *XV ſiecle*, contenant 59 feuillets écrits en *lettres rondes*, à longues lignes.

On trouve à la fin pluſieurs pieces de vers en l'honneur de la Ville de *Sienne*.

Hiſtoire de Milan, & du pays Milanois, Mantoue, &c.

4991 Hiſtoria continente da l'origine di Milano tutti li geſti, fatti, e detti preclari, e le coſe memorande Milaneſi, in fino al tempo di autore

con ſomma fede in idioma italico compoſta per Meſſer Bernardino Corio. *Mediolani, apud Alexandram Minutianum*, 1503. in fol. m. bl.

EXEMPLAIRE Rare, dans lequel le frontiſpice & le repertoire ſe trouvent.

4992 Hiſtoria continente da l'origine di Milano tutti li geſti, fatti, e detti preclari, e le coſe memorande Milaneſi, con il repertorio per ritrovare tutte le coſe di memoria deque del preſente volume. Per Meſſer Bern. Corio. *Mediolani, Minutianus*, 1503. in fol. v. f.

SUPERBE EXEMPLAIRE complet d'un livre rare.

4993 Joannis Simonetæ rerum geſtarum Franciſci Sphortiæ Libri XXXI. *Mediolani, Antonius Zarotus, decimo Kalendas Februarias* (1479). in fol. m. r.

PREMIERE ÉDITION.

4994 Hiſtoria delle coſe facte dallo invictiſſimo Duca Franceſco Sforza, ſcritta in latino da Giovanni Simoneta, & tradocta in lingua fiorentina da Chriſtophoro Landino. *In Milano, Antonio Zarotto*, 1490. in fol. m. r.

4995 Cremona citta fedeliſſima & nobiliſſima Colonia de Romani d'una breve hiſtoria delle piu ſegnalate coſe di quella illuſtrata, & in diſegno

con diligenza rappreſentata da M. Antonio Campi Cremoneſe. Aggiunovi le vere effigie de Duchi & Ducheſſe di Milano, dal medeſimo auttore ritratte con un compendio delle vite loro. al potentiſſimo & feliciſſimo Re di Spagna Filippo II d'Auſtria. *In Cremona, in caſa dell'iſteſſo Auttore*, 1582. in fol. m. r.

Avec figures & de très beaux portraits deſſinés par Ant. Campo, & gravés par Auguſtin Carrache.

Cet Exemplaire qui porte la date de 1582, & le ſuivant qui porte la même date; mais changée en 1585 avec la plume, ſont d'une ſeule & même Edition, à quelques différences près, qui conſiſtent dans l'intitulé, comme on peut le voir dans les Dédicaces qui ſont datées également du 2 Janvier 1585; mais dont celle adreſſée aux Conſeillers de la ville de Cremone, n'a que 56 lignes, tandis que dans l'Exemplaire ſuivant elle en a 61; enfin dans le portrait de Philippe II. pag. 112, qui eſt repréſenté dans l'un la tête nue, & armé, & dans l'autre, coeffé d'une toque, & vêtu d'une robe.

4996 Cremona fedeliſſima citta & nobiliſſima Colonia de Romani, rappreſentata in diſegno col ſuo contado. & illuſtrata d'una breve hiſtoria delle coſe piu notabili appartenenti ad eſſa, & de i ritratti naturali de Duchi & Ducheſſe di Milano. e compendio delle lor vite, da Antonio Campo, pittore e Cavalier Cremoneſe, al potentiſſimo e feliciſſimo Re di Spana Filippo II

d'Auſtria. *In Cremona, in caſa dell' iſteſſo Autore*, 1582. in fol. m. r.

La date eſt corrigée à la plume, & changée en 1585 comme dans preſque tous les Exemplaires ; celui-ci a de plus que le précédent le portrait de Philippe II. avec les armes des différents Etats dépendants de ſa couronne, lequel ſe trouve imprimé au verſo du frontiſpice, & occupe toute la page.

Cet Exemplaire vient de M. Mariette, qui l'avoit eu de ſucceſſion. On a écrit au bas de l'eſtampe qui eſt à la page 13. P. Mariette, 1667. Les épreuves des figures & des portraits ſont de la plus grande beauté.

4997 Chronica di Mantua, di Mario Equicola di Alveto. in 4. v. f.

Edition ſinguliere à cauſe des caracteres romains anciens & informes dont on s'eſt ſervi pour l'impreſſion, que l'on juge au premier coup d'œil devoir être de 1475 à 1480. Cependant cette Edition n'eſt pas antérieure à 1521, puiſque l'on trouve à la fin deux Bulles du Pape Léon X. adreſſées à Fréderic de Gonzague, Marquis de Mantoue, leſquelles ſont datées de cette année.

Hiſtoire de Genes, &c.

4998 La Chronique de Genes & de Milan, avec la totale deſcription de toute l'Italie. *Paris, Euſtache de Brie*, 1507. in 8. goth. v. m.

Hiſtoire de Savoye, Piémont, Malthe, &c.

4999 Les grands Chroniques des geſtes & vertueux faits des Ducs & Princes des pays de Savoye & Piedmond, par Simphorien Champier. *Paris, Jean de la Garde*, 1516. in fol. goth. fig. m. r.

5000 Epithalamia exoticis linguis reddita. in nuptiis auguſtorum Principum Caroli Emmanuelis Ferdinandi Subalpinæ Galliæ Principis, & Mariæ Adelaidis Clothildis, Ludovici XVI Francorum Regis ſororis Epithalamia. *Parmæ, ex Regio Typographeo*, 1775. in fol. fig. v. m.

SUPERBE LIVRE pour l'exécution Typographique.

5001 Deſcrittione di Malta, del Commendatore Giov. Franc. Abela *In Malta, Bonacota*, 1647. in fol. v. f.

HISTOIRE DE FRANCE.

Préliminaires de l'Hiſtoire de France.

5002 Antiquité de la nation & de la langue des Celtes, autrement appellés Gaulois. Par Dom Paul Pezron. *Paris, Gabriel Martin*, 1704. in 12. v. f.

5003 Le Recueil de l'antique préexcellence de Gaule & des Gaulois, compoſé par Guillaume

le Rovillé. *Paris*, *Engilbert de Marnef*, 1545. in 8. m. r.

5004 Hiſtoire de l'Etat & République des Druides, Eubages, Sarronides, Vacies, anciens François, Gouverneurs du pays de la Gaule, depuis le Deluge, juſqu'à la venue de Jeſus-Chriſt en ce monde. Par P. F. Noel Talepied. *Paris*, *Jean Parant*, 1585. in 8. v. m.

5005 Les Illuſtrations de Gaule & ſingularités de Troye. Avec les deux Epitres de l'Amant Verd, par Jehan le Maire de Belges. *Paris*, *Ambroiſe Girault.* in fol. goth. m. r.

5006 Hiſtoire mémorable des expéditions depuis le Déluge faites par les Gaulois ou François. A la fin eſt l'apologie de la Gaule contre les malevoles ecrivains qui d'icelle ont mal ou négligemment écrit. Par Guillaume Poſtel. *Paris*, *Sebaſtien Nivelle*, 1552. in 16. m. cit.

5007 La Loy Salique, livret de la premiere humaine vérité. Par Guillaume Poſtel. *Suivant la copie de* 1552. *Paris*, *Lamy*, 1780. in 18. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5008 De l'origine, vérité & uſance de la Loi Salique fondamentale & conſervatrice de la Monarchie Françoiſe. Par Jean Guyard. *Tours*, *Montr'oeil*, 1590. in 4. m. cit.

5009 Franciſci Hotomani Franco-Gallia. *Francofurti*,

furti, *Hæredes Wecheli*, 1586. = Ad Franc. Hotomani Franco-Galliam Antonii Matharelli Reſponſio. *Lutetiæ*, *Morellus*, 1575. in 8. m. cit.

5010 Petri Turelli Campani contra Hotomani Franco-Galliam Libellus. *Pariſiis*, *Michael de Roigny*, 1576. in 8. m. bl.

5011 Inſignia pecularia Chriſtianiſſimi Francorum Regni numero viginti, ſeu totidem illuſtriſſimæ Francorum Coronæ prærogativæ & præeminentiæ. Per Joannem Ferraldum. *Pariſiis*, *Joannes Parvus*. in 8. goth. m. r.

5012 De Loco ubi victus Attila fuit olim, Diſſertatio Joannis Grangierii. *Pariſiis*, *Joannes Libert*, 1641. in 8. m. r. l. r.

5013 Les Monumens de la Monarchie Françoiſe, qui comprennent l'Hiſtoire de France, avec les figures de chaque regne, que l'injure des remps a épargnées. Par Dom Bernard de Montfaucon. *Paris*, *Jul. Michel Gandouin*, 1729. 5 vol. in fol. G. P. v. f.

Hiſtoire Générale de France.

5014 Hiſtoriæ Francorum ſcriptores coætanei ab ipſius gentis origine, uſque ad Regis Philippi IV dicti pulchri tempora. opera ac ſtudio Andreæ du Cheſne. *Lutetiæ Pariſiorum*, *Sebaſtianus Cramoiſy*, 1636, 5 vol. in fol. Gr. Pap. v. f.

5015 Recueil des Hiſtoriens des Gaules & de la France, (par Dom Martin Bouquet, Dom Maur d'Antine, Dom Jean Baptiſte & Dom Charles Haudiquier, Dom Germain Poirier & Dom Jacques Précieux). *Paris, chez les Libraires aſſociés*, 1738 & ann. ſuiv. 11 vol. in fol. G. P. m. bl.

5016 Hiſtoriæ Normannorum ſcriptores antiqui, res ab illis per Galliam, Angliam, Apuliam & Orientem geſtas explicantes, ab anno Chriſti 838 ad annum 1220. ex MSS. codicibus omnia ferè nunc primum edidit Andreas du Cheſnius. *Lutetiæ Pariſiorum*, 1619. in fol. Gr. P. v. f.

5017 Ci commence les Croniques de France. in fol. m. r.

SUPERBE MANUSCRIT ſur vélin de la fin du *XIV ſiecle*, écrit en *lettres de forme*, ſur 2 colonnes, avec les ſommaires des chapitres en rouge, & des *tourneures* peintes en or & en couleurs. Il eſt enrichi d'arabeſques & de 81 très belles miniatures. La premiere diviſée en 4 tableaux, porte 9 pouces de hauteur ſur plus de 6 pouces de largeur; les autres ont trois pouces en quarré. Il conſiſte en 510 feuillets, dont le premier du corps eſt décoré des armes de *Mallet-Graville*, & dont le dernier contient deux naiſſances de deux enfans de *Guil. de Balſac*, & de *Louiſe d'Humieres*; l'une eſt celle de *Henri*, le 1 Mars 1540, avec noms de Parrain & de Marraine, l'autre celle de *François*, le 23 Septembre 1541, également avec noms de Parrain & de Marraine.

Cette traduction françoiſe des célebres *Chroniques de S. Denis*, dont on peut lire l'hiſtoire dans les Mémoires de

l'Académie des Inſcriptions, tom. XV. a été commencée l'an 1275 ; & il paroît aſſez vraiſemblable, ſuivant M. de Ste.-Palaye, que *Guillaume de Nangis* en eſt le premier auteur ; d'une part on y trouve preſque mot à mot la traduction qu'il avoit donnée de ſa propre chronique latine ; d'autre part le prologue des chroniques de S. Denys reſſemble en pluſieurs endroits à celui qu'il avoit mis lui-même à tête de ſa chronique françoiſe.

Guillaume de Nangis l'ayant menée juſqu'à l'an 1275, d'autres auteurs la continuerent juſqu'en 1380, & empruntèrent leurs continuations de différens Hiſtoriens leurs contemporains ; cette époque où finit notre MS. n'eſt pas la derniere où elle en eſt reſtée, car la premiere édition de Paris, *Paſquier Bonhomme* 1476, finit à la mort de Charles VII en 1461, & la derniere de toutes donnée par *Guill. Euſtache*, en 1514, va bien plus loin, puiſqu'on y lit des faits arrivés en 1513. Malgré l'avantage apparent qu'ont ces éditions d'être plus amples, les MSS finiſſant en 1380, ſont infiniment plus recherchés, parcequ'ils ne fourmillent pas d'autant de fautes, ſur tout dans les dates, les noms propres & les noms de lieux, que les imprimés, leſquels ont été copiés ſans ſoins les uns ſur les autres.

5018 Chroniques de France, appellées chroniques de Saint Denys, depuis les Troyens juſques à la mort de Charles VII. *Paris, Paſquier Bonhomme*, 1476. 3 vol. in fol. goth. m. r.

PREMIERE EDITION.

Les trois derniers feuillets du troiſieme Volume ſont doubles, parcequ'ils ont été réimprimés avec quelques changements.

Les uns portent la ſouſcription ainſi :

Cy finiſt le tiers volume des croniqs de frãce cõtenant charles .v^e. vi^e. viie. bñ ordonne par tables et par chappitres Et pareillement les deux volumes p̃cedens Fait a paris en loſtel de paſquier bonhõme lũg des quatre principaulx libraires de luniuerſite de paris ou pend pour enſeigne limage ſaint xp̃ofle le .xvi^e. iour de ianuier Lan de grace mil. .CCCC. lxxvi.

Les autres :

Cy fine le tiers et dernier volume des croniqs de frãce contenãt charles v^e. vi^e et vii^e. biẽ ordoonces p̃ tables et par chappitres Et pareillemẽt es deux volumes precedens ſont cõtenus les faitz et geſtes de tous les roys qui oncques furent en frãce tant payẽs coẽ creſtiẽs dignes de grant rccõmãdatiõ ſelon loriginal des croniqueurs de ſaĩt denys qui dãciẽnete õt eu la charge de ce faire faictes a paris en la rue neufue de noſtre daẽ deuãt la grãt egliſe en loſtel de paſquier bonhomme lung des quatre p̃cipaulx libraires de luniuerſite de paris ou pend pour enſeigne lymage ſaint xpriſtofle. Fait le .xvie. iour de ianuier lan mil. CCCC. lxxvi.

Le tom. I. eſt imprimé d'un caractere plus petit que les 2 autres Volumes.

5019 Les chroniques de France, dites de St. Denys. 3 vol. in fol. goth. v. m.

Le premier Volume eſt imprimé ſans date & ſans nom d'Imprimeur ; il eſt de l'Edition de Paſquier Bonhomme, en 1476, & d'un format plus petit que les deux autres qui ſont imprimés à Paris, par Jehan Maurand, pour Ant. Verard, 1493.

5020 Les grands Chroniques de France. avec pluſieurs incidences ſurvenues durant les regnes des très chrétiens Rois de France, tant ez Royaumes d'Italie, d'Almaigne, d'Angleterre, d'Eſpagne, &c. avec la chronique de Robert Gaguin contenue à la chronique Martinienne. *Paris, Guillaume Euſtace*, 1514. 3 vol. in fol. goth. reliés en velours violet.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 50 miniatures & lettres peintes en or & en couleurs.

5021 Cronique de France par Guillaume de Nangis. in fol. m. r.

BEAU MANUSCRIT ſur vélin du *XV ſiecle*, contenant 251 feuillets. Il eſt écrit de différentes mains en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes, & enrichi d'une miniature qui a 8 pouces de largeur, ſur 5 pouces & demi de hauteur. Les lettres *tourneures* y ſont peintes, & le premier feuillet eſt décoré des armes de la maiſon *d'Urſé*.

Cette chronique commence ainſi :

Pouree que moult de gent et meſmement li hault homme et li noble qui ſouuent viennent en legliſe de monſeigneur ſt. Denys de france ou grant partie des vaillans Roys de france giſt en ſepulture deſirent a congnoiſtre et a ſauoir la naiſſance et deſſendue de leur tres haulte generacion et les merueilleux faiz qui ſont raconte et publie par maintes terres des deuant diz roys de france je frere guille de nangis moine de la deuant dicte egliſe de ſaint denis ay tranſlate de latin en franeois a la requeſte de bonnes gens ce que iauoye autrefoiz fait en latin ſelon la forme dun arbre de la generacion deſdiz Roys pour ce que cil qui latin nentendent

puiſſent ſauoir et congnoiſtre dont ſi noble gent et ſi beneureuſe lignee deſcendi et vint.

Cette chronique, dont l'original latin n'eſt pas connu, commence à la deſtruction de Troye, & finit au couronnement de *Charles VI*, en 1380. *Guillaume de Nangis* en eſt l'Auteur juſqu'au commencement du XIV ſiecle; elle a été enſuite continuée par les Copiſtes juſqu'en 1380. Celui de ce MS. a écrit à la fin : *Laiſſez ycy eſpace pour acheuer la vie de ce roy Charles VI.*

Guillaume de Nangis vivoit ſous *St. Louis* & *Philippe le Bel*, petit-fils de ce Prince; c'eſt tout ce qu'on ſait de ſa vie. Il a compoſé, outre la Chronique contenue dans notre MS. une vie de *S. Louis* & de *Philippe le Hardi*, écrite en latin, & une Chronique auſſi en latin, continuée depuis 1310 juſqu'en 1368, par un Moine Anonyme, & *Jean de Venette*.

5022 Compendium Roberti Gaguini ſuper Francorum geſtis : ab ipſo recognitum & auctum. *Pariſiis, Thielmannus Kerver, impenſis Durandi Gerlerii & Joannis Parvi*, 1500. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Le frontiſpice eſt MS. & très bien rétabli à la plume.

5023 La Mer des Chroniques & miroir hiſtorial de France, compoſée en latin par Frere Robert Gaguin, & traduite en françois par Pierre Deſray. *Paris, à l'enſeigne de la fleur de lys d'or*, 1536. in fol. goth. v. m.

5024 Pauli Æmilii, de rebus geſtis Francorum, ad Chriſt. Galliarum Regem Franciſcum Valeſium ejus nominis primum, libri X. *Pariſiis, Vaſcoſanus*, 1539. in fol. m. viol. l. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE de M. le Comte d'Hoym.

5025 Les très élégantes & très véridiques & copieuſes annales des modérateurs des belliqueuſes Gaules, depuis la déſolation de la fameuſe cité de Troye; juſqu'au regne du très vertueux Roi François Ier. à préſent régnant. compilées par Maître Nicole Gilles. *Paris, Guillaume Buſſerel, pour Jehan Petit*, 1524. 2 tom. en 1 vol. in fol. goth. v. m.

5026 Les très élégantes, très véridiques & copieuſes annales des très pieux & très chrétiens modérateurs des belliqueuſes Gaules. depuis la triſte déſolation de la très inclyte & très fameuſe cité de Troyes, juſqu'au règne du très vertueux Roy François à préſent régnant. compilées par feu Maître Nicole Gilles, juſques au temps de très prudent & victorieux Roy Louis XI. & depuis additionnées ſelon les modernes Hiſtoriens, juſques en l'an 1520. *Paris*, 1525, *le vj^e. jour de décembre, par Antoine Couteau, pour Galliot du Pre.* 2 vol. in fol. goth. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 14 miniatures & lettres peintes en or & en couleurs.

Le premier feuillet de chaque Volume eſt décoré d'une bordure & des armes de Charles, Duc de Bourbon, de Vendôme, Comte de Marle, auquel l'Ouvrage eſt dédié.

5027 Les Chroniques de Nicole Gilles. *Paris, Galliot du Pré*, 1527. 2 tom. en 1 vol. in fol. goth. baſ.

5028 Les Annales de Nicole Gilles. *Paris, Galliot du Pré*, 1547. 2 vol. in fol. m. r.

Superbe Exemplaire imprimé sur vélin, avec 65 miniatures, & toutes les lettres initiales peintes en or & en couleurs. Il y a une bordure peinte ſur la premiere page de chaque Volume, dans leſquelles ſont les armes de Claude d'Urfé.

On voit au commencement ſur un feuillet ſéparé les armes de Charles Chabot, Baron de Jarnac, Chevalier de l'ordre de St. Michel, Vice-Amiral de Guyenne en 1544.

5029 Le Rozier hiſtorial de France, contenant deux Roziers. le premier contient pluſieurs inſtructions & beaux enſeignemens, pour Rois, Princes, &c. le ſecond, autrement Chroniques abrégées, contient pluſieurs belles rozes & bou- & tons extraits & iſſus de la Maiſon de France d'Angleterre, &c. *Paris, le 26e. jour de Février, 1522, avant Paſques.* in fol. goth. m. viol.

Imprimé sur vélin, avec 288 Miniatures & les lettres initiales peintes en or & en couleurs.

5030

5030 Le Rozier ou Epitome hiſtorial de France. *Paris, François Regnault*, 1528. in fol. goth. fig. v. f.

5031 Hiſtoire de France, depuis Pharamond juſqu'à maintenant. par François Eudes de Mezeray. *Paris, Guillemot*, 1643. 3 vol. in fol. m. r.

5032 Hiſtoire de France, depuis Pharamond juſqu'à maintenant. par le même François Eudes de Mezeray. *Paris, Guillemot*, 1643. 3 vol. in fol. G. P. m. r. l. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE, exactement conforme à la deſcription que nous avons donnée de ce livre dans le Catalogue de feu M. Gouttard, à l'exception de la ſignature NNiij qui n'eſtpas doublé

5033 Abrégé chronologique ou extrait de l'hiſtoire de France. par le ſieur de Mezeray. *Paris, Thomas Jolly*, 1668. 3 vol. in 4. m. r. à compartimens.

5034 Hiſtoire de France avant Clovis. l'origine des François, & leur établiſſement dans les Gaules, l'état de la religion, & la conduite des égliſes dans les Gaules, juſqu'au règne de Clovis. par François Eudes de Mezeray. *Amſterdam, Abraham Wolfgang*, 1688. in 12. m. viol.

5035 Abrégé chronologique de l'hiſtoire de France. par Eudes de Mezeray. *Amſterdam, Abr. Wolfgang*, 1673. 8 vol. in 12. fig. m. viol.

5036 Hiſtoire de France, depuis l'établiſſement

de la Monarchie françoiſe dans les Gaules, par le P. Gabriel Daniel. (édition revue par le P. Henry Griffet). *Paris, les Libraires aſſociés*, 1755. 17 vol. in 4. G. P. m. r.

5037 Comparaiſon des deux hiſtoires de M. de Mezeray & du P. Daniel, en deux diſſertations par Daniel Lombard. *Amſterdam, Compagnie*, 1723. in 4. G. P. v. f.

5038 Inſtruction ſur l'hiſtoire de France & Romaine, par M. le Ragois. *Paris André Pralard*, 1712, in 12. m. r. doub. de m. l. r.

5039 Nouvel abrégé chronologique de l'hiſtoire de France. par M. le Préſident Henault. *Paris, Prault Pere*, 1749. in 4. G. P. m. r. dent. doub. de tab. l. r.

Avec des vignettes, culs-de-lampe, &c. gravées par M. Cochin, & les portraits d'Odieuvre.

5040 Nouvel Abrégé chronologique de l'hiſtoire de France, par le Preſ. Henault. *Paris, Prault Pere*, 1752. in 4. G. P. m. r.

Avec des vignettes, &c. gravées par M. Cochin, & les portraits d'Odieuvre.

5041 Chroniques des Rois de France. *Paris*, 1491. in 4. m. r.

5042 Les Chroniques de France, abrégées. avec la génération d'Adam & de Eve & de Noé & leurs générations & les villes & cités que

fonderent ceulx qui yſſirent d'eulx avec les noms de tous les roys de France & combien ils ont regné & où ils giſent. *Paris, Veuve de Jehan Trepperel.* in 4. goth. m. r.

5043 La même Chronique des nobles Rois de France, & en brief les faits & geſtes d'iceux. in 4. goth. v. m.

5044 La Biographie & Proſographie des Rois de France: où leurs vies ſont brievement décrites & narrées en beaux, graves & élégants vers françois, (par Antoine du Verdier, Sieur de Vauprivas). *Paris, Leon Cavellat*, 1583. in 8. m. r.

5045 Les anciennes & modernes Généalogies des Rois de France, avec leurs épitaphes & effigies, par Jean Bouchet. *Poitiers, Jacq. Bouchet*, 1527. in 4. goth. m. r.

5046 Les anciennes & modernes Généalogies des Rois de France, avec leurs épitaphes & effigies. par Jean Bouchet. *Poitiers, Jacques Bouchet*, 1531. in 4. goth. v. f.

5047 Les anciennes & modernes Généalogies des Rois de France & meſmement du Roi Pharamond, avec leurs épitaphes & effigies. par Jehan Bouchet. *Paris* 1537. in 8. m. r.

Hiſtoire générale de France, ſous des regnes particuliers.

5048 Hiſtoire de la guerre contre les Albigeois, ou les exploits de Simon de Montfort contre ces hérétiques, traduite du latin. in fol. v. f. dor. ſur tr.

MANUSCRIT ſur vélin du *XIII ſiecle*, contenant 84 feuillets écrits en *lettres de forme*, ſur 2 colonnes. Il commence ainſi :

Tres ſaint pere et benigne ſeigneur jnnocent par la grace de dieu eueſque de luniuerſal egliſe freres humbles ſeriant et noient deſeruiz (*indigne*) moines deſvaus de ſarnei ne mie tant ſeulement baiſier ſes piez mes les traces diceuls...

Ce Moine de *Vaux-Cernay*, Abbaye d'hommes de l'ordre de Citeaux dans le Dioceſe de Paris, ſe nommoit *Pierre*. Il accompagna en 1207 ſon Abbé qui étoit ſon oncle nommé *Guy*, depuis Evêque de Carcaſſone, dans ſon voyage de Languedoc, étant un des douze Abbés choiſis par le Pape *Innocent III* pour convertir les Albigeois.

Pierre dans ſa Dédicace dit au Pape (Innocent III) qu'il écrit d'après ce qu'il a vu de ſes propres yeux, & non d'après des rélations. Il fait l'énumération des erreurs dont on accuſoit les Albigeois, & rapporte enſuite les événements qui ſe paſſerent en Languedoc & aux Provinces voiſines depuis l'an 1206 juſqu'au départ de *Louis*, fils du Roi *Philippe Auguſte* en 1218, pour continuer la guerre contre les Albigeois.

Lorſque cette hiſtoire fut dédiée à *Innocent III.* elle n'alloit certainement pas juſqu'en 1218, puiſque ce Pontife mourut deux ans auparavant, en 1216.

Elle a été imprimée pour la derniere fois en latin dans le recueil des Hiſtoriens de France, publié par *du Cheſne.*

5049 Cy commencent les Croniques que fiſt maiſtre Jehan Froiſſart qui parlent des nouuelles guerres de France. in fol. m. r.

Beau Manuscrit du *XV ſiecle*, ſur vélin, contenant 466 feuillets écrits en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes. Il eſt enrichi de *tourneures* peintes en or, & de 4 miniatures, dont celle qui eſt ſur le premier feuillet porte 6 pouces & demi de largeur ſur 4 pouces de hauteur; les 3 autres ont 3 pouces en quarré. On y voit les armes de *Mallet-Graville*, mi-parties de celles de *Balſac-Entragues.*

Des quatre livres que *Froiſſart* a faits, celui contenu dans ce MS. n'eſt que le premier; il commence par le couronnement *d'Edouard III.* Roi d'Angleterre en 1326, & par l'avénement de *Philippe de Valois* à la couronne de France en 1328, & il finit à l'an 1379 incluſivement. Il eſt diviſé en quatre parties. *Froiſſart* porta en Angleterre, & preſenta à la Reine *Philippe de Hainaut*, tout ce qui ſe lit dans ce volume, avant l'an 1360; car l'on préſume qu'il profita de la paix donnée aux François & aux Anglois par la concluſion du traité de Bretigni, pour faire ce voyage Il paroît que cette préſentation eut lieu, ſi l'on s'en rapporte à la premiere miniature de ce MS. que nous allons décrire, tandis que *Jean II.* Roi de France étoit encore à Londres.

On voit d'un côté de cette miniature *Edouard III.* vêtu d'une robe d'écarlate ſemée de trois Léopards, ayant une couronne ouverte d'or ſur la tête, & étant aſſis ſous un dais, ſur un *faldiſtoire* ou fauteuil doré, derriere lequel ſont deux Hérauts d'armes. *Froiſſart*, vêtu d'une longue robe bleue,

ayant la tête tonſurée, eſt à ſes genoux, & lui préſente ſon livre.

De l'autre côté la Reine *Philippe de Hainaut*, auſſi couronnée & portant le même habillement que le Roi, avec cette différence que le devant en eſt bleu, & ſemé de fleurs-de-lis, préſente un de ſes fils au Roi *Jean II.* qui y eſt figuré ſous une haute ſtature, en robe bleue Fleurdeliſée, & portant une couronne d'or ſur la tête.

5050 Cy commence le quart volume des Chroniques d'Angleterre. (par J. Froiſſart). 2 vol. in fol. m. r.

Beau Manuscrit ſur papier du *XV ſiecle*, diviſé en 2 tomes, & contenant 471 feuillets. L'écriture eſt en *ancienne groſſe bâtarde*, ſur 2 colonnes Les ſommaires ſont en rouge, & les *tourneures* peintes en couleurs.

Le premier feuillet du corps de l'Ouvrage eſt de vélin, orné d'une miniature en camaïeu, & d'un cadre d'ornements. Cette miniature porte 7 pouces en quarré.

Ce quatrieme Volume commence par le recit des fêtes qui furent faites pour l'entrée de la Reine *Iſabelle de Baviere* dans Paris en 1389, & finit à la mort de *Richard II.* Roi d'Angleterre en 1400, & à l'élection de *Robert*, Empereur d'Allemagne dans la même année.

Il paroît que *Froiſſart* entreprit cette continuation après l'an 1392. Ce fut par ordre de *Guy de Châtillon*, Comte de Blois, ainſi qu'il le déclare dans une Préface qui eſt au commencement de ce Volume.

Il nous y apprend qu'il s'occupa de l'hiſtoire dès l'âge de 20 ans; qu'il y prit toujours un ſingulier plaiſir, & qu'il ſe propoſe de s'en occuper toute ſa vie. Il ſe loue beaucoup

du bonheur qu'il a eu d'avoir été admis en tout temps dans les Cours des Rois & des Princes, particulièrement dans celle d'*Edouard*, Roi d'Angleterre, & de la Reine *Philippe* ſa femme, *à laquelle*, dit-il, *en ma joneſſe je fuy clerc et la ſervoie de biaux ditties et traittiés amoureux*, &c.

5051 Chroniques de France, d'Angleterre, d'Ecoſſe, d'Eſpagne, de Bretaigne, &c. par Meſſire Jehan Froiſſart. *Paris*, *Authoine Verard.* 4 vol. in fol. goth. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 218 miniatures, & les lettres initiales peintes en or & en couleurs.

5052 Les Chroniques de Meſſire Jehan Froiſſart. *Paris*, *tom. I. Ant. Verard. tom. II. François Regnault. tom. III. Ant. Verard. tom. IV. Ant. Verard*, 1518. 4 tom. en 3 vol. in fol. goth. m. r.

5053 Les Chroniques de Meſſire Jehan Froiſſart, lequel traite des choſes dignes de mémoire advenues, tant ez pays de France, Angleterre, Flandres, Eſpagne, &c. *Paris*, *Jean Petit*, 1530. 4 tom. en 2 vol. in fol. goth. v. m.

5054 L'Hiſtoire & Chronique de Meſſire Jean Froiſſart, revue & corrigée par Denys Sauvage. *Lion*, *Jean de Tournes*, 1559. 4 tom. en 2 vol. in fol. v. f.

5055 Hiſtoire & Chronique mémorable de Meſſire Jean Froiſſart, revue & corrigée par Denys

Sauvage de Fontenailles. *Paris, Pierre l'Huillier*, 1574. 4 tom. en 2 vol. in fol. v. f. l. r.

5056 Les Cronicques d'Anguerran de Monſtrelet. 3 vol. in fol. m. r. dent.

MANUSCRIT TRÈS PRÉCIEUX ſur vélin du commencement du *XVI ſiecle*, contenant 964 feuillets écrits en *ancienne bâtarde* & à longues lignes. Il eſt enrichi de très belles *tourneures* peintes en or & en couleurs, & de 74 ſuperbes deſſeins ſupérieurement exécutés avec la plume au biſtre, & rehauſſés d'or. Ces deſſeins ſont de différentes grandeurs, & portent preſque tous les armes de *Franc. de Rochechouart*. Celui qui orne le premier feuillet du premier volume a 14 pouces de hauteur, ſur 10 pouces de largeur. Il repréſente *Louis XII* armé de pied en cap, monté ſur un Cheval, dont le caparaçon très riche eſt chargé de *Porcs-Epics* couronnés.

Ce Monarque avoit pris cet animal pour ſa deviſe & le ſupport de ſes armes, en mémoire de l'Ordre du *Porc-Epic*, inſtitué en 1394 par *Louis*, Duc d'Orléans ſon ayeul.

Ce caparaçon & une draperie qui forme le fond du tableau, ſont parſemés de fleurs-de-lis, de la lettre L couronnée, de l'initiale du nom d'*Anne de Bretagne*, femme de *Louis XII*. & de Givres jettant un enfant nu par la gueule. Ces givres déſignent le Duché de Milan, dont *Louis XII* fut inveſti à Trente par l'Empereur *Maximilien*, deux mois avant l'entiere confection de ce MS. c'eſt-à-dire le 10 Juin 1510.

On voit dans une belle bordure qui décore cette page, 9 médaillons qui repréſentent les 9 Preux; ſavoir, Hector, Alexandre le Grand, Jules Céſar, Joſué, David, Judas Machabée, Artus, Charlemagne & Godefroy de Bouillon.

Le premier deſſein du ſecond volume eſt auſſi très magnifique;

fique ; il offre *Louis XII* décoré du collier de l'ordre de St. Michel, tenant de la main gauche le ſceptre royal, & de la droite une épée nue. Il eſt aſſis ſur ſon trône, & environné des médaillons des Empereurs Romains que l'hiſtoire a mis au petit nombre des Princes vertueux qui ont gouverné leurs peuples avec ſageſſe. Ces Empereurs ſont : Nerva, Trajan, Adrien, Antonin, Marc-Aurele, Conſtantin, Juſtinien, Céſar Auguſte & Titus. *Louis XII* a le viſage tourné vers le médaillon de Trajan. Son trône eſt ſemé de fleurs-de-lis, & on y voit par-tout ces deux ſigles L & A. & des Porcs-épics.

On lit à la fin du troiſieme Volume la ſouſcription ſuivante :

Cy finiſt le tiers volume danguerran de monſtrelet des cronicques de france dangleterre de bourgõgne et autres pays circonuoiſins ſuyuãt celle de froiſſart Eſcriptes par moi Anthoine bardin ſeruiteur de monſeigr Meſſire francoys de Rochechouart Cheualier ſeigneur de champdenier ſeneſchal de tholouze Gouuerneur et lieutenant gñal a gennes Pour le Roy Loys douſieſme de ce nom. Son conſeiller et chambellan ordinaire. Et fut acheue au palays dud. lieu de Gennes la vigille de noſtre dame daouſt Lan mil cinq ſens et dix.

On trouve ſur un feuillet ſéparé au commencement de ce Volume une piece de 24 vers qui eſt intitulée :

Georges laduanturier eſtant au duc philippe de bourgongne fiſt ſes meẽtres pour les roys de france et dangleterre et pour ledit ſeign. ſon maiſtre.

Cette piece conſiſtant en 24 vers, commence ainſi :

Bourgogne
Voulant aymer la ou point ne maſſeure.

5057 Les Chroniques de France, d'Angleterre, de Bourgogne, & autres pays circonvoiſins, par Enguerrand de Monſtrelet. additionnées juſqu'en 1498, (par Pierre Deſrey). *Paris, Ant. Verard.* 3 tom. en 2 vol. in fol. goth. v. f.

5058 Les Chroniques d'Enguerrand de Monſtrelet, additionnées juſqu'en 1498, (par Pierre Deſrey). *Paris, Anthoine Verard.* 3 vol. in fol. goth. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 285 miniatures. Pluſieurs feuillets ſont décorés des armes de Claude d'Urſé.

5059 Les Chroniques d'Enguerrand de Monſtrelet, contenant les cruelles guerres civiles entre les Maiſons d'Orléans & de Bourgogne, l'occupation de Paris & Normandie par les Anglois, l'expulſion d'iceux, avec les continuations juſqu'en 1516, &c. *Paris, Guillaume Chaudiere,* 1572. 3 tom. en 2 vol. in fol. G. P. v. f.

5060 Les Chroniques du très chrétien Roy Louis XI. avec pluſieurs autres aventures advenues, en ce Royaume de France, comme ez pays voiſins, depuis l'an 1460 — 1483, (attribuées à Jean de Troyes ou à Denys Heſſelin). in fol. goth. v. f.

L'Auteur dit dans l'avertiſſement qu'il a commencé ſon Ouvrage en l'année 1460 à la 35ᵉ année de ſon âge. Il rap-

porte dans cet avertiſſement des choſes curieuſes au ſujet du prix du bled & du vin &c. Voici ſes paroles :

Et premièrement touchant le fait & utilité de la terre durant la ditte année de 1460. Au regard & en tant que touche le terroir & finaige du royaume de france, il y crût compettament de bleds qui furent bons & de garde & n'en fût point vendu au plus chier temps de la ditte année que *vingt quatre ſols pariſis le ſeptier* mais il ny cruſt que bien peu de fruit. Et au fait des vignes il y eût bien peu de vin & par eſpecial en l'iſle de france, comme d'un muid de vin pour chacun arpent mais il fut bien bon, & ſe vendit chier le vin cru ez bons terroirs d'entour Paris, comme de dix & onze écus chacun muid.

Au ſujet des ſupplices en uſage en 1460 il rapporte qu'une femme nommée Perrecte Mauger, voleuſe & receleuſe fut condamnée à mourir enterrée vive devant le gibet.

5061 Le premier volume de la Thoiſon d'or, compoſé par Révérend Pere en Dieu, Guillaume (Fillaſtre), jadis Evêque de Tournay. auquel, ſous les vertus de magnanimité & juſtice appartenans à l'état de nobleſſe, ſont contenus les hauts, vertueux & magnanimes faits des très chrétiennes Maiſons de France, Bourgogne, &c. *Paris, Franç. Regnault*, 1516, 2 tom. en 1 vol. in fol. goth. v. f.

5062 Le premier volume de la Thoiſon d'or; compoſé par Guillaume (Fillaſtre), Evêque de Tournay. *Paris Jean Petit*, 1530. 2 tom. en 1 vol. in fol. goth. v. f. l. r.

5063 Hiſtoire & Mémoires du Maréchal de Fleurange, Prince de Sedan, ou ce qui s'eſt paſſé de plus mémorable ſous les regnes des Rois Louis XII. & François I. en France, Italie, Allemagne & Pays-Bas, depuis l'an 1499, juſques en l'an 1521, (écrits par lui-même). in 4.

MANUSCRIT ſur papier du *XVIII ſiecle*, contenant 268 feuillets.

5064 Chronologie novenaire, contenant l'hiſtoire de la guerre, ſous le regne du très chrétien Roi de France & de Navarre, Henry IV. & les choſes plus mémorables advenues par tout le monde, depuis le commencement de ſon regne, l'an 1589, juſques à la paix faite à Vervins, en juin 1598, entre Sa Majeſté très chrétienne & le Roi d'Eſpagne, Philippe II. par Pierre Victor Palma Cayet. *Paris*, *Jean Richer*, 1608. 3 vol. in 8. m. r.

5065 Chronologie ſeptenaire de l'Hiſtoire de la paix entre les Rois de France & d'Eſpagne. connant les choſes plus mémorables advenues en France, Eſpagne, &c. depuis le commencement de l'an 1598, juſques à la fin de 1604. diviſée en ſept livres par Pierre Victor Palma Cayet. *Paris*, *Jean Richer*, 1605. in 8. m. r.

5066 Le Mercure francois, ou la ſuite de l'hiſtoire de la paix, commençant l'an 1605, pour ſuite

du ſeptenaire du D. Cayer (Cayet). & finiſſant au ſacre Louis XIII. par I. Richer. *Paris, Jean Richer*, 1613. 25 vol. in 8. m. r.

Hiſtoire particulière des Rois de France juſqu'à François Premier.

5067 L'Hiſtoire & Chronique de Clotaire I. & de ſa très illuſtre épouſe Madame Ste. Radegonde. *Poitiers, Engilbert de Marnef*, 1517. in 4. goth. non relié.

5068 Hiſtoire de Saint Louis, IX du nom, Roi de France, écrite par Jean Sire de Joinville. enrichie de nouvelles obſervations & diſſertations hiſtoriques par Charles du Freſne, ſieur du Cange. *Paris, Sébaſtien Mabre Cramoiſy*, 1668. in fol. m. r.

5069 Hiſtoire de Saint Louis, par Jean Sire de Joinville. Les annales de ſon regne, par Guillaume de Nangis. ſa vie & ſes miracles, par le Confeſſeur de la Reine Marguerite. le tout publié d'après les MSS. de la Bibliotheque du Roi, & accompagné d'un gloſſaire. par MM. l'Abbé Sallier, Mellot & Capperonnier. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1761. in fol. m. r.

5070 Dialogues entre Pierre Salmon & Charles VI, Roi de France. = Diverſes Lettres de Pierre Salmon à Charles VI, Jean Sans-peur,

Duc de Bourgogne, &c. avec les réponſes. in fol. m. r.

Superbe et infiniment précieux Manuscrit ſur vélin du *XV ſiecle*, contenant 121 feuillets écrits en *ancienne bâtarde*, à longues lignes, avec les ſommaires en rouge. Il eſt enrichi de lettres *tourneures* peintes en or & en couleurs, & de 27 très curieuſes miniatures, dont la plus conſidérable porte environ 6 pouces de hauteur, ſur 4 pouces de largeur.

Voici comment l'Ecrivain annonce ce qui eſt renfermé dans ce MS.

Cy ſenſuit le prologue de lacteur de ce preſent liure contenant la maniere comme il preſente ſon dit liure au Roy noſtre ſire. Lequel liure contient en ſoy trois parties deſquelles trois parties la premiere partie fait mencion de certaines reponſes faictes par le dit acteur ſur aucunes demandes a lui faictes par le Roy noſtre dit ſeigneur touchantes ſon eſtat & le gouvernement de ſa perſonne: La ſeconde partie ſamblablement fait mencion de aucunes autres moult belles & contemplatiues demandes ſur le fait de la diuine eſcripture a laugmentation touſiours de noſtre foy vtiles & prouffitables pour tous catholiques faittes par le Roy noſtre dit ſeigneur audit acteur ſur leſquelles il lui fait les reſponſes cy dedens contenues: La tierce & derreniere partie ſi fait mencion comment lacteur recite & ramaine a memoire par maniere depiſtres comme ſeſt emploie le temps paſſe ou ſeruice de ycellui meſmes le Roy noſtre ſire. par quelle maniere comment et ou faiſant mencion par maniere de lamentation en aucunes dicelles, daucunes memes fortunes qui lui ſont ſuruenues par aucuns ſiens enuieux le temps deſſus dit pendant & tout pour verite touchant leſtat du Roy noſtre

dit ſeigneur & bien commun de ſon Royaume. comme plus a plain eſt contenu es dictes epiſtres.

L'Auteur de cet ouvrage eſt un nommé *Salmon* ou *Salemon*, nom qu'on y voit écrit en pluſieurs endroits de ces deux manieres; il fut Secrétaire, & il eut toute la confiance de *Charles VI.* Roi de France, auquel il paroît avoir été fort attaché. Ce Monarque lui donne lui-même la qualité de ſon Secrétaire dans un ſauf conduit ou paſſeport qu'il lui fit délivrer le 4 Octobre 1408 en l'envoyant en Italie pour pacifier les troubles de l'égliſe. Ce paſſeport que *Salmon* nous a conſervé, commence par ces mots:

Charles par la grace de Dieu Roy de france atous lieuxtenans Conneſtable... ſalut. comme pour certaines beſongnes & affaires touchans le bien & honneur de nous & de noſtre Royaume nous enuoions preſentement noſtre bien ame & feal ſecretaire Maiſtre pierre le fruictier dit Salmon par deuers noſtre ame & feal conſeiller & chambelland Jehan le maingre dit bouciquaut mareſchal de france & gouuerneur de noſtre pays de jennes & ailleurs es parties dytalie nous mandons a vous... que noſtre dit ſecretaire lui iiiie en ſa compagnee a cheual ou a pie tant par mer comme par terre.... vous laiſſiez aler venir & repaſſer demourer & ſejourner par vos villes.... deuant le temps de ces preſentes leſquelles nous voulons durer juſqu'à un an...

Quoique l'Hiſtoire faſſe mention des négociations où *Salmon* nous paroît avoir été employé, nous ne voyons pas que ſon nom ſe trouve dans aucun endroit. La ſeule particularité qu'on ſache de lui, c'eſt qu'il donna à *Jean*, *Duc de Berry*, un très beau MS. de la cité de Dieu, de St. Auguſtin, noté dans l'inventaire des livres de ce Prince, qui fut fait après ſa mort, arrivée en 1416.

L'ouvrage contenu dans notre MS. eſt diviſé en trois parties.

Les deux premieres renferment une ſuite de dialogues entre le Roi *Charles VI* & ſon Secrétaire *Pierre Salmon*, ſur les vertus, les mœurs, la conduite & les devoits des Princes, ſur une adminiſtration juſte, & ſur les principaux Myſtetes de notre téligion. Les réponſes que *Salmon* fait aux queſtions du Roi, & les conſeils qu'il lui donne, ſont pleins de ſageſſe, d'humanité & de piété.

La troiſieme partie commence par une lettre de *Charles VI* adreſſée à *Salmon*, par laquelle il lui donne ordre de mettre par écrit le técit exact de la conduite qu'il a tenue envers ſa perſonne & pout le bien du Royaume, depuis qu'il eſt à ſon ſervice. Cette lettre eſt ſuivie de cet expoſé:

Cy ſenſuiuent les lamentacions Salmon pour aucunes merueilles a lui auenues ou peletinage de ce monde et les epiſtres pout ce pat lui baillees et enuoiees a tres excellent et tres puiſſant prince Charles Roy de France le ſizieſme de ce nom aux ſeigneurs de ſon ſang a pierre de lune qui lors occupoit le papat et aux ſeigneuts Cardinaulx & autres ptelas lots eſtans au conſeil general tenu a Pyſe pour oſter la diuiſion et le tres doulereux ſciſme qui eſtoit et longuement auoit eſte en legliſe de dieu Leſquelles lamentacions et epiſtres je Salmon ay eſctipt et jntitule en ce petit volume en lan de lincatnacion noſtre ſeigneur Mil. quatre cens et neuf A la requeſte et par le commandement du toy noſtre ſeigneut.

Cette partie eſt très curieuſe & intéreſſante, elle contient une telation des différents voyages que *Salmon* entreptit pout le ſervice de *Charles VI.* les moyens dont il s'occupa ſans ceſſe pout tiret ce Monarque du funeſte délire qui l'affligeoit ſi ſouvent, les lettres qu'il lui écrivit à ce ſujet, ainſi

ainſi qu'à *Jean ſans peur*, Duc de Bourgogne, & les réponſes de l'un & de l'autre Prince. Il commence ſes Mémoires par les fiançailles de *Richard II.* Roi d'Angleterre, avec *Iſabelle*, fille de *Charles VI.* faites à Calais le 9 Mars 1394, vieux ſtyle, & par la célébration de ce mariage; & les termine en l'année 1409. Il dit qu'il fut choiſi par la nouvelle Reine, pour l'accompagner en Angleterre. Il raconte comment dans la crainte de nuire à ſon maître, il éluda conſtamment de répondre, pendant ſon ſéjour dans ce Royaume, aux queſtions que lui faiſoit ſouvent *Richard II* ſur la maladie de *Charles VI* ſon beau-pere, dont il cherchoit à connoître la cauſe & la nature qu'on avoit ſoin de dérober à la connoiſſance de tout le monde. Il ajoute qu'un jour le Monarque Anglois étant dans ſon oratoire, lui fit ſerment, en mettant la main ſur l'Autel, qu'il ne ſe propoſoit que le bien du Royaume de France, en le ſollicitant de le ſatisfaire ſur ſes demandes; mais que voyant qu'il ne pouvoit rien tirer de lui, il le quitta bruſquement, diſant : *quil eſtoit cõmune renommee en france et auſſy eſtoit-il en angleterre que le duc dorleans tenoit le Roy de france ſon frere en telle ſubiection* et une autre fois *quil ſauoit certainement que tout le mal et la tribulation que ſon beau pere le roy de france auoit procedoit de monſieur le duc dorleans ſon frere qui le gouuernoit ainſi par art dyabolique et pour le deſtruire et pour eſtre roy et que sil il uiuoit longuement et ſon fait ne lui eſtoit rompu quil rendroit a ſon intention et ſeroit roy de france.*

Il ſeroit trop long de rapporter ici tout ce qui arrive de particulier à *Salmon* dans ſes meſſages de la part de *Charles VI* & de *Jean ſans peur*, Duc de Bourgogne, en Angleterre & en Italie. Il trouve dans ce dernier pays un homme qui ſe vantoit de guérir le Roi. On eſt ſurpris de voir que Salmon, homme de bon ſens, & inſtruit, ajoute foi aux diſcours de ce Charlatan, & en donne connoiſſance

au Duc de Bourgogne, qui auſſi peu ſenſé que lui, le charge de chercher tous les moyens de l'amener en France.

Salmon reçoit pluſieurs audiences du Pape *Alexandre V*. auquel il recommande le malheureux Roi *Charles VI*. Ce Pontife accorde, à ſes inſtances, des indulgences à ceux qui prieront pour le Roi, & compoſe une Oraiſon & une Antienne particulieres pour être récitées.

La derniere piece de ce MS. eſt une lettre du Duc de Bourgogne au même Pape *Alexandre V*, par laquelle il le remercie de ce qu'il a fait pour le Roi, & le prie de lui envoyer Maître *Helye*, cet homme qui ſe vantoit de le guérir, qui n'oſoit quitter le pays ſans la permiſſion du Pape, & que le Pape ne vouloit pas laiſſer partir ſans en être auparavant requis par le Roi lui-même.

Ce MS. paroît être celui que *Salmon* préſenta à *Charles VI* après qu'il en eut reçu ordre de mettre par écrit ce qu'il contient. Tout prouve qu'il eſt l'original; la beauté de ſon exécution, le ſoin qu'on y a apporté, & qui le rend peut-être un des plus beaux qu'on ait fait dans le commencement du XV ſiecle; enfin les ſujets des miniatures dont il eſt enrichi. Il eſt convenable de décrire quelques-unes de ces miniatures qui offrent des tableaux intéreſſants, & des coſtumes du regne de *Charles VI*.

La premiere Miniature offre un appartement tendu en bleu, ſemé de fleurs-de-lys. *Charles VI* s'y voit de profil, aſſis ſur un faldiſtoire de bois, peint en verd, & placé ſous un dais qui eſt orné de Paons éployés, & au haut duquel eſt peint pluſieurs fois ce mot : *jamais*, deviſe de *Charles VI*. qui ſe lit auſſi à St. Denis ſur ſon tombeau, le long de ſes vêtements. Ce Monarque couronné d'une couronne ouverte d'or, habillé d'une robe de pourpre, par deſſus laquelle il a une dalmatique d'azur, ſemée de fleurs-de-lis, fourrée d'hermines, & bordée d'or & de pie-

reries, a les pieds posés sur un coussin de la même couleur que sa dalmatique, & reçoit de ses deux mains le livre que lui présente *Salmon*, un genou en terre. Cet Auteur y est tonsuré & vêtu d'une robe violette avec un chaperon de pourpre, il lui sort de sa main droite un rouleau qui porte ces mots : *Viscera tua replebuntur volumine isto.* Derriere lui est *Jean-sans-peur*, Duc de Bourgogne, accompagné d'un Seigneur que rien ne fait connoître. Ce Prince fils de Philippe le hardi est très attentif à la présentation. Il tient sa main droite un peu élevée, avec l'index posé sur le pouce & releve de la droite la queue d'un chaperon écarlate, qui est rabattue sur ses épaules ; sa coeffe qui lui couvre entierement le derriere de la tête est noire & enrichie d'un diament ; sa ceinture est dorée, & sa robe doublée de fourrure, est chargée de rabots. C'est cet instrument qui nous fait reconnoître *Jean-sans-peur*. On sait que *Louis d'Orléans*, oncle de *Charles VI.* mortel ennemi de la maison de Bourgogne, quelque temps avant que d'être assassiné, avoit pris pour devise un bâton noueux, avec ces mots : *je l'envie*, & que le Duc de Bourgogne y avoit répondu par la devise d'un rabot avec cette inscription : *je le tiens*. Après le meurtre du Duc d'Orléans en 1407, on disoit dans Paris, le bâton noueux est plané par le rabot.

La seconde miniature n'est pas moins curieuse que la premiere, parcequ'elle nous montre *Charles VI.* presque de face, vêtu d'une robe noire à longues manches, laquelle est chargée de levriers d'or couronnés au col, & ayant la tête couverte d'un chapel noir, garni d'un diamant. Il est couché sur un lit d'écarlate, où on lit sa devise : *jamais*. Il a la tête posée sur un oreiller blanc, & appuyée sur un bras. Dans cette attitude, il semble interroger Salmon qui est à ses genoux à côté du lit. Au pied sont trois Seigneurs parmi lesquels on remarque le Duc de Bourgogne habillé comme dans

la premiere miniature ; mais dont les vêtemens ſont de couleurs différentes & ſans rabots.

La miniature qui eſt à la tête de la ſeconde partie repréſente le même appartement. On y voit également *Charles VI* preſque de face, aſſis ſur le bord de ſon lit, ayant un oreiller blanc derriere la tête qu'il appuye ſur un bras. Il eſt vêtu d'une robe noire fourrée d'hermine, au long de laquelle on lit ſa deviſe écrite en or, & dont une des manches qui ſont fort amples, eſt chargée d'un levrier d'or couronné au col ; il paroît interroger *Salmon* qui eſt à genoux devant lui Au pied du lit ſont trois officiers du Roi converſant entr'eux ; un d'eux tient une flêche d'arbalete qu'il appuye ſur un de ſes côtés.

On remarque dans la figure du Roi la plus grande reſſemblance avec celle de la miniature précédente, ce qui prouve que l'une & l'autre repréſentent véritablement les traits de *Charles VI* On eſt ſurpris d'y voir ce Monarque chauſſé de longues poulaines, tandis que *Charles V.* ſon pere les avoit défendu ſous de très groſſes peines. Il paroît d'après ce qu'en dit *Juvenal des Urſins*, qu'il n'y eut que les gens diſſolus qui portoient ſur la fin du XIV. ſiècle, ces longs ſouliers pointus.

A la tête de la troiſieme partie eſt une autre miniature intéreſſante qui offre un côté de l'Hôtel de St. Paul, Palais de *Charles VI.* & derriere cet Hôtel le haut de l'Egliſe du couvent des Céleſtins. Le Monarque habillé à-peu-près de même que dans la premiere miniature, avec cette différence pourtant que ſa robe eſt d'écarlate & ſa dalmatique violete, y eſt vu, aſſis ſur ſon trône, dans une grande ſalle. *Salmon* vêtu d'une robe d'azur lui préſente de rechef, un genou en terre, ſon livre relié comme ci-deſſus. Trois Seigneurs en converſation ſont derriere lui ; l'un d'eux eſt reconnoiſſable par le grand nombre de cignes dont ſa

robe noire à longues manches, & doublée de fourrure eſt parſemée. C'eſt *Jean Duc de Berry* oncle de *Charles VI.* qui avoit pris cet oiſeau avec un ours pour ſupports de ſes armes.

A la porte en dehors de l'appartement, on voit un huiſſier ayant une jambe chauſſée de blanc & une autre de rouge, portant une maſſe ſur l'épaule; dans la cour, un garde à cheval; à la porte de la cour, une ſentinelle qui reçoit deux Seigneurs qui s'y préſentent, & aux environs & dans la cour même, pluſieurs autres gens au ſervice du Roy, faiſant différentes fonctions. L'uniforme des gardes eſt verte & rouge.

Le ſujet de l'antepénultieme miniature eſt l'audience que *Salmon* reçoît du Pape *Alexandre V.* dans ſa chapelle. Ce Pontife y eſt ſur ſon ſiege, avec une tiare à trois couronnes ſur la tête, & Salmon y eſt introduit par un Cardinal.

La derniere de toutes repréſente *Jean-Sans-Peur*, habillé d'une robe noire, fourrée, tenant une petite hache dans la main & aſſis ſous un dais d'écarlate, chargé de rabots. Salmon lui rend compte de ſes négociations, en préſence de deux gens du Prince, dont un habillé de verd, ayant un bonnet d'où pendent deux grelots, paroît être ſon fou.

On peut juger d'après les deſcriptions que nous venons de donner, combien ces ſix miniatures ſont précieuſes, tant pour les ſujets que pour les coſtumes du XVe ſiecle qu'elles offrent avec tant de vérité. Ce M S. eſt d'autant plus intéreſſant, qu'il n'exiſte point de monuments où *Charles VI.* ſoit repréſenté comme dans celui-ci. Le pere Montfaucon, après de grandes recherches, n'en a découvert d'autre que celui du tombeau de ce Monarque dont il a fait graver la ſtatue qui enrichit le tome III. pag. 180 des Monuments de la Monarchie françoiſe. Ce Savant Bénédictin y dit à ce ſujet;

» Quoique ce regne ait été fort long, on trouve peu de » monuments où ce Roi ſoit repréſenté en peinture ou en » ſculpture. La grande maladie qui le prit l'an douzieme de » ſon regne, & ne le quitta que par intervalles, & les mal- » heurs qui accablerent le royaume pendant ce tems là, » firent apparemment qu'on ne penſa gueres à tirer ſon por- » trait ».

On ne peut diſconvenir que ceux de ce MS. ne ſoient très véritables, puiſque le portrait de la premiere miniature, & celui de la miniature de la troiſieme partie, dans leſquelles *Charles VI.* eſt repréſenté de profil, ſe reſſemblent parfaitement. On remarque auſſi la plus grande reſſemblance entre les portraits de la ſeconde miniature & de celle qui eſt à la tête de la ſeconde partie, où ce Monarque ſe voit preſque de face.

5071 Harangue faite au nom de l'Univerſité de Paris, par Jehan Gerſon, devant le Roi Charles VI, & tout le Conſeil, contenant les remontrances touchant le gouvernement du Roy & du Royaume. avec les proteſtations du Roy Charles VII. ſur la détermination du Concile de Baſle. *Paris, Gilles Corrozet*, 1561. in 8. m. r.

5072 Les Chroniques du feu Roi Charles VII. contenant les faits & geſtes dudit Seigneur, lequel trouva le Royaume en grande déſolation, & néamoins le laiſſa paiſible. L'avénement de la Pucelle, faits & geſtes d'icelle, &c. rédigé par feu Maître Alain (Jean) Chartier. *Paris, Franç. Regnault*, 1528. in fol. goth. m. r.

5073 Procès criminels de Gilles de Rays, Maréchal de France, en 1440. = De Charles de Melun, Lieutenant du Roi, en 1468. = De Meſſire Louis de Luxembourg, Comte de Saint-Paul, Connétable de France, en 1475. = De Jacques de Beaune, en 1524. 2 vol. in fol. v. f.

MANUSCRIT ſur papier du *XVIII ſiecle*, proprement écrit, contenant 734 feuillets.

5074 Hiſtoire de Louis XI. par M. Duclos. *Paris, les Freres Guerin*, 1745. 4 vol. in 12. v. f.

5075 Chronique & Hiſtoire faite & compoſée par Meſſire Philippe de Commines, contenant les choſes advenues du regne de Louis XI. *Paris, Galliot du Pré*, 1524. in fol. goth. v. m.

5076 La Chronique de Philippe de Commines. *Lyon, Claude Nourry, dit le Prince*, 1528. in fol. goth. m. r.

5077 Les Mémoires de Meſſire Philippe de Commines, ſieur d'Argenton. *Leyde, chez les Elzeviers*, 1648. in 12. m. viol. doub. de m. cit. dent. l. r.

5078 Les Mémoires de Meſſire Philippe de Commines Seigneur d'Argenton, contenant les Hiſtoires des Rois Louis XI & Charles VIII. depuis l'an 1464 juſques en 1498. revus & corrigés par Denys Godefroy. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1649. in fol. m. r. l. r.

5079 Mémoires de Meſſire Philip. de Commines, nouvelle édition, revue ſur pluſieurs MSS. & enrichie de notes par MM. Godefroy. augmentée par l'Abbé Lenglet du Freſnoy. *Paris*, *Rollin*, 1747. 4 vol. in 4. G. P. m. r. avec les portraits d'Odieuvre.

On trouve dans cet Exempl. le portrait de Mautice Comte de Saxe, Maréchal de France, & la Dédicace de l'éditeur à ce Général, laquelle a été ſupprimée dans preſque tous les exemplaires.

5080 Chroniques du Roi Charles VIII. compilées & miſes en forme de Mémoires, par Meſſire Ph. de Commines. *Paris*, *Engilbert de Marnef*, 1528. in fol. — La Nef des batailles avec le chemin de l'hoſpital, compoſé par Robert de Barſſat (Balſac), Seigneur d'Antreſgues. *Lyon*, *Guill. Balzarin*, 1502. in 4. goth. v. m.

5081 Les Portraits & les Epitaphes des quatre derniers Ducs de Bourgogne de la Royale Maiſon de Valois. *Paris*, *Jean Richer*, 1587. in 8. m. r.

5082 Hiſtoire ſinguliere du Roi Louis XII, de ce nom, pere du Peuple. par Claude de Seiſſel. *Paris*, *Gilles Corrozet*, 1558. in 8. m. cit.

5083 Coram Julio Secundo: Maximo Pontifice: Sacroque Cardineo collegio: pro Chriſtianiſſimo Francorum Rege Ludovico XII. adverſus impudentem & parum conſultum calumniatorem apologia: per Reverendiſſimum D. D. Guillelmum Briconnetum:

Briconnetum : Lodovienſem meritiſſimum Antiſtitem Romæ habita, 1507. *Rothomagi, Martinus Morin*, 1507. in 8. m. r.

5084 Hiſtoire de la Ligue faite à Cambray, contre la République de Veniſe. par l'Abbé Dubos. *Paris*, *Chaubert*, 1728. 2 vol. in 12. v. f.

5085 Le Triomphe du très chrétien Roi de France Louis, XII de ce nom, contenant l'origine & la déclination des Vénitiens avec l'armée dudit Roi, & celle deſdits Vénitiens, &c. par Simphorien Champier. *Lyon*, *Claude Davoſt*, 1509. in 4. goth. v. f.

5086 La victoire du Roi contre les Vénitiens. compoſé par Claude de Seyſſel. *Paris*, *Ant. Verard*, 1510. in 4. goth. m. r.

5087 La victoire du Roi (Louis XII). contre les Vénitiens. par Claude de Seyſſel. *Paris*, *le viie. jour de Mai* 1510, *pour Anthoine Verard*, *in* 4. goth. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 2 miniatures & lettres initiales peintes en or & en couleurs. Le premier feuillet eſt décoré des armes de France.

Hiſtoire particuliere du regne de Francois I.

5088 Le couronnement du Roi François premier. voyage & conqueſte de la Duché de Milan. victoire & répulſion des uſurpateurs d'icelle. rédigé par le Moine ſans froc (Paſquier le Moine), en

vers & en proſe. *Paris, Gillet Couteau*, 1519. in 4. goth. v. f.

5089 Le Panegyrique du Chevalier ſans reproche, Louis de la Tremoille. par Jean Bouchet. *Poitiers, Jacques Bouchet*, 1527. in 4. goth. v. f.

5090 La vie & les geſtes du preux Chevalier Bayard, contenant pluſieurs victoires par lui faites du regne des Rois de France Charles VIII, Louis XII & François premier. par Symphorien Champier. *Lyon, Olivier Arnoullet*, 1558. in 4. goth. fig. v. m.

5090 * Regiſtrum proceſſus criminalis ac aliarum expeditionum in ſuprema Parlamenti curia agitatarum contra Carolum de Borbonio, factum fuit per me Nicolaum Malon, Notar. & Secret. Regis, necnon ſuæ dicti Parlamenti Curiæ graphiarium criminalem, anno 1527. — Procès-verbal de l'exécution des arrêts donnés contre Meſſire Charles de Bourbon, Conneſtable de France, fait par Maître François Lanel, Conſeiller en la Cour de Parlement, 1527. 2 vol. in fol. v. f.

MANUSCRIT ſur papier du *XVIII ſiecle*, proprement écrit, contenant 738 feuillets.

5091 Double d'une Lettre écrite par un ſerviteur du Roi très chrétien, à un Sécretaire allemand, au ſujet des querelles & différents entre l'Empereur & ledit Seigneur Roi. Par laquelle il appert

évidemment lequel des deux a été aggreſſeur, autant en la premiere qu'en la préſente guerre. *Paris*, 1536. in 8. v. m.

5092 Nouvelle défenſe pour les Françoys: à l'encontre de la nouvelle entrepriſe des ennemys, comprenant la maniere d'éviter tous poiſons, avec les remedes à l'encontre d'iceux, dédié au Gentilhomme allemand qui a fait reſponſe au Sécretaire allemand, ſon ami, ſur le différent de l'Empereur & du Roy très chrétien François premier. (par Bertrand de la Luce). *Paris, Denys Ianot*, (1537). in 8 goth. m r.

Cette piece a été faite au ſujet de l'empoiſonnement du Dauphin.

Le privilege de François I. dont ce livre eſt muni, commence ainſi :

Reçue avons l'humble ſupplication de noſtre cher & bien amé Bertrand de la Luce, Docteur en Médecine, contenant que pour obvier au péril & danger de poiſon dont aucuns ennemis de nature s'en ſont efforcés & s'efforcent uſer en diverſes manieres, lorſquils ont vus & voient ne pouvoir parvenir a leurs damnées & mauvaiſes machinations & entreprinſes, &c.

5093 Recueil de pieces. in 8. v. m.

Contenant:

1 Triumphes d'honneur faits par le commandement du Roi à l'Empereur en la ville de Poitiers, le IX Décembre 1539 enſuite l'entrée faite à Paris le premier jour de l'an enſuivant. *Gand, Pierre Céſar*, 1539.

2 Les triumphantes entrées faites par le commandement de François premier à l'Empereur Charles V. ez villes de Poitiers & Orléans, &c. *Liſle, Guillaume Hamelin.*

3 La magnifique & triumphante entrée de l'Empereur Charles V. en de la ville de Paris.

4 La propoſition faite en perſonne de la Majeſté Impériale, aux Electeurs, Princes & Etats du St. Empire, en la Cité de Reinsbourg. 1541.

5 Confirmation du droit de l'Empereur Charles V. prétendu ès Duché de Gueldre & Comté de Zutphen, 1541.

6 Du Colloque de Wormes, trad. du latin en françois. *Anvers*, 1541.

7 Juſtification de l'Empereur contre les Duc Electeur de Saxe & Landgrave de Heſſen. *Louvain, Servais de Saſſen*, 1546.

5094 Les triumphantes & honorables entrés, faites par le commandement de François premier, à la Sacrée Majeſté Impériale, Charles V. ez villes de Poitiers & Orléans, l'an 1539. *Lille, Guillaume Hamelin*, 1539. in 8. m. r.

5095 La ſciomachie & feſtins faits a Rome, au Palais de M. le Cardinal du Bellay, pour l'heureuſe naiſſance de Monſeigneur d'Orléans. extrait d'une copie des lettres écrites à M. le Cardinal de Guiſe, par M. François Rabelais. *Lyon, Sébaſtien Griphe*, 1549. in 8. v. f.

5096 Le voyage du Roi notre Sire, à ſa ville de la Rochelle. *Paris, Jacques Nyvert*, 1543, in 8. goth. v. f.

5097 Procès fait à Meſſire Guillaume Poyet, Chancelier de France, ès années 1543 & 1544. in fol. v. b.

MANUSCRIT ſur papier du *XVII ſiecle*, proprement écrit, contenant 281 feuillets.

5098 Le ſiege de Metz, en 1552. par B. de Salignac. *Paris, Charles Eſtienne*, 1552. in 4° m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Hiſtoire particuliere du regne de Charles IX.

5099 Commentaires de l'état de la Religion & République ſous les Rois Henry & François ſeconds, & Charles IX. (par P. de la Place.) 1565. in 8. m. r.

5100 Diſcours merveilleux de la vie, actions & déportemens de Catherine de Médicis, Roynemere, (par Henry Eſtienne). *Sur la copie imprimée à Paris*, 1649 in 8. m. r.

Cathérine de Médicis ne faiſoit pas difficulté d'avouer qu'il y avoit bien du vrai dans ce livre, & que ſi l'on s'étoit adreſſé à elle, on auroit encore eu des choſes bien plus curieuſes. Cela n'eſt pas difficile à croire. V. *Méthode d'Hiſtoire* Tom. 12, pag. 190.

5101 Lettres du Chevalier de Villegaignon, ſur les remontrances, à la Reine, mere du Roi, touchant la religion, 1561, in 8. goth. v. m.

5102 La réponſe aux Lettres de Nic. Durant, dit le Chevalier de Villegaignon. enſemble la confutation d'une héréſie miſe en avant par ledit Villegaignon, contre la ſouveraine puiſſance & authorité des Rois. in 8. m. r.

5103 L'Eſtrille de Nicolas Durant, dit le Chevalier de Villegaignon. 1561. in 8. v. m.

5104 Diſcours des premiers troubles advenus à Lyon (en 1562); avec l'apologie pour la ville de Lyon, contre le libelle fauſſement intitulé, la juſte & ſainte défenſe de la ville de Lyon. par Gabriel de Saconay. *Lyon, Michel Iove*, 1569. in 8. m. b.

Au verſo du feuillet qui contient l'extrait du Privilege du Roi, il y a une figure fort ſinguliere; elle repréſente des Singes, dont l'un eſt en chaire à prêcher, un autre tire un coup de fuſil contre un Crucifix, &c. &c.

5105 Recueil de pieces in 4. m. r.

Contenant :

1 Déclaration faite par M. le Prince de Condé, pour montrer les raiſons qui l'ont contraint d'entreprendre la défenſe de l'autorité du Roi, du gouvernement de la Reine, & du repos de ce Royaume, avec la proteſtation ſur ce requiſe. 1562.

2 Edit & Déclaration faite par le Roi Charles IX. ſur la pacification des troubles de ce Royaume. *Paris, Eloy Gibier, pour Rob. Eſtienne*, 1563.

3 Réponſe à l'interrogatoire qu'on dit avoir été fait à un

nommé Jean de Poltrot, ſoi-diſant Seigneur de Merey, ſur la mort du feu Duc de Guyſe. Par M. de Chaſtillon, Amiral de France, & autres. *Orléans*, 1562.

4 Diſcours des choſes faites par M. le Prince de Condé, depuis ſon partement d'Orléans 1563.

5 Diſcours des moyens que M. le Prince de Condé a tenus pour pacifier les troubles qui ſont à préſent en ce Royaume. 1562.

6 Proteſtation faite par la Reine d'Angleterre, par laquelle elle déclare les juſtes occaſions qui l'ont meue de prendre la protection de la cauſe de Dieu, la défenſe du Roi & de ſon Royaume, contre les Auteurs des troubles qui y ſont à préſent. 1562.

7 Remontrance de M. le Prince de Condé, & ſes aſſociés, à la Reine, ſur le jugement de rebellion donné contre eux par leurs ennemis, &c. 1562.

8 Les recuſations envoyées à la Cour de Parlement de Paris, contre aucuns des Préſidents & Conſeillers d'icelle, par M. le Prince de Condé. 1562.

9 Sommaire, déclaration & confeſſion de foi, faites par M. le Prince de Condé, contre les calomnies & impoſtures des ennemis de Dieu, du Roi & de lui. 1562.

10 Diſcours ſur la liberté ou captivité du Roi. 1562.

11 Seconde déclaration de M. le Prince de Condé, pour faire connoître les Auteurs des troubles de ce Royaume, 1562.

5106 Sommaire recueil des choſes mémorables que le Seigneur Prince de Condé a proteſtées & faites pour la gloire de Dieu, repos & utilité du

Royaume de France. contre les auteurs des troubles advenus depuis 1560 jusques à préſent. *Imprimé nouvellement*, 1564. in 16 m. verd.

5107 Recueil des choſes mémorables faites & paſſées pour le fait de la religion & état de ce Royaume, depuis la mort du Roy Henry II. juſqu'au commencement des troubles. *Tome I.* 1565 *& tome II. & III. Strasbourg, Pierre Eſtiard*, 1566. 3 vol. petit in 8. m. verd.

5108 Recueil de toutes les choſes advenues, tant de par le Roy, que de par Monſeigneur le Prince de Condé, Gentilshommes & autres de ſa compagnie, depuis le 28 d'octobre 1567 juſques à préſent. *Anvers*, 1568. in 8. m. verd.

5109 Mémoires de Condé, ſervant d'éclairciſſement & de preuves à l'Hiſtoire de M. de Thou, contenant ce qui s'eſt paſſé de plus conſidérable en Europe. avec des notes hiſtoriques, critiques & politiques, par MM. Secouſſe & Lenglet du Freſnoy. *Paris, Rollin*, 1743. 6 vol. in 4. G. P. v. f.

5110 Sentence redoutable & arrêts rigoureux du jugement de Dieu, à l'encontre de l'impiété des Tyrans. recueillies tant des Saintes Ecritures, comme de toutes autres Hiſtoires. 1564. in 8. m. bl.

5111 Du grand & loyal devoir, fidélité & obéiſ-

ſance

ſance de Mrs. de Paris envers le Roy & Couronne de France. (Pat Louis Régnier Sieur de la Planche.) 1565. in 8. m. r.

5112 Hiſtoire de notre temps, contenant un recueil des choſes mémorables paſſées & publiées pour le fait de la religion & état de la France, depuis l'édit de pacification, du 23 jour de mars 1568, juſqu'au jour préſent. *Imprimé nouvellement*, 1570. in 8. m. verd.

5113 Généalogie & la fin des Huguenots, & découverte du Calviniſme. par Gabriel de Saconay. où eſt ſommairement décrite l'hiſtoire des troubles excités en France par leſdits Huguenots, juſques à préſent. *Lyon, Benoiſt Rigaud*, 1572. in 8. m. r.

5114 Figure & expoſition des portraits et dictons, contenus ez médailles de la conſpiration des rebelles en France, opprimée & éteinte par le Roi Charles IX, le 24 aouſt 1572, par Nicolas Favyer. *Paris, Jean Dallier*, 1572, in 8. m. r.

On y voit la figure de la médaille frappée à l'occaſion du maſſacre de la S. Barthelemy. La légende eſt : *Virtus in rebelles*, & l'exergue : *Pietas excitavit juſtitiam. 24 Auguſti*, 1572.

5115 La vie de Meſſire Gaſpard de Coligny, Seigneur de Chaſtillon, Amiral de France. à laquelle ſont ajoutés ſes Mémoires ſur ce qui ſe paſſa au ſiege de Saint-Quentin. (trad. du la-

tin de Jean de Serres). *Leyde, Bonav. & Abraham Elzevier*, 1643. in 12. v. f.

5116 Recueil de cent vingt trois eſtampes coloriées, repréſentant l'hiſtoire des troubles au ſujet de la religion, tant en France que dans les Pays-Bas, à commencer dès l'année 1559 à 1578. in fol. oblong. m. r.

5117 Premier volume, contenant quarante Tableaux ou hiſtoires diverſes qui ſont mémorables, touchant les guerres, maſſacres & troubles advenus en France en ces dernieres années. le tout recueilli ſelon le témoignage de ceux qui y ont été en perſonne, & qui les ont vus, leſquels ſont pourtraits à la vérité. in fol. m. r.

Il n'y a que ce Volume qui ait paru.

Ce recueil précieux ſe trouvant preſque toujours imparfait, & les planches n'étant pas toutes numerotées, nous avons cru faire plaiſir aux curieux en leur donnant l'intitulé de toutes les Eſtampes qui compoſent ce Volume.

Il y a des Exemplaires où l'on trouve après le frontiſpice un feuillet intitulé : *au Lecteur*, & commençant par ces mots : *Cognoiſſant le deſir que pluſieurs ont de ſavoir, &c.*

Il y en a d'autres auſſi où les intitulés qui ſont dans le haut des figures ont quelques différences, ce qui prouve qu'il y en a pluſieurs qui ont été réimprimées.

Ces figures ont été gravées ſur bois en 1570 par I. Periſſim & I. Tortorel.

1 La Mercuriale tenue aux Auguſtins à Paris le 10 de Juin 1559, où le Roy Henri II y fut en perſonne.

2 Le Tournoy où le Roy Henry II. fut bleſſé à mort le dernier de Iuin 1559.

3 La mort du Roy Henry deuxieme aux tournelles à Paris, le X. Iuillet 1559.

4 Le Roi Henri II. qui eſt dans ſon lis de mott, aux tournelles a paris, le 10 juillet 1559.

Cette eſtampe eſt la même que la précédente.

5 Anne du Bourg Conſeiller du Parlement de Paris, bruſlé à S. Jean en Greve le 21 Décembre 1559.

6 L'entreprinſe d'Amboiſe, deſcouverte les 13. 14. & 15 Mars 1560.

7 L'exécution d'Amboiſe, faite le 15 Mars, 1560.

8 L'Aſſemblée des trois eſtats, tenus à Orléans au mois de Ianvier 1561.

9 Le Maſſacre fait à Cahors en Querci, le XIX. Novembre 1561.

10 Le Colloque tenu à Poiſſy, le 9 de Décembre 1561.

11 Le Maſſacre fait à Vaſſy, le premier iour de Mars 1562.

12 La prinſe de Valence en dauphiné, où M. de la Motte Gondrin Gouverneur d'icelle fut tué le 25 d'Avril. 1562.

13 Le Maſſacre fait à Sens en Bourgogne par la populace au mois d'Avril 1562, avant qu'on print les armes.

14 Le Maſſacre fait à Tours par la populace, au mois de Iuillet 1562.

15 La prinſe de la ville de Montbriſon au pays de Foreſt, au mois de Iuillet 1562.

16 La déffaite de S. Gilles en Languedoc, au mois de Septembre 1562.

17 L'ordonnance des deux Armées de la Bataille de Dreux, donnée le 19 Décemb. 1562.

18 La I. charge de la baraille de Dreux, là où M. le Conneſtable fut prins, le 19 de Décembre 1562.

19 La deuxieme charge de la Bataille de Dreux, où M. le P. de Condé pourſuit la victoire le 19 Décemb. 1562.

20 La III. charge de la bataille de Dreux, où M. le Prince de Condé fut prins, le 19 Décembre 1562.

21 La quatrieme charge de la bataille de Dreux, où M le Mareſchal S. André fut tué le 19 Décemb. 1562.

22 La Retraite de la Bataille de Dreux, le 19 Décembre 1562.

23 Orleaus aſſiegé au mois de Ianvier 1563.

24 Le Duc de Guiſe eſt bleſſé à mort le 18 Fevrier 1563.

25 La paix faite en l'iſle aux Bœufs près Orleans, le 13 Mars 1563.

26 L'exécution du Sieur Iean Poltrot dit du Meray à Paris, le 18 de Mars 1563.

27 Le Maſſacre fait à Niſmes en Languedoc le 1 d'Octobre 1567, en la nuict.

28 La Bataille de Sainct Denis, donnée la veille S. Martin, 1567.

29 La rencontre des deux armées françoiſes à Congnac près Gannat en Auvergne, le 6 Ianvier 1568.

30 La ville de Chartres aſſiégée & battue par M. le Prince de Condé, au mois de Mars 1568.

31 L'ordonnance des deux armées françoiſes entre Coignac & Chaſteau-neuf, le 13 de Mars 1569.

32 La rencontre des deux armées Françoiſes entre Cognac & Chaſteau-neuf, le 13 Mars 1569.

33 La rencontre des deux armées à la Roche en Lymoſin, ou le S. Stroſſy fut prins le 25 Iuing 1569.

34 Poitiers aſſiegé par M. les Princes le 24 de Iuillet 1569, & tout Aouſt, juſques au 7 de Septembre ſuivant.

35 L'ordonnance des deux armées près de Moncontour, le 3 d'Octobre 1569.

36 La deſroute du camp de M. les Princes, & la défaicte des Lanſquenets, à Moncontour le 3 d'Octobre 1569.

37 La ſurprinſe de la ville de Niſmes en Languedoc par ceux de la religion, le 15 de Novembre 1569, en la nuit.

38 S. Iean d'Angely aſſiegé par le Roy Charles IX. depuis le 14 d'Octobre juſques au 2 de Décembre 1569.

39 L'entreprinſe de Bourges en Berri deſcouverte ſur ceux de la Religion le 21 de Décembre 1569.

40 La rencontre des deux armées Françoiſes faite au paſſage de la riviere du roſne en Dauphiné le 28 de Mars 1570.

41 Eſtampe qui porte au bas l'*Eſcalade.*

Cette eſtampe eſt la même que celle intitulée : *l'Exécution d'Amboiſe, faite le 15 Mars 1560.*

Hiſtoire particuliere du Regne de Henry III.

5118 Journal de Henri III. Roi de France & de Pologne : ou Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire de France, par Pierre de l'Eſtoile. Nouvelle édition accompagnée de remarques hiſtoriques, &c. par l'Abbé Lenglet du Freſnoy. *Paris, Veuve de Pierre Gandouin*, 1744. 5 vol. in 8. m. r.

5119 Le Reveille-matin des François, & de leurs

voiſins ; compoſé par Euſebe Philadelphe coſmopolite (attribué à Nicolas Burnand ou à Théodore de Beze). *Edimbourg*, *Jacques James*, 1574. in 8. m. viol.

5120 La Légende de Maître Jean Poiſle, Conſeiller en la Cour de Parlement de Paris, contenant quelques diſcours de ſa vie, actions & déportemens en ſon état, & les moyens qu'il a tenus pour s'enrichir. *Imprimé l'an de grace*, 1576. in 8. v. m.

5121 La France-Turquie, c'eſt-à-dire, conſeils & moyens tenus par les ennemis de la Couronne de France, pour réduire le Royaume en tel état que la Tyrannie Turqueſque. *Orléans*, *Thibaut Deſmurs*, 1576. — Lunettes de chriſtal de roche, par leſquelles on voit clairement le chemin tenu pour ſubjuguer la France, à même obéiſſance que la Turquie, pour ſervir de contrepoiſon à l'antipharmaque du Chevalier Poncet. *Orléans*, *Thibaut Deſmurs*, 1576. in 8. v. m.

5122 La Légende de Charles, Cardinal de Lorraine, & de ſes freres, de la Maiſon de Guiſe. Par François de l'Iſle. *Reims*, *Jacques Martin*, 1576. in 8. m. verd.

5123 Le Légende de Charles, Cardinal de Lorraine, & de ſes freres. Par François de l'Iſle. *Reims*, *Pierre Martin*, 1579. in 8. m. verd.

5124 Legende de Domp Claude de Guiſe, Abbé

de Cluny : contenant ſes faits & geſtes, depuis ſa nativité juſqu'à la mort du Cardinal de Lorraine : & des moyens tenus pour faire mourir le Roi Charles IX, &c. (Par Dagonneau, ou par Reynault Sieur de Vaulx.) 1581. in 8. mar. verd.

5125 Le Tocſain, contre les Maſſacreurs & auteurs des confuſions de France. *Reims*, *Jean Martin*, 1577. in 8, m. r.

5126 Le Tocſain, contre les Maſſacreurs & auteurs des confuſions de France. *Reims*, *Jean Martin*, 1579. in 8. m. r.

5127 Le Ravage & déluge des chevaux de louage, contenant la fin & conſommation de leur miſérable vie. Avec le retour de Guillot le Porcher, ſur les miſeres & calamités de ce regne préſent : par Artus Deſiré. *Paris*, *Guillaume Jullien*, 1578. in 8. v. f.

5128 La Conjonction des lettres & des armes des deux très illuſtres Princes Lorrains, Charles Cardinal de Lorraine, & François Duc de Guiſe. Tirée du latin de Nicolas Boucher, par Jacques Tigeou. *Reims*, *de Foigny*, 1579. in 4. m. r.

5129 Le Cabinet du Roi de France, dans lequel il y a trois perles précieuſes d'ineſtimable valeur. Par Nicolas Froumenteau. 1582. in 8. m. violet.

5130 Le Boure-feu des Calviniſtes, depuis n'aguere envoié en ambaſſade par le Roi de Navarre, à quelque partie des états de l'Empire, pour troubler la Religion & Republique : & rallumer les feux des guerres civiles, par toute la Chreſtienté. Trad. de latin en françois. *Francfort*, 1584. = Double d'une lettre envoiée à un certain perſonnage, contenant le diſcours de ce qui ſe paſſa au cabinet du Roi de Navarre, & en ſa préſence : lorſque M. le Duc d'Eſpernon fut vers lui en l'an 1584. *Francfort*, 1585. in 8. m. r.

5131 La Déclaration de notre ſaint Pere le Pape Sixtus V. à l'encontre de Henry de Bourbon, ſoi-diſant Roi de Navarre, & Henry de Bourbon prétendu Prince de Condé, hérétiques, contre leur poſtérité & ſucceſſeurs : par laquelle tous leurs ſujets ſont déclarés abſous, de tous ſermens qu'ils leur auroient juré, fait ou promis. in 8. v. f.

5132 Moyens d'abus, entrepriſes & nullités, du Reſcrit & Bulle du Pape Sixte V. contre Henry de Bourbon Roi de Navarre, & Henry de Bourbon Prince de Condé. (Par Pierre de Belloy). *Cologne*, *Herman Jobin*, 1586. in 8. m. r.

5133 La Fulminante pour feu très grand & très chrétien Prince Henry III. Roi de France & de Pologne,

Pologne, contre Sixte V. ſoi diſant Pape de Rome, & les rebelles de France. in 8. v. f.

5134 La Fulminante pour feu très grand & très chrétien Prince Henry III. Roi de France & de Pologne, contre Sixte V. ſoi diſant Pape de Rome, & les rebelles de France. 1606, in 12. v. m.

5135 Morbi Gallos infeſtantis ſalubris Curatio & ſancta medicina: hoc eſt, malorum, quæ inteſtinum crudeleque Gallorum bellum inflammant, remedium. Auctore Gabriele Minutio. *Lugduni, Barth. Honoratus*, 1587. in 8. v. f.

5136 Recueil des choſes memorables advenues ſous la Ligue, qui s'eſt faite & élevée contre la Religion Réformée, pour l'abolir. Par Simon Goulart. 1587. 2 vol. in 8. m. r.

5137 Articles de la ſainte Union des Catholiques François. 1588. in 8. v. f.

5138 Hiſtoire des choſes les plus remarquables & admirables, advenues en ce Royaume de France, ez années dernieres, 1587. 88 & 89, réputées être vrais miracles de Dieu. 1590, in 8. v. m.

5139 Hiſtoire au vrai du meurtre & aſſaſſinat proditoirement commis au cabinet d'un Roi perfide & barbare, en la perſonne du Duc & du Cardinal de Guyſe. 1589, in 8. fig. m. r.

5140 Le Guyſien, ou Perfidie Tyrannique commiſe par Henry de Valois es perſonnes des tres

genereux Princes Louis de Lorraine Cardinal, & Henry de Lorraine Duc de Guyſe. Par Simon Belyard. *Troyes, Jean Moreau*, 1592. = Charlot, Eglogue paſtorelle ſur les miſeres de la France, & ſur la très heureuſe & miraculeuſe délivrance de M. le Duc de Guyſe. Par Simon Belyard. *Troyes, Jean Moreau*, 1592. in 8. mar. verd.

5141 La Vie & innocence des deux freres, contenant un ample diſcours, par lequel on pourra aiſement rembarrer ceux qui tâchent à eſtraindre leur renom. *Paris, Antoine du Brueil*, 1589. in 8. v. m.

5142 Le Martyre des deux freres, contenant au vrai toutes les particularités des maſſacres & aſſaſſinats commis ez perſonnes du Cardinal & du Duc de Guyſe, par Henry de Valois, à la face des Etats tenus à Bloys. 1589, in 8. fig. v. m.

5143 Le Martyre des deux freres; revu par l'Auteur, & augmenté de pluſieurs choſes notables. 1589, in 8. rel. en carton.

5144 Diſcours en forme d'Oraiſon funebre, ſur le maſſacre & parricide de Meſſ. le Duc, & Cardinal de Guyſe. *Paris, Jacques Varangue.* in 8. v. f.

Cette piece eſt remplie d'invectives contre Henri III. On lui donne juſqu'au nom d'Exécuteur de la haute Juſtice de Paris.

5145 Les Mœurs, humeurs & comportemens de Henry de Valois, repréſentés au vrai depuis ſa naiſſance. (par André de Roſſant.) *Paris, Ant. le Riche*, 1589. in 8. m. bl.

5146 Apologie ou Défenſe, de la juſte revolte des François contre le Roi Henry III. traduite de latin en françois par le Seigneur de la Valée du Maine. *Paris, Jehan Hubi*, 1589. in 8. m. r.

5147 La Fatalité de St. Cloud près Paris (1674). in fol. m. r.

On trouve à la tête du Volume la note ſuivante :

Le P. Guignard, (Guyart) Jacobin eſt le véritable Auteur de cet Ouvrage, il le fit imprimer dans le temps ſous la forme in folio; quelques raiſons particulieres l'engagerent à rechercher avec ſoin le peu d'Exemplaires qu'il en avoit diſtribué, & ſupprima totalement cette Edition. Depuis, les circonſtances étant changées, il fit réimprimer ce même Ouvrage ſous la forme in 12. Cet Exemplaire in folio eſt peut-être l'unique qui exiſte; il vient du Pere Quetif, auquel le Pere Guyard ſon Ami intime en avoit fait préſent.

5148 La Fatalité de Saint Cloud près Paris. (Par Bernard Guyart). (1674). in 8. m. r.

5149 De juſta Henrici Tertii Abdicatione è Francorum regno, Libri IV. Auctore Joanne Boucher. *Pariſiis, Nicolaus Nivellius*, 1589. in 8. m. bl.

5150 La Vie & Faits notables de Henry de Valois; maintenant toute au long, ſans rien requerir, où ſont contenues les trahiſons, perfidies, ſacrileges, &c. de cet Hypocrite, ennemi de la religion chrétienne. *Paris, Didier Millot*, 1589. in 8. fig. v. m.

5151 La Vie & Faits notables de Henry de Valois. 3e. Edition. 1589. in 8. fig. v. m.

5152 Diſcours aux François, ſur l'admirable accident de la mort de Henry de Valois, n'aguerre Roi de France, lequel (peu avant ſon decez) avoit été excommunié par notre S. Pere le Pape Sixte V. pour ſes perfidies & deloyautez envers Dieu, ſon Egliſe & ſes Miniſtres. *Paris, Guill. Bichon*, 1589. in 8. m. bl.

5153 Harangue prononcée par N. S. Pere en plein conſiſtoire & aſſemblée des Cardinaux, le 11 de Septembre 1589, contenant le jugement de Sa Sainteté, touchant la mort de feu Henry de Valois, & l'Acte de Frere Jacques Clement. *Paris, Nivelle*, 1589. in 8. v. f.

5154 Le Martyre de Frere Jacques Clement, de l'Ordre de Saint Dominique, contenant au vrai toutes les particularités les plus remarquables de ſa ſainte réſolution & très heureuſe entrepriſe à l'encontre de Henry de Valois. *Paris, Robert le Fizilier*, 1589. in 8. v. f.

Outre la figure du ſupplice de Jacques Clément, gravée

dans le temps, & qui manque quelquefois, on en a ajouté deux autres dans cet Exemplaire. La premiere repréſente l'aſſaſſinat d'Henri III. & le ſupplice de Clément; la ſeconde, la figure du Taliſman magique & ſuperſtitieux de Cathérine de Médicis, tirée du cabinet de M. l'Abbé Fauvel qui l'a fait graver & copier très fidelement.

Ce Livret eſt impie, dit M. de Fontette, cruel, déteſtable, auſſi-bien que ſon titre.

Hiſtoire particuliere du Regne de Henry IV.

5155 Journal du Regne de Henry IV. Roi de France & de Navarre. Par Pierre de l'Eſtoile: avec des remarques hiſtoriques & politiques, par l'Abbé Lenglet du Freſnoy. *La Haye, les Freres Vaillant*, 1741. 4 vol. in 8. m. r.

5156 Mémoires de Maximilien de Bethune, Duc de Sully, principal Miniſtre de Henry le Grand, mis en ordre: avec de s remarques par M. l'Abbé de l'Écluſe. *Londres*, 1745. 3 vol. in 4. G. Pap. m. r.

Avec les portraits d'Odieuvre.

5157 Hiſtoire du Roi Henry le Grand, compoſée par M. Hardouin de Perefixe. *Amſterdam, Louis & Daniel Elzevier*, 1661. in 12. m. r. dent.

5158 Requête preſentée au Roi par la Reine Louiſe Douairiere de France, pour avoir juſtice du très cruel & barbare aſſaſſinat commis en la perſonne du feu Roi Henry III. avec le

renvoi de la ditte Requête fait par Sa Majeſté à ſa Cour de Parlement. *Chalons, Claude Guyot*, 1590. in 8. m. bl.

5159 Anti-Sixtus. 1590. in 4. rel. en cart.

5160 Les Raiſons pour leſquelles Henry de Bourbon, ſoi diſant Roi de Navarre ne peut, & ne doit être reçu, approuvé, ne reconnu Roi de France. *Paris, Robert Nivelle*, 1591. in 8. v. f.

5161 L'Hiſtorial des Rois non Catholiques, ſur un Royaume chriſtianizé, & de la réſiſtance continuelle des Catholiques contre leur regne. Par Alain de Laval, Sieur de Vau-Doré. *Lyon, Pierre Rous*, 1592. in 8. m. verd.

5162 L'Aveuglement des Politiques, Hérétiques, & Maheutres, leſquels veulent introduire Henry de Bourbon, jadis Roi de Navarre, à la Couronne de France, à cauſe de ſa pretendue ſucceſſion. Avec la prédiction de la deſtruction du Biarnois & de tous ſes adhérans, (par Frere Jean Pigenat). *Paris, Thierry*, 1592. in 8. m. bl.

5163 Copie d'une Lettre écrite, & d'une Supplication faite à Henry de Bourbon, Prince de Byart : & Duc de Vendoſme, Roi prétendu de France & de Navarre. Enſemble les Réponſes que Sa prétendue Majeſté a fait aux dittes lettres. 1591. in 8. v. f.

5164 Bulle d'excommunication, ſuſpenſion, & privation de bénéfices, du Pape Gregoire XIV.

contre les Eccléſiaſtiques qui ſuivent le parti de Henry de Bourbon, jadis Roi de Navarre. *Toloſe, Jacques Colomiez*, 1591. in 4. rel. en cart.

5165 Satyre Menippée de la vertu du Catholicon d'Eſpagne, & de la tenue des Etats de Paris. (Par Pierre le Roy, Gillot, Paſſerat, Rapin, & Florent Chreſtien). *Paris*, 1593. in 8. m. r.

PREMIERE EDITION.

5166 Les Paraboles de Cicquot, en forme d'avis, ſur l'état du Roi de Navarre. *Paris, jouxte la copie imprimée à Lyon*, 1593. in 8. v. f.

5167 Hiſtoire des Singeries de la Ligue, contenant les folles propoſitions & frivoles actions, uſitées en faveur de l'autorité d'icelle, en la ville de Paris, depuis l'an 1590, juſques au 22 Mars 1594. Par J. V. L. (Jean de Lataille). 1596. in 8. fig. m. r.

5168 Sermons ſur la ſimulée converſion du Roi de Navarre, prononcés en l'Egliſe de Poitiers, par le Theologal ordinaire (Jean Porthaiſe). *Paris, Guill. Bichon*, 1594. in 8. m. verd.

Cet Exemplaire ne renferme que 3 Sermons.

5169 Cinq Sermons du R. P. F. J. Porthaiſe de l'Ordre St. François, Theologal de l'Egliſe de Poitiers, ès quels eſt traité tant de la ſimulée converſion du Roi de Navarre, que du droit

de l'abſolution eccléſiaſtique, &c. *Paris, Guillaume Bichon*, 1594. in 8. m. r.

Les pages 7 à 24 ſont réimprimées.

5170 Sermons de la ſimulée converſion, & nullité de la prétendue abſolution de Henry de Bourbon, Prince de Bearn, à St. Denys en France, le Dimanche 25 Juillet 1593, Par Jean Boucher. *Paris, G. Chaudiere*, 1594. in 8. m. bl.

Edition Originale.

5171 Sermons de la ſimulée converſion de Henry de Bourbon. Par Jean Boucher. *Jouxte la copie imprimée chez Chaudiere*, 1594. in 8. m. r.

5172 Dialogue d'entre le Maheuſtre & le Manant, contenant les raiſons de leurs débats & queſtions en ces préſens troubles au Royaume de France. (Par Louis Morin, dit Cromé). 1594. in 8. m. bl.

5173 Les Aventures du Baron de Foeneſte, par Théodore Agrippa d'Aubigné. *Cologne, les Héritiers de Pierre Marteau*, 1729. 2 vol. in 8. veau fauve.

5174 La Sexteſſence diallactique & potentielle, tirée par une nouvelle façon d'alambiquer, ſuivant les préceptes de la ſainte Magie & invocation de (I.) Demons, Conſeiller au Préſidial d'Amiens,

d'Amiens. tant pour guérir l'hémorragie, plaies, tumeurs & ulceres vénériennes de la France, que pour changer & convertir les choſes eſtimées plus nuiſibles & abominables, en bonnes & utiles, dediée au Roi. *Paris, Eſtienne Prevoſteau*, 1595. in 8. v. f.

Livre Rare & très ſingulier. L'Auteur parle ainſi dans ſa Dédicace adreſſée à Henri IV.

..... Or ayant cette notice des merveilles de Dieu, par leurs cauſes, l'obligation naturelle de ma naiſſance en ce lieu (Amiens) m'incita au commencement de nos troubles d'en prouver ſur ce royaume les effets, que je prévoyois pouvoir naître ſi ſon nom étoit invoqué deſſus nous, qui fut cauſe que je dreſſai des préceptes de magie contenant une forme d'invocation de Démons pour trouver l'origine des maux de la France, & les remedes d'iceux, & en feis une briefve demonſtration quinteſſentieuſe, &c.

5175 Procedure faite contre Jehan Chaſtel, Ecolier étudiant au College des Jeſuites, pour le parricide par lui attenté ſur la perſonne du Roi Henry IV. & Arrêts donnés contre le parricide, & contre les Jeſuites. *Paris, Jamet Mettayer*, 1595. in 8. m. r.

5176 Apologie pour Jehan Chaſtel Pariſien, exécuté à mort, & pour les peres & Ecoliers de la Société de Jeſus, bannis du Royaume de France. Par François de Verone (Jean Boucher). 1595. in 8. v. m.

5177 Apologie pour Jehan Chaſtel. par François de Verone (Jean Boucher.) 1610. in 8. m. viol.

5178 Jeſuita ſicarius; hoc eſt, Apologia pro Joanne Caſtello Pariſienſi mortis ſupplicio affecto, & pro Patribus, ac Scholaſticis Soc. Jeſu olim Galliæ Regno exterminatis. Auctore Franciſco de Verone (Joanne Boucher). *Lugduni*, 1611. in 8. m. r.

5179 Duæ Pyramides. Una nova, de perpetrato; altera vetus, inverſa, de attentato parricidio Ignatianæ Sectæ in Henrico IV. Rege Chriſtianiſſimo. Una cum aliis ejuſmodi argumenti, diverſorum Poetarum poematiis placituris, quibus cordi eſt Chriſtianiſmus incorruptus. *Lutetiæ Pariſiorum*, in 4. v. m.

5180 Lettres du Cardinal d'Oſſat, avec des notes hiſtoriques & politiques de M. Amelot de la Houſſaye. *Paris, jean Boudot*, 1698. 2 vol. in 4. m. r. dent.

5181 Lettres du Cardinal d'Oſſat; avec des notes hiſtoriques & politiques de M. Amelot de la Houſſaye. *Amſterdam, Pierre Humbert*, 1708. 5 vol. in 12. m. violet.

5182 Les Négociations de M. le Preſident Jeannin. *Jouxte la copie de Paris, chez Pierre le Petit*, 1659. 2 vol. in 12. vél.

5183 La Conſpiration, priſon, jugement, & mort du Duc de Biron. Enſemble le Traité de ma-

riage de Henry IV. avec la Princeſſe de Florence. 1607. in 8. v. m.

5184 La Grande Diablerie de Jean Valette, dit de Nogaret, par la grace du Roi Duc d'Eſpernon, Grand Animal de France & Bourgeois d'Angouleſme, ſur ſon département de la Court. De nouveau mis en lumiere par un des Varlets du Garcon du premier tourne-broche de la cuiſine du commun dudit Sieur d'Eſpernon. *Paris*, in 8. (en vers.) = La ſanglante chemiſe de Henri le Grand. 1615. in 8.

5185 Procès, examen, confeſſions & négations du méchant & exécrable parricide Franç. Ravaillac ſur la mort de Henry le Grand, & ce qui l'a fait entreprendre le malheureux acte. *Jouxte la copie imprimée à Paris, chez Jean Richer*, 1611. in 8. m. r.

5186 Traité de l'origine des anciens Aſſaſſins Porte-couteaux : avec quelques exemples de leurs attentats & homicides ès perſonnes d'aucuns Rois, Princes & Seigneurs de la Chreſtienté. Par Denys le Bey de Batilly. *Lyon, Vincent Vaſpaze*, 1603. in 8. v. f.

5187 Traité de l'origine des anciens Aſſaſſins Porte-couteaux ; avec quelques exemples de leurs attentats & homicides ès perſonnes d'aucuns Rois, Princes, &c. par Denys le Bey de

Batilly. *Lyon, Vincent Vaſpaze*, 1604. in 8. veau fauve.

5188 L'Aſſaſſinat du Roi, ou Maximes du vieil de la Montagne Vaticane & de ſes aſſaſſins, pratiquée en la perſonne de Henry le Grand. 1614. in 8. v. m.

5189 Aſſaſſinat du Roi, ou Maximes du viel de la Montagne. 1615. in 8. m. r.

Hiſtoire particuliere du Regne de Louis XIII.

5190 Hiſtoire du regne de Louis XIII. Roi de France & de Navarre. par Michel le Vaſſor. *Amſterdam, Pierre Brunel*, 1700. 19 vol. in 12. fig. m. r. l. r.

5191 Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire d'Anne d'Autriche, épouſe de Louis XIII. par Mde. (Françoiſe Bertaut) de Motteville. *Amſterdam, François Changuyon*, 1750. 6 vol. in 12. v. m.

5192 Recueil de quatre-vingt-deux pieces contre le Maréchal d'Ancre & Leonora Galagaï ſa femme. dans deux porte-feuilles in 8.

Contenant :

1 A Meſſieurs des Etats.

2 Les actions & regrets de la Marquiſe d'Ancre après la prononciation de ſon arreſt. Et les particularitez notables de tout ce qui s'en eſt enſuivy. *Paris*, 1617.

3 Action de graces des habitans de Nanterre & de Ruelle ſur la mort du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.

4 Actions de graces & rejouiſſances de la France ſur la mort du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.

5 Allegreſſe des François, ſur la mort du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.

6 L'Ancre de la paix ſur le retour de Meſſieurs les Princes. *Paris*, 1617.

7 Arreſt de la cour de Parlement, contre le Marechal d'Ancre & ſa femme, prononcé & exécuté à Paris le 8 Juillet 1617. *Paris*, 1617.

8 Arreſt de la cour de Parlement de Paris, & ſentence de Monſieur le Lieutenant civil pour la pourſuite du pillage arrivé à Paris, en la maiſon du Marechal d'Ancre, & de Raphael Corbinelli, les Jeudy & Vendredy premier & ſecond Septembre dernier. 1616.

9 Les articles du teſtament de la Marquiſe d'Ancre avant ſa mort, en la Conciergerie. *Paris*, 1617.

10 Le bon amy du Marquis d'Ancre. ſtances. *Lyon*, 1617.

11 Bref recit de tout ce qui s'eſt paſſé pour l'exécution & juſte punition de la Marquiſe d'Ancre. 1617.

12 Chapitre du procez faict à la mémoire de Conchini, nagueres Mareſchal de France, & à Leonora Galigai ſa vefue. 1617.

13 Les charmes de Conchine, deſquels ils ſe devoit ſervir pour éviter les coups de piſtolets.

14 Chef du procès fait à la mémoire de Conchino Conchini nagueres Mareſchal de France, & à Leonora Galigai ſa veufve & complices. &c.

15 La complainte du Gibet de Mont-faucon, ſur la mort du Marquis d'Ancre. *Amiens*, 1617.

16 Complaintes du ſang du grand Henry de très-heureuſe

mémoire & de tous les bons François exaucées. 1617.

17 Conchini funus & fumus. Authore Jo. Bonefonio Jo. Filio apud Batroſequanos Prætore Regio. *Pariſiis*, 1617.

Piece en vers latins.

18 Concini Tumulus.

19 Concluſions civiles, de Dame Marie Bochart. A l'encontre de feu Conchino Conchini Marquis d'Ancre, de Leonora Galigay ſa femme, & leurs complices, défendeurs & accuſez. *Paris*, 1617.

20 Conſolation à Monſeigneur le Maréchal d'Ancre, ſur la mort de Mademoiſelle ſa fille. *Paris*, 1617.

21 Le Courrier Picard.

22 Déclaration & ptoteſtation des Princes, contre la conjuration & tytannie du Mareſchal d'Ancre, & de ſes adhetens. 1617.

23 Le definement de la guetre appaiſée pat la mort de Concino Concini, Marquis d'Ancre. Lequel a eſté carrabiné, enterré, deſterré, pendu, décoyonné, démembré, trainé & brulé à Paris, ayant été trouvé atteint & convaincu de crime de leze Majeſté.

24 La deſcente du Marquis d'Ancre aux enfers, ſon combat & ſa rencontre, avec Maître Guillaume. *Paris*, 1617. (en vers.)

25 Les deſirs de la France, ſur la mort de Conchine. *Paris*, 1617.

26 Deſtinée du Mareſchal d'Ancre. par Pub. Virgile de Mantoue au neufieſme de l'Eneide. *Paris*, 1617.

27 Dialogue de la Galligaya & de Miſoquin eſprit follet qui lui ameine ſon mary, la rencontre du dit eſprit avec

l'ange gardien de Monſieur le Prince, avec les figures *Paris*, 1617.

28 Dialogue du Berger Picard, avec la Nymphe Champenoiſe, ſur la fortune & gouvernement du Marquis d'Ancre en picardie *Paris*, 1617.

29 Le diſcours de Bruſcambille, avec la deſcription de Conchini Conchino. Dédié à tous ſes amis. *Paris*, 1617.

30 Diſcours de la rejouiſſance de Meſſieurs les Princes ſur la mort & punition du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.

31 Diſcours, regrets & harangue de la Marquiſe d'Ancre, depuis la conciergerie juſques ſur l'échaffaut. Enſemble la remontrance à ſon fils, avec ſon oraiſon. *Paris*, 1617.

32 La diſgrace du favory de la fortune. *Paris*, 1617.

33 L'enterrement, obſeques & funérailles de Conchine, Mateſchal d'Ancre, dedié aux Conchiniſtes *Paris*, 1617.

34 Eſco du Marquis d'Ancre reſpondant en ſa maiſon entendu par les bons françois. Enſemble l'action de grace de Maitre Guillaume. *Paris*, 1617.

35 L'évanouiſſement de Conchine faict en vers latins & françois, par I. de Bonnefons Lieutenant général au Baillage de Bar-ſur-Seine. *Paris*, 1617.

36 Extraict des regiſtres de Parlement.

37 Les feux de joye de la France : ſur la ſepulture du Marquis d'Ancre. Lequel à eſté enterté & deterré, trainé & pendu par les pieds retrainé par la ville & fauxbourgs de Paris, & ſon corps enfin reduit en cendre. *Paris*, 1617.

38 Heureux augures au Roy, de ſa victoire remportée ſur un monſtre. *Paris*, 1617.

39 Hiſtoire tragique du Marquis d'Ancre & de ſa femme, contenant un bref narré de leurs pratiques & deſſeins depuis

le traité de Loudun juſques aux jours de leur mort & exécution. *Paris*, 1617.

40 L'honteuſe cheute du Marquis d'Ancre, par les prieres des bons François. Faite ce 24e jour d'Avril 1617. *Paris*, 1617. (en vers.)

41 L'horoſcope du Marquis d'Ancre. fait par un bon François. *Paris*, 1617.

42 Inventaire des pieces, mémoires & inſtructions du procès intenté par Piſſant haut & redoutable Seigneur Meſſire, Concino Coyon, Coquefredouille, Marquis d'Ancre, pretendant à l'Empire François. 1617.

43 Le joli mois de Mai, ſur le retour de Meſſieurs les Princes auprès de ſa Majeſté. Avec le libera croteſque & coyoneſque du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.

44 La juſtice du ciel, en la mort du Mareſchal & de la Mareſchale d'Ancre. *Paris*, 1617.

45 Les larmes de la Marquiſe d'Ancre, ſur la mort de ſon mary. Avec les regrets de ſa naiſſance & déteſtation de ſes crimes & forfaits. *Paris*, 1617.

46 Lettre du Mareſchal d'Ancre à la Majeſté très chreſtienne de la Royne-Mere 1616.

47 Lettre du Roy envoyée à Monſeigneur le Maréchal du Boisdauphin ſur le ſubjet de la mort du Maréchal d'Ancre. *Angers*, 1617.

48 Lettres écrites au Roy, par Monſieur le Mareſchal d'Ancre. *Paris*, 1617.

49 Lettre eſcrite au Roy par M. le Mareſchal d'Ancre. *Paris*, 1617.

50 Lettre envoyée à Monſeigneur le Duc de Guyſe, par la Martegale ſur la mort du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.

51 La liberté recouvrée par la mort du Marquis d'Ancre, & ſa femme.

52 Maiſtre Guillaume au Marquis d'Ancre. 1616.

53 La Medée de la France.

54 La merveille Royalle de Louys treiſieſme, Roy de France. *Paris*, 1617.

55 Les merveilles & coup d'eſſai de Louys le Juſte. *Paris*, 1617.

56 La métamorphoſe du Mareſchal d'Ancre par Pub. Ovide Grand-nez. au premier de ſes mutations eſtranges. *Paris*, 1617.

57 Le Normant ſourd, aveugle & muet. Enſemble un dialogue entre Jean qui ſait tout & Thibaut le Natier. *Paris*, 1617.

58 L'ombre du Marquis d'Ancre à la France. 1620.

59 L'ombre du Marquis d'Ancre, apparue à Meſſieurs les Princes. *Paris*, 1616.

60 Oraiſon funebre du Marquis d'Ancre. Avec la prophetie de Barbin. *Paris*, 1617.

61 Le paſquil Picard coyoneſque. 1616. (en vers)

62 Plaintes à la Royne-Mere. 1617.

Satyre Sanglante.

63 Propos dorez ſur l'authorité tyrannique de Conchino Florentin, Marquis d'Ancre. *Maillet* 1617.

64 Raiſons d'Etat, contre le Miniſtre étranger.

65 La rejouiſſance & remerciement des fidelles François à la Majeſté du Roy, touchant la mort du Marechal d'Ancre. *Rouen*, 1617.

66 Remerciement au Roy de la juſtice exercée contre le Marquis d'Ancre & ſa femme. *Paris*, 1617.

67 La rencontre du Marquis & de la Marquiſe d'Ancre en l'autre monde. Enſemble leurs diſcours avec le Roy Henri le grand. *Paris*, 1617.

68 Reſponſe ſur les calomnieux propos, qu'un pedant a vomy contre un des grands de cet état.

69 Le reveil du Soldat françois au Roy. Sur la juſte punition du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.

70 Le Roy hors de page, à la Royne-Mere. 1617.

71 Songe. 1616.

72 Les ſoupirs & regrets du fils du Marquis d'Ancre, ſur la mort de ſon pere, & exécution de ſa mere. *Paris*, 1617.

73 Stances au Roy ſur la mort de Conchine Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.

74 Stances & Quatrains dediés à Monſieur de Vitry, ſur la mort du faquin de Conchine. *Paris*, 1617.

75 Le Tedeum des Biarnois, pour la mort du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.

76 Le teſtament & derniere volonté du ſieur Conchini Conchino, jadis pretendu Maréchal de France. Plus y eſt comprins un diſcours de la rencontre dudit Conchino & de Ravaillac, en forme de dialogue. *Paris*, 1617.

77 Le tombeau du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.

78 La Trompette francoiſe, ou reveille-matin aux Pariſiens, pour venger l'aſſaſſinat commis par le commandement du Marquis d'Ancre, le 19 Juin. 1616.

79 La divine vengeance ſur la mort du Marquis d'Ancre : pour ſervir d'exemple à tous ceux qui entreprennent contre l'authorité des Roys. *Paris*, 1617.

Digitized by Google

80 La voix du peuple au Roy, ſon Prince & bienfaicteur. *Paris*, 1617.

5193 Recueil ſur le Maréchal d'Ancre & ſa femme. in 8. m. r.

Contenant:

1 Arreſt de la Cour de Parlement, contre le Mareſchal d'Ancre & ſa femme. *Paris*, *Fred. Morel*, 1617.

2 Bref recit de tout ce qui s'eſt paſſé pour l'exécution & juſte punition de la Marquiſe d'Ancre. *Paris*, *Ab. Saugrain*, 1617.

3 Le Procès du Marquis d'Ancre. *Paris*, *Saugrain*, 1616.

4 Les actions & regrets de la Marquiſe d'Ancre après la prononciation de ſon arreſt. *Paris*, *Ab. Saugrain*, 1617.

5 Diſcours, regrets & harangue de la Marquiſe d'Ancre, depuis la conciergerie juſques ſur l'échaffaut. *Paris*, *Joſeph Guerreau*, 1617.

6 Les articles du teſtament de la Marquiſe d'Ancre, avant ſa mort en la conciergerie. *Paris*, *Joſeph Guerreau*, 1617.

7 Les ſoupirs & regrets du fils du Marquis d'Ancre, ſur la mort de ſon pere & exécution de ſa mere. *Paris*, *Abr. Saugrain*, 1617.

8 Deſtinée du Marquis d'Ancre. *Paris*, *Fl. Bourriquant*, 1617.

9 Eſco du Marquis d'Ancre. *Paris*, *Guerreau*, 1617.

10 La divine vengeance ſur la mort du Marquis d'Ancre. *Paris*, *Th. Menard*, 1617.

11 Stances au Roi ſur la mort de Conchine, Marquis d'Ancre. *Paris*, *Saugrain*, 1617.

12 La rencontre du Marquis & de la Marquiſe d'Ancre en l'autre monde. *Paris*, *Saugrain*, 1617.

13 La deſcente du Marquis d'Ancre aux enfers, ſon combat & ſa rencontre avec Mtre Guillaume. *Paris*, *Saugrain*, 1617.

5194 Recueil de ſoixante-douze pieces pour & contre M. le Conneſtable de Luynes. dans deux porte feuilles in 8.

Contenant, entr'autres :

1 L'adoration du Veau d'or aux bons François : quand les meſchans reignent ruines ſont aux hommes. Proverbes 28 V : 12. 1620.

2 La Chronique des favoris.

3 Apologie ou reponſe à la Chronique des favoris. 1622.

4 Le confiteor de M. le Connetable qu'il a fait devant mourir. 1622. (en vers.)

5 Les contreverités de la cour avec le Dragon à trois teſtes 1620. (en vers.)

6 Le Diable eſtonné ſur l'ombre du Marquis d'Ancre & ſa femme. Adreſſé à Meſſieurs de Luynes. 1620.

7 Epigrame du Conneſtable. Enſemble la callote de ſon ſecretaire. 1622.

8 Factum ſur la mort de Monſieur le Connetable. 1622.

9 La fatalité du nombre de quatorze ſur le decez de Monſieur le Conneſtable. 1622.

10 Le favory du Roy. 1622.

11 La fulminante contre les calomniateurs. 1620.

12 Les trois Harpies. 1620.

13 Eloges du Duc de Luynes, avec l'advis au Roy par Théophile. Enſemble les repliques. 1620.

14 L'enfer eſtonné, à l'arrivée des trois Geryons. 1620. en vers.

15 L'horoſcope du Conneſtable, avec le paſſe-par-tout des favoris. 1622.

16 Le Jeu de l'Esbahy des cenſeurs étonnez. 1620.

17 Les Jeux de la cour. 1620.

18 Le Jugement de Minos, contre les trois Geryons qui pillent la France. 1620.

19 Le monſtre à cent teſtes, ou reſponſe de la fortune à l'envie, pour repartie & contrepointes, au Monſtre à trois teſtes. 1620.

20 Noel nouveau ſur la mort de Monſeigneur le Connetable. *Juſto dei judicio judicatus ſum.* 1622.

21 Plaiſant galimatias d'un garçon & d'un Provençal nommez Jacques Chagrin & Ruffin Allegret. *Paris*, 1619.

22 Requeſte preſentée au Roy Pluton, par Conchino Conchini contre M. de Luynes. 1620.

23 Les ſoupirs de la Fleur-de-lys. en vers.

24 Le Tedeum chanté ſur la mort de Monſieur le Conneſtable. 1622.

25 Tombeau ſur la mort du Connetable. 1622. en vers.

26 Le Tombeau ſur la mort du Connetable de Luynes. Enſemble les plaintes & regrets de ſon épée. 1622.

5195 G. G. R. (And. Eudemon-Jean) Theologi, ad

Ludovicum XIII Galliæ & Navarræ Regem admonitio, fideliſſimè & veriſſimè facta : quâ breviter & nervoſè demonſtratur, Galliam fœdè & turpiter impium fœdus iniiſſe, & injuſtum bellum hoc tempore contra Catholicos moviſſe, ſalvaque religione proſequi non poſſe. *Auguſtæ Francorum*, 1625. = Apologeticus pro Rege Chriſtianiſſimo Ludovico XIII. adversùs factioſæ admonitionis calumnias, in cauſa Principum fœderatorum. (Autore Rigault). *Lutetiæ Pariſiorum*, *Bouillerot*, 1626. in 4. v. m.

5196 L'Aſſemblée des Notables à Paris, 1626 & 1627. in fol. v. f.

MANUSCRIT ſur papier du *XVII ſiecle*, bien écrit, contenant 223 feuillets.

5197 Recueil des Memoires, relations, raiſonnemens, manifeſtes, & diſcours politiques du feu Duc de Rohan. in fol. v. f.

MANUSCRIT ſur papier du *XVII ſiecle*, contenant 232 feuillets.

5198 Mémoires du Duc de Rohan, ſur les choſes advenues en France depuis la mort de Henry le Grand, juſqu'à la paix faite avec les Réformés au mois de Juin 1629. 1646. in 12. v. f.

5199 Ambaſſade du Marechal de Baſſompierre en Suiſſe, l'an 1625. *Cologne*, *Pierre du Marteau*, 1668, 2 vol. in 12. v. f.

5200 Mémoires du Marechal de Baſſompierre, contenant l'hiſtoire de ſa vie, & de ce qui s'eſt fait de plus remarquable à la Cour de France pendant quelques années. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1665. 2 vol. in 12. m. r. doub. de m. l. r.

5201 Vie d'Armand Jean Cardinal Duc de Richelieu, principal Miniſtre d'Etat ſous Louis XIII. (par Jean le Clerc). *Cologne*, 1696. 2 vol. in 12. m. r.

5202 De la Souveraineté du Roy à Metz, Pays Metſin, & autres villes & pays circonvoiſins; qui étoient de l'ancien Royaume d'Auſtraſie ou Lorraine, contre les prétentions de l'Empire, de l'Eſpagne & de la Lorraine. Par le P. Charles Herſent. *Paris, Thomas Blaiſe*, 1632. in 8. m. r.

5203 L'Hermite de Cordovan. 1634. in 8. m. r.

Cette piece eſt contre M. le Duc d'Epernon touchant ſon différend avec M. l'Archevêque de Bordeaux.

5204 Memoires de feu M. le Duc d'Orleans, contenant ce qui s'eſt paſſé en France de plus conſidérable depuis l'an 1608 juſqu'en l'année 1636. (Redigés par Eſtienne Algay de Martignac). *La Haye, Adrien Moetjens*, 1685. in 12. v. f.

5205 Memoires d'un Favori de ſon Alteſſe Royale

M. le Duc d'Orleans. *Leyde, Jean Sambix*, 1668. in 12. m. bl.

5206 Medicea hoſpes, ſive deſcriptio publicæ gratulationis, qua Sereniſſimam Auguſtiſſimam que Reginam, Mariam de Medicis, excepit Senatus Populus que Amſtelodamenſis. Auctore Caſpare Barlæo. *Amſtelodami, Joannes Blaeu*, 1638. in fol. v. f.

Avec des figures gravées d'après C. L. Moyaert, de Jonge, &c.

5207 Memoires & inſtructions pour ſervir à juſtifier l'innocence de Meſſire Franç. Aug. de Thou. in fol. v. f.

MANUSCRIT ſur papier du *XVII ſiecle*, contenant 221 feuillets.

Cet Ouvrage, qui eſt de M. Pierre Dupuy, ſe trouve imprimé dans le tom. 7 des Œuvres de M. Jacq. Aug. de Thou, Edition de Londres, & à la ſuite de la traduction de l'hiſtoire de cet Auteur. Trois lettres originales de M. Fr. Aug. de Thou, adreſſées après ſon empriſonnement à M. Dupuy ſon parent, leſquelles ſont placées à la fin de notre MS. le rendent très précieux & très intéreſſant. La premiere eſt datée de Terault, près de Montpellier, 16 Juin 1642; la ſeconde du Château de Taraſcon, 21 Juin 1642; la troiſieme de Lyon, 12 Septembre 1642, jour de ſa mort.

5208 Memoires & inſtructions pour ſervir à juſtifier l'innocence de Meſſire François Auguſte de

de Thou, (par Pierre Dupuy). in 4. v. m.

MANUSCRIT ſur papier du *XVIII ſiecle*, contenant 188 feuillets.

5209 Codicilles de Louis XIII. Roi de France & de Navarre, à ſon très cher fils aîné ſucceſſeur en ſes Royaumes de France & de Navarre. 1643. 3 vol. in 18. m. r.

Hiſtoire particuliere du Regne de Louis XIV.

5210 Memoires de Mademoiſelle de Montpenſier; où l'on a rempli les lacunes qui étoient dans les éditions précédentes; corrigé un grand nombre de fautes, & ajouté divers ouvrages de Melle. *Amſterdam, J. Wetſtein & G. Smith*, 1735. 8 vol. in 12. v. éc.

5211 Memoires de Jean François Paul de Gondy, Cardinal de Retz, contenant ce qui s'eſt paſſé de remarquable en France pendant les premieres années du regne de Louis XIV. *Amſterdam, J. Fréderic Bernard*, 1731. 4 vol. in 8. m. r.

5212 Memoires de Gui Joly, Conſeiller au Châtelet. Ouvrage qui ſert de ſupplément aux Mémoires du Cardinal de Retz. *Amſterdam, Jean Fréderic Bernard*, 1738. 2 vol. in 8. m. r.

5213 Memoires de Mde. la Ducheſſe de Nemours: contenant ce qui s'eſt paſſé de plus par-

ticulier en France pendant la guerre de Paris, juſqu'à la priſon du Cardinal de Retz en 1652, avec les différents caracteres des perſonnes de la Cour. *Amſterdam, J. Fréderic Bernard*, 1738. in 8. m. r.

5214 Recueil de Pieces qui ont rapport au Cardinal de Retz. 2 *Porte-feuilles*, in 4. avec dos de m. r.

5215 Memoires de M. D. L. R. (M. de la Rochefoucauld), ſur les brigues à la mort de Louis XIII. les guerres de Paris & de Guyenne, & la priſon des Princes. *Cologne, Pierre van Dyck*, 1662. in 12. v. f.

5216 Mémoires de M. de la Rochefoucauld, ſur les brigues à la mort de Louis XIII. les guerres de Paris, & de Guyenne, & la priſon des Princes. *Cologne, Pierre van Dyck*, 1664. in 12. m. r. doub. de m. dent. l. r.

5217 Mémoires de M. le Comte de Rochefort, contenant ce qui s'eſt paſſé de plus particulier ſous le miniſtere du Cardinal de Richelieu, & du Cardinal Mazarin, avec pluſieurs particularités remarquables du Regne de Louis le Grand. *Cologne, Pierre Marteau*, 1688. in 12. v. m.

5218 Ecclairciſſement de quelques difficultés touchant l'adminiſtration du Cardinal Mazarin.

Par de Silhon. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1650. in fol. m. r. dent.

5219 Recueil de Pieces en vers & en proſe, qui ont paru pendant les troubles de la fronde & qu'on nomme communément Mazarinades.

Recueil précieux commencé par M. Secouſſe, & continué par M. le Duc de la Valliere.

La collection des *Mazarinades* eſt très rare lorſqu'elle eſt auſſi complete que celle-ci, qui eſt diſpoſée par ordre alphabétique & par année dans 67 porte-feuilles bien conditionnés, avec des dos de maroquin rouge. Les pieces y ſont diviſées comme il ſuit :

	portef.
Celles ſans date, en	6
Celles de l'année 1648	1
Celles de l'année 1649	24
Celles de l'année 1650	7
Celles de l'année 1651	10
Celles de l'année 1652	19
	67

Ces pieces pour ou contre le Cardinal Mazarin & autres Seigneurs de la Cour, ſont des ſatyres effrenées, même des libelles diffamatoires que chaque parti repandoient dans le public contre le parti oppoſé ; on ne doit donc pas être ſurpris du ſtyle licentieux qui regne dans beaucoup de ces pieces, même dans leurs titres.

Sandricourt & Scaron ſont Auteurs de la plupart de celles en vers qui ſont écrites en ſtyle burleſque.

Voici le détail des plus rares & des plus ſingulieres par leurs titres.

1 Advertiſſement charitable à M. Cohon, Evêq. de Dol

en Bretagne, & de Fraude en Guyenne. en vers.

2 L'Amuſe Badaud Mazarin, ou l'intrigue des créatures du Mazarin qui ſont dans Paris, pratiquée Jeudi dernier pour empêcher l'effet de l'aſſemblée du Parlement qui devoit ſe faire ce jour là.

3 La Balance d'Eſtat, tragi-comédie allégorique. en vers.

4 Ballade burleſque des Partiſans.

5 La parfaite deſcription du Coquin du temps, métamorphoſé en Partiſan.

6 Le Court-Bouillon de Mazarin aſſaiſonné par toutes les bonnes villes de France.

7 Le camouflet donné à la ville de Paris pour la reveiller de ſa léthargie. *Paris.*

8 Le conſtipé de la Cour, avec une prophétie burleſque.

9 Le Gouvernement préſent, ou éloge de ſon éminence ſatyre ou la miliade. en vers.

PIECE RARE.

10 Le jeu de Dames que M. le Prince de Condé a joué avec M. Guitault.

11 Les impiétés ſanglantes du Prince de Condé.

12 Imprécation contre l'Engin du Card. Mazarin.

13 Lettre de la petite Nichon du Marais, à M. le Prince de Condé, à St. Germain.

14 Lettre de la ſignora Foutakina à Meſſer Julio Mazarino, touchant l'armement des Bardaches pour donner ſecours à ſon excellence. vers burl.

15 Le Mercure infernal.

16 Les metiers de la Cour.

17 Le mouchoir pour eſſuyer les yeux de M. le Prince de Condé. en vers.

18 Le Nez pourry de Théophraſte Renaudot, grand Gazetier de France, & Eſpion de Mazarin. en vers.

19 Les nouveaux jeux du piquet de la Cour.

20 Le paſquil des Partiſans contre le Diable.

21 La pure Vérité cachée. en vers.
PIECE TRÈS RARE, contre la Reine mere.

22 Le qu'as tu vu de la Cour, ou les contre vérités.

23 Requeſte burleſque préſentée à la Reine par les Chapons du Mans dépurés des Mançeaux ſur les déſordres faits par les gens de guerre en leur province. en vers.

24 La Rome ridicule caprice. en vers.

25 Le *Salve Regina* de Mazarin, & des partiſans.

26 La ſatyre du Parlement de Pontoyſe.

27 Le triomphe du faquiniſme Cardinal Mazarin.

28 Le trique-trac de la Cour.

29 Le véritable Gilles le Niais. en vers burleſques.

30 La vieille amoureuſe.

31 Les viſages qui ſe démontent. en vers burleſques.

32 Advis burleſque du Cheval de Mazarin à ſon Maiſtre. *Paris*, *Veuve Muſnier*, 1649. vers.

33 Avis du Mauvais Riche à Mazarin. *Paris*, *Veuve Muſnier*, 1649.

34 Ambaſſade burleſque des filles de joye au Cardinal. *Paris*, 1649. en vers burl.

35 Apologie du Cardinal burleſque. *Paris*, 1649.

36 Les ſept arts libéraux de la Cour, en vers burleſques. *Paris*, 1649.

37 L'Aſne du Procureur reſſuſciré. en vers burleſques. *Paris*, 1649.

38 L'Aſtrologue burleſque. 1649.

39 Balade des Maltotiers. 1649.

40 Ballet ridicule des nieces de Mazarin, ou leur théâtre renverſé en France par P. D. P. Sr. de Carigny. *Paris*, *F. Muſnier*, 1649.

41 Le branſle Mazarin, danſé au ſouper de quelques-uns de ce parti-là, chez Renard, où de Beaufort donna le bal. *Paris*, 1649.

42 Le Cardinal Mazarin pris au trebuchet. *Paris*, *Louis Seveſtre*. 1649.

43 Catalogue des Partiſans, enſemble leur généalogie & extraction, vie, mœurs & fortune. 1649

44 Recueil général de toutes les chanſons Mazariniſtes & avec pluſieurs qui n'ont point été chantées. *Paris*, 1649.

45 La chaſſe aux Loups & aux Renards, ou la fin d'aiſe des Maltotiers. en vers burleſques. 1649.

46 La chemiſe ſanglante de Mazarin. en vers burl. *Paris*, *N. Charles*, 1649.

47 Chronologie des Reynes malheureuſes par l'inſolence de leurs favoris, ded. à la Reine Régente pour lui ſervir d'exemple & de miroir. *Paris*, *C. Morlot*, 1649.

48 Le Courrier plaiſant apportant de plaiſantes nouvelles dédiées aux curieux. *Paris*, *J. Remy*, 1649.

49 Le croteſque Careſme prenant de Jules Mazarin, par dialogue. *Paris*, 1649.

50 La Cuſtode de la Reyne qui dit tout. en vers. 1649.

PIECE TRÈS RARE contre la Reine Mere.

51 Decret infernal contre Jules Mazarin & tous les Partiſans de France. *Paris*, *F. Noel*, 1649.

52 Le *De profundis* de Jules Mazarin, avec les regrets de ſa méchante vie. *Paris*, 1649. vers.

53 La deroute des Partiſans rotys, en vers burleſques. *Paris*, *Veuve Muſnier*. 1649.

54 Dialogue burleſque de Gilles le Niais & du Capitan Spacamon. *Paris*, *Theodore Pepingué* 1649.

55 Dialogue de Dame Perrette & de Jeanne la Croſtée, ſur les malheurs du temps & le rabais de leur métier. 1649.

56 L'Enfer, le Purgatoire & le Paradis temporel de la France. *Paris*, *Franc. Preuveray*. 1649.

57 Les entretiens burleſques de Me Guillaume le ſavetier avec ſa ribaude maîtreſſe Dame Ragonde. 1649. en vers.

58 Epitaphe de la vénérable boutique d'un Savetier de la rue des Preſcheurs. en vers. *Paris*, 1649.

59 L'équipage néceſſaire pour aller à la chaſſe aux Larrons de ce royaume. *Paris*, *N. Delavigne* 1649.

60 L'echelle des Partiſans. en vers burleſques. 1649.

61 L'eſtat déplorable des femmes d'amour de Paris, la harangue de leur Ambaſſadeur envoyé au Cardinal Mazarin, & ſon ſuccez. *Paris*, 1649.

62 La facetieuſe deffaite d'un Boulanger par le Général Herſpel Rhuma & par le Colonel Brouillards. *Paris*, *Veuve Muſnier*. 1649.

63 La Famine ou les Putains à Cul par le ſieur de la Valiſe, Chevalier de la Treille. *Paris*, *L'ygnoré* 1649. en vers.

PIECE TRÈS RARE.

64 La farce des courtiſans de Pluton & leur pelerinage en ſon royaume. 1649. vers.

65 Sujet de la farce repréſentée par Mazarin, ſes deux nieces & les Partiſans, danſé dans la place de S. Germain-en-Laye. *Paris, Claude Morlot.* 1649.

66 Le feſtin burleſque du fourbe ou lamycarême de Partiſans traitez à la Cour par leur protecteur & leur Chef le C. M. *Paris, Veuve André Muſnier.* 1649.

67 Le celebre feſtin des Mouchards. vers burleſques. 1649.

68 Le fils de l'impudique & le perfide voluptueux. 1649. *Paris, Denys Langlois.*

69 La fin tragique de tous les Partiſans arrivée de temps-en-temps & tirée de l'hiſtoire de France. *Paris, Claude Huot.* 1649.

70 Les deux fripperies ou les Drilles reveſtus, raillerie en vers burleſques. *Paris, Denys Langlois.* 1649.

71 La gazette des Halles touchant les affaires du temps. Premiere nouvelle. *Paris, Michel Mettayer.* 1649. vers.

72 La gazette de la place Maubert, ou la ſuitte de la gazette des Halles touchant les affaires du temps. 2 nouvelle. *Paris, Michel Mettayer,* 1649. en vers.

73 La Gueuſerie de la Cour. 1649.

74 Le funeſte Hoc de Jules Mazarin, en vers burl. *Paris, N. Boiſſet* 1649.

75 Jules l'Apoſtat. 1649.

76 Les leçons de Tenebres ou les lamentations de Mazarin *Paris.* 1649.

77 Lettre burleſque à Mazarin. 1649. vers.

78 Lettre de Polichinelle à Jules Mazarin. *Paris, Jean Henault.* 1649.

79

79 Liſte des Empereurs & des Roys qui ont perdu la vie en leur royaume par la malice de leurs favoris & leur miniſtres d'eſtats. *Paris, Veuve And. Muſnier.* 1649.

80 Les Maltotiers ou les pêcheurs en eau trouble. en vers burleſques. *Paris*, 1649.

81 Cathéchiſme des Partiſans, ou réſolutions théologiques touchant l'impoſition, levées & employ des finances dreſſé par demandes & reponſes pour plus grande facilité par le R. P. D P. D. S. J. 1649.

82 Le Mazarin portant la hotte dit; *j'ai bon dos, je porterai bien tout.* 1649. vers.

83 Le Card. Maz. pris au trebuchet. *Paris, Louis Seveſtre,* 1649.

84 Le Miniſtre d'Eſtat flambé. vers burl. *Paris, J. Brunc;* 1649.

85 Le Monopoleur rendant gorge. *Paris, Veuve Théod. Pepingué & Eſt. Maucroy*, 1649.

86 La nappe renverſée chez Renard. vers burl. *Paris*, 1649.

87 La Nazarde à Jules Mazarin. *Paris, chez la veuve de l'Auteur*, 1649.

88 La nocturne chaſſe du Lieutenant Civil. *Paris, Société Typographique*, 1649. vers burl.

89 L'Onophage ou le Mangeur d'Aſne. *Paris*, 1649. vers burl.

90 L'origine des Partiſans avec la purgation de Jules Mazarin & autres vers ſur le temps. vers burl. *Paris*, 1649.

91 Le pact de Mazarin avec le Démon. vers burl. 1649.

92 Paris débloqué, ou les paſſages ouverts. vers burl. *Paris, C. Huot.* 1649.

93 Le Partiſan tenté du déſeſpoir par le Démon de la maltote qui lui reproche les crimes de ſa vie & cauſe ſon repentir. (Dialogue.) *Paris, Ant. Cotinet.* 1649.

94 La Paſſion de la Cour. *Anvers*, 1649.

95 Le grand Poete burleſque de l'eſcole d'Aſnieres (vers burl.) *Paris, Seb. Martin.* 1649.

96 Le pot-pourry burleſque de toute l'hiſtoire de ce temps. *Paris, P. Dupont.* 1649. (vers.)

97 La pourpre enſanglantée. 1649.

98 Le Procès-verbal de la canoniſation du bienheureux Jules Mazarin, faite dans le Conſiſtoire des partiſans, par Catalan & Tabouret, ſéant Emery Antipape. Apotheoſe ironique. *Paris, Cl. Boudeville.* 1649.

99 Les propriétés diaboliques D. C. 1649. (vers.)

100 Le plaiſant railleur de la Cour ſur les affaires de ce temps. 1649.

101 Recueil général de toutes les chanſons Mazariniſtes, & avec pluſieurs qui n'ont point été chantées. *Paris*, 1649.

102 Le Rieur de la Cour aux bouffons, ſatyriques, flatteurs à gages & compteurs de nouvelles. *Paris, J. Brunet.* 1649.

103 Le ſens deſſus deſſous, ou le malheur univerſel de toutes les conditions. *Paris*, 1649. (vers)

104 Sentence burleſque. 1649. (vers.)

105 Songe burleſque de Polichinelle ſur le départ de Jules Mazarin. *Paris, Veuve Muſnier.* 1649. (vers.)

106 La ſouppe frondée, 1649. (vers burl.)

107 Le tableau du gouvernement préſent, ou éloge de ſon Eminence, ſatyre de 1000 vers. nouvelle édition revue & exactement corrigée. *Paris*, 1649.

PIECE RARE.

108 La Tarentelle écraſée, ou l'imprécation de l'impie Mazarin. *Rouen*, 1649. (vers.)

109 Le teſtament du diable d'argent avec ſa mort. *Paris*, 1649. (vers.)

110 Le tombeau des Monopoleurs avec leur Epitaphe. *Paris*, 1649.

111 Triolets de la Cour. *Paris*, *N. Daſſieu*, 1649.

112 Vers ſatyriques ſur les noms & vies des Partiſans de Paris. 1649.

113 La vie infame de la Maltôte, déd. aux curieux par les peuples de Paris. (vers burl.) *Paris*, *Fr. Meunier*, 1649.

114 La Viole violée, ou le violon démanché. *Paris*, 1649.

115 Advis aux Partiſans, Maltotiers, Monopoleurs & Fermiers de ce Royaume trouvés dans le cabinet de d'Emery après ſa mort. *Paris*, 1650.

116 L'apologie de l'Autruche, en vers burleſques. 1650.

117 Le Carnaval des Princes au bois de Vincennes. 1650, en vers.

118 Les compliments de la place Maubert réformés par une des plus fameuſes Harangeres de Paris. 1650. en vers burleſques.

119 Les entretiens miſtérieux des trois Princes en cage dans le bois de Vincennes, ſous les figures du Lyon, du Renard & du Singe. 1650. en vers.

120 Les quarante cinq faits criminels du Card. Mazarin. 1650.

121 Le feſtin des partiſans advancé par le Chancelier, chef & protecteur de la Maltoſte. 1650.

122 La fourberie découverte, ou le renard attrapé. 1650. en vers.

123 Le grand duel de deux Demoiſelles frondeuſes. 1650.

124 Le Jeu du Dé ou la Raphle de la Cour. en vers.

125 Jodelet ſur l'empriſonnement des Princes. 1650. en vers.

126 Le plaiſant fretillement du temps qui court. 1650. en vers.

127 Le ramage de l'oiſeau mis en cage, en vers burleſques. 1650.

128 Le Rat de la cour. 1650. en vers.

129 Le Retour du Prince de Condé dans le ventre de ſa mere. 1650. en vers.

130 Le ſoufflet de la fortune donné au Prince de Condé. 1650. en vers.

131 Stances ſur l'anagramme de Jules le Cardinal. *Lardés ce Villain.* 1650. en vers.

132 La Berne Mazarine. 1651. en vers.

133 Le Diable exorciſé ou Mazarin chaſſé de France. 1651. en vers.

134 Les trois maſques de Bouë, ou la ſavonette. 1651. Les trois maſques, ſont, le Duc d'Epernon, le Comte d'Harcourt, & le Duc d'Elbœuf.

135 La Mazarinade. *Sur la copie imprimée à Bruxelles.* 1651. en vers, Satyre des plus effrenées.

136 La Miliade, ou l'éloge burleſque de Mazarin, pour ſervir de piece de Carnaval. 1651. en vers.

137 Plainte de la Nobleſſe françoiſe, faite contre les Partiſans & Mange-peuples. 1651.

138 Le tableau funeſte des Harpies de l'état & des tyrans du peuple. 1651.

139 Le temperament amphibologique des Teſticules de Mazarin. avec ſa medecine, par Maitre Jean Chapoii, ſon Médecin. *Cologne.* 1651. en vers & en proſe.

PIÈCE TRÈS RARE.

140 La tragédie de la Royauté, joué ſur le Théâtre de la France, par le Cardinal Mazarin. 1651.

141 Le trou fait à la nuit, par Mazarin burleſque *Paris*, 1651. en vers.

142 L'aſne rouge, dépeint avec tous ſes défauts, en la perſonne du Cardinal Mazarin. *Paris*, 1652.

143 La Bouteille caſſée attachée avec une fronde au Cul de Mazarin. *Paris*, 1652. en vers.

PIECE RARE.

144 Le caquet de la paille. 1652.

145 Le catechiſme de la Cour. *Paris*, 1652.

146 La confeſſion générale des Partiſans & Maltotiers. 1652.

147 Les contrevérités de la Cour. *Paris*, 1652. en vers.

148 Création de dix Conſeillers nouveaux au Parlement du Mazarin ſeant à Pontoiſe; & des dix aſnes rouges qui ſe trouverent à l'ouverture d'iceluy, le 7 Août 1652.

149 Le Gouvernement de l'état préſent où l'on voit les fourbes & tromperies de Mazarin. *Paris*, 1652. en vers.

150 Harangue en proverbes faite à la Reine. 1652.

151 L'homme effronté ou l'impudence de ſon impudence Mazarine. 1652.

152 Les larmes de la Roine & du Cardinal Landriguet. 1652.

153 La métamorphoſe de Mazarin, en la figure du Dragon notre Dame. en vers burleſques. 1652.

154 Le tombeau & l'épitaphe de Mancini fils & neveu de Mazarin. 1652. en vers.

155 Le Torche-barbe de Mazarin & du Maréchal de Turenne. en vers burleſques. 1652.

156 La vériré des proverbes de tous les grands de la Cour. 1652.

157 Virelay ſur les vertus de ſa faquinance. 1652.

158 Galimatias burleſque ſur la vie du Cardinal Mazarin. 1652.

159 Le Thréſor des épitaphes, pour & contre le Duc. *Anvers*, 1650.

160 Extrait des Mazarinades, par M. le Duc de la Valliere. MS. dans un porte-feuille avec dos de m. r.

5220 Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le Cardinal Mazarin, depuis le 6e. Janvier juſqu'à la Déclaration du 1er Avril 1649, par Maſcurat. (Gab. Naudé). in 4. G. P. m. violet. dent. l. r.

EXEMPLAIRE complet de 718 pages.

5221 Mémoires du Comte de Brienne, Miniſtre & premier Secretaire d'Etat, contenant les événemens les plus remarquables du regne de Louis XIII. & de celui de Louis XIV. juſqu'à la mort du Cardinal Mazarin. *Amſterdam, J. Frederic Bernard*, 1719. 3 vol. in 8. m. r.

5222 Réponſe à la Requête que M. de Pranzac, Prince du Sang imaginaire, s'eſt perſuadé avoir préſenté au Roi. Par du Bouchet. *Paris, Jacquin*, 1667. in fol. m. bl.

5223 Lettres, Mémoires & Négociations de M. le Comte d'Eſtrades, Ambaſſadeur de Sa Majeſté très Chrétienne auprès des Etats Généraux des Provinces-Unies des Pays-Bas, pendant les années 1663 à 1668. *Bruxelles, Henry le Jeune*, 1709. 5 vol. in 12. m. verd. l. r.

5224 Avis fidele aux véritables Hollandois, touchant ce qui s'eſt paſſé dans les villages de Bodegrave, Swammerdam, & les cruautés innouies que les François y ont exercées. 1673. in 4. v. b.

Avec des figures gravées par Romain de Hooghe.

5225 Les Soupirs de la France eſclave, qui aſpire après la liberté, en XV Mémoires. 1689. in 4. m. r.

5226 Les Héros de la Ligue, ou la Proceſſion Monacale, pour la converſion des Proteſtans du Royaume de France. *Paris*, 1691. in 4. fig. groteſques, en maniere noire. m. r.

5227 Les Héros de la France ſortans de la Barque de Caron, s'entretenans avec Mrs de Louvois, Colbert & Seignelai. *Cologne, Pierre Marteau*, 1693. in 12. fig. v. m.

5228 Le Confeſſeur infidele, ou Prévarications

du Pere de la Chaize, Confeſſeur du Roi, au préjudice des droits & des intérêts de Sa Majeſté. in 8. m. r.

5229 Hiſtoire du Pere la Chaize, Jeſuite & Confeſſeur du Roi Louis XIV. où l'on verra les intrigues ſecretes qu'il a eu à la Cour de France & dans toutes les Cours de l'Europe. *Cologne, Pierre Marteau*, 1694. in 12. m. r.

5230 Penſées morales de Louis XIV. Roi de France, depuis la ruine de Dieppe. *Cologne, Pierre Marteau*, 1695. in 12. v. m.

5231 Le Marquis de Louvois ſur la ſellette, criminel examiné en jugement par l'Europe, ſes interrogats, ſes réponſes, & enfin ſa ſentence portée par l'Europe. *Cologne, P. Marteau*, 1695. in 12. v. m.

5232 La France ruinée ſous le regne de Louis XIV. par qui & comment, avec les moyens de la rétablir en peu de temps. *Cologne, Pierre Marteau*, 1696. in 12. v. f.

5233 L'Art d'aſſaſſiner les Rois, enſeigné par les Jéſuites, où l'on découvre le ſecret de la derniere conſpiration formée le 3 de Septembre 1695 contre la vie de Guillaume III, Roi de la Grande Bretagne, & découverte à Withal le 2 Mars 1696. *Londres, Th. Fuller*, 1696. in 12. m. r.

5234 Carte géographique de la Cour, & autres galanteries,

galanteries, par Buſſy-Rabutin. *Cologne, Pierre Marteau*, 1668. in 12. v. m.

5235 Livre d'heures du Comte de Buſſy-Rabutin.

Moi ? j'irois épouſer une femme coquette ?
J'irois, par ma conſtance aux affronts endurci,
Me mettre au rang des Saints qu'a célébrés Buſſi ?
BOILEAU, *Satyre* 8. *vers* 40. *& ſuiv.*

Ce dernier vers de Boileau fait alluſion au livre précieux dont il eſt ici queſtion, & a occaſionné, dans ſes œuvres, une note pour en expliquer le ſens. Elle eſt conçue en ces termes :

Le Comte de Buſſy-Rabutin avoit fait un petit livre, relié proprement en maniere d'Heures, où, au lieu des Images que l'on met dans les livres de prières, étoient les portraits en miniature de quelques Hommes de la Cour dont les Femmes étoient ſoupçonnées de galanterie; Et, ce que dans la ſuite il a lui-même condamné tout le premier, il avoit mis au bas de chaque portrait un petit diſcours en forme d'oraiſon ou de priere accommodé au ſujet . . . .

Cette note qu'on ne trouvera pas exacte après qu'on aura lu la deſcription que nous allons donner de ce livre, eſt ſuivie de deux lettres de *Madame de Scuderi*, écrites à *Buſſy* en Août 1674, dans leſquelles on apprend que *Louis XIV.* lorſqu'il lut les vers de *Boileau*, où il eſt parlé de *Buſſy-Rabutin*, demanda ce que c'étoit que les Saints qu'il avoit célébrés, & qu'on lui dit que c'étoit une badinerie un peu impie qu'il avoit faite. *Buſſy* répondit aux lettres de cette Dame, qui ne les avoit écrites au Comte que pour l'animer contre *Boileau*, parceque ce Poete avoit peu ménagé ſon mari dans ſes ſatyres, que ce vers de *Boileau* faiſoit plus contre *Boileau* lui-même que contre lui, & que la méta-

phore étoit ridicule d'avoir dit, les Saints qu'a célébrés *Buſſy*, pour dire les Cocus.

Deſcription de ce Livre.

C'eſt un Volume in 16. relié en maroquin citron doré avec dentelles, & doublé de maroquin rouge, enrichi de la même dorure. Il y avoit autrefois des fermoirs & des clous aux quatre coins de chaque côté de la couverture. On y voit encore des marques aux endroits où ils étoient attachés.

On lit ſur le dos : PRIERES.

Le premier feuillet eſt de papier, ſur le recto eſt collé du tabis bleu.

2 de papier blanc.

3 de papier blanc, ſur lequel eſt écrit :

Le deux^e. auril 1720. j'ay remis ces heures à Mad^e. la Marquiſe de Montataire, fille de Monſ. le Comte de Buſſy Rabutin.

COUCAULT.

4, 5, 6, 7, 8. 9 de vélin blanc, entourés d'un filet d'or.

10 de vélin, ſur le verſo il y a un chiffre d'or couronné d'une couronne de Marquis. Ce chiffre eſt formé d'une R & d'un C. Ces deux lettres y ſont doubles, parcequ'elles y ſont auſſi en ſens contraire.

11 de vélin blanc, entouré d'un filet d'or.

12 de vélin, dont le recto eſt blanc, & le verſo repréſente ſous la figure de *Ste. Cecile*, le portrait d'une jeune & belle femme vue preſque de face, aſſiſe devant un clavecin, & tenant devant elle dans ſes mains un livre de muſique.

13 & 14 de vélin blanc, entourés d'un filet d'or.

15 de vélin blanc; le recto contenoit 16 lignes d'une belle écriture, qui ont été gratées, ainſi que 8 lignes au verſo.

On y lit encore quelques mots, & à la derniere ligne .... *Ainſi-ſoit-il.* Au deſſous il y a un chiffre d'or formé d'une L & d'une S, & couronné d'une couronne de Duc.

16 de vélin, dont le recto eſt en blanc, & dont le verſo repréſente un *S. Sebaſtien*, vu de face, plus qu'à mi-corps; il eſt lié à un arbre, & percé de deux fleches; il a le viſage plein & le corps robuſte.

17 & 18 de vélin blanc, entourés d'un filet d'or.

19 il y avoit environ 9 lignes d'écriture ſur le recto, & 8 lignes ſur le verſo qui ont ſubi le même ſort que celles du feuillet 15. Nous n'avons pu y lire que ces mots qui ſont contenus dans les 2, 3 & 4 lignes du verſo .... *ſchent point d'aymer toute ma vie ce que je ne ſaurrois aſſez aymer* & *qu...ſurſoir...* & ces autres mots qui ſont dans les deux dernieres lignes... *dieu que j'auray ſi bien ſervy ainſi-ſoit-il.* Au deſſous ſe voit un chiffre en or formé des mêmes lettres que celui du feuillet 10, & couronné d'une couronne de Comte.

20 de vélin blanc au recto, repréſentant au verſo une belle & jeune femme vue de face, plus qu'à mi-corps, tenant dans ſes mains la palme des Martyrs, & un panier de fleurs & de fruits. C'eſt ainſi qu'on repréſente ordinairement *Sainte Dorothée.*

21 & 22 de vélin blanc, entourés d'un filet d'or.

23 de vélin blanc au recto, repréſentant au verſo un portrait vu preſque de face, & plus qu'à mi-corps, ſous la figure d'un *S. Jean-Baptiſte*, ayant devant lui l'Agneau qui porte un bâton le long duquel on lit ces mots: *ecce Agnus Dei.*

24 & 25 de vélin blanc, entourés d'un filet d'or.

26 de vélin blanc au recto, repréſentant au verſo une belle femme vue de face, plus qu'à mi-corps, avec les attributs de *Sainte Catherine*, tenant dans une de ſes mains la

palme de Martyr, dans ſes bras une dague, & ayant devant elle une roue.

27 & 28 de vélin blanc, entourés d'un filet d'or.

29 de vélin blanc au recto, repréſentant au verſo *Louis XIII* vu preſque de face, ſous la figure de *S. Louis*. Il porte des mouſtaches & une longue perruque qui lui tombe ſur les épaules; ſa tête eſt ornée d'un nimbe; il eſt revêtu d'un manteau de pourpre fleurdeliſé, & il tient d'une main la Main de Juſtice, & de l'autre le Sceptre. Sa couronne qui eſt celle que portent les Rois de France, eſt poſée ſur un tabouret devant lui.

30 & 31 de vélin blanc, entourés d'un filet d'or.

32 de vélin blanc au recto, repréſentant au verſo une très belle femme vue de profil, tenant ſur ſes genoux un Agneau, & dans ſa main la palme de Martyr. Ces attributs appartiennent à *Sainte Agnès*.

33 & 34 de vélin blanc, entourés d'un filet d'or.

35 de vélin blanc au recto, repréſentant au verſo un *S. George* vu preſque de face, plus qu'à mi-corps, ayant une longue perruque & un caſque ſur la tête; il a le corps couvert d'armures, & tient d'une main une épée levée prête à frapper un Dragon qu'il ſaiſit de l'autre main.

36, 37 & 38 de vélin blanc, entourés d'un filet d'or.

39 de papier blanc.

40 de papier blanc couvert de tabis bleu.

Nous laiſſons aux Amateurs le ſoin de deviner les perſonnes que *Buſſy* a eues en vue en les repréſentant ſous les figures de ces différents Saints & Saintes. Nous ajouterons ſeulement que ce livre eſt ſans contredit un des plus précieux, des plus intéreſſants & des plus curieux que l'on puiſſe voir, ſoit à cauſe des portraits véritables des plus belles perſonnes diſtinguées de la Cour de *Louis XIV* qu'il renferme, ſoit par les anecdotes & le vers de *Boileau* qu'il a fait naître, ſoit enfin pour

ſa parfaite exécution, qui eſt un chef-d'œuvre de peinture en miniature.

La premiere invention d'un pareil livre n'eſt point due à *Buſſy-Rabutin*; les Seigneurs de la Cour de *Henri III* en portoient de ſemblables; mais aucun ne nous eſt parvenu.

5236 Caracteres ſatyriques de la Cour de Louis XIV. attribués à la Bruyere. in 4. rel. en cart.

MANUSCRIT ſur papier du *XVIII ſiecle*, contenant 309 feuillets.

5237 Portraits de la Cour de France. *Cologne*, *les Héritiers de Pierre Marteau*, 1702. in 12. v. m.

5238 Nouveaux Portraits & caracteres de la Famille Royale, des Miniſtres d'Etat, & des principales Perſonnes de la Cour, avec une chanſon ſur pluſieurs perſonnes du temps. *Villefranche*, *Pierre Pinceau*, 1706. in 12. v. f.

5239 Les Conqueſtes amoureuſes du grand Alcandre dans les Pays-Bas, avec les intrigues de ſa Cour, (par Gatien de Courtilz). *Cologne*, *Pierre Bernard*, 1684. in 12. v. m.

5240 Le Divorce royal, ou Guerre civile dans la famille du grand Alcandre. *Cologne*, *Pierre Marteau*, 1692. in 12. m. r.

5241 Amours de Louis le Grand & de Mademoiſelle du Tron. *Rotterdam.* 2 parties en 1 vol. in 12. m. r.

5242 Saint Germain, ou les Amours de Mde. D.

M. T. P. (de Monteſpan), avec quelques autres galanteries. in 12. v. b.

5243 La Caſſette ouverte de l'illuſtre Criole, ou les Amours de Mde. de Maintenon. *Villefranche, David du Four*, 1691. in 12. m. r.

5244 Nouvelles Amours de Louis le Grand. *Paris, Brunet*, 1696. in 12. v. m.

5245 Scarron apparu à Mde. de Maintenon & les reproches qu'il lui fait ſur ſes amours. *Cologne, Jean le Blanc*, 1694. in 12. m. r.

5246 Le Tombeau des amours de L. L. G. (Louis le Grand) & ſes dernieres galanteries. *Cologne, Pierre Marteau*, 1695. in 12. v. f.

5247 La Peſte du genre humain, ou la Vie de Julien l'apoſtat, miſe en parallele avec celle de L..... *Cologne, Pierre Marteau*, 1696. in 12. m. viol.

5248 Le Paſſetemps royal de Verſailles, ou les Amours ſecrettes de Mde. de Maintenon, ſur de nouveaux mémoires très curieux. *Cologne, Pierre Marteau*, 1704. in 12. v. f.

5249 Recueil de Pieces & de Faits particuliers que le P. Griffet n'a pas cru devoir ni pouvoir inſérer dans l'hiſtoire de Louis XIII. & dans les faſtes de Louis XIV. dont il eſt auteur. in 4. rel. en carton.

MANUSCRIT ſur papier du *XVIIIe ſiecle*, bien écrit, contenant 33 feuillets.

5250 Portraits de Louis le Grand, ſuivant ſes différens âges, pour ſervir à l'hiſtoire des principaux évenemens de ſon regne, par medailles. in 4. m. r.

5251 Medailles ſur les principaux évenemens du regne de Louis le Grand, avec des explications hiſtoriques, (par Fr. Charpentier, P. Tallemant, J. Racine, N. Boileau, J. de Tourreil, C. Renaudot, A. Dacier.) *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1702. in fol. m. r. doublé de m. verd.

On trouve dans cet Exemplaire & dans le ſuivant la Préface imprimée. Louis XIV la fit ſupprimer, parcequ'au lieu d'y marquer le plan & l'ordonnance de l'Ouvrage, comme c'eſt l'uſage, on y faiſoit l'éloge des Graveurs & autres perſonnes qui y avoient été employées. Le Roi, qui étoit plein de ſens, & qui avoit l'eſprit juſte, dit fort ſagement, que c'étoit ſon hiſtoire qu'il avoit ordonnée de faire, & non celle des Graveurs. Ainſi cette préface eſt très rare imprimée.

Note tirée de la Méthode pour étudier l'Hiſtoire.

5252 Les Medailles de Louis XIV. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1723. in fol. m. r. dent. doublé de m. verd.

EDITION la plus complete & la plus belle. Comme il y avoit des dates fauſſes dans quelques médailles de la premiere édition, on les a changées dans celles-ci; on en a même ſupprimé quelques-unes. Les têtes ont été gravées avec plus de ſoin ſur les reſſemblances de Louis XIV. Il s'eſt

fait une dépenſe immenſe pour l'impreſſion de ce livre, où les médailles & les vignettes qui regnent autour des pages ſont des meilleurs Graveurs, & le livre d'une magnificence extraordinaire pour l'impreſſion.

Hiſtoire particuliere du Regne de Louis XV.

5253 Memoires de la Régence de S. Al. R. M. le Duc d'Orleans, durant la minorité de Louis XV. (Par le Chevalier de Pioſſens). *La Haye, Jean van Duren*, 1729. 3 vol. in 12. fig. v. f.

5254 La Vie de Philippe d'Orleans, Petit-Fils de France, Regent du Royaume, pendant la minorité de Louis XV. (attribuée au Sieur de la Hode.) *Londres*, (*Amſterdam*), *Compagnie*, 1737. 2 vol. in 12. v. f.

5255 Almanach hiſtorial pour l'année 1737, où ſe trouve le monument conſacré à la poſtérité, ou memoire de la folie incroyable de la XXe année du XVIIIe. ſiecle; augmenté de la vie & aventures de l'incomparable Mie Margot. 1737, in 4. fig. m. r.

5256 Abregé des Mémoires pour l'établiſſement du crédit public. in 4. br. en cart.

MANUSCRIT ſur papier du *XVIII ſiecle*, contenant 123 feuillets proprement écrits.

5257 Recueil de Chanſons choiſies, en vaudevilles, pour ſervir à l'hiſtoire anecdote de la Cour & de la

la Ville, depuis 1600 juſqu'en 1756. 11 vol. in 4. m. r.

MANUSCRIT ſur papier du *XVIII ſiecle*, contenant en tout 4036 feuillets très proprement écrits. Ce recueil eſt très rare, parceque c'eſt un des plus complets qu'on connoiſſe.

5258 Lettres, Memoires & Négociations particulieres du Chevalier d'Eon, Miniſtre Plenipotentiaire de France auprès du Roi de la Grande Bretagne. *Londres, Dixwell*, 1764, in 4. Gr. Pap. m. r.

Hiſtoire Générale & particuliere des Villes & Provinces de France.

Hiſtoire de la Généralité de Paris, & du Gouvernement de l'Iſle de France.

5259 Le Royaume de France, & les Etats de Lorraine, par ordre alphabétique, par M. Doiſy. *Paris, Quillau, Pere*, 1745. in 4. m. r. dent.

5260 Plan de Paris diviſé en ſeize quartiers, levé par M. l'Abbé de la Grive. 1744. in fol. v. f.

5261 Plan de Paris, par l'Abbé de la Grive. in fol. m. r.

5262 Hiſtoire de la Baſtille, par Conſtantin de Renneville, (Gatien de Courtilz). *Amſterdam, Balthaſar Lakeman*, 1724. 5 vol. in 12. fig. m. r.

5263 Recherches de l'antiquité de la Ville & Baillage de Chaſteau-Landon, ſervant de deffences, contre les entrepriſes des Officiers du Baillage de Nemours, reduites en forme de factum. *Paris, Thomas Charpentier*, 1662. in 8. m. bl.

Gouvernement de Picardie & Artois.

5264 De Morinis & Morinorum Rebus, ſylvis, paludibus, oppidis, regia Comitum proſapia ac territoriis, regioque Præſulum ſplendore, viis Cæſareis ac portubus, Cæſarum Domicilio: &c. auctore Jacobo Malbrancq. *Tornaci Nerviorum, Quinqué*, 1639. 3 vol. in 4. v. m.

5265 Illuſtrations de la Gaule Belgique, Antiquités du pays de Haynnau, & de la grand cité de Belges, extraites des livres de Jacques de Guiſe. *Paris, Galliot du Pré*, 1531. 2 vol. in fol. goth. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN.
Il manque le troiſieme Volume.

5266 Hiſtoire de Lille & de ſa Châtellenie, (par Thiroux). *Lille, Charles-Louis Prevoſt*, 1730. in 12. v. m.

Gouvernement de l'Orlaénois.

5267 Les Privileges, Franchiſes & Libertés des

Manans & Habitans de la ville de Montargis-le-Franc. *Montargis, Ytier Angot.* in 8. m. bl.

5268 Les Antiquités de la Ville & du Duché d'Eſtampes, avec l'hiſtoire de l'Abbaye de Morigny, par Dom Baſile Fleureau. *Paris, Jean-Baptiſte Coignard*, 1683. in 4. v. f.

Gouvernement de Touraine, Anjou, & Berry.

5269 La Décoration du Pays & Duché de Touraine, & de la Fondation d'icelle, & autres antiquités dignes de louange & de mémoire, avec pluſieurs ſingularités étant en la ditte ville, traduite par Thibault Lepleigney. 1541. in 8. m. r.

5270 Hiſtoire agrégative des annales & chroniques d'Anjou, par Jean de Bourdigné. *Angiers, Charles de Boingne*, 1529. in fol. goth. v. f.

5271 Recueil des Opuſcules de Nicolas Catherinot. 2 vol. in 4. v. m.

Les différents traités de Catherinot ſont rares & fort difficiles à raſſembler. Ce recueil contient :

1 Nic. Catharini ſcholarum Bituricarum inſcriptio. 12 pag.

2 Manuel de l'Hopital-Général de Bourges. 27 pag.

3 Manifeſte de l'Hôpital-Général de Bourges. 7 pag.

4 Généalogie de Meſſieurs Dorſannes. 8 pag. au bas de ſa derniere il y a. *Le reſte ſera imprimé cy après.*

5 Tombeaux domeſtiques. 4 pag.

6 Les Avocats du Roi, Conſeillers. 8 pag.

7 N. C. Fori Bituricenſis inſcriptio. 44. pag.

8 Le Sanctuaire de Berry. 36 pag.

9 Le Patriarcat de Bourges. 20 pag.

10 Le Nobiliaire de Berry. 8 pag.

11 L'abonnement de Poincy. 4 pag.

12 Le Necrologe de Berry. 8 pag.

13 Le Droit de Berry. 12 pag. à la fin de cette piece on trouve l'état de tout ce que Catherinot avoit fait imprimer juſqu'au 15 Juin 1682.

14 Antiquités Romaines de Berry. 8 pag.

15 Les Illuſtres de Berry. 12 pag.

16 La Chronographie de Berry. 8. pag.

17 La Rente de Seris. 4 pag.

18 Les Tribunaux de Bourges. 12. pag.

19 Les Patronages de Berry. 8 pag.

20 Les Egliſes de Bourges. 8 pag.

21 Les Archevêques de Bourges. 8 pag.

22 Les recherches du Berry. 8 pag.

23 Annales Typographiques de Bourges. 8 pag.

24 Le Pouillé de Bourges. 16 pag.

25 Le vray avarie. 12 pag. Il y a à la fin de cette piece, *Edita poſtrema* 1682 ——— 17 Aouſt 1683.

26 La Gaule grecque. 8 pag.

27 Les Dioceſes de Bourges. 8 pag.

28 Le Bullaire de Berry. 4 pag.

29 Le Diplomataire de Berry. 4 pag.

30 Annales Themiſtiques de Berry. 4 pag.

31 Annales eccléſiaſtiques de Berry. 4 pag.

32 Annales académiques de Bourges. 4 pag.

33 Le Siege de Bourges. 4. pag.

34 Le Calviniſme de Berry. 4 pag.

35 Les Dominateurs de Berry. 4 pag.

36 Les Alliances de Berry. 4 pag.

37 Les Romains Berruiers. 4 pag.

38 Bourges ſouterrain. 8 pag.

39 Le Journal du Parlement, à M. Gueret. 4 pag.

40 Les fondateurs de Berry. 8 pag.

41 Les Philippes de Berry. 8 pag.

42 Les Paralelles de la Nobleſſe. 11 pag.

43 Le vray avarie. 12 pag. Cette piece eſt un double du N° 25.

44 Le Diplomataire de Berry. 4 pag. double du N° 29.

45 Le Nobiliaire de Berry. 8 pag. double du N° 10.

46 Manifeſte pour le Seigneur de Coulons ſur Oron. 8 pag.

47 Diſſertation, que le Parquet de Bourges eſt du corps de l'Univerſité. Lettre adreſſée à M. Gougnon. 8 pag. avec la réponſe de M. Gougnon.

48 Que le Parquet de Bourges eſt du corps de l'Univerſité. 20 pag.

49 L'Avantage ſans avantage. 4 pag.

50 Factum de l'office de Receveur provincial alternatif des décimes en la généralité de Bourges. 11 pag.

51 La vie de Mademoiſelle Cujas. 4 pag.

52 Traité des Martyrologes. 4 pag.

53 Factum pour Denys Catherinot, contre M. le Procureur-Général de la Cour des Aydes. 2 pag.

54 Second Factum pour le même Den. Catherinot, contre le même. 3 pag.

55 Diſſertations du droit françois. 24 pag.

56 Les Doublets de la langue. 12 pag.

57 Manifeſte pour le Seigneur de Coulons ſur Oron. 8 pag. double du N° 46.

58 Le Preſt gratuit. 92 pag.

59 Eſcu d'alliance. 20 pag. ſuivies d'un feuillet rempli de différentes armoiries.

60 Caſtigationes ad Hymnos Eccleſiæ. 8 pag.

61 Le mal aſſigné. 4 pag.

62 La Plaideuſe. 4 pag.

63 La main de Scevola. 12 pag.

64 La Prévention. 8 pag.

65 Les Axiomes du droit françois. 8 pag.

66 Le petit Villebœuf. 4 pag.

67 Une table MS. d'une écriture du temps, contenant la note des opuſcules de Catherinot. 13 pag.

68 Les Ducs & Ducheſſes de Berry. 4 pag.

69 Traité de l'Architecture. 24 pag.

70 La Réligion unique. 12 pag.

71 Traité de la peinture. 24 pag.

72 Traité des Martyrologes. 4 pag. double du N° 52.

73 Juriſconſulti exotici. 4 pag.

74 Antediluviani. 4 pag.

75 Codex Teſtamentorum. 4 pag.

76 Imperium Romanum. 4 pag.

77 Chronicon Juris ſacri. 4 pag.

78 Gratianus recenſitus. 4 pag.

79 Traité de la Marine. 26 pag. ſuivies d'un feuillet qui contient 6 vers intitulés : *Auctor ad Lectorem*, & daté de Bourges ce 20 Octobre 1685.

80 Commiſſion pour le ſieur Catherinot. 4 pag.

81 Traité de l'Artillerie. 16 pag.

82 Remarques ſur le Teſtament de M. Cujas. 4 pag.

83 La vie de Mademoiſelle Cujas. 4 pag. double du N° 51.

84 Les Faſtes conſulaires de Bourges. 4 pag.

85 La Regale univerſelle. 20 pag.

86 Que les coutumes ne ſont point de droit étroit. 19 pag.

87 L'Art d'imprimer. 12 pag.

Gouvernement de Bourgogne & Franche Comté.

5272 Chronicon urbis Matiſſanæ, (Authore Franc. Fuſtaillier) Philip. Bugnonius I. C. concinnavit. *Lugduni, apud Joan. Tornæſium*, 1559. in 8. m. bl.

Philibert Bugnyon n'eſt que l'Editeur de cet Ouvrage; l'Auteur s'appelloit François Fuſtaillier; c'eſt ce que nous apprend l'Abbé Papillon dans ſa Bibliotheque des Auteurs de Bourgogne, pag. 117, 231 & 32 de la premiere partie. Il aſſure que cette Chronique eſt très rare, & qu'il n'en a jamais vu d'autre Exemplaire que celui qui lui appartenoit.

5273 Chronique de la ville de Maſcon, faite en latin (par François Fuſtaillier, & publiée) par Philibert Bugnyon, miſe en françois par N. Edoard. *Lyon, Nicolas Edoard*, 1560. in 8. m. r.

5274 Hiſtoire de Breſſe & de Bugey, contenant ce qui ſy eſt paſſé de mémorable ſous les Romains, Rois de Bourgogne & d'Arles, &c. avec les fondations des Abbayes, & Prieurés & les généalogies de toutes les familles nobles, par Samuel Guichenon. *Lyon, Huguetan*, 1650. 2 vol. in fol. v. f.

Gouvernement du Lyonnois & de l'Auvergne.

5275 L'Antiquité, origine & nobleſſe de la très antique cité de Lyon : Enſemble de la rebeine & conjuration ou rebellion du populaire de la ditte ville contre les Conſeillers de la cité & notables Marchands, à cauſe des bleds, faite cette préſente année 1529. traduite du latin de Morien Pierchain, par Théophile du Mas. *Imprimé à l'Isle Galique ditte Lyonnoiſe.* in 8. goth. v. m.

5276 Les Origines de Clairmont, ville capitale d'Auvergne, par Jean Savaron. *Clairmont, Durand*, 1607. in 8. m. r.

5277 Deſcription de la Limagne d'Auvergne en forme

forme de dialogue, avec plusieurs médailles, statues, oracles, épitaphes, &c. traduit de l'italien de Gabriel Symeon, par Antoine Chappuys. *Lyon, Guillaume Rouille.* 1561. in 4. fig. m. bl.

Gouvernement du Périgord & du Limousin.

5278 Privileges, franchises, libertés de la ville, cité, & Banlieue de Perigueux, par Jacques Dechalup. *Périgueux, Julien Desforges,* 1662. in 8. m. r.

5279 Privileges, franchises & libertés du Vicomté de Turenne. *Paris,* 1640. in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Gouvernement du Languedoc, de la Provence, & du Dauphiné.

5280 Idée de la ville de Montpellier, recherchée & présentée aux honnêtes gens. Par Pierre Gariel. *Montpellier, Daniel Pech,* 1665. in fol. m. r.

CE LIVRE est divisé en plusieurs parties, où les chiffres des pages sont interrompus. La premiere partie intitulée : *Idée de la ville de Montpellier*, contient 263 pages.

De Montpellier en particulier, 156 pages. A la page 93 il y a des figures de monnoies collées sur ce feuillet, & à la page 141 des fig de sceaux également collées.

Suite des Guillaumes & des Seigneurs de Montpellier, commence à la page 75. finit à la page 296. avec la fig. de Guillaume, fils de Malthilde, collée sur la page 170.

De l'Egliſe & des miracles de Notre-Dame de Tables. 192 pag. on y trouve un plan de la ville de Montpellier, & une carte particuliere du Dioceſe.

5281 La Chorographie, ou Deſcription de Provence, & l'hiſtoire chronologique du même pays; par Honoré Bouche. *Aix, Charles David*, 1664. 2 vol. in fol. v. m.

5282 Hiſtoire de la ville de Marſeille, contenant tout ce qui s'y eſt paſſé de plus mémorable depuis ſa fondation, &c. par Antoine de Ruffi; revue, corrigée & augmentée par Louis-Antoine de Ruffi, ſon fils. *Marſeille, Henry Martel*, 1696. in fol. G. P. m. r. l. r.

5283 Hiſtoire générale de Dauphiné, par Nicolas Chorier. *Grenoble, Phil. Charuys*, 1661. 2 vol. in fol. v. m.

Mélanges de l'Hiſtoire de France.

5284 Le Cérémonial François; contenant les cérémonies obſervées en France aux Sacres & Couronnemens des Rois, & Reines, & de quelques anciens Ducs de Normandie, de Bretagne, &c. recueilli par Théodore Godefroy, & mis en lumiere par Denys Godefroy. *Paris, Sebaſtien Cramoiſy*, 1649. 2 vol. in fol. G. P. m. r.

5285 Le Recueil des triomphes & magnificences qui ont été faites au logis de M. le Duc d'Or-

léans, frere du Roi, étant à Fontainebleau au festin qu'il fit le Lundi gras dernierement 14 de Fevrier. *Troyes, François Trumeau.* in 8. goth. m. r.

5286 Les Portraits & figures du somptueux ordre, plaisants spectacles, &c. exhibés par les citoyens de Rouen, faits en l'entrée du très chrétien Roi de France Henry II. & Madame Catherine de Medicis la Reine, son épouse, en l'an 1550. *Rouen, Jean Dugort*, 1557. in 4. fig. m. r.

5287 La Pompeuse & magnifique Cérémonie du Sacre du Roi Louis XIV. fait à Rheims, le 7 Juin 1654. *Paris, Martin*, 1655. in fol. fig. m. r.

5288 Le Sacre de Louis XV. Roi de France & de Navarre, dans l'Eglise de Rheims, le Dimanche XXV Octobre 1722. in fol. fig. m. viol. dent.

5289 Sacre & Couronnement de Louis XVI. Roi de France & de Navarre, à Rheims, le 11 Juin 1775, enrichi d'un grand nombre de figures gravées par le sieur Patas. *Paris, Vente*, 1775. in 4. m. r.

5290 Les Ordonnances de l'Ordre de la Toison d'or. in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5291 Les Ordonnances de l'Ordre de la Toison d'or. in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5292 Conſtitutiones clariſſimi atque excellentiſſimi Ordinis Velleris aurei, è gallico in latinum converſæ (à Nicolao Nicolai Grudio). in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5293 Livre de l'Inſtitution des Chevaliers de l'Ordre du très chretien Roy de France, inſtitué & ordonné par Loys XI. Roy de France à Amboiſe le 1 Aouſt 1469 de ſon regne le IXe avec ladionction de loffice de Preuoſt, maiſtre des Serimonies dudict ordre inſtitué au Pleſſis du Parc lez Tours le xxiie decembre M. iiii^c^ lxxvi de ſon regne le xvi. in 4. m. r. dent.

SUPERBE MANUSCRIT du commencement du *XVI ſiecle*, contenant 16 feuillets de vélin très blanc. Il eſt écrit à longues lignes en *ancienne ronde bâtarde*, dont les capitales ſont élégamment peintes en or & en couleurs. Il eſt enrichi de deux miniatures d'une beauté & d'une fraîcheur éclatantes. Celle qui eſt au 2 feuillet porte 8 pouces de hauteur, ſur 7 pouces & demi de largeur, & repréſente l'Archange *St. Michel*, terraſſant & foulant aux pieds le Diable. Celle du fol. 7 à-peu-près de la même grandeur, eſt extrêmement intéreſſante; on y voit *Louis XI* aſſis ſur ſon thrône, revêtu du manteau royal parſemé de fleurs-de-lis, ayant une couronne d'or ſur la tête & tenant d'une main un ſceptre d'or & de l'autre une main de juſtice. Il eſt environné de 10 Chevaliers de l'ordre de St. Michel, richement vêtus & portant tous le colier de l'Ordre.

5294 Le Livre des Statuts & Ordonnances de

l'Ordre Saint-Michel, établi par le très chrétien Roi de France Louis XI. Inſtitution de l'office de Prevoſt & Maître des cérémonies, avec autres ſtatuts & ordonnances ſur le fait dudit Ordre. in 4. m. bl.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5295 CEs ſunt les chapitres faites et trouees pour le tres excellent Prince Monſeignour le Roy loys pour la grace de dieu Roy de Jeruſalem et de Secille Alle honneur du ſaint eſperit trouueur et fondeur de la tres nobles compaignie du ſaint eſperit au droit deſir Encomencee le iour de la penthecouſte lan de grace M. ccc lij. in fol. m. r. dent.

INFINIMENT PRÉCIEUX MANUSCRIT ſur vélin, écrit en *lettres de forme*, à longues lignes. Il eſt enrichi de divers ornements peints en or & couleurs, & de miniatures qui repréſentent les cérémonies, les actes & les exercices preſcrits aux Chevaliers du St. Eſprit, au Droit Déſir ou du Nœud.

Ce MS. Original des Statuts de cet Ordre, a été décrit fort au long & imprimé en entier dans une brochure qui a paru en 1764, & qui ſe trouve en papier de Hollande, à la fin de ces Statuts. Voici comment M. Lefebvre qui en eſt l'Auteur y donne l'hiſtoire de ce MS.

La République de Veniſe, à ce qu'on aſſure, l'avoit jadis acquis, & le conſervoit depuis un grand nombre d'années dans le tréſor de ſes raretés; mais l'affection qu'elle portoit à *Henri III* l'ayant engagée à lui faire un préſent digne de lui, elle le lui remit, lorſque, fuyant le trône de la Polo-

gne, il paſſa, en 1574, par leur ville, pour aller prendre poſſeſſion de celui de la France qui lui étoit échu par la mort de Charles IX, ſon frere.

La Beauté de ce MS. & le nom de ſon Auteur, iſſu du ſang illuſtre des Rois de France, porterent *Henri* à lui donner place dans les archives de ſa couronne ; & ayant, quatre ans après, conçu le deſſein de former, pour la haute Nobleſſe de ſes Etats, un Ordre nouveau, & qui pût ſervir de recompenſe au mérite & à la valeur diſtingués, il prit pour modele les ſtatuts que ce MS. comprenoit & que *Louis I.* Roi de Jeruſalem, de Naples & de Sicile avoit compoſé pour l'Ordre du S. Eſprit au Droit Deſir ou du Nœud, qu'il avoit établi à Naples en 1352.

Après avoir extrait de ces anciens Statuts ce qui étoit plus conforme aux uſages de ſon temps & à ſes vues particulieres, *Henri*, par une fauſſe délicateſſe, avoit ordonné à M. de *Chiverni*, ſon Chancelier, de les brûler, pour qu'il ne parût jamais qu'il y eût puiſé ; mais ce Miniſtre n'ayant pas cru devoir obéir à un ordre qui tendoit à priver la France d'un monument authentique de la magnificence d'un Prince qui tiroit d'elle ſon origine, le conſerva. Il échut enſuite à ſon fils *Philippe Hurault*, Evêque de Chartres, & après ce Prélat, il paſſa dans la Bibliotheque de M. *René de Longueil*, Marquis de Maiſons, Préſident à Mortier, mort en 1677, puis dans celle de M. *Nicolas Nicolaï*, Premier Préſident de la Chambre des Comptes de Paris. Ce Magiſtrat étant mort 1686, ce précieux MS. diſparut tellement, que ceux qui par tradition ſavoient les époques de ſon ancienne exiſtence, n'en ont plus fait mention que comme d'une perte réelle.

M. *Gaignat* eut le bonheur de le recouvrer, & d'en faire l'acquiſition, & M. le Duc *de la Valliere* l'acheta à la vente

des livres de cet Amateur, à un prix très modique, ſi on fait attention à l'importance d'un pareil Monument.

5296 Mémoire pour ſervir à l'Hiſtoire de France du quatorzieme ſiecle ; contenant les Statuts de l'Ordre du Saint-Eſprit, au droit deſir ou du nœud, inſtitué à Naples en 1352, par Louis Ier du nom, Roi de Jéruſalem, &c. & renouvellé en 1579, par Henry III, Roi de France, ſous le titre de l'Ordre du Saint-Eſprit, par M. le Febvre. *Paris, Guillaume François De Bure le jeune*, 1764. in 4. tiré ſur papier de Hollande. in fol. v. m.

5297 Les Statuts de l'Ordre du Saint-Eſprit établi par Henry III, Roi de France & de Pologne, au mois de Décembre 1579. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1703. in 4. m. viol.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5298 Regiſtre du Greffe de l'Ordre du Saint-Eſprit, le 29 Décembre 1579 (juſqu'en 1599). = Regiſtre du Greffe de l'Ordre du Saint-Eſprit, commencé au méſme temps que le Roi en a pris l'habit à Reims le XVIII Octobre 1610, (juſqu'en 1633) in fol. m. bl.

MANUSCRIT ſur papier du *XVII ſiecle*, bien écrit, contenant 100 feuillets.

5299 Les Armes & Blaſons des Chevaliers de

l'Ordre du Saint-Eſprit, créés par Louis XIII; par Jacques Morin, ſieur de la Maſſerie. *Paris, Pierre Firens*, in fol. m. r.

Avec les blaſons enluminés.

5300 Diſcours, Mémoires & Plaidoyez touchant l'origine des Ducs & Pairs de France, depuis ſon inſtitution juſqu'en 1628. 3 vol. in fol. vélin.

MANUSCRIT Précieux du *XVII ſiecle*, ſur papier, contenant 1276 feuillets.

5301 Hiſtoire des Duchés & Comtés Pairies de France, ſelon leurs vérifications & le rang qu'elles ont à la Cour de Pairs, avec les Duchés ſimples, vérifiés au Parlement de Paris; les Duchés vérifiés en d'autres Parlements que celui de Paris; & les Duchés dont les lettres n'ont pas été vérifiées, par M. Pocquet de Livoniere. in fol. rel en cart.

MANUSCRIT ſur papier du *XVIII ſiecle*, contenant 66 feuillets.

5302 Mémoires concernant les Pairs de France, avec les preuves. (par M. Lancelot) *Paris, Couſtelier*, 1720. in fol. v. m.

5303 Hiſtoire chronologique de la grande Chancellerie de France, par Abraham Teſſereau. *Paris*,

Paris, *Pierre Emery*, 1710. 2 vol. in fol. G. P. m. viol.

5304 Treize Livres des Parlements de France, eſquels eſt amplement traité de leur origine & inſtitution, & des Préſidents & Conſeillers, &c. par M. Bernard de la Roche Flavin. *Bourdeaux*, *Simon Millanges*, 1617. in fol. baſ.

5305 Recueil de Pieces concernant la diſſolution des Parlements, rangé par ordre chronologique & alphabétique. 27 Porte-feuilles in 8. avec des dos de m. r.

5306 Hiſtoire de la Milice Françoiſe, & des changements qui s'y ſont faits depuis l'établiſſement de la Monarchie Françoiſe dans les Gaules, juſqu'à la fin du regne de Louis-le-Grand, par le P. Gabriel Daniel. *Paris*, *Denys Mariette*, 1721. 2 vol. in 4. G. P. fig. v. f.

5307 Tables contenant l'Hiſtoire Militaire de France, où l'on voit les motifs des guerres, les batailles & les ſieges, les noms des Généraux françois & ennemis, avec les traités de paix & d'alliances, depuis Clovis juſqu'au regne de Louis XV. (par Lemau de la Jaiſſe.) in fol. m. viol. très Grand Papier.

Très beau Manuscrit ſur papier, contenant 130 feuillets.

5308 Carte générale de la Monarchie Françoiſe,

contenant l'Hiſtoire Militaire, depuis Clovis juſqu'à la quinzieme année du regne de Louis XV, par le ſieur Lemau de la Jaiſſe. 1733. in fol. m. bl. dent.

5309 Figures des Monnoyes de France, par Jean Haultin. 1619. in 4. m. bl. dent.

SUPERBE EXEMPLAIRE d'un livre très rare.

5310 Recherches curieuſes des Monnoyes de France, depuis le commencement de la Monarchie, par Claude Bouteroue. *Paris, Martin*, 1666, in fol. G. P. fig. m. viol.

5311 Traité hiſtorique des Monnoyes de France, avec leurs figures, depuis le commencement de la Monarchie juſqu'à préſent, par M. le Blanc. *Paris, Jean Boudot*, 1690. in 4. G. P. fig. m. viol.

5312 Diſſertation hiſtorique ſur quelques Monnoyes de Charlemagne, de Louis le Débonnaire, de Lothaire & de leurs ſucceſſeurs, frappées dans Rome, par M. le Blanc. *Paris, Jean-Baptiſte Coignard*, 1689. in 4. G. P. fig. m. viol.

HISTOIRE D'ALLEMAGNE.

5313 De Tranſlatione Imperii Romani ad Germanos. item de electione Epiſcoporum, quod æque ad plebem pertineat. Mathia Flacio Illyrico autore. *Baſileæ, Petrus Perna*, 1566. = D. Lupoldi de Babenberg de juribus regni & Imperii Romani tractatus. *Baſileæ, per Petr. Pernam.* in 8. m. r.

5314 Reginonis monachi Prumienſis annales non tam de Auguſtorum vitis, quam aliorum Germanorum geſtis & doctè & compendioſè diſſerentes, antè ſexingentos ferè annos editi. *Moguntiæ in ædibus Jo. Schoeffer, menſe Auguſto*, 1521, in fol. v. b.

5315 Marſilii de Menandrino, defenſor pacis, ſive apologia pro Ludovico IV. Imperatore Bavaro. tractatus de tranſlatione imperii, antè CCC prope annos ſcripta. *Ex Bibliopolio Comeliniano*, 1599. in 8. m. r.

5316 Aurea Bulla Caroli IV, Romanorum Imperatoris, & Regis Bohemiæ, &c. *Moguntiæ excudebat Ivo Schæffer, anno Domini*, 1549. in fol. v. f.

5317 L'intérim de Charles-Quint, & Pieces concernant la diette d'Ausbourg. in fol. mouton verd. d. ſ. tr.

MANUSCRIT ſur papier du *XVI ſiecle*, contenant 141 feuillets

5318 L'Excuſe & Réponſe de l'Empereur, faite par le Seigneur Davaille, Marquis d'Al Gaſto, aux Electeurs & autres Princes du Saint Empire, à l'encontre du Roi de France. *Anvers, Martin Nuyts*, 1542, in 8. v. f.

5319 Podalirii Germani cum Catone Certomio de furore Germanico diebus genialibus carnis privii dialogus, editus per Theodoricum Greſemundum Juniorem Maguntinum. in 4. goth. v. f.

Edition ſans date, nom de Ville ni d'Imprimeur, qui probablement a paru à Mayence; c'eſt ce que porte à croire la date de l'Epître Dédicatoire à la fin de laquelle on lit: *Moguntiæ, pridie kl. marcias anno* 1495. D'ailleurs les lettres capitales ſont les mêmes que celles qui ſont employées dans la ſouſcription du N° 1531. *Herbarius.* 1485.

5320 Chronica Hungarorum & Regum Hungariæ, cum præfatione Joannis de Thwrocz. *Impreſſa in civitate Brunenſi*, 1488. in fol. goth. fig. en bois au ſimple trait. v. f.

Premiere Edition.

Ce Volume a des ſignatures depuis a —— x. à la fin il y a cette ſouſcription:

Illuſtriſſimor hungarie regũ chronica In inclita terre Morauie ciuitate Brunẽſi lucubratiſſime impreſſa finit felicius. Anno ſalutis. M. CCCC. lxxxviij. die. xx. Martij.

5321 Citta e fortezze dell' Auſtria, Ungheria,

Grecia, e altre provincie, con varie aſſedii, eſpugnationi, e vittorie ottenute dall armi della ſacra lega Chriſtiana contro il Turco. *In Roma, Giov. Giacomo Roſſi.* in fol. fig. v. f.

5322 Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de la Maiſon de Brandebourg, par Sa Majeſté le Roi de Pruſſe. *Berlin, Jean Neaulme*, 1751. in 4. G. P. m. r.

HISTOIRE DES PAYS-BAS.

Hiſtoire de la Flandre & du Brabant.

5323 Flandria illuſtrata ſive deſcriptio comitatus iſtius per totum terrarum orbem celeberrimi. ab Antonio Sandero. *Coloniæ Agrippinæ, Cornelius ab Egmondt*, 1641. 2 vol. in fol. fig. vel.

5324 Novum ac Magnum theatrum urbium Belgicæ Regiæ, ad præſentis temporis faciem expreſſum a Joanne Blaeu. 1649. 2 vol. in fol. fig. vél.

5325 Trophées ſacrés & prophanes du Duché de Brabant, par F. Chriſtophe Butkens. *La Haye, Chretien Van Lom*, 1724. 2 vol. in fol. G. P. fig. m. r.

5326 Supplément aux Trophées tant ſacrés que prophanes du Duché de Brabant, par Chriſto-

phe Butkens. *La Haye, Chretien Van Lom*, 1726. 2 vol. in fol. G. P. fig. m. r.

5327 Le grand Théâtre ſacré du Duché de Brabant, contenant la deſcription générale de toutes les Egliſes, Cathédrales, &c. du Brabant. (par Jacques le Roy). *La Haye, Chrétien Van Lom*, 1729, 4. vol. in fol. fig. v. b.

5328 Antiquités de la Gaule Belgique, Royaume de France, Auſtraſie & Lorraine; avec l'origine des Duchés & Comtés, de l'ancien & moderne Brabant, &c. par Richard de Waſſebourg. *Paris, par François Girault, pour M. Richard de Waſſebourg*, 1549. in fol. v. b.

5329 Hiſtoire de la guerre de Flandre, de Famianus Strada, traduite par Pierre du Ryer. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1652. 2 vol. in 8. fig. m. viol. dent. doub. de m. r. l. r.

5330 Hiſtoire de la guerre de Flandre, de Famianus Strada, traduite par Pierre du-Ryer. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1665. 2 vol. in 8. fig. m. cit. l. r.

5331 Le Miroir de la cruelle & horrible tyrannie Eſpagnole, perpétrée aux Pays-Bas, par le Tyran Duc de Albe, & autres Commandeurs de par le Roi Philippe II, (par Jean Everhardts Cloppenburg). *Amſterdam, Jean Everts Cloppenburg*, 1620. = Le Miroir de la tyran-

nie Eſpagnole, perpétrée aux Indes Occidentales, trad. de Dom Barthólomé de las Caſaſ. *Amſterdam, Cloppenburg*, 1620. in 4. fig. m. r.

5332 La déduction de l'innocence de M. Philippe Baron de Montmorency, Comte de Hornes, &c. contre la malicieuſe apprenhenſion, indue détention, injuſte procédure, fauſſe accuſation, iniques Sentences & tyrannique exécution en ſa perſonne à grand tort, par voie de fait perpétrées. *Imprimé au mois de Septembre*, 1568. in 8. m. r.

5333 Sereniſſimi Principis Ferdinandi Hiſpaniarum Infantis Triumphalis introitus in Flandriæ Metropolim Gandavum, auctore Guilielmo Becano. *Autverpiæ, Joannes Meurſius*, 1636, in fol. v. b.

Avec figures gravées d'après P. P. Rubens.

5334 Pompa introitus Ferdinandi Auſtriaci, Hiſpaniarum Infantis, &c. in urbem Autverpiam. cum inſcriptionibus & commentariis Caſperii Gevarſii. *Anverpiæ, Joannes Meurſius*, 1642. in fol. vélin.

Avec de belles figures gravées d'après P. P. Rubens, par Theod. à Tulden. Il y a un privilege qui eſt daté du 30 Décembre 1638.

5335 Pompa introitus Ferdinandi Auſtriaci, Hiſpaniarum Infantis, Belgarum & Burgundionum

Gubernatoris, in urbem Antverpiam XV Kal. Maii anno 1635, arcus, pegmata, icones que a Petro Paulo Rubenio, inventas & delineatas inſcriptionibus & elogiis ornabat, libero que commentario illuſtrabat Caſperius Gevartius. *Antverpiæ, veneunt exemplaria apud Theod. a Tulden, qui iconum tabulas ex Archetypis Rubenianis delineavit & Sculpſit*, 1641. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

EXEMPLAIRE de la plus grande beauté, & d'une parfaite conſervation, acheté 920 florins de change de Brabant, faiſant environ 1994 liv. argent de France, à la vente des livres de M. Verduſſen, Echevin & Libraire de la ville d'Anvers, faite en 1776. On trouve ſur un feuillet ſéparé le portrait de Rubens tiré ſur vélin; il eſt gravé par Paull. Pontius.

Cette Edition eſt la même que la précédente; il s'y trouve un I de moins dans la date qui eſt à la fin.

Hiſtoire des XVII Provinces-Unies des Pays-Bas.

5336 Hiſtoire du Stadhouderat, depuis ſon origine juſqu'à préſent, par M. l'Abbé Raynal. 1750. 2 vol in 8. m. r. l. r.

5337 Hiſtoire de la vie & de la mort des deux illuſtres freres, Corneille & Jean de Witt. *Utrecht, Guillaume Broedelet*, 1709. 2 vol. in 12. fig. m. cit.

ceſſe

5338 Deſcription de la Chambre & Lit de parade ſur lequel le corps de ſon Alteſſe Royale Anne, Princeſſe royale de la Grande Bretagne, Princeſſe Douairiere d'Orange, &c. a été expoſé en Février 1759, ſous la direction de M. de Lage, & deſſiné par M. de Swart, & gravé par S. Fokke. *La Haye, Goſſe*, 1759. in fol. G. P. v. m.

HISTOIRE D'ESPAGNE.

5339 Les Délices de l'Eſpagne & du Portugal, où l'on voit une deſcription exacte des Antiquités, des Provinces, des villes, &c. de ces Royaumes; le tout enrichi de figures en taille-douce, deſſinées ſur les lieux mêmes, par Don Juan Alvarez de Colmenar. *Leyde, Pierre Vander Aa*, 1707, 5 vol in 8. m. r. & m. verd. l. r.

5340 Annales d'Eſpagne & de Portugal, avec la Deſcription des deux Royaumes, par Don Juan Alvarez de Colmenar. *Amſterdam, François l'Honoré*, 1741. 4 vol. in 4. G. P. fig. m. r.

5341 La Coronica de Eſpaña dirigida a la muy Alta Princeſa Sereniſſima Reyna Doña Yſabel Reyna de Eſpaña, &c. Abreviada, por ſu mandado por Moſen Diego de Valera ſu Maeſtre Sala & del ſu Conſejo. *En Tholoſa*

(*de Eſpana*) *por Henrico Enel*, 1489. in fol. goth. v. m. Piqué de vers.

PREMIERE EDITION, TRÈS RARE.

CE VOLUME eſt imprimé ſur 2 colonnes, avec des ſignatures. Il y a en tête 8 feuillets de table. Le texte ſuit, & il eſt terminé par une Epître à la Reine Iſabelle, qui finit ainſi :

aſi como en ſocorro pueſtos ocurren con tan marauilloſa arte d'eſcreuir do tornamos en las hedades aureas Reſtituyendo nos por multiplicados codiçes en conoſçimiẽto de lo paſado preſente e futuro tanto quanto ingenio humano cõſeguir puede. por naçion alemanos muy eſpertos et continuo inuentores en eſta arte de impremir que ſin error diuina dezir ſe puede. Delos quales alemanos es vno Henrico mayer d marauilloſo ingenio et doctrina. muy eſperto de copioſa memoria familiar de vueſtra alteza. a hõrra del ſoberano et immenſo dios vno en eſſençia et trino ẽ perſonas E a honrra de vueſtro Real eſtado et inſtruçion et auiſo de los de vueſtros Reynos y comarcanos en la muy noble çibdad de Tholoſa.

Fueimpreſa por el dicho Henrico Enel año del naſçimiento de nueſtro ſaluador iheſu chriſto De mill et quatroçientos et ochenta et nueue años.

Deo graçias.

5342 Joannis Marianæ Hiſpani, e Societ. Jeſu, Hiſtoriæ de rebus Hiſpaniæ libri XX. *Toleti, Petrus Rodericus*, 1592. in fol. v. éc.

5343 Jo. Marianæ, Hiſtoriæ de rebus Hiſpaniæ, libri XXV. *Toleti, Guſmanius*, 1595, 2. vol. in fol. m. bl.

CETTE EDITION qui eſt très Rare eſt la premiere de 1592, à laquelle l'Auteur ajouta cinq livres en 1595, qu'il mit à

la ſuite des 20 premiers. Il fit imprimer de nouveaux frontiſpices pour annoncer les augmentations qu'il venoit de faire à ſon Ouvrage.

5344 Joannis Marianæ Hiſtoriæ Hiſpanicæ appendix, liber ſcilicet XXI, & novem cœteri ad XXX uſque, additus & his eſt ſuus index. *Francofurti, Claud. Marnius*, 1606. in fol. v. éc.

5345 Laurentii Vallenſis, Hiſtoriarum Ferdinandi Regis Aragoniæ libri tres. *Pariſiis, Simon Colinaus*, 1521, in 4. v. f.

5346 Ælii Antonii Nebriſſenſis rerum a Fernando & Eliſabetha Hiſpaniarum regibus geſtarum decades duæ. Belli Navarienſis libri duo. Annexa inſuper Archiepiſcopi Roderici chronica, aliisque hiſtoriis antehac non excuſſis. *Apud inclytam Granatam*, 1545, *Menſe Octobri.* in fol. m. r.

5347 In Laudem Sereniſſimi Ferdinandi Hiſpaniarum Regis, Bethicæ & Regni Granatæ obſidio, victoria & triumphus, & de inſulis in mari Indico nuper inventis. auctore Carolo Verardo. in 4. m. r.

5348 Hiſtoire du Cardinal Ximenès, par M. Eſprit Flechier. *Paris, Jean Aniſſon*, 1693. in 4. G. P. m. r.

5349 Hiſtoire du miniſtere du Cardinal Ximenès, Archevêque de Tolede, & Régent d'Eſpagne, par M. de Marſollier. *Paris*,

Louis Dupuis, 1739. 2 vol. in 12. m. r.

5350 Cronica de los tres ordenes y Cavallerias de Sanct Iago, Calatrava y Alcantara. Compueſta pot el Licenciado Frey Franciſco de Rades y Andrada *En Toledo*, *Juan de Ayala*. 1572. in fol. v. b.

HISTOIRE DE PORTUGAL.

5351 Hiſtoire de Portugal, contenant les entrepriſes, navigations & geſtes memorables des Portugallois, tant en la conqueſte des Indes Orientales par eux découvertes, qu'és guerres d'Afrique & autres exploits, depuis l'an 1496. compriſe en XX Livres, dont les douze premiers ſont traduits du latin de Jeroſme Oſorius, & les huit ſuivans de Lopez Caſtagnede, & d'autres Hiſtoriens, miſe en françois par S. G. S. (Simon Goulart Senliſien). *Paris*, *G. de la Noue*, 1587. 5 vol. in 8. m. dent.

5352 De Rebus Emmanuelis Regis Luſitaniæ virtute & auſpicio geſtis Libri XII. auctore Hieronymo Oſorio, Epiſcopo Sylvenſi. *Olyſſipone*, *Antonius Gondiſalvus*, 1571. in fol. m. r.

Livre très bien écrit & fort eſtimé. C'eſt un des plus beaux morceaux d'hiſtoire de ces derniers ſiecles. Les grands Rois trouvent toujours de grands Ecrivains ; cela fait honneur aux uns & aux autres.

Note de Lenglet du Freſnoy, Méthode pour étudier l'Hiſtoire.

HISTOIRE D'ANGLETERRE.

5353 Les Délices de la Grande Bretagne & de l'Irlande, où ſont exactement décrites les antiquités, les provinces, les villes, &c. par James Beeverell. Le tout enrichi de très belles figures, & cartes géographiques. *Leyde, Pierre vander Aa*, 1707. 8 vol. in 12. m. r. & m. verd. lavé reglé.

5354 Les grandes Chroniques de Bretaigne, depuis le Roy Brutus, qui la appella Bretaigne, juſqu'au temps de Cadvaladrus, dernier Roy Breton. *Caen, Michel Augier.* in fol. goth. m. r.

5355 Les Chroniques & Annales des pays d'Angleterre & Bretaigne, contenant les faits & geſtes des Rois & Princes qui ont regné au dit pays, & choſes dignes de mémoire, advenues durant leurs regnes depuis Brutus, juſques au trepas du feu Duc de Bretaigne, François Second. faites & rédigées par Allain Bouchard, & continuées juſqu'en l'an 1551. *Paris, par Antoine Couſteau, le xi Septembre* 1531, *pour Jehan Petit & Galliot du Pré.* in fol. goth. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 13 miniatures & les capitales peintes en or & en couleurs. Il eſt décoré des armes d'Urfé.

5356 Hiſtoire d'Angleterre, par Paul de Rapin,

Sieur de Thoyras; avec la continuation de M. Durand; & les remarques hiſtoriques & critiques de N. Tyndal, & les notes d'Etienne Whateley. *La Haye*, *Alexandre de Rogiſſart*, 1724. 15 vol. in 4. G. P. m. cit.

5357 Hiſtoire de la Maiſon de Plantagenet, ſur le trône d'Angleterre, depuis l'invaſion de Jules Ceſar, juſqu'à l'avenement de Henry VII. par M. David Hume, traduite de l'anglois par Mde. B. (Bellot). *Amſterdam* (*Paris*), 1765. 2 vol. in 4. Gr. Pap. v. f.

5358 Hiſtoire de la Maiſon de Tudor, ſur le trône d'Angleterre, par M. David Hume, traduite de l'anglois par Mde B. (Bellot). *Amſterdam*, (*Paris*), 1763. 2 vol. in 4. Gr. Pap. v. f.

5359 Hiſtoire de la Maiſon de Stuart, ſur le trône d'Angleterre, par M. Hume, trad. (par M. l'Abbé Prevoſt). *Londres*, (*Paris*) 1760. 3 vol. in 4. G. P. veau fauve.

5360 Abregé de l'Hiſtoire d'Angleterre, écrite ſur les mémoires des plus fideles Auteurs Anglois. *La Haye*, *Etienne Foulque*, 1695. in 12. m. r

5361 Hiſtoire des Révolutions d'Angleterre, depuis le commencement de la Monarchie juſqu'à préſent. Par le Pere Pierre-Joſeph d'Orléans. *Amſterdam*, *David Mortier*, 1714. 3 vol. in 12. fig. m. r. doub. de m. l. r.

5362 Fœdera, conventiones, litteræ, & cujuſ-

cumque generis acta publica, inter Reges Angliæ, & alios quoſvis Imperatores, Reges, Pontifices, &c. ab anno 1101, ad noſtra uſque tempora, habita aut tractata : accurantibus Thoma Rymer & Rob. Sanderſon. Ad originales cartas collata & emendata ſtudio Georgii Holmes. *Hagæ Comitis, Joan. Neaulme*, 1745. 20 tom. rel. en 10 vol. in fol. Gr. Pap. v. éc.

EDITION la plus eſtimée, parceque outre ce que contiennent les deux Editions antérieures, elle a de plus la traduction latine des Actes qui n'y étoient qu'en Anglois.

5363 Hiſtoire du Parlement d'Angleterre, par M. l'Abbé Raynal. *Londres*, 1748. 2 vol. in 8. m. r. l. r.

5364 Diſcours de la vie abominable, ruſes, trahiſons, meurtres, impoſtures, empoiſonnemens, paillardiſes, athéiſmes, & autres très indignes converſations, deſquelles a uſé & uſe journellement le Mylord de Leceſtre Machiaveliſte, contre l'honneur de Dieu, la Majeſté de la Reine d'Angleterre, &c. traduits d'anglois en françois. 1595. in 8. m. r.

5364* Hiſtoire d'Olivier Cromwel, par Raguenet. *Paris, Claude Barbin*, 1691. 2 vol. in 12. m. r. dent. doub. de m. l. r.

5365 Statutz et Ordonnances du tres noble ordre de Sainct-George, nomme la Jarretiere.

refourmes explanes et declayrez de nouueau par tres Hault tres Excellent et tres Puiſſant Prince Henry le Huitieſme par la grace de Dieu Roy dAngleterre et de France defenſeur de la Foy et Seigneur dIrlande, &c. in 4. m. r.

Très beau Manuscrit ſur vélin, du *XVI ſiecle*, contenant 25 feuillets écrits en *ancienne bâtarde*, à longues lignes, & décorés de lettres *tourneures* peintes en or & en couleurs. Le premier feuillet verſo eſt enrichi des armes de *S. George*, écartelées de celles d'*Angleterre*, & entourées d'une jaretiere bleue, bordée d'or, & bouclée, ſur laquelle on lit la deviſe de l'ordre, *Hony ſoyt quy mall y penſe*. On y voit au deſſous les armes de *Montmorency*, entourées d'une ſemblable jaretiere. Celles de *S. George* & *d'Angleterre* ornent encore deux lettres *tourneures* du ſecond feuillet.

Ce livre de ſtatuts a appartenu à *Anne*, Seigneur de *Montmorency*, Grand-Maîſtre & Marechal de France, mort en 1567; il avoit été fait Chevalier de l'Ordre de la Jaretiere, le 24 Octobre de l'an 1532, lors de l'entrevue de *François I.* Roi de France, & de *Henri VIII.* Roi d'Angleterre, à Boulogne; & il en avoit reçu l'habit, les ſtatuts & les autres marques, en Avril 1533, des mains de *Jean de Wallop*, Ambaſſadeur du Roi d'Angleterre & de *Thomas Benault*, Héraut d'armes.

Les ſtatuts de ce fameux Ordre de la Jaretiere, inſtitué en 1350 par *Edouard III.* furent corrigés & augmentés ſous preſque chaque regne. Ceux contenus dans notre MS. ſont du regne de *Henri VIII.* qui les publia d'abord en latin & les fit traduire, l'an 1522, avec quelques changements, en anglois & en françois par *Thomas Wriotheſley*, Heraut d'Armes de l'Ordre. Il deſtina la verſion angloiſe aux Chevaliers Anglois,

Anglois, & la verſion françoiſe aux Chevaliers étrangers. Les MSS. de celle-ci ſont infiniment rares & le ſont d'autant plus qu'il n'y en a eu qu'un très petit nombre & qu'à la mort des Chevaliers ils étoient ordinairement renvoyés au chef de l'Ordre.

La note ſuivante écrite à la fin de notre MS. apprend comment il ſortit de la famille de *Montmorency*.

J'ay eſte donne par le trez Chreſtien Louis Treizieſme Roy de France & de Navarre à M. René de Chaumejan Cheuallier Marquis de Fourille Conſeiller du Roy en ſes conſeils & grand Mareſchal de ſes logis en l'annee mil ſix cens trente trois ayant eſte trouue dans la Bibliotheque de Chantilly au premier voyage que ſa Maieſté y fit pour en prendre poſſeſſion aprez la mort de Feu Haut & Puiſſant Seigneur Meſſire Henry Duc de Montmorenci Pair & Mareſchal de France Gouverneur & Lieutenant-General pour le Roy en Languedoc.

François de Montmorency, fils *d'Anne*, fait Chevalier de la Jarretiere par les mains de la Reine *Elizabeth*, étant à Londres le 24 Avril 1572, rapporta avec lui un exemplaire des mêmes ſtatuts, dont on n'a aucune connoiſſance aujourd'hui.

5366 La Proceſſion & les Cérémonies qui s'obſerverent, le Jeudi 17e jour de Juin 1725, à l'inſtallation des Chevaliers de l'illuſtre Ordre Militaire du Bain; avec les armes, les noms des Chevaliers, tels qu'ils ſont placés dans la chapelle de Henry VII. dans l'Abbaye de Weſtminſter, par Jean Pine, graveur. en anglois &

en françois. *Londres*, *par Jean Pine*, 1730. in fol. fig. m. r.

HISTOIRE DES PAYS SEPTENTRIONAUX.

Hiſtoire Générale des Pays Septentrionaux.

5367 Hiſtoria de Gentibus Septentrionalibus, earumque diverſis ſtatibus, conditionibus, moribus, ritibus, ſuperſtitionibus, &c. Auctore Olao Magno, Archiepiſcopo Upſalienſi. *Romæ*, *Joannes Maria de Viottis*, 1555. in fol. fig. v. f.

Auteur plein de Fables; mais utile. Cette Edition de Rome, qui eſt belle, eſt la plus eſtimée; elle n'eſt pas commune.

5368 Gothorum Sueonumque Hiſtoria, autore Joanne Magno Gotho, Archiepiſcopo Upſalienſi. *Romæ*, *apud Joannem Mariam de Viottis*, *in Ædibus S. Brigittæ*, 1554. in fol. m. bl.

EDITION la plus recherchée. On accuſe *Johannes Magnus* d'avoir pillé & emporté avec lui toutes les Chartes, Diplomes de ſon Egliſe d'Upſal, & même de la Couronne, en quittant le Royaume de Suede, dans la révolution arrivée au commencement du XVI ſiecle, lorſque Guſtave I. monta ſur le trône. La Reine Chriſtine les fit inutilement rechercher à Rome, où *Johannes Magnus* s'étoit retiré. On ne croit pas que l'Auteur ait toujours été fort exact. Les Danois ſe ſont fortement déchaînés contre cette hiſtoire, qui a été vivement défendue par les Suédois.

Note tirée de la *Méthode pour étudier l'Hiſtoire*, Tom. XIV. pag. 7.

5369 Olavi Rudbeckii Atlantica. *Upſalæ, Henricus Curio*, 1675. 2 vol. in fol. fig. v. f.

Tom. I. & II.

5370 Figures pour ſervir à l'ouvrage de Rudbeck, intitulé Atlantica. in fol. relié en carton.

5371 Olavi Rudbeckii Atlantica, ſive Manheim vera Japheti poſterorum ſedes ac patria, ex qua non tantum Monarchæ & Reges ad totum ferè orbem reliquum regendum ac domandum, ſtirpesque ſuas in eo condendas, ſed etiam Scythæ, Barbari, Aſæ, &c. aliique virtute clari & celebres populi olim exierunt. 6 vol. in fol. cum fig. m. r.

Tom. I. Upſalæ excudit Henricus Curio. S. R. M. & Academiæ Upſal. bibliopola.

Alter tom. I. Upſalæ Excudit Henricus Curio S. R. M. & Academiæ Upſal. Bibliopola. Anno 1675.

Alter tom. I. Upſalæ Excudit Henricus Curio S. R. M. & Academiæ Upſal. Bibliopola. A. 1679.

Tom. II. Upſalæ excudit Henricus Curio S. R. M. & Acad. Upſal. bibliopola. Anno 1689.

Tom. III. Upſalæ typis et impenſis Authoris, Anno M. DCXCVIII.

Tom. IV. impreſſ. abſque anni nota, forma Atlantica, continens tabulas Tomi primi.

Ouvrage le plus beau & le plus ſavant qu'on ait fait ſur les antiquités des pays Septentrionaux, & en particulier de la Suede ; il eſt de la plus grande rareté, lorſqu'il eſt auſſi complet que celui-ci.

On trouve à la tête du premier Volume ſans date, ſix feuillets, contenant :

1° Un feuillet qui ne renferme que ces mots :

De Viri Clariſſ. Olavi Rudbeckii Atlantica diverſorum teſtimonia.

Ces *témoignages* ſont placés à la fin du Volume avec un pareil feuillet en tête, de ſorte que celui-ci eſt abſolument inutile.

2° Une figure gravée ſur cuivre qui repréſente la moitié du globe, d'où s'éleve deux arbres allégoriques.

3° Le titre imprimé.

4° Une Dédicace adreſſée par Rudbeck à Vetelius, & un Avis au Lecteur.

Le texte commence à la page 1, & finit à la page 891. Il eſt ſuivi d'une partie de ſept feuillets qui nous ont été inconnus juſqu'à préſent.

Le premier porte ce ſommaire :

De Viri Clariſſimi Dn. Olavi Rudbeckii Atlantica diverſorum teſtimonia.

Ces témoignages occupent les quatre feuillets ſuivants, dont le premier commence par ces mots:

Lectori Salutem.

Le ſixieme contient ſeulement un errata de trois lignes, & le ſeptieme qui eſt le plus important de tous, un détail des figures qui compoſent le Volume de forme d'Atlas. Voici ce qu'on y lit :

AD BIBLIOPEGOS.

Vniverſum opus in volumina duo redigendum erit. Quorum Priori, Tabula nulla inſerenda, prater unam, ex Vite et Malo compoſitam, quam nos operis fronti, Emblematis loco deſtinavimus.

Posterius volumen ex Tabulis meris constabit, quarum hæc est series.

In fronte Tabula Philosophorum et poetarum veterum concessum habens, deinceps Tab. I. Tab. II. Tab. III. Tab. IV. Tab. VI. . . . (jusqu'à 43.) *post has Tabulas Liber adhuc limbis duobus sic augendus erit, ut Tabulas Chronologicas duas prope diem edendas admittere possit.*

Cet avis confirme que la figure V. doit manquer ; mais il ne parle pas de la fig. 25 qui doit être double ; l'une est cotée, Tab. 25, fig 92. A. & l'autre Tab. 25 fig. 92. B.

Il y a dans ce volume de forme d'Atlas qui ne contient que des figures en 41 feuillets, une transposition que nous avons remarquée dans tous les exemplaires que nous en avons vus ; elle consiste dans la figure 27 qui est cotée 29, & dans la figure 29 qui est chiffrée 27.

Tome. II.

Il y a à la tête de ce tome cinq feuillets contenant :

1° Une figure gravée sur cuivre, dont l'invention est singuliere. On lit au bas quatre vers latins qui portent en tête :

In minois regis hyperboreorum fontem divæ sapientiæ sacrum.

2° Le titre imprimé.

3° Une dédicace à Charles, Roi de Suede, en suédois & en latin.

Quatre autres feuillets en latin & en suédois sont intitulés :

Reipubl. literariæ patribus civibusque universis. S. P.

Toutes ces pieces sont suivies d'une partie de 38 pages, qui contiennent les *Testimonia*, ou les jugements de différents Auteurs sur le Tom. I. & parmi lesquelles on a inséré ceux qui sont à la tête de ce Tome.

Vient enſuite le texte qui commence à la page 1 & finit à la page 672. chiffrée par erreur 172.

Ce Volume eſt terminé par un errata de 4 feuillets & un index de 36 pages chiffrées pour les deux premiers Volumes.

Ce Tom. 2. eſt orné de figures qui ſont imprimées ſur le recto & le verſo de 24 feuillets, dont les pages ſuivent celles du texte. Ces figures ſont indiquées à la fin de l'errata par un avis au Relieur; mais on n'y obſerve pas que les pages 350, 542, 543 & 544, ſur leſquelles des figures ſont imprimées, s'y trouvent doubles.

Tom. III.

Il commence par 7 feuillets qui contiennent le titre imprimé, une Dédicace à *Charles XII.* en latin & en ſuédois, & une autre qui a pour ſommaire:

Reipublicæ literariæ patribus civibuſque univerſis S. P.

Ces 7 feuillets ſont ſuivis d'une partie des 15 pages chiffrées & intitulées:

Teſtimoniorum ad Atlanticam Rudbeckii pars III.

Suit le texte qui comprend 762 pages; le Volume finit par un index de 55 pages non chiffrées.

Les figures de ce Volume ſont imprimées ſur le recto & le verſo de 24 feuillets qui ne contiennent point de diſcours, & dont les pages ſuivent celles du texte. Quelques-unes ſont mal chiffrées, ſavoir, la page 250 qui eſt cotée 150, la page 522 numerotée 176, & la page 253 qui porte 169. Il y a encore d'autres figures; mais elles ſont imprimées avec le diſcours.

L'Exemplaire de cet Ouvrage que poſſédoit M. Gaignat, où il n'y avoit qu'un ſeul Tom. I. & dans lequel manquoit la partie de 7 feuillets, qui ſe trouve dans le volume ſans date, fut vendu à ſa vente 763. liv.

Rudbeck a fait un quatrieme volume qui n'a jamais été imprimé. Nous en connoiſſons un MS.

Hiſtoire particuliere des Pays Septentrionaux, la Suede, le Dannemarck, &c.

5372 Joannis Meſſenii Scondia illuſtrata, ſeu Chronologia de rebus Scondiæ, hoc eſt, Sueciæ, Daniæ, Norvegiæ, &c. obſervationibus aucta à Joanne Peringskiold. *Stockholmiæ, Olavus Enæus*, 1700. 10 tom. rel. en 2 vol. in fol. v. b.

Cet Ouvrage eſt ſavant ſur l'hiſtoire des peuples du Nord, & principalement ſur la Suede. Cette Edition qui eſt la ſeconde eſt beaucoup plus eſtimée que la premiere, publiée par l'Auteur. Il avoit fait encore un grand nombre d'autres Ouvrages ſur l'hiſtoire de Suede; mais il n'a pas pu les publier lui-même, ayant été arrêté & mis en priſon avec ſon fils, pour avoir conſpiré contre la Reine Chriſtine. On dit même qu'il perdit la vie avec la liberté.

Note tirée de la *Méthode pour étudier l'Hiſtoire.*

5373 Hiſtoriæ Regum Septentrionalium, à Snorrone Sturlonide, ante ſecula quinque, patrio ſermone antiquo conſcriptæ, deindè à Gudmundo Olavio ſuecicè tranſlata, ex Mſſ. codicibus edidit, verſione gemina, notiſque brevioribus illuſtravit Joannes Peringskiold. *Stockholmiæ, litteris Wankiwianis*, 1697. in fol. v. b.

5374 Hiſtoria Wilkinenſium, Theodorici Vero-

nenſis, ac Niſlungorum; continens Regum atque Heroum quorundam Gothicorum res geſtas, per Ruſſiam, Poloniam, &c. ex Mſſ. codicibus linguæ veteris Scandanicæ in hodiernam Suecicam, atque latinam tranſlata, operâ Joannis Peringskiold. *Stockholmis*, 1715. in fol. v. f.

5375 Monumenta Sueo-Gothica Uplandiæ partem primariam continens, cum antiquitatibus ac inſcriptionibus quæ cippis & rupibus, vel tumbis inciſæ paſſim reperiuntur; juſtâ delineatione, brevique commentario illuſtratæ, operâ Joan. Peringskioldi, ſuecicè & latinè. *Stockholmiæ*, *Olavus Enæus*, 1710. in fol. v. f.

5376 Monumenta Ullerakerenſia cum Upſalia nova illuſtrata, ſuecicè & latinè; operâ & ſtudio Joannis Peringskiold. *Stockholm*, *Joh. L. Hornn*, 1719. in fol. fig. v. f.

Tous ces différents Ouvrages ſur l'Hiſtoire du Nord ſont fort rares.

5377 Hiſtoire des Révolutions de Suede. Par M. l'Abbé de Vertot. *La Haye*, *Antoine van Dole*, 1734. in 4. G. P. v. f.

5378 Hiſtoire de Charles XII. Roi de Suede, traduite du ſuedois, de M. J. A. Nordberg. *La Haye*, *Pierre de Hondt*, 1748. 4 vol. in 4. G. P. m. violet.

5379

5379 Hervarar Saga på Gammal Gotska med Olai Verelii vttolkning och notis. (Hiſtoria Hervaræ, linguâ veteri gothicâ cum interpretatione latina & annotationibus prolixis Olai Verelii). *Upſalæ, Henricus Curio*, 1672. in fol. m. bl.

Cette Hiſtoire d'Hervara eſt fort Rare.

5380 Relation du Groenland, (par Iſaac la Peyrere). *Paris, Auguſt. Courbé*, 1647. in 8. fig. m. r.

5381 Breviarium Equeſtre, ſeu de illuſtriſſimo Equeſtri Ordine Elephantino, ejuſque origine & progreſſu. Collectus ex Mſſ. Cod. Iuari Hertzholmii, in epitomen redacto à Jano Bircherodio. *Haunia, ex Regio Typographeo*, 1704. in fol. fig. v. f.

HISTOIRE ORIENTALE.

Hiſtoire des Turcs.

5382 A Deſcription of the Eaſt, and ſome other countries. by Richard Pococke. *London, printed for the author*, 1743. 3 vol. in fol. fig. v. b.

5383 Des Hiſtoires orientales, & principalement des Turcs, Tartares, &c. par Guillaume Poſtel. *Paris, Hieroſme de Marnef*, 1575. in 16. v. m.

5384 De la Republique des Turcs, & là où l'occaſion s'offrira des mœurs & loix de tous Muha-

mediſtes ; par Guillaume Poſtel. *Poitiers, Engilbert de Marnef*, 1560. in 4. m. bl.

5385 Hiſtoire de l'état préſent de l'Empire Ottoman : contenant les maximes politiques des Turcs ; les principaux points de la Religion Mahometane, &c. traduit de l'anglois de M. Ricaut, par Briot. *Paris, Sebaſt. Mabre Cramoiſy*, 1670. in 4. m. r.

Avec des figures gravées par le Clerc.

5386 Mœurs & uſages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, militaire & politique, avec un abrégé de l'hiſtoire ottomane, par M. Guer. *Paris, Couſtelier*, 1746. 2 vol. in 4. Gr. Pap. m. cit.

Avec des figures gravées d'après François Boucher par Cl. Duflos.

Hiſtoire de l'Aſie.

5387 Hiſtoire de la découverte des Indes Orientales par les Portugais, écrite par Jean de Barros, Diego de Couto, &c. 15 vol. in fol. v. f.

Contenant :

1 Aſia de Joam de Barros, dos feitos que os Portugueſes fizeram no deſcobrimento & conquiſta dos mares & terras do Oriente. *Em Lixboa, Germano Galharde*, 1552.

2 Decada primeira de Aſia de Joao de Barros dos feitos que os Portugueſes fezerao no deſcobrimento et conquiſta dos

mares et terras do Oriente. *Em Lisboa, Iorge Rodriguez*, 1628.

3 Decada ſegunda, de Barros. *Em Lisboa, Rodriguez*, 1628.

4 Decada Terceira de Barros. *Em Lisboa, Rodriguez*, 1628.

5 Decada quarta, por Diogo do Couto. *Em Lisboa, Pedro Crasbeeck*, 1602.

6 Quarta Decada, reformada, acreſſcutada e illuſtrada com notas e taboas geographicas por Joao Baptiſta Lavanha. *Em Madrid, na Impreſsão Real*, 1615.

7 Decada quinta, por Diogo do Couto. *Em Lisboa, Pedro Crasbeeck*, 1612.

8 Decada ſexta, por do Couto. *Em Lisboa, Craesbeeck*, 1616.

9 Decada ſetima, por do Couto. *Em Lisboa, Craesbeeck*, 1616.

10 Decada ovtava, por do Couto.

Cette partie eſt manuſcrite.

11 La meſma Decada ovtava, por do Couto. *Lisboa, Ioam da Coſta*, 1673.

12 Decada nona, por do Couto. *Manuſcrite.*

13 Decada decima, por do Couto. *Manuſcrite.*

14 Cinco libros da Decada Doze, da hiſtoria da India, por do Couto. *Em Paris*, 1645.

15 Decada Primeira (tredecima) do Antonio Bocarro, dos feitos dos Portugueſes ne Oriente. *Manuſcrite.*

Il manque les cartes géographiques dans la quatrieme Decade, le frontiſpice de la ſixieme, & la onzieme Decade.

Cette hiſtoire de la découverte des Indes Orientales par les Portugais, donnée par Jean de Barros, Diego de Couto & autres, eſt extrêmement rare lorſqu'elle eſt entiere; il y en a même des Volumes qu'on ne trouve ordinairement qu'en manuſcrit. L'Ouvrage a d'ailleurs une grande réputation pour la vérité hiſtorique & pour la narration.

Voyez *Méthode pour étudier l'Hiſtoire.*

5388 S'enſuivent les fleurs des hiſtoires de la terre d'Orient, compilées par Frere Heycon, Seigneur du Cort : & couſin germain du Roi d'Armenie, par le commandement du Pape. *Paris, Denys Janot.* in 4. goth. v. b.

5389 L'Hiſtoire merveilleuſe, plaiſante & récréative du grand Empereur de Tartarie, Seigneur des Tartares. nommé le Grand Can : traduite du latin de M. Aycone, Seigneur de Courcy, par Frere Jean de Longdit. *Paris, Jehan St. Denys*, 1529, le 15 d'*Avril.* in fol. gotl. m. cit. dent.

5390 Geſta proximè per Portugalenſes in India, Æthiopia, & aliis orientalibus terris, Petri Alfonſi Malhereo induſtriâ & correctione impreſſa. *Coloniæ, per Joannem Landen*, 1507. in 4. v. f.

5391 Le premier Livre de l'hiſtoire de l'Inde, contenant comment l'Inde a été découverte par le commandement du Roi Emmanuel : & la guerre que Capitaines Portugalois ont menée

contre Samorin Roi de Calecut : fait par Fernand Lopes de Caſtagneda : & traduit en françois par Nicolas de Grounchy. *Paris*, *Michel Vaſcoſan*, 1553. in 4. m. verd, dentelles.

5392 Hiſtoire de l'Iſle de Ceylan, écrite en portugais par le Capitaine Ribeyro, traduite en françois, (par Joachim le Grand.) *Paris*, *Jean Boudot*, 1701. in 12. fig. m. r.

5393 Du Royaume de Siam, par M. de la Loubere. *Paris*, *Veuve de Jean-Baptiſte Coignard*, 1691. 2 vol. in 12. fig. G. P. m. r.

Hiſtoire d'Afrique.

5394 Les Nouvelles de la terre de Preſtre Jehan. in 4. goth. v. f.

5395 Deſcription du Cap de Bonne Eſpérance, où l'on trouve tout ce qui concerne l'Hiſtoire Naturelle du pays ; la religion, les mœurs & uſages des Hottentots, & l'établiſſement des Hollandois. tirée des mémoires de M. Pierre Kolbe. (par M. Bertrand.) *Amſterdam*, *Jean Catuffe*, 1741. 3 vol. in 8. fig. v. f.

Hiſtoire de l'Amérique.

5396 Mœurs des Sauvages Amériquains, comparées aux mœurs des premiers temps. Par le Pere Joſeph-François Lafitau. *Paris*, *Saugrain*

l'Aîné, 1724. 2 vol. in 4. fig. m. viol. dent.

5397 Las Obras del Obiſpo D. fray Bartolome de las Caſas, o Caſaus. Breviſſima relacion de la deſtruycion de las Indias Occidentales por los Caſtellanos. &c. *En Sevilla, Sebaſtian de Trugillo*, 1552. in 4. m. r.

5398 Tyrannies & cruautés des Eſpagnols, perpetrées aux Indes Occidentales, qu'on dit le nouveau monde. traduites du Caſtillan de Don Barthelemy de las Caſas, par Jacques de Miggrode : pour ſervir d'exemple & advertiſſement aux XVII Provinces du Pays-bas. *Anvers, Franc. de Ravelinghien*, 1579. in 8. v. f.

5399 Hiſtoire admirable des horribles inſolences, cruautés & tyrannies exercées par les Eſpagnols es Indes Occidentales. trad. de Don Barth. de las Caſas, par Jacques de Miggrode. 1582. in 12. m. r.

5400 Les ſingularités de la France Antartique, autrement nommée Amérique, & de pluſieurs terres & iſles découvertes de notre temps. Par André Thevet. *Anvers, Chriſtophe Plantin*, 1558. in 8. fig. m. r.

5401 Deſcription géographique & hiſtorique des côtes de l'Amérique Septentrionale. avec l'hiſtoire naturelle du Pays. Par M. Denys. *Paris, Louis Billaine*, 1672. 2 vol. in 12. fig. m. verd.

5402 Hiſtoire de l'iſle Eſpagnole ou de S. Domingue. écrite particulierement ſur des mémoires manuſcrits du P. Jean Baptiſte le Pers, par le P. Pierre François Xavier de Charlevoix. *Paris*, *Hyppolyte Louis Guerin*, 1730. 2 vol. in 4. fig. G. P. v. f.

5403 Le Sens commun adreſſé aux habitans de l'Amérique. in fol. v. f. d. f. tr.

MANUSCRIT ſur papier très proprement écrit en 1777, contenant 38 feuillets.

PARALIPOMENES HISTORIQUES.

Hiſtoire Heraldique, ou la Science du Blaſon, de la Nobleſſe & des Nobles.

5404 Le Taité de la vraie Nobleſſe, tranſlaté de latin en françois. *Paris*, *Ant. Bonnemere.* in 8. m. bl.

5405 De la primitive Inſtitution des Rois, Héraults & Pourſuivants d'Armes, par Jehan le Feron. *Paris*, *Meunier*, 1555. in. 4. m. r.

5406 Petri Montii de ſingulari certamine ſive diſſentione: deque veterum: recentiorumque ritu ad Carolum Hiſpaniarum principem, &c. Libri tres. *Impreſſum Mediolani, per Jo. Aug. Scinzenzeler, impenſa Jo. Jac. & fratrum de Lignano, anno* 1509. in fol. m. r.

5407 Dissertation sur l'origine de la Chevalerie & des anciens Tournois. = De l'hospitalité & des plaisirs de la table chez les Grecs. = De l'origine des Saturnales. in 4.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII siecle*, contenant 20 feuillets.

5408 Traité du Blason ou Armoiries, & des Ordres de bataille en Champ clos, extraits du Songe du Vergier, & de l'Arbre des batailles & autres Traités touchant les Hérault d'armes. in 4. v. m. d. s. tr.

MANUSCRIT sur papier du *XV siecle*, contenant 115 feuillets. Il est écrit en *ancienne bâtarde*, à longues lignes, & il est décoré de quelques figures coloriées.

5409 Le Blason de toutes armes & écus, très nécessaire, utile & profitable à tous nobles Seigneurs, par Sicille, Hérault à très puissant Roi Alphonse d'Arragon, &c. in 8. goth. v. f.

5410 Le Blason des couleurs en armes: livrées & divisés: très utile & subtil pour savoir & connoître d'une & chacune couleur, la vertu & propriété, par Sicille, Hérault d'armes du Roi Alphonse d'Arragon. in 8. goth. fig. m. r.

Histoire

Hiſtoire généalogique des Maiſons Souveraines; & des familles Nobles & illuſtres de différents Pays.

5411 Theatrum genealogicum oſtentans omnes omnium ætatum familias: Monarcharum, regum, ducum, &c. a condito mundo uſque ad hæc noſtra tempora. ingenio & labore M. Hieronymi Henninges. *Magdeburgi Kirchnerus*, 1598. 6 vol. in fol. m. r.

5412 Genealogiæ aliquot familiarum nobilium in Saxonia: quæ vel a Comitibus vel Baronibus ortæ, quoſdam Pontificiam quoſdam Epiſcopalem dignitatem adeptos produxerunt, collectæ opera & ſtudio M. Hieronymi Henninges. *Hamburgi, ex Officina Jacobi Wolfii.* 1590. in fol. fig. m. r.

5413 Hiſtoire généalogique de la Royale Maiſon de Savoie, juſtifiée par titres, fondations de Monaſteres, manuſcrits & autres preuves authentiques, enrichie de pluſieurs portraits ſceaux, monnoies, ſépultures & armoiries, par Samuel Guichenon. *Lyon, Guillaume Barbier*, 1660. 2 vol. in fol. v. f.

5414 Le Blaſon des armes, avec les armes des Princes & Seigneurs de France. *Lyon, Claude Nourry*, 1503. in 8. goth. m. bl.

5415 Le Nobiliaire de Chevillard. in fol. très gr. format. v. m.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec les armoiries coloriées.

5416 Recueil abrégé des principales Maiſons du Royaume, 1693 & 1694. 3 vol. in 4. m. r. dent.

SUPERBE MANUSCRIT ſur vélin du *XVII ſiecle*, contenant 1069 feuillets qui ſont entourés d'un filet d'or. Il eſt écrit très élégamment en *lettres bâtardes* & en *lettres rondes*, & il eſt enrichi de 197 écuſſons ſupérieurement peints à Gouache.

Le premier volume contient :

Eſtabliſſement des armoiries & des ſurnoms, l'uſage des armoiries, & comment elles ſont compoſées, des ornemens qui accompagnent les armoiries, des couronnes, chapeaux, mîtres, timbres, lambrequins, cimiers, cris de guerre, ſupports, manteaux & autres marques de dignitez, de la nobleſſe & de ſes differentes eſpeces : de la qualité de Noble, de celles d'Eſcuier, de Valet, de Damoiſeau & Donzel & de Chevalier : rang des Duchez & Comtés, Pairies, ſuivant leur ancienneté & des clauſes des lettres d'érection : Ducs & Comtes, Pairs : ſelon leur rang ſans y comprendre les Princes de la maiſon Royale, ceux qui ont des lettres & qui ne ſont pas regrées : abrégé des maiſons des Ducs & Pairs, ſuivant l'ordre de l'ancienneté de l'érection des Duchés, avec leurs armes.

Le ſecond volume :

Grands officiers de la Couronne & de la maiſon du Roi, vivans en 1693, abrégé de leurs maiſons avec leurs armes : Chevaliers & Commandeurs des Ordres du Roi

ſuivant les promotions & vivans en 1693, abrégé de leurs maiſons avec leurs armes. Gouverneurs des Provinces, vivans en 1693, abrégé de leurs maiſons avec leurs armes.

Le troiſieme volume:

Abrégé des maiſons conſidérables par leur ancienneté ou par les charges & dignités, leſquelles ne ſont pas compriſes dans celles rapportées dans les deux précédens volumes.

5417 Armorial des principales Maiſons & familles du Royaume, particulièrement de celles de Paris & de l'Iſle de France; par M. Dubuiſſon. *Paris, H. Louis Guerin*, 1757. 2 vol. in 12. fig. m. viol.

5418 Nobiliaire de Picardie, contenant les généalogies & les titres de nobleſſe des Gentilshommes de cette Province. 4 vol. in fol. très Grand format. v. m.

EXEMPLAIRE ORIGINAL, TRÈS PRÉCIEUX, IMPRIMÉ SUR VÉLIN, dont toutes les généalogies ſont ſignées de M. Bignon, avec les armoiries coloriées.

5419 Nobiliaire de Picardie, contenant les généralités d'Amiens, de Soiſſons, pays reconquis, & partie de l'Election de Beauvais, par M. Haudicquer de Blancourt. *Paris, Rob. J. B. de la Caille*, 1693. in 4. v. b.

Les familles ſupprimées dans pluſieurs Exemplaires, ſe trouvent dans celui-ci.

5420 Recherche de la Nobleſſe de Champagne, par M. de Caumartin. *Chalons, Jacques Seneuze*, 1673, 2 vol. in fol. Grand format. m. r.

EXEMPLAIRE très précieux IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec les armoiries coloriées.

5421 Hiſtoire généalogique de la Nobleſſe de Touraine, enrichie des armes en taille-douce de chaque famille, & de pluſieurs portraits des plus illuſtres qui en ſont ſortis, par le Chevalier de l'Hermite-Souliers. *Paris, Jacques Langlois*, 1665. in fol. G. P. v. f.

5422 Inventaire de l'Hiſtoire généalogique de la Nobleſſe de Touraine & Pays circonvoiſins, par le même Chevalier de l'Hermite Souliers. *Paris, veuve Alliot*, 1669, in fol. fig. v. f.

Cette Edition eſt la même que la précédente dont elle ne differe que par le titre & pluſieurs feuillets qui ont été réimprimés avec des changemens. Voici ce que nous y avons obſervé.

Un faux titre qui n'eſt pas dans l'exemplaire précédent. Le titre, les pag. 21 à 28. 41 & 42. 47 à 52, réimprimées.

Les pag. 133 à 136 réimprimées, doubles, & numérotées par erreur 13, 314, 311, 132.

Pag. 233 à 236 réimprimées.

Pag. 243 & 244, réimprimées, doubles & chiffrées 243 & 124.

Pag. 269 à 272 réimprimées, doubles.

Pag. 273 à 278. 297 & 298 réimprimées.

Pag. 313 & 314 réimprimées, doubles; elles ſont tranſpoſées dans cet exemplaire & placées avant la page 245.

Pag. 315 à 318 contenant la famille *la Jaille* manquent ou ont été ſupprimées

Pag. 367 à 370, 451 à 452 réimprimées.

Le diſcours de la page 452 eſt ſupprimé. On n'y voit qu'une vignette; elle contient dans l'exemplaire portant la date de 1665, les armes & le commencement de la généalogie de la famille *Berziau*.

5423 Les Dialogues des trois États de Lorraine, ſur la très joyeuſe nativité du Prince Charles de Lorraine, avec la généalogie de tous les Rois & Ducs qui ont regné en Auſtraſie, &c. par Emond du Boullay. 1543. in fol. m. r.

A la fin du Volume il y a pluſieurs pieces de vers & des généalogies MSS. du même Auteur, avec ſa ſignature.

5424 Les Généalogies des très illuſtres & très puiſſants Princes les Ducs de Lorraine Marchis, par Emond du Boullay. *Paris, Gilles Corrozet*, 1549. in 8. v. m.

5425 Genealogia Diplomatica Auguſtæ Gentis Habsburgicæ, opera & ſtudio R. P. Marquardi Herrgott. *Viennæ Auſtriæ, Leopoldus Joannes Kaliwoda*, 1737. 3 vol. in fol. fig. v. b.

5426 Les Généalogies & anciennes deſcentes des Foreſtiers & Comtes de Flandres, avec brieves deſcriptions de leurs vies & geſtes, par Corn. Martin, & ornées de portraits figurés &

habits ſelon les façons & guiſes de leurs temps, par P. Balthaſar. *Anvers, Balthaſar*, 1578. in fol. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

5427 Recherche des antiquités & nobleſſe de Flandres, contenant l'hiſtoire généalogique des Comtes de Flandres, avec une deſcription curieuſe dudit pays, &c. par Phil. de l'Eſpinoy. *Douay, Wyon*, 1632. in fol. m. r.

5428 Hiſtoire généalogique des Pays-Bas, ou Hiſtoire de Cambray & du Cambreſis, contenant ce qui s'y eſt paſſé ſous les Empereurs, & les Rois de France & d'Eſpagne, &c. par Jean le Carpentier. *Leyde, chez l'Auteur*, 1664. 2 vol. in 4. v. f.

5429 Annales généalogiques de la maiſon de Lynden, embellies des figures de divers portraits, châteaux, ſépultures & anciens ſceaux, tirés ſur leurs originaux, recueillies par Fr. Chiſt. Butkens. *Anvers, Cnobbart*, 1626. in fol. v. m.

5430 La véritable origine de la très ancienne & très illuſtre maiſon de Sohier. *Leyden, François Hacke*, 1661. in fol. G. P. fig. v. b.

5431 Baronagium genealogicum : or the Pedigrees of the english Peers, deduced from the earlieſt times, of which there are any atteſted

accounts including, as well collateral as lineal deſcents. Originally compiled from the publick records and moſt authentic evidences: by William Segar, and continned to the preſent time, by Joſeph Edmonſon. (*London*) *engraved and printed for the Author*, 1764. 5 vol. in fol. G. P. cuir de Ruſſie.

CET OUVRAGE eſt ſuperbement exécuté.

5432 Theatrum Nobilitatis Suecanæ, fabrefactum a Joanne Meſſenio, Sueone. *Holmiæ Suecorum*, *Chriſtophorus Reuſnerus*, 1616. in fol. v. f.

5433 Orbis Polonus, in quo antiqua Sarmatarum Gentilitia, pervetuſtæ nobilitatis Polonæ inſignia, vetera & nova indigenatus meritorum præmia et arma, ſpecificantur & relucent, authore Fr. Simone Okolski. *Cracoviæ*, *Cæſarius*, 1641, 3 vol. in fol. v. f.

ANTIQUITÉS.

Collections générales d'Antiquités.

5434 Theſaurus Græcarum Antiquitatum, in quo continentur effigies virorum ac fœminarum illuſtrium quibus in Græcis aut latinis monumentis aliqua memoriæ pars datur, &c. Auctore Jacobo Gronovio. *Lugduni Batavorum*,

Petrus & Balduinus Vander Aa, 1697. 13 tom, en 12 vol. in fol. G. P. vélin.

5435 Thesaurus Antiquitatum Romanarum, in quo continentur lectissimi quique scriptores, qui superiori aut nostro sæculo romanæ Rei publicæ rationem, disciplinam, leges, &c. illustrarunt. congestus a Joanne Georgio Grævio. *Trajecti ad Rhenum*, *Franciscus Halma*, 1694. 12 vol. in fol. G. P. fig. vél.

5436 Novus Thesaurus Antiquitatum Romanarum, congestus ab Alberto Henrico de Sallengre. *Hagæ-Comitum Henricus du Sauzet*, 1716. 3 vol. in fol. G. P. fig. vél.

5437 Lexicon Antiquitatum Romanarum : in quo Ritus & antiquitates cum Græcis ac Romanis communes, tum Romanis peculiares, sacræ & prophanæ, publicæ & privatæ, civiles ac militares exponuntur, auctore Samuele Pitisco. *Leovardiæ*, *Franciscus Halma*, 1713. 2 vol. in fol. G. P. fig. velin.

5438 Utriusque Thesauri antiquitatum Romanarum Græcarumque nova supplementa congesta ab Joanne Poleno. *Venetiis*, *Joannes Bapt. Pasquali*, 1737. 5 vol. in fol. G. P. v. f.

5439 Inscriptiones antiquæ totius orbis Romani in absolutissimum corpus redactæ, industria Jani Gruteri : nunc curis secundis ejusdem Gruteri & notis Marquardi Gudii emendatæ & tabulis

tabulis æneis a Boiſſardo confectis illuſtratæ; denuo cura Joannis Georgii Grævii recenſitæ. *Amſtelædami, Franciſcus Halma*, 1707, 4 vol. in fol. G. P. vélin.

5440 Theſaurus antiquitatum & Hiſtoriarum Italiæ, Mari liguſtico & alpibus vicinæ; collectus cura & ſtudio Joannis Georgii Grævii, continuatus, & ad finem perductus, à Petro Burmanno. *Lugduni Batavorum Petrus Vander Aa*, 1704 — 1725, 9 tomes reliés en 17 vol. in fol. G. P. vélin.

5441 Theſaurus antiquitatum & Hiſtoriarum Siciliæ, Sardiniæ, Corſicæ, & adjacentium ſitum. digeri cœptus cura & ſtudio Joannis Georgii Grævii, cum præfationibus Petri Burmanni. *Lugduni Batavorum, Petrus Vander Aa*, 1723. 15 tom. reliés en 8 vol. in fol. G. P. fig. vélin.

5442 L'Antiquité expliquée & repréſentée en figures, par Dom Bernard de Montfaucon. *Paris, Florentin Delaulne*, 1719. 10 vol. in fol. G. P. v. m.

5443 Supplément au Livre de l'Antiquité, expliquée & repréſentée en figures, par Dom Bernard de Montfaucon. *Paris, veuve Delaune*, 1724. 5 vol. in fol. G. P. v. m.

5444 Dictionarium antiquitatum Romanarum & Græcarum in uſum Delphini, collegit, digeſ-

fit, & ſermone Gallico reddidit Petrus Danetius. *Lutetiæ Pariſiorum, vidua Cl. Thibouſt*, 1698. in 4. m. r. dent. l. r.

Rites & uſages particuliers des différents Peuples anciens & modernes de toutes les Nations : où il eſt traité des choſes Sacrées, Civiles, Militaires & Domeſtiques.

5445 Remarques hiſtoriques ſur les différentes Venus ſelon le ſentiment de quelques Auteurs. in fol. rel. en cart.

MANUSCRIT ſur papier du *XVIII ſiecle*, contenant 12 deſſeins lavés à l'encre de la Chine.

5446 Remarques hiſtoriques ſur le Dieu Priape, avec figures lavées à l'encre de la Chine, d'après les monuments antiques. in fol.

MANUSCRIT ſur papier du *XVIII ſiecle*, contenant 8 feuillets.

5447 Les Oracles des douze Sibylles, extraites d'un livre antique, mis en vers latins par Jean Dorat & en vers françois par LL. Binet, avec les figures deſdites Sybilles, pourtraictes au vif, par Jean Rabel. in fol. v. m.

5448 Le Tréſor des Antiquités Romaines, ou ſont contenues & décrites par ordre toutes les cérémonies des Romains, par M. C. E. du Boulay.

Paris, *Denys Thierry*, 1650. in fol. G. P. fig. m. r.

5449 Joannis Guilielmi Stuckii antiquitatum convivialium libri tres, & sacrorum sacrificiorum gentilium descriptio. *Lugduni Batavorum*, *Jacobus Hackius*, 1695, in fol. G. P. vélin.

5450 Pinax iconicus antiquorum ac variorum in sepulturis rituum ex Lilio Gregorio excerptus a Clemente Baldino, cum figuris æri incisis a Petro Woeiriot. *Lugduni*, *Baldinus*, 1556. in 8. oblong. m. r.

5451 Funerali antichi di diversi Popoli, & nationi; descritti da Thomaso Porcacchi, con le figure in rame di Girolamo Porro. *In Venetia*, 1574. in 4. G. P. m. r.

5452 De Magistratibus Athenienſium liber, Gulielmo Postello, authore. *Parisiis*, *Michael Vascosan*, 1541. in 4. v. f.

5453 De Ludis Orientalibus libri duo. Auctore Thoma Hyde. *Oxonii*, *e Theatro Sheldoniano*, 1694, 2 vol. in 8. m. bl.

Hiſtoire Lapidaire, ou Inſcriptions tirées des Pierres & des Marbres antiques.

5454 Novus Theſaurus veterum inſcriptionum in præcipuis earumdem collectionibus prætermiſſarum, collectore Ludovico Antonio Muratorio. *Mediolani, in Ædibus Palatinis*, 1739. 4 vol. in fol. G. P. fig. m. r.

5455 Ad novum Theſaurum veterum inſcriptionum Ludovici Antonii Muratorii ſupplementum, collectore Sebaſtiano Donato. *Lucæ, Leonardus Venturini*, 1765. 2 vol. in fol. v. f.

5456 Marmora Oxonienſia, (edita ab Humph. Prideaux, Joanne Seldeno, Th. Lydiato, &c. nova editio, cum præfatione N. Chandler.) *Oxonii, è Typographeo Clarendoniano*, 1763. in fol. forma atlantica, fig. m. r.

5457 Epigrammata antiquæ urbis. *Romæ, Jacobus Mazochius*, 1521. in fol. fig. m. r.

5458 De Diptycho Brixiano Boethii conſulis epiſtola epigraphica, edita à Joanne Gaſparo Hagenbuchio. cum æneis tabulis. *Turici, Heideggerus*, 1749. in fol. G. P. v. f.

Hiſtoire Métallique, ou Médailles, Monnoyes, Poids, Meſures, &c.

Introductions & Traités concernant la Science des Médailles, &c.

5459 Diſcorſo di Meſſer Sebaſtiano Erizzo, ſopra le Medaglie antiche. *In Venetia, nella Botega Valgriſiana*, 1559. in 8. fig. v. f.

5460 Diſcours ſur les Médailles & gravures antiques, principalement Romaines. Par Ant. le Pois. *Paris, Patiſſon*, 1579. in 4. fig. m. cit. à compartiments, doub. de m. r. & de tabis.

SUPERBE EXEMPLAIRE dans lequel ſe trouvent le portrait de l'Auteur & la figure imprimée au verſo du 146e feuillet qui manquent quelquefois.

5461 Dialogos de Medallas, inſcriciones y otras antiguedades, ex Bibliotheca Ant. Auguſtini. *En Tarragona, por Felipe Mey.* 1587. in 4 m. r. dent.

On a ajouté dans cet Exemplaire les médailles qui n'avoient pas été gravées dans cette Edition, & que l'on a retirées de la traduction faite en Italien.

5462 Ezechielis Spanhemii diſſertationes de præſtantia & uſu numiſmatum antiquorum. Volumen ſecundum, opus poſthumum, ex Authoris Authographo editum; ac numiſmatum iconibus

illuſtratum, ab Iſaaco Verburgio. *Londini, Richardus Smith*, 1706. 2 vol. in fol. G. P. fig. v. m.

Traités généraux & Collections de Médailles de tout genre & de toute eſpece.

5463 Antiqua Numiſmata Maximi moduli aurea, argentea, aerea ex muſeo Alexandri Card. Albani in Vaticanam Bibliothecam à Clemente XII. tranſlata & à Rodulphino Venuto notis illuſtrata. *Romæ, impenſis Calcographei Cameralis*, 1739. 2 vol. in fol. fig. v. m.

5464 Idée du Cabinet du Roy pour les Médailles. = Teſtes des 12 Céſars. deſſineez ſur l'antique. = Pierres antiques du Cabinet du Roy, ſcripſit, pinxit & invenit N. Godonneſche. in 16. m. cit. dent. doublé de m. bl. dent.

MANUSCRIT ſur vélin, très bien exécuté, contenant 21 feuillets.

5465 Numiſmata Cimelii Cæſarei Regii Auſtriaci Vindobonenſis quorum rariora iconiſmis, cetera Catalogis exhibita juſſu Mariæ Thereſiæ Imperatricis. opera & ſtudio Valentii du Val, P. Eraſmi Froelich, & P. Joſephi Khell. *Vindobonæ, Jo. Th. Trattner*, 1755. 2 vol. in fol. v. m.

5466 Médailles de grand & moyen Bronze du Cabinet de la Reine Chriſtine. gravées par le célebre Pietro Santes Bartholo, en 63 planches, expliquées par un Commentaire traduit du latin de Sigebert Havercamp. *La Haye, Pierre de Hondt*, 1742. in fol. G. P. m. r.

5467 Numiſmata antiqua in tres partes diviſa. collegit olim & æri incidi vivens curavit Thomas Pembrochiæ & montis Gomerici Comes. *Prælo demum mandabantur, anno* 1746.=Nummi Anglici & Scotici cum aliquot numiſmatibus recenſioribus, collegit idem Th. Pembrochiæ Comes. in 4. m. r.

5468 Numiſmata antiqua in tres partes diviſa. collegit olim & æri incidi vivens curavit Thomas Pembrochiæ & montis Gomerici Comes. 1746.=Nummi Anglici & Scotici cum aliquot numiſmatibus recentioribus. collegit idem Thomas Pembrochiæ Comes. 2 vol. in 4. G. P. v. f.

5469 Dactyliotheca Smithiana. opera & ſtudio Antonii Franciſci Gorii. *Venetiis, J. Bapt. Paſquali*, 1767. 2 vol. in fol. m. r.

Traités ſur les Médailles des Grecs, des Romains, &c.

5470 Numiſmata Regum Macedoniæ omnia quæ laboribus Cell. virorum Crophii, Lazii, Goltzii,

&c. ex regiis aliisque Numismatophylaziis hactenus edita sunt, additis ineditis & nondum descriptis quot quot comparare licuit, integra serie historica tabulis æneis repræsentata, digessit & notis variorum doctissimorum virorum illustrata, edidit Joan. Jacobus Gessnerus. *Tiguri, ex Officina Heideggeriana*, 1738. in fol. v. f.

5471 Thesaurus Morellianus, sive familiarum romanarum numismata omnia, diligentissimè undiquè conquisita, ad ipsorum nummorum fidem ac curatissimè delineata, & juxta ordinem Fulvii Ursini & Caroli Patini dispositа ab Andrea Morellio. cum commentario perpetuo Sigeberti Havercampi. *Amstelædami, Jo. Wetstenius*, 1734, 2 vol. in fol. G. P. v. f.

5472 Thesaurus Morellianus, sive Christ. Schlegelii, Sig. Havercampi, & Ant. Franc. Gorii commentaria in XII. priorum Imperatorum Romanorum numismata aurea, argentea, &c. diligentissimè conquisita ab Andrea Morellio. cum præfatione Petri Wesselingii. *Amstelodami, Jacobus Wetstein*, 1752. 3 vol. in fol. G. P. v. f.

5473 Numismata Imperatorum Romanorum præstantiora à Julio Cæsare ad Postumum usque per Joannem Vaillant. editio plurimis rarissimis nummis aucta per Patrem Baldini. cui accessit appendix à Postumo ad Constantinum Magnum.

Romæ,

Romæ, Barbiellini, 1743. 3 vol. in 4. G. P. v. b.

5474 Explicación de unas monedas de oro de Emperadores Romanos, que ſe han hallado en el Puerto de Guadarrama, donde ſe refieren las vidas dellas, y el origen dellas. por Doctor Juan de Quiñones. *En Madrid, Luis Sanchez*, 1620. in 4. v. f.

5475 Recueil de Médailles de Peuples & de Villes, qui n'ont point encore été publiées, ou qui ſont peu connues. Par M. Pellerin. *Paris, H. L. Guerin*, 1763. 6 vol. in 4. fig. m. r.

5476 Recueil de Médailles de Rois, qui n'ont point encore été publiées, ou qui ſont peu connues. Par M. Pellerin. *Paris, H. L. Guerin*, 1762. in 4. fig. m. bl.

Médailles des Monarchies Modernes.

5477 Numiſmata Pontificum Romanorum quæ à tempore Martini V. uſque ad annum 1699, in lucem prodiere, explicata & illuſtrata à Patre Philippo Bonanni. *Romæ, Dom. Ant. Hercules*, 1699. 3 vol. in fol. G. P. m. r.

5478 Muſeo de las Medallas deſconocidas eſpañolas, publicalo D. Vincencio Juan de Laſtanoſa, ſeñor de Figaruelas. *En Hueſca, por Juan Nogues*, 1645. in 4. m. r.

On a joint à cet Exemplaire un très beau Portrait de l'Auteur.

5479 Œuvre du Chevalier Hedlinger, ou recueil des Médailles de ce célebre Artiſte, gravées en taille douce, accompagnées d'une explication hiſtorique & critique, & précédées de la vie de l'Auteur. Par Chrétien de Mechel. *Baſle*, 1776. in 4. G. P. m. r.

CET OUVRAGE eſt ſuperbement exécuté.

Traités ſur les Monnoies.

5480 De Monetis & re Numaria libri duo : quorum primus artem cudendæ monetæ : ſecundus vero quæſtionum monetariarum deciſiones continet. Authore & collectore Renero Budelio. *Coloniæ Agrippinæ, Jo. Gymnicus*, 1591. in 4. m. r.

5481 De Aſſe & partibus ejus libri quinque Guillelmi Budæi Pariſienſis. *Pariſiis, in Ædibus Aſcenſianis*, 1514. in fol. v. f.

5482 Guillielmi Budæi libri V de aſſe & partibus ejus. *Venetiis, in Ædibus Aldi & Andreæ Aſulani ſoceri*, 1522. in 8. m. r.

Divers Monuments d'Antiquités, ou Fragments, Deſcriptions & Traités ſinguliers des Edifices publics, Amphithéâtres, Obéliſques, Pyramides, Sépulchres, Statues, &c.

5483 Alexandri Donati Roma vetus ac recens utriuſque ædificiis illuſtrata. *Amſtelædami, Janſſonius à Waesberge*, 1695. in 4. fig. v. f.

5484 Romanæ urbis topographiæ & antiquitatum, quibus ſuccinctè & breviter deſcribuntur omnia quæ tam publicè quam privatim videntur animadverſione digna, partes VI. Ja. Jac. Boiſſardo Authore. cum figuris æri inciſis à Th. de Bry. 1597. 2 vol. in fol. m. r.

5485 Admiranda Romanarum antiquitatum ac veteris ſculpturæ veſtigia, à Petro Sancte Bartolo delineata & inciſa. in quibus plurima ac præclariſſima ad Romanam hiſtoriam ac veteres mores dignoſcendos ob oculos proponuntur. notis Jo. Petri Bellori illuſtrata. *Romæ, Jo. Jac. de Rubeis.* in fol. oblong. m. r. dent.

81 Pieces.

5486 Collectanea Antiquitatum Romanarum quas centum tabulis æneis inciſas & à Rodulphino Venuti notis illuſtratas exhibet Antonius Borioni. *Romæ, Rochus Bernabo*, 1736. in fol. v. m.

5487 Veſtigi delle antichita di Roma, Tivoli, Pozzuolo & altri luochi. *Stampati in Praga da Ægidio Sadeler, Scultore,* 1606. in 4. m. bl.

50 Pieces.

5488 Les plus beaux Monuments de Rome ancienne. ou recueil des plus beaux morceaux de l'antiquité Romaine qui exiſtent encore : deſſinés par M. Barbault, Peintre, & gravés en 128 planches. avec leur explication. *Rome, Bouchard,* 1761. in fol. m. r.

5489 Recueil de divers Monuments anciens répandus en pluſieurs endroits de l'Italie, deſſinés par feu M. Barbault, & gravés en 166 planches avec leur explication hiſtorique pour ſervir de ſuite aux Monuments de Rome ancienne. *Rome, Bouchard,* 1770. in fol. m. r.

5490 Le Pitture antiche d'Ercolano e contorni inciſe con qualche ſpiegazione. *Napoli, nella Regia ſtamperia,* 1757. 7 vol. in fol. baſ.

Anciennes & très belles épreuves.

5491 Puteolanæ antiquitates. italicè & latinè. 1768. in fol. fig. m. r.

5492 Muſeum Etruſcum exhibens inſignia veterum Etruſcorum monumenta æneis Tabulis nunc primum edita & illuſtrata obſervationibus An-

tonii Franciſci Gorii. *Florentiæ*, *in Ædibus Auctoris*, 1737. 3 vol. in fol. m. r.

5493 Les Ruines de Palmyre, autrement dite Tedmor au déſert. (Par Robert Wood, Botra, Bouverie & Dawkins. avec les réflexions ſur l'alphabet & ſur la langue dont on ſe ſervoit autrefois à Palmyre. Par M. l'Abbé Barthelemy.) *Londres*, *Millar*, 1753. in fol. br. en cart.

57 Pieces.

5494 Les Ruines de Balbec, autrement dite Heliopolis dans la Cœloſyrie. (Par Rob. Wood, Botra, Bouverie & Dawkins.) *Londres*, 1757. in fol. fig. v. m.

5495 Recueil des plus beaux Monuments de la Grece. Par M. le Roy. *Paris*, *Hyp. Louis Guerin*, 1758. in fol. fig. v. m.

5496 Les Ruines des plus beaux Monuments de la Grece, conſidérées du côté de l'hiſtoire & du côté de l'architecture. ſeconde édition corrigée & augmentée. Par M. le Roy. *Paris*, *Louis-François Delatour*, 1770. 2 tom. en 1 vol. in fol. fig. m. r.

5497 Ruins of Athens with remains and other valuable antiquities in Greece. *London*, *Robert Sayer*, 1759. in fol. fig. rel. en cart.

5498 Ruins of the Palace of the Emperor Diocletian at Spalatro in Dalmatia by R. Adam, Ar-

chitect to the King. *Printed for the Author*, 1764. in fol. fig. v. m.

5499 Les Ruines de Pæſtum, ou de Poſidonie, dans la grande Grece. Par T. Major. traduit de l'Anglois. *Londres*, *T. Major*, 1768. in fol. v. f.

5500 Les Ruines de Pæſtum, autrement Poſidonia, ville de l'ancienne Grande Grece, au Royaume de Naples. Traduction libre de l'anglois de Th. Major, par M.*** (Dumont). *Paris*, *C. Ant. Jombert*, 1769. in 4. Gr. Pap. fig. rel. en cart.

5501 Sermones convivales Conradi Peutingeri: de mirandis Germaniæ antiquitatibus. *Joannes Prus in Ædibus Thiergarten Argentinæ imprimebat, Math. Schuter recognovit*, 1506. in 4. m. r.

5502 Collectanea Antiquitatum in urbe, atque agro Moguntino repertarum. *Moguntiæ in ædibus Joannis Schoeffer*, 1520. in fol. fig. rel. en carton.

5503 Collectanea Antiquitatum in urbe, atque agro Moguntino repertarum, curâ Joannis Huttichii. *Ex Ædibus Joannis Schoeffer Moguntini, anno* 1525. in fol. m. r.

Au deſſous de la ſouſcription il y a les écuſſons de Schoeffer.

5504 Varias Antiguedades de Eſpaña, Africa,

y otras Provincias, por el Doctor Bernardo Aldrete. *En Amberes, Juan Haſrey*, 1614. in 4. v. éc.

5505 Hiſtoria utriuſque belli Dacici à Trajano Cæſare geſti, ex ſimulacris quæ in columna ejuſdem Romæ viſuntur collecta. Auctore F. Alphonſo Ciaccono. (Franciſcus Villamena tabulas 130 plane dejectas ab interitu vindicavit). *Romæ, Jacobus Maſcardus*, 1616. in fol. v. f.

5506 Raphaelis Fabretti de Columna Trajani Syntagma. Acceſſerunt explicatio veteris tabellæ anaglyphæ Homeri Iliadem, atque ex Steſichoro Aretino & Leſche Ilii excidium continentis. unà cum hiſtoria Belli Dacici à Trajano Cæſare geſti; auctore F. Alphonſo Ciaccono. *Romæ, Antonius Gallerus*, 1690. in fol. fig. v. b.

5507 Colonna Trajana eretta dal Senato, e Popolo Romano all' Imperatore Trajano Auguſto. diſegnata, & intagliata da Pietro Santi Bartoli; con l'eſpoſitione latina d'Alfonſo Ciaccone. *Data in luce da Gio. Giacomo de Roſſi.* in fol. oblong. m. r. dent.

En 119 Pieces.

5508 Columna Antoniniana à Petro Sancti Bartholo delineata & inciſa & in lucem edita, cum

notis excerptis ex declarationibus Jo. Petri Bellorii. in fol. oblong. v. b.

En 75 Pieces.

5509 Arcus L. Septimii Severi Augusti Anaglypha, cum explicatione Josephi Mariæ Suaresii. *Romæ, Typis Barberinis*, 1676. in fol. v. f.

5510 Gli antichi Sepolcri, overo mausolei romani, & etruschi, trovati in Roma & in altri luoghi celebri, nelli quali si contengono molte erudite memorie: raccolti, disegnati, & intagliati da Pietro Santi Bartoli. *in Roma, Antonio de Rossi*, 1697. in fol. v. f.

110 Pieces.

5511 A Treatise on ancient painting, containing observations on the rise, progress and decline of that art among the Greeks and Romans; the whole illustrated and adorned with fifty pieces of ancient painting; by George Turnbull. *London, printed for the author*, 1740. in fol. veau éc.

5512 Recüeil de Peintures antiques, imitées fidelement pour les couleurs & pour le trait, d'après les desseins coloriés faits par Pietre Santi Bartoli, avec une description par MM. le Comte de Caylus & Mariette. *Paris*, 1757.

— La Mosaïque de Palestrine, expliquée par M.

M. l'Abbé Barthelemy. 1760. in fol. G. Pap. m. r.

CET OUVRAGE eſt de la plus grande rareté; il n'y en a eu que TRENTE EXEMPLAIRES d'imprimés & coloriés, avec un très grand ſoin ſous la direction de M. Mariette. Cette note eſt écrite de la main même de M. Mariette, à la tête de l'Exemplaire qui lui a appartenu, & qui a été acheté à ſa vente par M. d'Ennery.

5513 Le Pitture antiche del ſepolcro de Naſonii nella via Flaminia, diſegnate, ed intagliate da Pietro Santi Bartoli, deſcritte, & illuſtrate da Giov. Pietro Bellori. *In Roma, Giov. Batt. Buſſotti*, 1680. in fol. v. f.

5514 Picturæ Etruſcorum in vaſculis nunc primum in unum collectæ, explicationibus, & diſſertationibus illuſtratæ à Joanne Baptiſta Paſſerio. *Romæ, Joannes Zempel*, 1767. 3 vol. in fol. br. en cart.

FIGURES COLORIÉES.

5515 Galleria Giuſtiniana del Marcheſe Vincenzo Giuſtiniani. 2 vol. in fol. m. r.

En 322 Pieces d'anciennes Epreuves gravées d'après Sandrart & autres par Bloemart, Mellan, &c.

5516 Delle antiche Statue greche & romane, che nell'antiſala della Libreria di San Marco, e in altri luoghi publici di Venezia ſi trovano. *In Venezia*, 1740. 2 vol. in fol. v. m.

5517 Muſeum Capitolinum, Philoſophorum, Poetarum, Oratorum, Virorumque illuſtrium hermas continens, cum animadverſionibus italicè primum nunc latinè editis; ſtudio Joannis Bottarii. *Romæ, Antonius Rubeis*, 1750, 2 vol. in fol. rel. en cart.

5518 Icones & Segmenta illuſtrium è Marmore tabularum quæ Romæ adhuc extant à Franciſco Perrier delineata, inciſa, & ad antiquam formam lapideis exemplaribus paſſim collapſis reſtituta. *Paris, chez la Ve. de M. Perier*, 1645. in fol. oblong. v. f.

51 Pieces.

Pierres gravées, & Lampes ſépulchrales.

5519 Le Gemme antiche figurate di Leonardo Agoſtini. *In Roma, appreſſo dell' autore*, 1657. 2 vol. in 4. m. r.

EXEMPLAIRE complet & fort rare, dans lequel on trouve quatre figures qui manquent dans preſque tous les autres. Elles ne ſont pas numérotées, & dans le diſcours où l'on donne l'explication des Eſtampes, il n'en eſt pas fait mention. Elles ſont immédiatement après la figure cotée 214.

5520 Gemmarum affabrè ſculptarum Theſaurus, quem ſuis ſumptibus, nec parvo ſtudio collegit Jo. Mart. ab Ebermayer. Digeſſit & recenſuit Jo. Jacobus Baierus. *Norimbergæ, in Ædibus Ebermayerianis*, 1720. in fol fig. v. f.

5521 Pierres antiques gravées, ſur leſquelles les Graveurs ont mis leurs noms, deſſinées & gravées en cuivre ſur les originaux ou d'après les empreintes, par Bernard Picart, tirées des principaux Cabinets de l'Europe, expliquées par M. Philippe Stoſch, & traduites en françois par M. de Limiers. *Amſterdam, Bernard Picart*, 1724. in fol. Gr. Pap. v. f.

ANCIENNES EPREUVES.

5522 Traité des Pierres gravées par P. J. Mariette. *Paris, de l'Imprimerie de l'Auteur*, 1750. 2 vol. in fol. fig. m. r.

5523 Deſcription des Pierres gravées du Cabinet de S. A. S. Monſeigneur le Duc d'Orleans, premier Prince du Sang; par MM. l'Abbé de la Chau, & l'Abbé le Blond. *Paris*, 1780. in fol. G. Pap. fig. br.

5524 Suite de 63 Eſtampes gravées par Mde. la Marquiſe de Pompadour, d'après les Pierres gravées de M. Guay, Graveur du Roi. = Six autres repréſentant des enfants, &c. d'après Boucher. Dans un porte-feuille de m. r. dent. tabis.

Cette ſuite de Pierres gravées eſt très rare, parcequ'elle ne s'eſt jamais vendue, & qu'elle a été tirée à très petit nombre. Madame de Pompadour en faiſoit des préſents.

5525 Le antiche Lucerne ſepolcrali figurate, rac-

colte dalle cave ſotteranee, e grotte di Roma : diſegnate, ed intagliate nelle loro forme da Pietro Santi Bartoli, con l'oſſervationi di Giov. Pietro Bellori. *In Roma, Franc. Buagni*, 1691. in fol. m. r.

Mélanges d'Antiquités, contenant des Collections mêlées, & différents Cabinets d'Antiquaires.

5526 Muſei Kircheriani in Romano Soc. Jeſu Collegio Ærea, notis illuſtrata. *Romæ, Joanes Zempel*, 1763. 2 tom. en 1 vol. in fol. fig. m. r.

5527 Muſeum Florentinum exhibens inſigniora vetuſtatis monumenta quæ Florentiæ ſunt, ſtudio Ant. Franc. Gori : ſcilicet, gemmæ antiquæ, ſtatuæ antiquæ, antiqua numiſmata, & vite de Pittori. *Florentiæ, ex Typ. Mich. Neſteni*, 1731 & *ann. ſeqq.* XI vol. in fol. fig. m. r. dent.

5528 Pa. P. (Pauli Petavii) in francorum curia conſiliarii antiquariæ ſupellectilis portiuncula. *Pariſius*, 1610. = De Nithardo Caroli Magni nepote. ac tota ejuſdem Nithardi proſapia, breve ſyntagma. per P. Petavium. *Pariſius*, 1613. in fol. fig. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5529 Le Cabinet de la Bibliotheque de Sainte

Geneviève. contenant les antiquités de la réligion des Chrétiens, des Egyptiens, des Romains, &c. par le Pere Claude du Molinet, avec des figures gravées par F. Ertinger. *Paris, Antoine Dezallier*, 1692. in fol. m. r.

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Hiſtoire des Lettres, des Langues, &c. où il eſt traité de leur Origine & de leurs progrès.

5530 Palæographia græca, ſive de ortu & progreſſu litteratum græcarum, & de variis omnium ſæculorum ſcriptionis græcæ generibus, &c. opera & ſtudio D. Bernardi de Montfaucon. *Pariſiis, Ludovicus Guerin*, 1708. in fol. G. P. v. m.

5531 De re Diplomatica libri VI. cum ſupplemento. opera & ſtudio Domni Joannis Mabillon. *Lutetiæ Pariſiorum, Carolus Robuſtel*, 1709. in fol. fig. v. b.

5532 Nouveau traité de Diplomatique, où l'on établit des regles ſur le diſcernement des titres, & l'on expoſe hiſtoriquement les caracteres des Bulles Pontificales & des Diplomes donnés en chaque ſiecle. Par deux Religieux Bénédictins. (Dom Touſtaint & Dom Taſſin.) *Paris, G. Deſprez*, 1750. 6 vol. in 4. G. P. fig. v. f.

5533 Lexicon Diplomaticum, abbreviationes ſyllabarum & vocum in Diplomatibus & Codicibus à ſæculo VIII. ad XVI. uſque occurrentes exponens, junctis alphabetis & ſcripturæ ſpeciminibus integris. ſtudio Joannis Ludolphi Waltheri, cum præfatione Joannis Henrici Iungii. *Ulmæ, ſumptibus Ganmianis*, 1756. in fol. v. f.

L'Auteur s'eſt propoſé d'expliquer, avec clarté & avec certitude, toutes les abréviations qui ont été d'uſage, ſoit dans les Diplomes & les Chartes, ſoit dans les MSS. depuis le VIII juſqu'au XVI ſiecle.

5534 Origines Typographicæ. Gerardo Meerman Auctore. *Hagæ Comitum, Nic. van Daalen*, 1765. 2 vol. in 4. G. P. v. f.

5535 Annales Typographici ab artis inventæ origine ad annum M. D. opera Michaelis Maittaire. *Hagæ Comitum, Iſaacus Vaillant*, 1719. 7 vol. in 4. G. P. v. b.

Bibliographie, ou Hiſtoire & deſcription de Livres.

Prolegomenes Bibliographiques, ou Traités des Livres en général, de leur compoſition, utilité, uſage, &c.

5536 Catalogus Codicum manuſcriptorum Bibliothecæ Mediceæ Laurentianæ, varia continens

opera Græcorum Patrum, &c. Angelus Maria Bandinius, ejuſdem Bibliothecæ regius præfectus recenſuit, illuſtravit, edidit. *Florentiæ, Typis Cæſareis*, 1764. 3 vol. in-fol. G. P. v. f.

5537 Codices manuſcripti Bibliothecæ Regii Taurinenſis Athenæi per linguas digeſti. recenſuerunt & animadverſionibus illuſtrarunt Joſephus Paſinus, Antonius Rivautella, & Franciſcus Berta. *Taurini, ex Typographia Regia*, 1749. 2 vol. in fol. G. P. v. m.

5538 Catalogue des livres manuſcrits & imprimés de la Bibliotheque du Roi. (rédigé par Meſſieurs Mellot, l'Abbé Sallier, &c.) *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1739. 10 vol. in fol. v. m.

5539 Petri Lambecii commentarii de Auguſtiſſima Bibliotheca Cæſarea Vindobonenſi. *Vindobonæ, Mattheus Coſmerovius*, 1665. 8 tom. reliés en 6 vol. in fol. fig. v. f.

5540 Danielis de Neſſel Breviarium & ſupplementum commentariorum Lambecianorum. *Vindobonæ Leopoldus Voigt*, 1690. 2 vol. in fol. fig. v. f.

5541 Bibliotheca Arabico-Hiſpana Eſcurialenſis ſive librorum omnium MSS. quos Arabicè ab auctoribus magnam partem Arabo-Hiſpanis compoſitos Bibliotheca Cœnobii Eſcurialenſis complectitur, recenſio & explanatio, opera & ſtudio Michaelis Caſiri-Syro-Maronitæ *Matriti*,

Antonius Perez de Soto, 1760. 2 vol. in fol. m. r.

5542 Catalogue raiſonné des Manuſcrits conſervés dans la Bibliotheque de la Ville & République de Geneve, par Jean Senebier. *Geneve, Barth. Chirol*, 1779. in 8. pap. double v. m. d. ſ. tr.

CATALOGUE très bien fait, & qui nous a été d'un grand ſecours, ainſi que le ſuivant.

5543 Catalogue raiſonné des principaux Manuſcrits du Cabinet de M. Jos. L. D. de Cambis. *Avignon, Louis Chambeau*, 1770. in 4. v. f. d. ſ. tr.

CE CATALOGUE eſt fort rare, parcequ'il n'en a été tiré qu'un très petit nombre d'Exemplaires. Il y en a qui n'ont que 519 pages au lieu de 766; cela provient de ce que l'Auteur quelque temps après avoir diſtribué une partie de l'Edition, y ajouta les deſcriptions de pluſieurs MSS. dont il avoit fait l'acquiſition.

5544 Bibliotheque curieuſe, hiſtorique & critique ou Catalogue raiſonné de livres difficiles à trouver, par David Clement. *Gottingen, Jean Guillaume Schmid*, 1750. 9 vol. in 4. v. écail.

5545 Bibliographie inſtructive, ou Traité de la connoiſſance des Livres rares & ſinguliers, par Guillaume François de Bure le jeune. *Paris*,

ris, G. Fr. de Bure le jeune, 1753. 7. in 4. Pap. d'Hollande m. r.

5546 Supplément à la Bibliographie inſtructive, ou Catalogue des livres du Cabinet de M. Gaignat, par Guillaume François de Bure le jeune. *Paris, G. Fr. de Bure le jeune*, 1769. 2 vol. in 4. Pap. d'Hollande. m. r.

5547 Catalogue raiſonné de la collection de Livres de M. Pierre Antoine Crevenna, Négociant à Amſterdam. 1775. 6 vol. in 4. G. P. d'Hollande. v. m.

Toutes les deſcriptions des premieres Editions que l'on trouve dans ce Catalogue ſont faites avec la plus grande exactitude.

5548 Phylobyblon diſertiſſimi viri Richardi de Buri Dilmelmenſis Epiſcopi, de querimoniis Librorum omnibus litterarum amatoribus perutile. (*Spiræ, per Johannem & Conradum Hiiſt*, 1483). in 4. goth. m. r.

Bibliographes Eccléſiaſtiques.

5549 Scriptorum Eccleſiaſticorum Hiſtoria Literaria, a Chriſto nato uſque ad ſæculum XIV. facili methodo digeſta, authore Guiliemo Cave. *Oxonii, e Theatro Scheldoniano*, 1740. 2 vol. in fol. G. P. v. f.

5550 Bibliotheca ſcriptorum Societatis Jeſu, opus

inchoatum a Petro Ribadeneira, continuatum a Philippo Alegambe, uſque ad annum 1642; recognitum & productum ad annum 1675, a Nathanaele Sotuello. *Romæ, Jac. Ant. de Lazaris*, 1676. in fol. v. f.

Bibliographes Nationaux.

5551 Bibliotheque Hiſtorique de la France, contenant le Catalogue des Ouvrages imprimés & manuſcrits qui traitent de l'Hiſtoire de ce Royaume, ou qui y ont rapport; avec des Notes critiques & hiſtoriques : par feu Jacques le Long, nouvelle édition, revue & corrigée, &c. par M. Fevret de Fontette, (& de M. Barbeau de la Bruere.) *Paris*, *Jean Thomas Hériſſant*, 1768. 5 vol. in fol. G. P. v. f.

5552 Bibliotheca Hiſpana vetus, ſive Hiſpanorum, qui uſquam unquamve ſcripto aliquid conſignaverunt, notitia, complectens ſcriptores omnes qui ab Octaviani Auguſti imperio uſque ad annum M. floruerunt, auctore D. Nicolao Antonio Hiſpalenſi. *Romæ*, *Antonius de Rubeis*, 1696. 2 tom. en un vol. in fol. v. f.

5553 Bibliotheca Hiſpana ſive Hiſpanorum, qui uſquam unquamve ſive latina ſive populari ſive alia quavis lingua ſcripto aliquid conſignaverunt notitia; complectens ſcriptores, qui poſt annum M D. uſque ad præſentem diem floruere,

authore D. Nicolao Antonio Hiſpalenſi. *Romæ, Nic. Aug. Tinaſſius*, 1672. 2 vol. in fol. v. b.

Bibliographes Profeſſionaux, de Théologie, &c.

5554 Bibliotheca ſacra in binos Syllabos diſtincta, accedunt Grammaticæ & lexica linguarum, præſertim Orientalium, quæ ad illuſtrandas ſacras paginas aliquid adjumenti conferre poſſunt, labore & induſtria Jacobi le Long. *Pariſiis, Fr. Montalant*, 1723. 2 vol. in fol. G. P. v. f.

Bibliographes Simples, ou Catalogues de Bibliotheques.

5555 Catalogue des livres du Cabinet de M. de Boze, par Gabriel Martin. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1745. in fol. v. f.

5556 Catalogue des livres du Cabinet de M. Girardot de Prefond, par Guillaume-François de Bure le jeune. *Paris, Guil. Franc. du Bure le jeune*, 1757. in 8. G. P. m. cit. dent. avec les prix.

5557 Bibliotheca Telleriana, ſive Catalogus librorum Bibliothecæ D. D. Caroli Mauritii Le Tellier, Archiepiſcopi Ducis Remenſis. *Pariſiis, e Typographia Regia*, 1693. in fol G. P. m. r.

5558 Catalogue des Livres provenants de la Bibliotheque de M. le Duc de la Valliere, par Guillaume-François de Bure le jeune. *Paris, Guill. Fr. de Bure le jeune*, 1767. 2 vol in 8. tirés ſur du pap. in 4. v. m.

VIES DES HOMMES ILLUSTRES.

Vies des Hommes Illuſtres, Grecs & Romains.

5559 Laertii Diogenis vitæ & ſententiæ eorum qui in Philoſophia probati fuerunt, e Græco in latinum tranſlatæ a Fratre Ambroſio, ex recenſione Benedicti Brognoli. *Venetiis, per Nicolaum Jenſon*, 1475. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

5560 El libro de la vita de Philoſophi & delle loro elegantiſſime Sententie extracte da D. Lahertio & da altri antiquiſſimi auctori. *Venetiis, per Bernardinum Celerium de Luere*, 1480. in 4. vél.

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME a des ſignatures depuis a 2 —— i. à la fin de la table qui contient 2 feuillets il y a cette ſouſcription en lettres capitales:

Impreſſum hoc opuſculum mira arte et diligentia Venetiis per Benardinum Celerium de Luere. B. Anno. S. D. M. CCCCLXXX. Die IX Decembris inclyto duce Joanne Moncenigo.

5561 Libro de la Vita de Philoſophi & de le loro elegantiſſime ſententie extracto da Diogene Laertio, & da altri antiquiſſimi Doctori. *in Milano per Magiſtro Caſſano, ſtampato ad inſtantia di Zovanno da Legnano.* 1497. in 4. goth. m. bl.

5562 Plutarchi Vitæ parallelæ Græcorum & Romanorum; quadraginta novem, græcè. *Florentiæ, in ædibus Philippi Juntæ,* 1517. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

5563 Plutarchi quæ vocantur Parallela, hoc eſt vitæ illuſtrium virorum, græcè, ex recognitione Franciſci Aſulani. *Venetiis, in ædibus Aldi & Andreæ Soceri,* 1519. in fol. m. r.

5564 Plutarchi Opuſcula Moralia, græcè, ex recenſione Aldi Manutii, & Andreæ Aſulani, *Venetis, in ædibus Aldi & Andreæ Aſulani,* 1509. in fol.

PREMIERE EDITION.

5565 Plutarchi Parallela, ſeu vitæ Parallelæ, græcè. (*Pariſiis Henr. Stephanus,* 1572.) 3 vol. in 8. G. P. m. bl. doubl. de m. cit. dent. l. r.

5566 Plutarchi Vitæ Parallelæ, interprete Hermanno Cruſerio. (*Pariſiis Henr. Stephanus,* 1572.) 3 vol. in 8. m. viol. doub. de m. cit. dent. l. r.

5567 Plutarchi Vitarum comparatarum appendix : complectens & ipſa vitas excellentium quorumdam Imperatorum, ſed duas tantum comparatas : & has quidem, a Donato Acciaiolo, cæteras vero, ab Æmylio Probo conſcriptas. in 8. m. viol. doubl. de m. cit. dent. l. r.

5568 Plutarchi Chæronenſis quæ extant Opera Moralia, græcè, ex recenſione Henrici Stephani. *Pariſiis, Henricus Stephanus*, 1572. 3 vol. in 8. G. P. m. bl. doub. de m. cit. dent. l. r.

5569 Plutarchi Opuſcula Varia Moralia : ex diverſorum interpretationibus, quarum quædam ſunt Henrici Stephani, non antea editæ. cum annotationibus ejuſdem H. Stephani. *Pariſiis, Henricus Stephanus*, 1572. 3 vol. in 8. m. viol. doub. de m. cit. dent. l. r.

5570 Plutarchi Chæronenſis Opera quæ extant omnia, græcè & latinè cum verſione & notis Mauſſaci, & ex recenſione & cum animadverſionibus Joannis Rualdi. *Lutetiæ Pariſiorum, Typis Regiis*, 1624. 2 vol. in fol. G. P. vél.

5571 Plutarchi illuſtrium Virorum Vitæ, e græco, a diverſis interpretibus in latinum tranſlatæ, & in unum collectæ a Joanne Antonio Campano. *Romæ, Udalricus Gallus, circa*, 1470. 2 vol. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

5572 Plutarchi Hiſtoriographi græci liber de viris Clariſſimis : e greco ſermone in latinum diverſis plurimorum interpretationibus virorum illuſtrium tranſlatus, collectus a Jo. Campano. 2 tom. en 1 vol. in fol. m. r.

EDITION très ancienne d'environ l'an 1471, ſans chiffres, réclames & ſignatures, à longues lignes au nombre de 49 ſur les pages qui ſont entieres.

On trouve à la tête du Volume un feuillet qui contient l'Epître Dédicatoire de Campanus au Cardinal François Piccolomini, & la table des hommes Illuſtres avec les noms de leurs Traducteurs & le renvoi aux feuillets. Il finit au recto vers le milieu de la page qui contient 22 lignes, par cette ligne :

poſt Caroli mortem diligentiſſimi ac ſanctiſſimeq; reſeruauit.

Les Editions des Ouvrages annoncés aux Nos 1305, 1306, 2454 & 4434 ſont imprimées avec les mêmes caracteres que cette Edition des Vies de Plutarque. Nous avons cherché en vain dans la Bibliotheque de M. le Duc de la Valliere à connoître l'Imprimeur qui les a employés, & que nous avons quelque raiſon de croire de Veniſe.

Ce caractere ſe diſtingue par cette capitale R qui a une forme différente de celle que les Imprimeurs d'Italie employoient communément dans leurs caracteres ronds. Nous l'avons fait graver exactement, parceque les Editions dans laquelle on la voit ſont aſſez importantes pour qu'on tâche de découvrir, s'il eſt poſſible, de quelles preſſes & de quelle Ville elles ſont ſorties.

5573 Plutarchi Vitæ Parallelæ, e græco in latinum verſæ a diverſis auctoribus, & ſolerti cura

emendatæ. *Venetiis*, *Nicolaus Jenſon*, 1478. die 11 Januarii. in fol. m. r.

Les lettres initiales ſont peintes en or & en couleurs, & la premiere page eſt décorée d'une belle bordure auſſi peinte. Il y manque les deux feuillets de regiſtre. Le tiers du feuillet où commence la vie de Dion a été très bien réparé à la plume.

5574 Les Vies des Hommes illuſtres Grecs & Romains, comparées l'une avec l'autre par Plutarque, tranſlatées de grec en françois par Jacques Amyot *Paris*, *Michel de Vaſcoſan*, 1559. 2 vol. in fol. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

CET OUVRAGE eſt un des plus beaux que l'on puiſſe voir pour ſon exécution typographique.

5575 Les Vies des Hommes illuſtres, Grecs & Romains, comparées l'une avec l'autre par Plutarque de Cheronée, tranſlatées de grec en françois par Jacques Amyot. *Paris*, *Vaſcoſan*, 1567. 6 vol. in 8. m. r. l. r.

5576 Les Œuvres morales & meſlées de Plutarque, tranſlatées de grec en françois, par Jacques Amyot. *Paris*, *Vaſcoſan*, 1574. 7 vol. in 8. m. r. l. r.

5577 Decade, contenant les vies des Empereurs, Trajanus, Adrianus, &c. extraites de pluſieurs Auteurs, Grecs, Latins, & Eſpagnols, & miſes en

en françois par Antoine Allegre. *Paris, Vaſcoſan*, 1567. in 8. m. r. l. r.

5578 La très illuſtre Vie de Romulus, faicte premierement et compoſee par Plutarche Cheronenſe en langaige grec, et depuys traduite en langue rommaine qui eſt latine par Lappius Florentin & finablement tranſlatee en noſtre maternal vſaige. = La trés jlluſtre vie du ieune Caton dit Uticenſe noble capitaine rommain redigee de Plutarque grec en latin et tranſlatee de latin en francois. in fol. m. bl.

Superbe Manuscrit ſur vélin du commencement du *XVI ſiecle*, contenant 218 feuillets écrits en *lettres rondes*, à longues lignes, avec les ſommaires en rouge & en bleu. Il eſt enrichi d'un grand nombre de *tourneures* peintes en or & en couleurs, & de 54 excellentes miniatures entourées de bordures d'or, & portant 10 pouces de hauteur ſur environ 6 pouces de largeur. Les armes de la maiſon de Lorraine décorent le premier feuillet. On lit ſur le dernier cette deviſe : *A Touſiours mais.*

Cette traduction de Plutarque paroît être de *Simon Bourgouyn* ou *Bougouinc*, Valet-de-Chambre de Louis XII, & Bachelier ès loix. Le Traducteur latin s'appelloit *Lapo Birago Caſtiglionchio.*

5579 Le ſecond Liure de Plutarque, de la Vie de Scipion et Pompee, tranſlate de latin en françoiz (par Simon Bourgouyn). in fol. m. bl.

Manuscrit ſur vélin du commencement du *XVI ſiecle*, contenant 135 feuillets écrits à longues lignes, en

lettres rondes, avec des ſommaires en rouge. Il eſt enrichi de *tourneures* élégamment peintes en or & couleurs, & de 47 miniatures fort belles qui ont preſque toutes 8 pouces de hauteur ſur plus de 5 pouces & demi de largeur.

5580 La Vie très jlluſtre du Cappitaine Hannibal Traduicte de Plutarque grec en latin. par Donat Acciole. Et du latin en langaige vulgaire gallique. Redigee par Symon bourgoing. in fol. v. f. à compart.

BEAU MANUSCRIT ſur vélin du *XVI ſiecle*, contenant 34 feuillets écrits en *ancienne ronde bâtarde*, à longues lignes. Il eſt enrichi de très belles *tourneures* peintes, rehauſſées d'or, & de 17 miniatures dont les plus grandes portent 7 pouces de hauteur ſur 6 pouces & demi de largeur.

Cette Vie d'Annibal n'eſt point de Plutarque. Cet Auteur ne l'a point écrite.

5581 La prima parte delle Vite de Plutarcho traducte de latino in vulgare, in Aquila, per Baptiſta Alexandro Jaconello de Riete. *In Aquila, adi xvj de Septembre*, 1482, *per Adam de Rotuuil.* in fol. m. cit. l. r.

PREMIERE EDITION.

M. De Bure le jeune annonce dans ſa Bibliographie inſtructive, N° 6089, que la ſouſcription eſt ſuivie d'un feuillet de regiſtre; il ſe trompe, il doit y en avoir deux. Le premier eſt intitulé :

Tabula de la prima parte delle uite de Plutarcho.

Le ſecond :

Ragiſtro delli quinterni del preſente uolume delle uite de plutarcho.

5582 Cornelius Nepos de Vitis XXIV Illuſtrium Virorum.— Verba (ſeu fragmenta duo) Cornelie Graccorum matris et filie Scipionis Africani. — Leonardi (Bruni) Aretini vita Sertorii. in 4. rel. en cart. d. ſ. tr.

Beau Manuscrit ſur vélin exécuté en Italie dans le *XV ſiecle*, contenant 85 feuillets écrits en *ancienne bâtarde romaine*, à longues lignes.

Il manque le premier feuillet de ce MS. lequel contenoit la Préface de *Cornelius Nepos*, & le commencement de la vie de *Miltiade*. On y trouve à la ſuite de la vie de *Timoleon*, les fragments des *Rois*, ſans diſtinction.

5583 Æmilius Probus (ſeu Cornelius Nepos) de Virorum excellentium Vita. *Venetiis, per Nicolaum Jenſon*, 1471. in 4. m. r.

Premiere Edition.

On doit regarder cette Edition comme de format in 4. parceque les pontuſeaux du papier ſont en travers.

5584 Cornelius Nepos de Vita excellentium Imperatorum. Interpretatione & notis illuſtravit Nicolaus Courtin, in uſum Delphini. *Pariſiis, Fredericus Leonard*, 1675. in 4. v. b.

5585 Plinius Primus de præclarè geſtis Romanorum. in 4. v. f.

Edition exécutée vers 1474, ſans chiffres, réclames & ſignatures, à longues lignes au nombre de 24 ſur les pages qui ſont entieres. Les caracteres ſont ceux avec leſquels Nic. Jenſon a imprimé le Pline Italien en 1476.

Le Volume commence par une table qui occupe deux feuillets, & finit par la ſouſcription ſuivante qui eſt imprimée en lettres capitales :

Explicit Plinius Primus de rebus praeclare geſtis virorum illuſtrium Romanorum.

5586 Caii Plinii II. Oratoris Veronenſis de Viris illuſtribus Liber, ex recenſione Angeli Tiphernas. = Suetonii Tranquilli de Viris illuſtribus in Grammatica & Rhetorica qui Romæ floruerunt Libellus, ex recenſione Joannis Aloiſii Tuſcani. (*Romæ*), *circa* 1474. in 4. v. f.

EDITION ſans chiffres, réclames & ſignatures, à longues lignes. Le traité de Pline contient 22 feuillets, dont les pages entieres ont 30 lignes, & celui de Suétone qui eſt de la même Edition que celle annoncée au N° 4932, a 15 feuillets.

Les N°s 572, 2340, 4429, 4932 & 4742, ſont imprimés avec les mêmes caracteres, qui ſont ceux avec leſquels Jean Gensberg a imprimé en 1474 à Rome *Calderini Commentarii in Martialem*, N° 2539. On ne connoît de cet Imprimeur que peu d'Editions, dont aucunes ne ſont poſtérieures à l'année 1474.

On lit dans une Epître Dédicatoire d'*Ange Tiphernas* à *Alexandre Juſtinus*, qui eſt à la tête du Traité des Hommes Illuſtres attribué à Pline, ces mots :

.... *Redeo ad Plinii. Qui quum a Germanis Ro. imprimendū poſtularetur corrigendi operis morē geſſi. uitāq; eius paucis ānotaui omnia ad te referēs.*

5587 C. Plinii. Secundi. Iunioris liber. illuſtrium.

Viroru. incipit. *Impreſſum. Florentiae. apud. Sanctum. Iacobum. de Ripoli. M. CCCC. LXX. VIII.* in 4. v. f.

Ce Volume commence par l'intitulé, & finit par la ſouſcription rapportés ci-deſſus, le tout imprimé en lettres capitales.

5588 Liber de Vita ac moribus Philoſophorum, Poetarumque veterum, ex multis libris tractus, necnon breviter & compendiosè per venerabilem virum magiſtrum Walterum Burley, compilatus : incipit feliciter. (*Coloniæ, per Olricum Zel de Hanau*), *circa* 1470. in 4. goth. m. r.

Edition exécutée avec les caracteres de Zel de Hanau, ſans chiffres, réclames & ſignatures, à longues lignes au nombre de 27 ſur les pages qui ſont entieres.

Ce Volume commence par l'intitulé ci-deſſus, & finit par cette ſouſcription :

Liber de vita et moribus philoſophor Deſinit feliciter.

On trouve à la ſuite 14 feuillets de table.

5589 Perpulcher Tractatus collectus per venerabilem Walterum Burley Anglicum de Vita Philoſophorum. *Coloniæ, per Arnoldum Ther Hoernen*, 1472. in 4. goth. m. r.

Premiere Edition avec date.

5590 Liber de Vita & moribus Philoſophorum, per Walterum Burley. *Coloniæ, Conradus de Homborch, circa* 1475. in 4. goth. m. r.

Ce Volume commence par la table, qui occupe 14 feuil-

lets. Le texte ſuit, & à la fin il y a cette ſouſcription :

Liber de vita et moribus phorum impreſſy per me Conradū de homborch. Admiſſus aūt ac approbatus ab alma vniuerſitate Colonienſi deſinit feliciter.

5591 Libellus de Vita & moribus Philoſophorum & Poetarum, authore Waltero Burley. *Nurembergæ, Coburgers*, 1477. in fol. goth. v. f.

Ce Volume commence par ſix feuillets qui contiennent la table des matieres & celle des Philoſophes. Le texte ſuit, & à la fin il y a cette ſouſcription :

Anno domini Milleſimo quadringenteſimo ſeptuageſimo ſeptimo. pridie nonas Maij : opuſculum (phorum vita) inſigne ob legentium profectum editum. antonij Coburgers ciuis inclite Nurnbergenſiūm vrbis induſtria fabrefactum fideliterq3 impreſſu3 finit feliciter.

5592 Imagines Deorum & Heroum cum illorum vita. in 4. m. r.

Manuscrit ſur vélin du *XVI ſiecle*, contenant 73 feuillets, il eſt écrit en *curſive romaine*, à longues lignes & il eſt enrichi de 72 portraits peints en miniatures qui paroiſſent avoir été faits pour la plupart, d'après d'anciens monuments.

Ils repréſentent : Cerès, Diane, Apollon, Mercure, Neptune, Janus, Bacchus, Paſiphaé, Hercules, Déjanire, Helene, Romulus, Numa, Arion, Horatius Coclès, Marcus-Brutus, Denys le Tyran, Philippe de Macédoine, Démoſthenes, Alexandre le Grand, Pirrhus, Agathocles, Hyeron, Hannibal, Scipion, Caius-Caſſius, Scylla, Ptholomée, Pompée, Julius-Céſar, Caton, Cicéron, Marc-Antoine, Virgile, Tulius-Tiro, Tibere, Néron, Veſpaſie, Titus,

Domitia, Nervia, Trajan, Philippe-Empereur, Decius, Dioclitia, Maxence, Conſtantin, Juſtinien, Petrarque, Boccace, Mahomet, Ferdinand I. Roi de Naples, Pie III, Mathias I Roi de Hongrie, Charles le Téméraire Duc de Bourgogne, un Portrait ſans nom & ſans diſcours, Pan, Europe, le Centaure Neſſus, l'Empereur Gordien, Helene mere de Conſtantin, Jean Nicephore, Frédéric Barberouſſe, Alfonſe V. Roi d'Arragon, Philippe Marie Viſconti Duc de Milan, Piſani, Peintre, François Sforce, Maximilien Empereur Romain, Louis XII. Anne de Bretagne, Adrien VI Pape, le Sultan Soliman II.

5593 Effigies XXIV Romanorum Imperatorum, qui à Julio Cæſare extiterunt. in fol. rel. en carton.

5594 Illuſtrium Virorum ut extant in urbe expreſſi vultus. *Romæ, Antonius Lafreri*, 1569. in fol. rel. en cart.

5595 Imagines & Elogia Virorum illuſtrium & eruditorum, ex antiquis lapidibus & numiſmatibus expreſſa, cum annotationibus, ex Bibliotheca Fulvi Urſini. *Romæ, Ant. Lafreri*, 1570. in fol. rel. en cart.

5596 Illuſtrium Imagines ex antiquis marmoribus, numiſmatibus & gemmis expreſſæ quæ extant Romæ, major pars apud Fulvium Urſinum. Theodotus Gallæus delineabat & incidebat. *Antverpiæ, ex Officina Plantiniana*, 1588. in 4. v. m.

5597 Iconographia cioe Diſegni d'Imagini de fa-

mosiffimi Monarchi, Regi, Filosofi, Poeti ed Oratori dell' antichita, cavati da Giovan Angelo Canini : da fragmenti de Marmi antichi &c. data in luce con aggiunta di alcune annotationi, da Marc Antonio Canini. *In Roma, Lazari*, 1669. in fol. v. f.

5598 Images des Héros & des grands Hommes de l'antiquité, dessinées sur des médailles, des pierres antiques, & autres anciens monumens, par Jean Ange Canini, gravées par Picart le Romain. *Amsterdam, B. Picart*, 1731. in 4. Gr. Pap. v. f.

Vies des Illustres modernes.

5599 Joahannis Bocacii de Cercaldis Historiographi de casibus Virorum illustrium Libri IX. & Compendium de Præclaris Mulieribus. in fol. goth. m. bl.

Edition exécutée vers l'an 1473, sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes au nombre de 35 sur les pages qui sont entieres.

Le Volume commence par le prologue. Le premier traité finit ainsi :

Finit liber Nonus et vltimus Iohannis Boccacij de certaldo. de casibus virorum illustrium.

On trouve ensuite 3 feuillets de table qui sont suivis du second traité, lequel finit par cette souscription :

Explicit compendiū Iohānis Boccacij de Certaldo. quod de preclaris mulieribus ac fumā appetuam edidit feliciter.

5600

5600 Joannis Boccaccii de Certaldo Opus de Præclaris mulieribus. in fol. goth. m. r.

Exemplaire de l'Edition précédente, contenant les Femmes illuſtres ſeulement ; il eſt remarquable par une date qu'il porte à la fin, & qui y a été imprimée récemment. On y lit : *MCCCCLXX.* & on a collé derriere le feuillet une bande de papier pour qu'on ne s'apperçoive pas de la foulure que l'impreſſion de ces chiffres a occaſionnée.

5601 Le Livre de Jehan Boccace des Cas des nobles Hommes & Femmes. in fol. m. r.

Très-beau Manuscrit ſur vélin du milieu du *XV ſiecle*, contenant 322 feuillets écrits en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes, avec les ſommaires des chapitres en rouge, & les lettres *tourneures* peintes en couleurs, rehauſſées d'or. Il eſt enrichi de 84 ſuperbes miniatures dont 9 portent 7 pouces de largeur ſur près de 7 pouces de hauteur, & 75 environ 3 pouces en quarré.

Il y a ſur le premier feuillet le titre ſuivant écrit en 1712 de la main du célebre *L. Gilbert*.

Les Illuſtres Malheureux de Boccace Traduit du Latin en François en 1409.

On trouve enſuite avant le corps de l'ouvrage le prologue du Traducteur, celui de l'Auteur, & la table des chapitres du premier livre.

Le prologue de l'Auteur qui ne ſe trouve imprimé que dans l'édition de 1483, porte ce ſommaire écrit en rouge.

Ceſt la trãſlacion du ꝓlogue jeh Bocace ou liure des cas des nobl' hommes et fẽmes commencãt en latĩ Exq̃renti Et enuoie ſon liure a vng ſien compere chlr .nomme meſſ3e maguart des cheuauchãs de florence Seneſchal de cicille

aïſi cõe jl appt p vne epre ſur ce ſce p le dit bocace en laquelle il blaſme et reprẽt toꝰ les pnces.

Ce MS. eſt terminé par cette ſouſcription :

Cy fine le Liure de Jehan Boccace des cas des maleureux nobles hommes et femmes tranſlate de latin en francois Par moy laurens de pmier fait clerc du dioceſe de troyes. Et fut cõpile ceſte tranſlacõn le xve iour dauril. Mil CCCC et neuf. Ceſt aſſauoir le lundj apres paſques.

L'Ouvrage de Boccace contenu dans ce MS. commence par un ſonge. Cet Auteur feint qu'il s'endort en méditant ſur les caprices de la fortune, & ſur l'origine des malheurs des hommes qui ne ſe les attirent que par leurs propres fautes. Il voit venir à lui une foule de malheureux de tous les temps, décorés de noms célebres, qui lui racontent leurs infortunes; il commence par Adam & paſſant en revue les perſonnages les plus illuſtres, il s'arrête à *Philippine*, plus connue ſous le nom de *la Catanoiſe*, qui gouverna deſpotiquement *Jeanne Premiere*, Reine de Naples, & qui finit ſes jours dans les ſupplices qu'elle s'étoit preparés.

Laurent de Premierfait dédia la traduction de ce livre à *Jean*, *Duc de Berri*, fils de *Jean*, Roi de France, Prince fort curieux en livres, dont il étoit Secrétaire ; il l'accompagna d'une épître qui eſt omiſe dans ce MS. & dans preſque tous ceux que l'on connoît.

Il exiſte une traduction abrégée de ce livre de *Boccace*, qui a été faite par un anonyme après le milieu du XV ſiecle.

5602 Le Livre de Jehan Boccace, des cas des Nobles hommes & femmes. in fol. m. bl.

SUPERBE MANUSCRIT ſur vélin, exécuté après le milieu du *XV ſiecle*, contenant 338 feuillets écrits en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes. Les ſommaires en ſont en

rouge, & les *tourneures* en ſont élégamment peintes en or & en couleurs. Il eſt enrichi d'un grand nombre de miniatures magnifiques, qui ornent la premiere page de chaque livre, & qui repréſentent la fin tragique & les ſupplices variés des Illuſtres Malheureux dont il y fait mention.

Le premier livre en a 26; le ſecond 15; le troiſieme 13; les quatrieme, cinquieme & ſixieme, chacun 16; le ſeptieme 7; le huitieme 17, & le neuvieme 23, faiſant en tout 149 miniatures de différentes grandeurs.

On trouve à la fin de ce Superbe Manuſcrit la ſouſcription que nous avons rapportée ci-deſſus; elle eſt ſuivie de cette note :

Ce liure apartient a Jaques Dauailles chlr Seigneur Duplaiſis Cappitaine De tiſy et Damplepuis Bailly por monſeigneur De Lineres au pais Bas et hault De Beaujoloys ainſy que les terres Dudit Seigner ſeſtandent et comportët.

On lit après cela une rélation des obſeques, qui furent faits pour *Philbert de Beaujeu*, Seigneur de Linieres, d'Amplepuis, &c. mort le 10 Février 1540.

5603 Les Livres de Jehan Boccace de Certaldo des Cas des nobles hommes & femmes infortunés, tranſlatés de latin en françois, par Maître Laurens de Premierfait. *Paris, Jehan Dupré*, 1483, *le XXVI jour de Février.* in fol. fig. goth. m. r.

5604 Boccace des Nobles malheureux, tranſlaté de latin en françois. (Par Laurent de Premierfait). *Paris, Ant. Verard.* in fol. goth. v. f.

5605 Boccace des Nobles malheureux, tranſlaté

de latin en françois (par Laurent de Premierfait) *Paris, Ant. Verard*, 1494. in fol. m. r. l. r. à compartimens.

5606 Le Livre de Jean Boccace, des Nobles malheureux, traduit du latin en françois. (par Laurent de Premierfait.) *Paris, pour Antoine Verard, le 4e jour de Novembre* 1494. in fol. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 10 Miniatures.

5607 Le Livre de Jehan Boccace de Certaldo, de la ruine des Nobles hommes & femmes, traduit du latin en françois. *Bruges, Colard Manſion*, 1476. in fol. goth. m. r.

PREMIERE EDITION.

5608 Traité des Meſadventures de perſonnages ſignalés. traduit du latin de Jean Boccace, par Cl. Witart. *Petis, Nicolas Eve*, 1578. in 8. m. viol.

5609 Liber Johannis Boccacii de Certaldo de Mulieribus Claris. *Ulmæ, Joannes Zainer de Reutlingen*, 1473. in fol. goth. fig. m. r.

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME commence par deux feuillets qui contiennent la table des Chapitres. Le Texte ſuit, & à la fin il y a cette ſouſcription :

Liber Johãnis boccacij de certaldo de mlʼribus claris, ſũma

cum diligentia amplius ſolito correctus, ac per Johānem czeiner de Reutlingen, vlme impreſſus finit feliciter. Anno dñi M° cccc° lxxiij.

Tous les feuillets ſont numérotés au recto dans le haut de la page, depuis I juſqu'à CXVI. à l'exception des deux feuillets de table.

Cette Edition eſt ornée de figures en bois, dont quelques-unes ſont fort ſingulieres. On y trouve au verſo du feuillet CVII. la figure de la Papeſſe Jeanne qui accouche au milieu d'une Proceſſion; elle eſt entourée des Cardinaux qui paroiſſent très étonnés.

5610 Le livre de Jean Boccace, de la Louange & Vertu des Nobles & Cleres Dames, tranſlaté de latin en françois. *Paris, Anthoine Verard, le XXVIII d'Avril*, 1493. in fol. fig. goth. v. m.

5611 Le Plaiſant Livre de Jean Boccace, auquel il traite des faits & geſtes des Illuſtres & Cleres Dames, traduit de latin en françois. *Paris, Jehan André*, 1538. in 8. goth. v. f. doublé de tabis.

5612 Opera di Meſſer Giovanni Boccaccio de Mulieribus Claris. Italicè. (da Vincenzo Bagli) *In Venetia, per Zuanne de Trino*, 1506. *adi VI de Marzo.* in 4. fig. m. bl.

5613 Le Temple de Jehan Boccace, de la ruine d'anciens Nobles malheureux, fait par George Caſtellain ſon imitateur. L'inſtruction du jeune Prince. Le Chapelet des Princes en cinquante Rondeaux, & cinq Ballades, par le Traverſeur

des voies périlleuſes, (Jehan Bouchet.) L'Epitre de la Royne Marie à ſon frere Henry, Roi d'Angleterre, compoſée par le même. *Paris, Galliot du Pré*, 1517. in fol. goth. v. m.

5614 De Tribus Impoſtoribus. *Anno M. D. IIC.* in 8. m. r.

Ce Volume commence par le titre ci-deſſus qui eſt imprimé au milieu du feuillet. Le texte ſuit; il commence à la page premiere par ces mots :

Deum eſſe, eum colendum eſſe, multi diſputant, &c.

Il finit ainſi au verſo de la page 46.

Teſtimonia eorum, qui extra Eccleſiam Judaicam vel Chriſtianam ſunt.

TANTVM:

Ce rare Volume a été acheté par M. le Duc de la Valliere 300 liv.

Voyez une note très curieuſe de M. Crevenna, au ſujet de cet Ouvrage, dans le Catalogue qu'il a donné des livres de ſa riche Bibliotheque.

5615 Les trois Impoſteurs, traduit de l'Anglois, par M. le Comte de Boulainvilliers. in 4. v. f. d. ſ. tr.

Manuscrit ſur papier du *XVIII ſiecle*, contenant 119 feuillets.

5616 L'Europe illuſtre, contenant l'Hiſtoire abrégée des Souverains, des Princes, des Prélats, &c. dans le XV ſiecle compris, juſqu'à préſent,

par M. Dreux du Radier, ouvrage enrichi de portraits gravés par les ſoins du ſieur Odieuvre. *Paris, Odieuvre*, 1755. 6 vol. in 4. v. m.

5617 Monumenta illuſtrium virorum & elogia. cura ac ſtudio Marci Zuerii Boxhornii. *Amſtelodami, Joannes Janſſonius*, 1638. in fol. v. f. figures.

5618 Les Hommes illuſtres qui ont paru en France pendant ce ſiecle : avec leurs portraits au naturel, par Charles Perrault. *Paris, Antoine Dezallier*, 1696. in fol. m. r.

Belles Epreuves, avec les portraits de Meſſieurs Arnauld & Paſcal.

5619 Iconographie ou Vies des Hommes illuſtres du XVII ſiecle, écrites par M. V. avec les portraits peints par le fameux Antoine Van Dyck. *Amſterdam, Arkſtée & Merkus*, 1759. 2 vol. in fol. m. r.

5620 Serie di ritratti d'Uomini illuſtri Toſcani con gli Elogi iſtorici dei medeſimi. *Firenze, Giuſeppe Allegrini*, 1766. 3 vol. in fol. G. P. m. r.

5621 Fuggerorum & Fuggerarum quæ in familia natæ, quæve in familiam tranſierunt quot extant expreſſæ imagines. *Auguſtæ Vindelicorum, Andreas Aperger MDCXIIX.* in fol. v. f.

5622 Recueil de ſoixante portraits deſſinés par

Fueſsli, & gravés en maniere noire par S. Walch, ils repréſentent les Conſuls de la République de Zurich, depuis l'année 1336 — 1742; avec un abrégé de leurs vies, en Allemand. *Kempten*, 1756. in fol. v. f.

5623 Mémoires pour la vie du Cardinal de Bouillon — ſur Mde de Guercheville. — Circonſtances particulieres, dont l'enchaînement fit que le Marquis d'Arquin, pere de la Reine de Pologne, ne put obtenir d'être fait Duc. in 4. v. b.

MANUSCRIT ſur papier, contenant 118 feuillets. Il paroît être du *XVII ſiecle*.

5624 Vita di M. Giannozo Manetti Cavaliere ſtrenuo & clariſſimo cittadino Fiorentino — Oratione di Meſ. Giannozo Manetti al S. Sigiſmondo Pandolpho de Malateſti, quando i Fiorentini a Vada li detono il baſtone. in 4. rel. en cart. d. ſ. tr. dos de veau.

SUPERBE MANUSCRIT ſur vélin, exécuté en Italie dans le commencement du *XVI ſiecle*, contenant 149 feuillets écrits en *lettres rondes*, à longues lignes. Le titre eſt au milieu d'un cartouche peint en miniature; & le ſecond feuillet eſt enrichi d'une très belle bordure. On y voit le portrait de *Manetti*, ſes armes, ſa deviſe, &c. exécutés avec beaucoup de goût & de délicateſſe.

Le volume commence par une épître dédicatoire d'*Alexander Verazzus*, à *Janoctius Manetti*, petit-fils de celui dont il lui préſente la vie. Il y déclare qu'il en ignore l'Auteur, & qu'ayan

que l'ayant trouvée, même dans le MS. original, ſi obſcurcie de fautes, il a tâché de la lui préſenter ſous une forme plus digne de lui & de ſon aïeul. Le volume eſt terminé par un Catalogue des Ouvrages compoſés par *Manetti*, beaucoup plus complet que celui qui ſe trouve à la fin d'une autre vie de cet Auteur compoſée en latin par *Naldus Naldius* & publiée par *Muratori*, dans le tom. 20 de la collection des Hiſtoriens d'Italie.

Alexander Verazzus eſt non ſeulement le Correcteur de cette vie de *Manetti*; mais encore l'Ecrivain de notre MS. C'eſt ce que prouvent ces mots qu'on y lit.

Idem Alexander Vazo eſcripſit MDVI.

Jannot ou *Jannotius Manetti*, natif de Florence, & diſciple d'*Emanuel Chriſoloras*, mourut à Naples l'an 1459, après avoir exercé des emplois importans dans ſa ville.

Vies des Hommes Illuſtres dans les Sciences & dans les Arts.

5625 Les vrais Pourtraits des Hommes illuſtres en piété & doctrine, avec les deſcriptions de leur vie & de leurs faits plus mémorables. trad. du latin de Théodore de Beze. (par Simon Goulart). *Geneve, Jean de Laon*, 1581. in 4. m. r.

5626 Illuſtrium Jureconſultorum imagines quæ inveniri potuerunt ad vivam effigiem expreſſæ, ex muſæo Marci Mantuæ Benavidii. *Romæ, Ant. Lafrerii* 1566. in fol. rel. en cart.

5627 Veterum aliquot ac recentium Medicorum

Philoſophorumque icones; ex Bibliotheca Joannis Sambuci; cum ejuſdem ad ſingulas elogiis. *Amſterodami, Guilielmus Janſſonius*, 1612. in fol. v. f.

5628 Les Vies des plus célébres & anciens Poetes Provenſaux, qui ont floury du temps des Comtes de Provence. Par Jean de Noſtredame. *Lyon, Alexandre Marſilii*, 1575. in 8. m. verd.

5629 Bibliotheca, ſive theſaurus virtutis & gloriæ: in quo continentur illuſtrium eruditione & doctrina virorum effigies & vitæ, ſumma diligentia accuratè deſcriptæ per Janum Jacobum Boiſſardum. cum figuris Joannis Theod. de Bry. *Francoforti, Guillelmus Fitzerus*, 1628. 2 vol. in 4. v. f.

5630 Icones principum, virorum doctorum, pictorum, calchographorum, ſtatuariorum necnon amatorum pictoriæ artis numero centum, ab Antonio Van Dyck pictore ad vivum expreſſæ ejuſque ſumptibus æri inciſæ. *Antverpiæ, Gillis Hendricx.* in fol. m. bl.

5631 Vita di Dante Alighieri poeta fiorentino, compoſta per Meſſer Giovanni Boccaccio. *In Roma, Franceſco Priſcianeſe*, 1544. in 8. m. r.

5632 Della vita del ſervo di dio P. F. Hieronimo Savonarola dell' ordine de predicatori 3 libri, ſcritta e raccolta (l'anno 1593) da vari autori per il molto R. P. M. fra. Serafino Razzi theo-

logo Dominicano e professo del conuento di S. Marco di Firenze. in fol. rel. en cart.

MANUSCRIT sur papier de la fin du *XVI siecle*, contenant 187 feuillets.

5633 Histoire des vies & faits de quatre excellens personnages, premiers restaurateurs de l'Evangile, à scavoir, de Martin Luther, par Philippe Melanchthon; de Jean Ecolampade, par Wolfgang Faber Capito; & Simon Grinée; de Huldrich Zuingle, par Osualdus Myconius. trad. de latin en françois. de Jehan Calvin, par Theodore de Beze. avec son testament, & le Catalogue de ses livres & écrits. *Orléans*, 1564. in 8. m r.

Il y a une imperfection dans la vie de *Zuingle*, depuis la pag. 96 jusqu'à la fin.

5634 De Philippi Melanchthonis ortu, totius vitæ curriculo & morte, narratio diligens & accurata Joachimi Camerarii. *Lipsiæ*, *Ernestus Vœgelin*, 1566. in 8. m. r.

5635 Historia Michaelis Serveti. Auctore Henrico ab Allwoerden. *Helmestadii*, 1727. in 4. m. cit.

5636 Vie de M. Quinault de l'Académie françoise, avec l'origine des Opera en France. Par Boscheron. in fol. rel. en cart.

MANUSCRIT sur papier lisiblement écrit, contenant 48 feuillets.

On lit ſur le feuillet du titre :

Les mêmes raiſons qui en ont empêché l'impreſſion le 13 Septembre 1722, l'empêchent encore le 24 Octobre 1723.

5637 Hiſtoire abrégée de la vie & des Ouvrages de M. Arnauld. *Cologne*, 1695. in 8. m. r. dent.

5638 Hiſtoria Typographorum aliquot Pariſienſium vitas & libros complectens. Authore Michaele Maittaire. *Londini*, *Chriſt. Bateman*, 1717. in 8. G. P. m. verd.

5639 Stephanorum hiſtoria, vitas ipſorum ac libros complectens. Authore Michaele Maittaire. *Londini*, *Chriſt. Bateman*, 1709. in 8. v. f.

5640 Le Vite de piu eccellenti pittori, ſcultori, & architettori, ſcritte, & di nuovo ampliate da M. Giorgio Vaſari. *In Fiorenza*, *i Giunti*, 1568. 3 vol. in 4. fig. m. viol.

5641 Vita di Michel Agnolo Buonarroti raccolta per Aſcanio Condivi de la Ripa Tranſone. *In Roma*, *Ant. Blado*, 1553. in 4. v. f.

Extraits Hiſtoriques.

5642 Æliani variæ hiſtoriæ. ex Heraclide de rebus publicis commentarium. Polemonis Phyſionomia. Adamantii Phyſionomia. Melampodis ex palpitationibus divinatio. de Nevis. gtæcè. *Romæ*, 1545. in 4. v. f.

5643 Valerii Maximi de Dictis Factisque memorabilibus veterum libri IX. *Moguntiæ, per Petrum Schoyffer de Gernshem*, 1471. in fol. goth. m. bl.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5644 Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. *Venetiis, per Vindelinum de Spira*, 1471. in fol. m. bl. l. r. doub. de m. citron dent.

SUPERBE EXEMPLAIRE de M. le Comte d'Hoym.

5645 Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. *Venetiis, per Johannem de Colonia ac Johannem Manthen de Gherretshem, anno* 1474. in 4. m. r.

CE VOLUME qui commence par une table de deux feuillets, a des signatures depuis a — s. A la fin il y a cette souscription :

Extat hic Finis Valerii maximi peroptime emendati : q̃ cura diligentiaq; impressione Impressoribus Venetiis expositus fuit per Johãnem de Colonia agripinensi ac Iohannẽ Mãthen de Gherretshem : q̃. una fideliter uiuentes eosdẽ ꝑpressores ad hoc duxerũt. .M. CCCC. LXXIIII.

5646 Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. accedit decimi libri Caii Titi Probi de prenomine Epithoma. & tabula super Valerium de propriis nominibus. *Parisius,*

(*Petrus Cæsaris & Joannes Stol.*) 1475. in fol. v. m.

Ce Volume commence par le texte, & à la fin de la table il y a cette souscription :

Presens Valerii maximi opus preclarissimum ! in nobilissima Parisius Anno domini M. CCCC. Lxx.V. Feliciter est impressum ;

On ne trouve pas dans la souscription le nom de l'Imprimeur ; mais il est aisé de voir, par la forme des caracteres, que cette Edition est de Pierre Cæsaris.

5647 Valerius Maximus. *Parisiis*, (*Petrus Cesaris*,) 1475. in fol. m. r.

Autre Exemplaire.

5648 Valerii Maximi Opera. *Bononiæ, ad petitionem Sigismundi de Libris*, 1476. in fol. m. cit.

Cet Exemplaire est rempli de notes marginales & interlinéaires.

A la fin en lettres capitales :

Explicit liber valerii maximi. impressum bononiae ad petitionem Sigismundi de Libris anno domini. .M. CCCC. LXXVI. die. XX IIII. Mensis decembris. .Laus deo Amen.

Suit un feuillet de regiſtre.

Les caracteres de cette Edition sont ceux d'un Valerius Flaccus, imprimé par Ugo de Rugeriis en 1474.

5649 Valerius Maximus. *Mediolani, arte & im-*

penſis Philippi Lavagniæ, 1478. in fol. m. r.

Il y a au commencement 2 feuillets de table, & à la fin cette ſouſcription :

Hoc opus impreſſum eſt Mediolani arte & impẽſis Philippi Lauagniæ anno domini M. cccc°. Lxxviii. ſecondo nonas Februarii.

A la ſuite ſont 13 vers latins qui portent pour ſommaire : *Auctor ad librum ſuum.*

5650 Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. *Venetiis*, 1480. in fol. v. m.

5651 Valerii Maximi Dictorum factorumque memorabilium libri IX. *Venetiis*, 1480. in fol. v. f.

5652 Valerii Maximi exemplorum memorabilium libri novem, interpretatione & notis illuſtravit Petrus Joſephus Cantel in uſum Delphini. *Pariſiis, Vidua Claudii Thibouſt*, 1679. in 4. v. b.

5653 Valerii Maximi libri IX. factorum dictorumque memorabilium : cum notis variorum, ex recenſione Abrahami Torrenii. *Leidæ, Samuel Luchtmans*, 1726, 2 vol. in 4. G. P. v. f.

5654 Valere Maxime. 2 vol. in fol. m. r.

Beau Manuscrit ſur vélin exécuté avant le milieu du *XV ſiecle*, écrit en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes ; il eſt enrichi de grandes *tourneures* peintes en or & en cou-

leurs, & de très belles miniatures au nombre de 22 dans le premier volume qui contient 193 feuillets, & de 32 dans le second volume, qui eſt compoſé de 263 feuillets. Ces miniatures ont preſque toutes 3 pouces de hauteur ſur 2 pouces & demi de largeur, à l'exception de celle qui décore le ſecond feuillet du premier volume; elle eſt partagée en 4 tableaux, & porte plus de 5 pouces de hauteur ſur environ 7 pouces de largeur.

La bordure dont ce feuillet eſt entouré repréſente quelques Ménétriers du *XV ſiecle*. Les inſtrumens qu'ils tiennent ſont un violon à 3 cordes, un orgue portatif, un pſaltérion, une ſorte de *guitare*, une harpe à 10 cordes.

Simon de Heſdin Frere-Servant de l'Ordre de S. Jean de Jéruſalem, & Docteur en Théologie, traduiſit par ordre de Charles V. les ſix premiers livres de *Valere-Maxime*, contenus dans ce MS. juſqu'au quatrieme chapitre du 7e livre. Il acheva le premier livre ſuivant notre MS. en 1373 & ſelon d'autres en 1380; mais ayant laiſſé ſa traduction imparfaite, on y apprend que *Nicolas de Goneſſe* Maître-ez-Arts & en Théologie, la continua & la parfit en 1401.

Jacques Coureau, Tréſorier de Jean, Duc de Berry, l'avoit chargé de cette continuation de la part de ce Prince.

5655 Valere le Grand, tranſlaté de latin en françois, par Maître Symon de Heſdin, & terminé par Nicolas de Goneſſe. *Lyon, Mathieu Huſz*, 1489. in fol. v. b.

5656 Valerius Maximus, tranſlaté de latin en françois, par Maître Simon de Heſdin, & Nicolas de Goneſſe. 2 vol. in fol. goth. m. r.

EDITION exécutée vers 1476, ſans chiffres, réclames & ſignatures, ſur 2 colonnes, dont celles qui ſont entieres ont

ont 44 lignes. On trouve au commencement du premier Volume une table de 18 feuillets, & au second une autre de 14 feuillets. On voit sur le premier feuillet de cet Exemplaire des armes, qui sont fascées de gueules & d'argent de dix pieces, & acolées de deux Guimbardes.

5657 Les quatre premiers Livres de Valere le Grand, translatés de latin en françois, (par Simon de Hesdin.) Tome I. in fol. m. r.

Imprimé sur vélin, avec 4 miniatures, bordures, & lettres initiales peintes en or & en couleurs.

Le premier feuillet du texte est décoré des armes de Claude d'Urfé.

5658 Dictionnaire Historique & Critique, par M. Pierre Bayle. *Rotterdam*, *Michel Bohm*, 1720, 4. vol. in fol. G. P. m. r.

5659 Œuvres diverses de M. Pierre Bayle. *La Haye*, *Pierre Husson*, 1727. 4 vol. in fol. G. P. m. r. l. r.

5660 Recueil d'aucuns cas merveilleux advenus de nos ans, & d'aucunes choses étranges & monstrueuses advenues ez siecles passés, par Jean de Marconville. *Paris*, *Jean Dallier*, 1563. in 8. m. r. dent.

5661 Histoires prodigieuses extraites de plusieurs fameux Auteurs grecs & latins, sacrés & prophanes: mises en notre langue, par Pierre

Boaiſtuau, ſurnommé Launay, augmentées par Fr. de Belle-Foreſt. *Paris, Charles Macé*, 1576. in 8. fig. m. r.

5662 Hiſtoires prodigieuſes extraites de pluſieurs fameux Auteurs, Grecs & Latins, Sacrés & Prophanes, diviſés en 6 tomes; le premier par P. Boaiſtuau; le 2 par C. de Teſſerant; le 3 par Franc. de Belleforeſt; le 4 par Rod. Hoyer; le 5 traduit du latin de M. Arnauld Sorbin, par Fr. de Belleforeſt; & le 6 recueilli par I. D. M. (Jean de Marconville) de divers Auteurs anciens & modernes. *Paris, veuve de Guil. Cavellat*, 1598. 6 tom. rel. en 3. vol. in 16. fig. v. f.

5663 Hiſtoires tragiques, extraites des Œuvres Italiennes de Bandel, & miſes en langue francoiſe: les ſix premiers par Pierre Boaiſtuau, ſurnommé Launay; & les ſuivantes, par François de Belleforeſt. *Paris, Jean de Bordeaux*, 1580. 7 tomes reliés en 21 vol. in 16. m. bl.

5664 Epitomes de cent Hiſtoires tragiques, partie extraite des Actes des Romains & autres, de l'invention de l'Auteur, enſemble quelques Poemes, par Alexandre Sylvain. *Paris, Nicolas Bonfons*, 1581. in 8. m. r.

5665 Hiſtoire pitoyable des Parricides commis par Jacques Gentet & ſa femme, envers leurs peres, meres & ſœurs, en la ville de Blaye, par J. Prevoſt, Sieur de Gontier. *Paris, Nic.*

Rouſſet, 1610. = Notable Diſcours étrangement arrivé en la ville de Pellepontce, pays de Vivarais, le 8 Janvier 1611, de deux enfants ayant malheureuſement meurtri & aſſaſſiné leur pere. *Paris*, 1611. = Diſcours merveillable d'un Demon amoureux, lequel a pouſſé une jeune Demoiſelle à brûler une riche Abbaye, & couper la gorge à ſa propre mere. *Rouen*, *Abraham Couſturier*, 1605. in 8. v. éc.

Livres oubliés.

5666 Priſciani opera, ſcilicet: de arte grammatica lib. XVI. liber Priſciani minoris: Priſcianus grammaticus de præexercitamentis rhetoricæ, ex Hermogene tranſlatis. interpretatio ex Dionyſio de ſitu orbis. latinè. in fol. m. r.

Edition à longues lignes au nombre de 40 ſur les pages qui ſont entieres, ſans chiffres, réclames & ſignatures. Elle commence ainſi en lettres capitales :

Iuliano Conſuli ac Patricio priſcianus ſalutem.

On trouve à la fin un feuillet ſéparé qui contient le regiſtre.

Le Redacteur du Catalogue de la Bibliotheque de Smith, & l'Auteur de la Bibliographie fixent cette Edition à l'an 1470; & aſſurent qu'elle eſt ſortie des preſſes de Vindelin de Spire. Ayant comparé ſes caracteres avec ceux de pluſieurs livres imprimés par cet Artiſte, nous n'y avons trouvé que de très grands rapports, ſans une parfaite reſſemblance.

5667 Sententiarum variationes & ſynonyma, authore Stephano Fliſco. 1484. in 4. goth. v. f.

On lit à la fin :

C *Finis hic Stephanus fliſcus de Sontino vir deſertus. et mira eloquij dignitate fulgens foeliciter. Anno .Mccccclxxxiiij.*

Cette ſouſcription eſt ſuivie des écuſſons de l'Imprimeur. Les caracteres de cette Edition ſont de deux grandeurs ; les uns & les autres ſont les mêmes que Wenzler a employés dans ſon Edition latine de la Cité de Dieu de S. Auguſtin de 1479 ; mais les écuſſons ſont différents de ceux qui ſe trouvent à la fin de cette Edition.

5668 Elucidarius carminum & hiſtoriarum. vel vocabularius poeticus. continens fabulas, hiſtorias, provincias, urbes, inſulas, fluvios & montes illuſtres, editus per Torrentinum. *Pariſiis, Robertus Gourmont, pro Dionyſio Roce.* in 4. goth. m. r.

FIN.

TABLE

DES NOMS DES AUTEURS, GRAVEURS, PEINTRES, ÉCRIVAINS, &c. ET DES TITRES DE LEURS OUVRAGES.

A

Petr. DE ABANO.

Conciliator differentiarum Philoſophorum. *Venetiis, Gab. de Tarviſio*, 1476.] 1723.

Jac. ABBADIE.

Traité de la Vérité de la Réligion Chrétienne. 810.

Nic. ABBATI, Pittore.

Le Pitture. 1911.

Giov. Franc. ABELA.

Deſcrittione di Malta. 5001.

D'ABLANCOURT.

Suite du Neptune François. 4502.

Perrot d'Ablancourt. *Voyez* Perrot.

Le Rabin Abognazar.

Clavicules de Salomon, MS. 1402.

Jean d'Abondance.

Moralité, Myſtere & Figure de la Paſſion de N. S. J. C. 3386.
Le joyeux Myſtere des trois Rois. MS. 3387.
Farce de la Cornette. MS. 3388.

Abraham Ecchellenſis.

Chronicon orientale. 4957 [20].

Abraham, Judæus Tortuoſienſis.

Libet Serapionis. *Mediolani, Ant. Zarotus*, 1473.] 1695.

Abulmasar.

Flores. *Auguſtæ Vindelic. Erhard. Ratdolt*, 1488.] 1807.
De magnis conjonctionibus. 1808.

Accademici della Cruſca.

Vocabolario. 2221.

Donato Acciaioli.

Hiſt. del populo Fiorentino di Lion. Aretino. *In Venegia Jac. de Roſſi*, 1476.] 4987.
Duæ vitæ Illuſt. virorum. 5067.
La vie d'Annibal, trad. par Sim. Bougouinc. MS. 5580.

Bern. Accolti Aretino.

Capitoli & Strambotti. 3754, 3755.
Virginia, comedia. 3754, 3755.

Franc. Accolti d'Arezzo.

Homeliæ S. Chryſoſtomi, lat. *Romæ, in S. Euſebii Monaſterio*, 1470.] 398.
Phalaridis Epiſtolæ MS. 4424 [1]. 4425 [1].
—— (*Pariſiis, Mich Friburger, &c.*) *circa* 1471.] 4426.
—— (*Romæ, Ulr. Han.*) *circa* 1469.] 4427.
—— *Editio anni* 1474.] 4428.
—— *Editio edit. circa* 1474.] 4429.
Diogenis Epiſtolæ. MS. 4425 [4].

Verſus ad Pium II. Papam. MS. 4425 [4].

Bonus Accursius, Piſanus.

Codex Juſtiniani. *Nurembergæ, And. Friſner*, 1475.] 1160.
Craſtoni lexicon. (*Mediolani*,) *circa* 1478.] 2170.
Præfatio & correctiones in Ovidium. 2482, 2483, 2484.
Æſopi vita & Fabulæ. 3823.
Dialogus de Nobilitate. (*Coloniæ, Veldener*,) 1473.] 4405 [9].
Hiſtoriæ Auguſtæ Scriptores. *Mediolani, Phil. de Lavagnia*, 1475.] 4935.

D. Lucas d'Achery.

Spicilegium, ſive collectio aliquot Scriptorum. 370.

Giovanne Philotheo Achillino.

Collettanee, grece, latine e vulgari. 3542.

Jac. Acontus, Trident.

Stratagemata Satanæ. 900.
Les ruſes de Satan, trad. 901.

Chriſtoval Acosta.

Tractado de las drogas. 1661.

Joſeph de Acosta.

Hiſtoria natural de las Indias. 1662.

Helenus Acro.

Comment. in Horatium. 2466.

Georg. Acropolita.

Hiſtoria Byzantina. 4957 [16].

Don Hernando de Acuna.

El Cavallero determinado (de Olivero de la Marche.) 2865.

Adam.

Hiſtoire univerſelle de Jacq. de Thou. 4613.

R. Adam.

Ruins of the Palace of the Emperor Diocletian. 5498.

ADAMANTIUS.

Phyſionomia. 5642.

Ant. DI ADAMO. *V.* Agoſt. MAINARDO.

Joſ. ADDISSON.

Le Spectateur. 1279.
The Works. 4404.

ADELARDUS, Bathonienſis.

Quæſtiones naturales. (*Lovanii, Joan. de Weſtphalia, circa* 1480.) 1472.

ADENEZ.

Le Roman d'Ogier le Danois, en vers. MS. 2729 [3].
—— en proſe. 4041 à 4045.
Le Roman de Cleomades, en vers. MS. 2733 [2]. 2734 [1].
—— en proſe. 4130.
Le Roman de Pepin & de Berthe, en vers. MS. 2734 [2].
Le Roman d'Aymeri de Narbonne & de Guillaume au court nez, en vers. MS. 2735.

Guil. ADER.

Lou Gentilhome Gaſcoun. 3230.

ADRIANUS, Cardinalis S. Chryſogoni.

De Sermone latino. 2195.

ADRIANUS Papa VI.

Regulæ cancellariæ. 1065.

Guil. ADZEMAR, Troubadour.

5 Pieces de Poéſie. MS. 2701.

Magiſter ÆGIDIUS, Monach. Benedict.

Carmina de urinarum Judiciis. 2627.

ÆGIDIUS, Romanus.

In libros Analecticorum Ariſtotelis. *Patavii, Pet. Mauſer,* 1478.] 1220.
Liber de regimine Regum. MS. 1356.

—— *Romæ, Steph. Plannck*, 1482.] 1357.

Ben. Ægius, Spoletinus.

Apollodorus, latinè. 3807.

Ælianus.

De inſtruendis aciebus, lat *Romæ, Eucharius Silber*, 1487.] 2091.

—— *Bononiæ, Plato de Benedictis.* 2092.

Variæ Hiſtoriæ. 5642.

Æmilius Probus. *V.* Cornelius Nepos.

Joan. Æmilius. *V. Joan.* de Milis.

Paul. Æmilius.

De rebus geſtis Francorum lib. 5014.

Joann. Æneas.

Biblia, Bohemicè. 102.

Æneas Platonicus.

De immortalitate Animorum. 1382.

Æneas Sylvius Piccolomineus, Pius II. Papa.

Dialogus contra Bohemos. (*Coloniæ, Olric. Zel de Hanau circa* 1470.) 841.

Somnium de fortuna (*editio vetus, circa* 1480) 1304.

Tractatus ad Ladiſlaum. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470) 1359.

Tractatus de curialium miſeria. 1475.] 1365.

—— *Editio anni* 1485.] 1366.

—— (*Pariſiis*,) *Ant. Caillaut.* 1367.

Oratio de obedientia Friderici III. Imp. 1485.] 1366.

Le Remede d'amour, trad. par des Avenelles. 2500 1956.

De duobus Amantibus Eurialo & Lucretia opuſculum. (*Coloniæ, Olr. Zel de Hanau, circa* 1470.) 3972.

—— *circa* 1476.] 3979.

—— *Anni* 1485.] 1366.

—— Trad. par Antithus 3980.

Epiſtolæ. *Mediolani, Ant. de Zarotis*, 1473.] 4444.

—— *Circa* 1472.] 4445.

—— *Coloniæ, Joan. Koelhoff.* (1478.) 4446 4447.
—— *Lovanii, Joan. de Weſtphalia*, 1483] 4448.
—— *Mediolani, Zarotus*, 1487.] 4449.

ÆSCHINES.

Orationes. 2236.

ÆSCHYLUS.

Tragœdiæ 2392—2394.

ÆSOPUS.

Fabulæ, gr. lat. (*Florentiæ, Nerlius, circa* 1488.) 3823.
—— *Editio altera.* 3824.
Fabule hiſtoriate (ab Accio Zucco.) 3828.
Fables, trad. du latin de Laurent Valle, (par Guil. Tardif.) 3831.
Fables, avec fig. de Sadeler. 3827.
Apologus de Caſſita apud Gellium. 3824.
Æſopus, cum Commento. *Antverpiæ, G. Leeu*, 1488.] 4406.
Æſopus moraliſatus, 1492.] 3825.
Figures tirées des Fables d'Eſope, (par Raph. du Freſne.) 3826.

Fran. ÆSTIENNE.

Remontrance ſur les ornements diſſolus. 607.

Thom. L'AFFICHARD.

La Rencontre Imprévue, Coméd. MS. 3465 [e].

AGATHIAS.

Lib. de rebus geſtis Imp. Juſtiniani. 4957 [3].

Mich. AGNOLO. *V. Mich.* Agnolo FLORIO.

Leonardo AGOSTINI.

Le Gemme Antiche figurate. 5519.

Geor. AGRICOLA.

De ortu Subterranæorum. 1477.
De re Metallica. 1482.

Rod. AGRICOLA.

Boetii Opera. 1268.

Henr. Corn. AGRIPPA.

De incertitudine Scientiarum. 1393 — 1397.
De Occulta Philoſophia. 1413 — 1415.
La Philoſophie Occulte. 1416.
Orationes & Opuſcula. 2341.
Declamatio de nobilitate fœminei ſexus. 4289.

Petr. D'AILLI. *V. Petr.* DE ALLIACO.

AIMES DE VARENNES. *V.* Aimes DE VARENNES.

Maître ALAIN, de Lille en Flandres.

Les Paraboles. *Paris, Ant. Verard*, 1492.] 2835.
—— *Paris, Denys Janot.* 2836.

Ant. ALAMANNI.

I Sonetti. 3627, 3628.

Luigi ALAMANNI.

Poeſie liriche & Egloghe. MS. 3705.
Opere. 3706.
Gyrone il Corteſe. 3707.

Eraſ. ALBERE.

Alcoranus Franciſcanorum. 4677.

ALBERI, Diſegnatore.

Sei Paiſage intagliati per il marcheſe di Montmirail. 1973.

ALBERTET, Troubadour.

4 Pieces de Poéſie. MS. 2701.

Leon-Batt. ALBERTI.

Libri della Pittura. 1868.
De re edificatoria lib. 1046.

Franc. ALBERTINUS.

Opuſculum de mirabilibus Romæ. 4955.

Bapt. DE ALBERTIS.

De amore liber. 1471] 4251.
De amoris remedio opus. 1471.] 4252.
Hecatomphile. 4253. 4254.

Venerabilis Dom. ALBERTUS Magnus.

Super Mathæi Evangelium notula. 202.
Super officio Miſſæ liber. (*Coloniæ*,) *Guldenſchaff.* 223.
Summa de corpore Chriſti (*Coloniæ*, *Guldenſchaff.* 223.
De Euchariſtiæ ſacramento ſermones. (*Coloniæ*,) *Joann. Guldenſchaff.* 1477.] 223.
De virtutibus Herbarum 1417.
Des vertus des Herbes. 1418, 1419.
Les ſecrets des Femmes. 1419.
Opus de Animalibus. *Mantuæ*, *Paul. Joan. de Butſchbach*, 1479.] 1595.

Joan. ALBERTUS.

Lexicon, græcè. 2167.

Petr. ALBIGNANUS, Trecius.

Nova Decretalium compilatio Gregorii IX. *Venetiis*, *Joan. de Colonia*, 1479.] 1051.

Eleazar ALBIN.

Natural hiſtory of Birds. 1615.
Inſectorum Angliæ natur. hiſt. 1653.

Bern. Siegfred ALBINUS.

Tabulæ ſceleti corporis humani. 1741.

Joan. ALBINUS, Lucanus.

De geſtis regum Neapolitanorum ab Arragonia. 4978.

Barth. ALBIZZI DE PISIS.

Quadrageſimale *Mediolani*, *Scinzenzeler*, 1478.] 685.
Liber Conformitatum B. Franciſci. 4673—4676.

ALCÆUS.

Carmina. 2380.

And.

And. ALCIATUS.

Emblemata. 4322.
—— Trad. par J. le Fevre. 4323, 4324.

ALCIDAMAS.

Contra dicendi Magiſtros. 2235.
Orationes. 2236.

ALCINOUS.

Liber de doctrina Platonis, trad. à M. Ficino. MS. 1211[1].
—— *Venetiis, Aldus*, 1497.] 1238, 1239.

ALCMAN.

Carmina. 2380.

Phil. D'ALCRIPE, Sieur DE NERI.

La fabrique des excellents traits de vérité. 3889.

Bern. ALDRETE.

Varias antiguedades de Eſpana. 5504.

Ulyſſes ALDROVANDUS.

Ornithologia. 1598[1].
De inſectis 1598[2].
De Animalibus exanguibus. 1598[3].
De Piſcibus 1598[4].
De Anim ſolidipedibus. 1598[5].
De Quadrup. biſulcis. 1598[6].
De Quadruped. digitatis. 1598[7].
De Serpentibus 1598[8].
De Monſtris. 1598[9].
Paralipomena omnium Animalium. 1598[10].
Muſæum metallicum. 1598[11].
Dendrologia. 1598[12].

ALDUS. *V.* MANUTIUS.

ALEGRET, Troubadour.

1 Piece de Poéſie. MS. 2701.

Franc. DE ALEGRIS.

Carmina quædam (italicè.) *Bononiæ, Jo. Jac. de Fontanetis de Regio*, 1495.] 3657,

Jean d'Alembert.

Encyclopédie. 1851.

Alex. de Ales.

Super tertium Sententiarum. *Venetiis, Joan. de Colonia,* 1475.] 529.

Aletheius Demetrius. *V.* de la Metterie.

Th. Aletheus *V. Joan.* Lyser.

Alexander ab Alexandro.

Geniales dies. 4205.

Alexander Aphrodisieus.

In Topica Aristotelis. 1221.

Alexander, Papa VI.

Regulæ Romanæ Cancellariæ. 1495.] 1064.

Alexandro di Sena.

Novella. 3548[2].

Fr. Guil. Alexis.

Le Dialogue du Crucifix & du Pélerin. 766.
Le grand Blason des fausses amours. *Paris, Jean Lambert,* 1493.] 2869.
—— *Paris, Guil. Nyverd.* 2870.
—— *Autre Edition* 3348.
Le passe-temps de tout homme. 2871, 2872.
Le loyer des folles amours. 3348, 4280.

Sim. Alexius.

De origine novi Dei Missatici. 1027.

Et. Algay de Martignac.

Mémoires du Duc d'Orléans. 5204.

Alhazenus, Arabes.

Opticæ Thesaurus. 1843.
De crepusculis. 1843.
Commentatii in Vitellionem Thuringum Polonum. 1843.

Jac. ALIAMET, Graveur.

Œuvre de David Teniers, gr. par lui & d'autres. 1930.
Œuvre de Vernet, gr. par lui & d'autres. 1942.

Franc. ALLÆUS. *V.* Pater Yvo.

Ph. ALL'GAMBE.

Bibliotheca Scriptorum Soc. Jesu. 5550.

Ant. ALLEGRE.

Decade contenant les vies des Empereurs. 5577.

William ALLEN.

Traité politique. 1355.

Hieron. ALLEXANDRINO.

Commento sopra Petrarcha. 3587.

Petr. DE ALLIACO, Cardin.

De reformatione Romanæ Ecclesiæ tractatus. 580.
Joann. de Sacro Bosco Sphæræ mundi opusculum. 1813, 1814.

Henr. AB ALLWOERDEN.

Hist. Mich. Serveti. 5635.

Jac. ALMAIN.

Aurea opuscula. 660.

ALMANSOR.

Liber astrologicus. *Venetiis*, 1490.] 1696.

Theod. Jans. AB ALMELOVEEN.

Strabonis Geogr. rer. lib. 4478.

Juan ALONSO.

Diez previlegios para mugeres prenadas. 1727.

ALPHONSE II. Roi d'Arragon, Troubadour.

2 Pieces de Poésie. MS. 2701.

Alphonsus, Medicus.

Biblia Polyglotta Card. Ximenis. 2.

Alsaharavius.

Liber theoricæ medicinæ. 1693.

Don Juan Alvarez de Colmenar.

Les délices de l'Eſpagne. 5339.
Annales d'Eſpagne. 5340.

Alziarius à Cadeneto.

Statuta civitatis Avenionenſis. 1200.

Mich. d'Amboise de Chevillon.

Quatre ſatyres de Juvenal. 2536.
La Penthaire de l'Eſclave fortuné. 2938.
Les Epîtres vénériennes. 2949, 2950.
L'eſclave fortuné. 2951.
Les cent épigrammes, avec la viſion. 2952.
La complainte de vertu, trad. de Mantuan. 2952.
La Fable de Biblis & de Caunus, trad. d'Ovide. 2952.

Franc. d'Ambra.

I Bernardi, comedia. 3785.

Barth. Ambrosinus.

Aldrovandi quadrupedes digitat. 1598[7].
Aldrovandi ſerpentes. 1598[8].
Aldrovandi Paralipomena 1598[10].
Aldrovandi muſæum metallicum. 1598[11].

S. Ambrosius, Mediol. Epiſ.

Homeliæ ſuper Evangelia. 195*.
Opera omnia 416.
Exameron, (*Coloniæ*,) *Joann. Guldenſchaff.* 417.
Officiorum libri tres, editio vetus. 428.
Hegeſippi hiſtoria in latinum tranſ. MS. 4807.

Ambrosius, Monachus Camaldulenſis.

S. Ephraem ſermones. 384.
S. Joannis Clymachi ſchala. MS. 405[1].

Æneæ Platonici de immortalitate liber. 1382.

J. DE AMELIN.

Les Concions de Tite Live. 4865.

Nic. Abr. AMELOT de la Houſſaye.

L'homme de Cour de Barth. Gracian. 1372.
Notes ſur les lettres du Cardinal d'Oſſat. 5180, 5181.

Le Pere *Denys* AMELOTTE.

N. Teſtament. 79.

Girolamo AMELUGHI.

La Gigantea. 3731.

F. AMINTA.

La Nanea. 3731.

Judocus AMMANNUS.

Cleri totius Romanæ Eccleſiæ ſubjecti. 2001.

AMMONIUS, filius Hermiæ.

De differentia dictionum. *Venetiis, Aldus*, 1497.] 2166.

Luc. AMPELIUS.

Hiſtoriæ. 4871, 4872.

Ant. AMPIGOLLUS. *V. Ant.* DE RAMPIGOLLIS.

Jac. AMYOT.

Les amours de Daphnis & Chloé 3963.
L'hiſtoire éthiopique d'Héliodore. 3964, 3965.
Vies des hommes Illuſtres de Plutarque. 5574, 5575.
Œuvres morales de Plutarque. 5576.

ANACREON.

Carmina, gr. lat. 2480.
Poéſies trad. par de Longepierre. 2377.
—— trad. par Moutonnet de Clairfonds. 2378.

ANASTASIUS, Bibliothecarius.

Hiſtoria Eccleſiaſtica. 4957.

Jac. DE ANCHARANO.

Conſolatio peccatorum, ſive Belial. (*Coloniæ, Jo. Veldener, circa* 14[illegible]5.) 645.
—— *Editio vetus.* 646.
—— *Vicentiæ, Henr. de S. Urſio*, 1506.] 647.
—— trad. en françois par Pierre Ferget. 648, 649.

Jean ANDRÉ, jadis More.

Confuſion de la ſecte de Muhamed. 838.

Joan. ANDREAS, Epiſcopus Alerienſis.

Cathena S. Thomæ de Aquino, in IV evangelia. *Romæ, Sweynheym*, 1470.] 196.
Lactantii opera. *Romæ, Sweynheym & Pannartz*, 1470.] 415, 416.
—— *Romæ, Gallus*, 1474.] 418.
S. Hieronymi epiſtolæ. *Romæ, Conr. Sweynheym*, 1468.] 430.
—— *Romæ, Conrad. Sweynheym*, 1470.] 431.
S. Hieronymi epiſtolæ. *Romæ, in domo Petri de Maximis*, 1476 & 1468.] 436.
S. Leonis ſermones. *Romæ, Conr. Sweynheym*, 1470.] 492.
—— (*Romæ, Uld. Gallus, ſub finem* 1470.] 493.
—— *Editio vetus.* 494.
—— *Venetiis, Lucas Venetus*, 1482.] 495.
C. Plinii Sec. hiſtoria naturalis. *Romæ, Conr. Sweynheym*, 1470.] 1446.
—— *Venetiis, Nic. Jenſon*, 1472.] 1447, 1448.
Ciceronis Epiſtolæ familiares. *Romæ, Conr. Sweynheym.* 1469.] 2312.
P. Virgilii Maronis opera. *Romæ, Conradus Sweynheym.* (1469.) 2432.
Lucani Pharſalia. *Romæ, Conr. Sweynheym*, 1469.] 2508.
C. Calphurnii eclogæ XI. *Romæ, Conr. Sweynheym*, 1471.] 2514.
L. Apulcii opera. *Romæ, Sweynheym*, 1469.] 3838.
—— *In Vicentia, Henr. de Urſo*, 1488.] 3839.
Titi Livii hiſtoriæ. *Mediolani, Zarothus*, 1480.] 4856.
C. Suetonius Tranquillus. *Romæ, Sweynheym*, 1470.] 4925.
Caii Julii Cæſaris, lib. V. de bello gallico. *Romæ, Sweynheym*, 1469.] 4905.
—— *Romæ, Sweynheym*, 1472.] 4906.

Joan. ANDREAS, Juriſ. Bononienſis.

Gloſſa ad novam compilat. decretalium. *Venetiis, Joann. de Colonia*, 1479.] 1051.
Liber ſextus decretalium Bonifacii VIII. *Moguntiæ, Joan. Fuſt.* 1465.] 1052.
—— *Moguntiæ, Petr. Schoyffer*, 1476.] 1053.
Apparatus in conſtitutiones Clementis V. *Moguntiæ, Joan. Fuſt*, 1460.] 1054.
—— *Moguntiæ, Petr. Schoyffer*, 1467.] 1055.
—— *Romæ, Udal. Gallus*, 1473.] 1056.
—— *Moguntiæ, Petr. Schoyffer*, 1476.] 1057.
—— *Baſileæ, Mich. Wenſſler*, 1478.] 1058.
Mercuriales quæſtiones. 1471.] 1165.

ANDREAS, Socer Aldi Manutii *V.* ASULANUS.

Giov. Bat. ANDREINO.

L'Adamo, ſacra repreſentatione. 3793.

Publius Fauſt. ANDRELINUS.

Livia. 2612.
Les faits & geſtes de M. le Légat, trad. par Jean Divry. 2980[3].

Barth. ANEAU.

Chant natal. 3381.
Lyon Marchand, ſatyre françoiſe. 3382.
Alector, ou le Coq. 3971.

Perrin D'ANGECOURT.

23 Chanſons. MS. 2719[17].

ANGELUS, de Aretio. *V. An.* DE GAMBIGLIONIBUS.

Jac. ANGELUS, Florentin.

Cl. Ptolomæi Coſmographia. lat. *Bononiæ, Dom. de Lapis*, 1462. (*ſeu* 1482.) 4481.

Joan. ANGELUS, Bavarus.

Opus Aſtrolabii Plani in tabulis. *Venetiis, Joan. Emer. de Spira*, 1494.] 1850.

Le Cadet Angoulevent.

Les Satyres baſtardes. 3236,

Jo. Anguila, Troubadour.

1 Piece de poeſie. MS. 2701.

Charles d'Anjou, frere de S. Louis.

1 Chanſon. MS. 2719[16].

Louis II. Duc d'Anjou.

Ses Heures MSS. 284.

René d'Anjou, Roi de Sicile.

Heures latines peintes par lui-même. MSS. 285.
Le Roman de tres doulce mercy au cuer d'amours epris MS. 2811.
La forme des tournois au temps du Roi Uterpendragon. MS. 3988.
Traité de la forme des tournois. MS. 3988.

Ant. Anpigollus *V. Ant.* de Rampigollis.

B. Anselmus. Archiep. Cantuar.

Opera. *Nurembergæ, Caſp Hochfeder*, 1491] 514.
Epiſtola de Sancta Conceptione Glorioſ. V. M. (*Coloniæ, Typis Guldenſchaff.*) 469.
Le Lucidaire, trad. en fr. MS. 732[7]. 1342[2].
Le troiſieme livre du Lucidaire, trad. en vers françois. MS. 2709.

Anselmus, Moriſicanus Epiſcopus.

Vaticinia. 743.

Georg. Anselmus Nepos.

Hecuba, trag. Euripidis, in lat. conv. 2401.

S. Ansgarius

Figuræ veteris & novi teſtamenti. 121.

Carol.

Carol. ANTENOREUS.

Theſaurus Cornucopiæ. *Venetiis, Aldus.* 1496.] 2156.

Ant. ANTIGOLLUS *V. Ant.* DE RAMPIGOLLIS.

Dom Maur D'ANTINE *V. Dom Maur* DANTINE.

Jac. ANTIQUARIUS.

Epiſtolæ. 4456.

ANTISTHENES.

Orationes, gr. 2236.

ANTITHUS.

L'hiſtoire d'Eurial & de Lucrece, trad. d'Eneas Silvius. 3980.

L'Abbate ANTONINI.

L'italia liberata da Goti., del Triſſino. 3681.

ANTONIO da Sienna *V. Ant.* BETTINI.

M. ANTONIO di ſer Niccolo.

Tractaro di confeſſione. MS. 633.

ANTONINUS Auguſtus.

Vetera Romanorum itineraria. 4493.

S. ANTONINUS de'Forciglioni, Arch. Flor.

Poſtilla ſuper Evangelium Joannis. MS. 367[15].
Litteræ ſecundum obitum Fr. Laurentii. MS. 470[5].
Summa Theologiæ. *Nurnbergæ, Ant. Coburger*, 1478.] 553.
Tractatus de Cenſuris Eccleſiaſticis. MS. 625.
Confeſſionale. *Veneſia, Chriſtoph. Arnoldo*, 1473.] 634.
—— *Florentiæ, apud S. Jacobum de Ripolis*, 1477.] 635.
—— *In Firenze, Ipolito*, 1479.] 636.
—— *circa* 1490.] 554.

Marcus ANTONINUS, Imperator.

Ea quæ ad ſe ipſum. 1266.
Réflexions morales par André Dacier. 1267.

ANTONIUS, Vicentinus.

Urbis Venetiarum prospectus celebriores. 2073.

Nic. ANTONIUS.

Bibliotheca Hispana vetus. 5552.
Bibliotheca Hispana nova. 5553.

Jean-Bap. D'ANVILLE.

Géographie ancienne. 4471.

APHTHONIUS.

Progymnasmata. 2233, 2234.
De fabula, gr. lat. 3824.

APOLLODORUS.

Opera Mathematica, gr. lat. 1790.

APOLLODORUS, Athenienſis.

Bibliotheces lib. III. 3807.

APOLLONIUS, Grammaticus.

De conſtructione lib. IV. *Venetiis*, *Aldus*, 1495.] 2157

APOLLONIUS, Rhodius.

Argonauticorum lib. IV. 2391.

APOLLONIUS, Sophiſta.

Lexicon græcum. 2374.

APPIANUS, Alexandrinus.

Hiſtoria Romana, gr. & lat. 4881.
—— latinè à Petro Candido. *Venetiis*, *Bern. Pictor*, 1477.] 4882.

D'APRÈS de Mannevillette.

Le Neptune Oriental. 4506.

Ruſius Turcius APRONIANUS.

Virgilii codex antiq. diſtinctus & emend. 2450.

Luc. APULEIUS.

Metamorphoſeos liber. *Romæ, Sweynheym*, 1469.] 3838.
—— *In Vicentia, Hen. de S. Urſo*, 1488.] 3839.
Opera. 3840, 3841.
L'Ane d'or, trad par Guil. Michel. 3842, 3843.
—— italicè, trad. per Math. Maria Boiardo. 3844, 3845.
L'amour de Cupido & de Pſyché, priſe des 5 & 6 livres. 3211.

Seraph. AQUILANO. *V. Seraph.* DELL' AQUILA.

ARATUS.

Phænomena & fragmentum. *Venetiis, Aldus.* 1499.] 1802.

Thoinot ARBEAU.

Compot & Manuel Calendrier. 1818.

ARCHIMEDES, Syracuſanus.

Opera, gr. & lat. 1793.

Petr. ARCUDIUS.

De Purgatorio igne adverſus Barlaam. 601.

Ant. DE ARENA (de la Sable.)

De Bragardiſſima villa de Soleriis. 2693—2696.
Meygra entrepriza Catoliqui imperatoris. 2697, 2698.

ARETÆUS, Cappad.

De cauſis morborum lib. 1690.

Bern. ARETINO. *V. Bern.* ACCOLTI.

Franc. ARETINO *V. Franc.* ACCOLTI.

Leon. ARETINO. *V. Leon.* BRUNUS.

Pietro ARETINO.

Il Geneſi. 95.
La Geneſe, trad. (par Jean de Vauzelles.) 96.
La paſſione di Gieſu. 167.
La paſſion de Jeſus Chriſt, (trad. par Jean de Vauzelles.) 167.

Humanità di Chriſto. 565.
—— trad. en fr. par (Jean de Vauzelles.) 566.
Capitoli. 3544 , 3545.
Abbattimento poetico. 3704.
Quattro Comedie. 3765.
Le Aſtutie, ſcelerita ch' uſano le Cortigiane. 4228.
—— trad. en françois. 4230 , 4231.
—— trad. en eſpagnol par Fernand Xuares. 4231.
Ragionamento. 4232 , 4233.
Le lettere. 4464 , 4465.
La vita di Maria Vergine. 4723.
Vita di Catherina Vergine. 4733.

Phil. ARGELATUS.

Sigonii opera. 4166.

Meſſire Gautier D'ARGIES.

1 Chanſon. MS. 2719[33].

Gonçalo ARGOTE de Molina.

Libro de la Monteria. 2137.

Ben. ARIAS Montanus.

Biblia Polyglotta. 3.
Humanæ ſalutis monumenta. 2674.

Lud. ARIOSTO.

Opere. 3663.
Orlando furioſo. 3664 — 3672.
—— trad. par de Mirabeau. 3673.
Le Satire. 3674.
La Lena , Comedia. 3762.
Il Negromante , Comedia. 3763.
La Comédie des Suppoſés, trad. (par P. de Meſmes.) 3764

Ælius ARISTIDES.

De laudibus Athenarum. 2235.
De laudibus urbis Romæ. 2235.

ARISTOPHANES.

Comœdiæ IX. græcè. *Venetiis , Aldus*, 1498.] 2405.
Comœdiæ XI. gr. & lat. 2406 , 2407.

ARISTOTELES.

Metaphyſicorum libr. tranſlatio à Card. Beſſarione. 1217.
Opera. 1218.
Egidius Romanus in libros Analecticorum. *Patavii, Petr. Maufer*, 1478.] 1220.
Alex. Aphrodiſeus in Topica. 1221.
Joan. Grammaticus in lib. de naturali Auſcultatione. 1222.
Tertius Phyſicorum abreviatus à Th. Bricot. *Pariſiis, Wolfg. Hopil*, 1494.] 1223.
Simplicius in libros de cœlo. 1224.
Ethicorum lib. (*Mantuæ, Joan. Vurſter, circa* 1472.] 1225.
Les Ethiques, trad. par Oreſme. *Paris, Verard*, 1488.] 1226.
Politicorum libr. *Romæ, Eucharius Silber*, 1492.] 1227.
Politiques & œconomiques, trad. par Oreſme. *Paris, Verard*, 1489.] 1228.
Petr. Victorius in libros de optimo ſtatu civitatis. 1229.
Petr. Victorius in lib. de arte dicendi. 1230.
Trad. problematum per Th. Gazes. *Mantuæ, Joan. Vurſter, circa* 1472.] 1231.
Problemes, trad. par Evrard de Conty. MS. 1232.
Livre des bonnes mœurs. MS. 1233.
Le ſecret des ſecrets. 1234.
Liber prædicamentorum. 1237.
Liber Periarmenias. 1237.
Liber Analecticorum. 1237.
Liber Topicorum. 1237.
De Animalibus, latinè. *Venetiis, Joan. de Colonia*, 1476.] 1594.
Rhetorica, gr. 2233.
Œconomicorum libr. latinè. MS. 2310.
Poetica vulgarizzata per L. Caſtelvetro. 2345, 2346.

Pierre DE L'ARIVEY.

Les Comédies facétieuſes. 3402.

Piovano ARLOTTO.

Facétie. 3914, 3915.

Rich. ARMACHANUS.

Defenſiones curatorum. (*Lugd.*) *Joan Trechſel*, 1496.] 1092.

Ant. Arnaud.

N. Teſtament de Port-Royal. 71—78.
Hiſtoire & concorde des 4 Evangeliſtes. 106.
Livre de S. Auguſtin, de la correction & de la grace. 483.
Le livre de la foy, de l'eſpérance & de la charité. 483.
Des mœurs de l'Egliſe Catholique, trad. de S. Auguſtin. 484.
De la fréquente communion. 621.
La tradition de l'Egliſe ſur le ſujet de la pénitence. 622.

Rob. Arnauld d'Andilly.

Les confeſſions de S. Auguſtin. 464.
Inſtructions chrétiennes. 677.
Hiſtoire des Juifs de Joſeph. 4803, 4804.

Arnobius, Afer.

Diſputationes. 412.

Arnould, li Vieleux.

1 Chanſon. MS. 2719[2].

Arouet. *V.* de Voltaire.

Arrianus.

Opera, græcè. 4836.

Franc. de Arsochis, Senenſis.

Carmen Bucolicum, italicè. 2461.

Le Profeſſeur Ascanius.

Icones rerum naturalium. 1659.

Asconius, Pædianus.

Explanationes in Ciceronis orationes. MS. 2306.
——— *Venetiis, Joan. de Colonia*, 1477.] 2307.
——— Editio altera. 2249.

Jo. Sim. Assemannus.

Præfationes in S. Ephraem opera. 381.

Frater Astexanus ab Aſta.

Summa de caſibus. *Venetiis, Joan. de Colonia*, 1478.] 668.

Zach. ASTON.

Biblia, Bohemicè. 102.

Lopez ASTUNIGA.

Biblia Polyglotta Card. Ximenez. 2.

And. ASULANUS.

Galeni opera, græcè. 1689.
Iſocratis orationes, &c. 2235.
Cl. Claudiani opera. 2554.
L. Annæi Senecæ tragœdiæ. 2591.
Pauſaniæ græciæ deſcriptio, græcè. 4825.
C. Salluſtii opera. 4897.
Plutarchi vitæ. 5564.

Franc. ASULANUS.

Plutarchi parallela. 5563.

S. ATHANASIUS.

Opera, gr. lat. 382.

ATHANASIUS, Conſtantinopolitanus.

Cratis Cynici epiſtolæ, lat. (*Pariſiis*,) *Mich. Friburger*, *circa* 1471.] 4426.

ATHENÆUS.

Opera Mathematica. 1790.
Deipnoſophiſtarum lib. 4196.
—— trad. par Mich. de Marolles. 4197.

Joſ. ATHIAS.

Biblia hebraica. 14.

Tob. ATHIAS.

Biblia en lengua eſpanola. 98.

ATTABALIPPA. *V. Adr.* BANCHIERI.

Hieron. AVANTIUS, Veronenſis.

L. Annæi Senecæ tragœdiæ. 2591.

d'Aubenton.

Hiſtoire naturelle. 1464.

Nic. Aubert.

1 Chant Royal impr. dans le vol. N° 2883.

P. G. Aubert, de Poitiers.

Amadis des Gaules. 4068.

Joan. Aubertus.

S. Cyrilli opera, gr. lat. 402.

Theod. Agrippa d'Aubigné.

Les Aventures du Baron de Foeneſte. 5173.

Fuſée Aublet.

Hiſt. des plantes de la Guianne. 1583.

Cl. Aubriet.

Plantes peintes à gouache. 1544, 1545.
Botanicon Pariſienſe Seb. Vaillant. 1572.
Recueil d'oiſeaux peints. 1618.
Papillons, plantes & fleurs peints. 1677.

d'Audiguier.

Les nouvelles de Cervantes. 3955.
L'hiſtoire éthiopique d'Heliodore. 3964.
Les travaux de Perſiles, trad. de Cervantes. 4190.

Ben. Audran, Graveur.

Le Roman comique de Scaron, peint par Dumont. 1978.
Deſſeins, profils de quelques lieux de remarque. 1876^{15}.
Les ſept Sacrements gravés d'après N. Pouſſin. 1919^{1}.
Figures des amours de Daphnis & Chloé. 3963.

Gerard Audran, Graveur.

Tableaux du Roi peints par le Brun. 1876^{2}.
Tableaux de la voûte du petit appartement de Verſailles, peints par Mignard. 1876^{6}.

Le

Le dôme de Seaux, gravé d'après le Brun. 1876[6].
Galeria da Pietro Berrettini nel Palazzo del principe Panfilio. 1903.

Jean AUDRAN, Graveur.

Recueil de 37 eſtampes d'après Gillot & d'autres. 1925.

AVENANTIUS de Camerino.

Carmina de urinarum judiciis edita ab Egidio. 2627.

Albin DES AVENELLES.

Le remede d'amours d'Eneas Silvius. 2500, 2956.

Franc. D'AVESNE *V.* DAVESNE.

Guyot D'AUGERANT.

Ecrivain d'un MS. du Roman de Gerard de Nevers. 4107.

G. AUGIER, Troubadour.

4 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Aurelle AUGUREL.

La Chryſopée. 1768.

J. Fr. And. Ceſar AUGUSTANO.

Monumento de los ſantos Martyres Juſto y Paſtor. 4731.

AUGUSTINUS, de Ancona. *V. Aug.* TRIUMPHUS.

Ant. AUGUSTINUS, Archiepiſcop. Tarraconenſis.

De emendatione Gratiani dialogi. 1059.
De nominibus propriis. 1159.
Liber de legibus. 1163.
Dialogos de Medallas. 5461.

S. Aurelius AUGUSTINUS, Hipp. Epiſcop.

Opera. 447.
De civitate dei. (*In Monaſterio Sublacenſi, per Conrad. Swevnheym*,) 1467.] 448.
—— *Romæ, Conrad. Swcynheym*, 1468.] 449.
—— *Moguntiæ, Petr. Schoiffer*, 1473.] 450.
—— *Venetiis, Jenſon*, 1475.] 451. 452.

—— *Venetiis, Gabr. Petr. de Tarvisio*, 1475.]4 53.
—— *Neapoli, Moravus*, 1477.] 454.
—— *Basileæ, Mich. Wenszler*, 1479.] 455.
—— *Basileæ, Joan. de Amerbach.* 1489.] 456.
La Cité de Dieu, trad. par Raoul de Praesles. *Abbeville, Jean Dupré & Pierre Gerard*, 1486.] 457, 458.
—— trad. par Pierre Lombert. 459.
Il libro de la Cita di Dio, *vers* 1480.] 460.
Homiliæ super Evangelia. 195*.
Sermones. MS. 469[1]. 470[1].
Sermo de Epiphania, editio vetus. 202.
Sermo de Epiphania. (*Coloniæ, Joan. Guldenschaff.*) 477*.
Sermo de præsentatione B. M. V. (*Moguntiæ, Joann. Fust & P. Schoyffer.*) 461.
Sermo super Orationem Dominicam. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470.) 478.
Liber de animæ quantitate. (*Augustæ Vind. Zainer de Reutlingen.*) 366**
Speculum peccatoris. (*Augustæ Vind. Zainer de Reutlingen*) 366*[6].
Confessionum libri. *Editio vetus circa* 1470.] 461.
—— *Editiones variæ.* 462, 463.
Exhortatio de observanda virginitate. MS. 470[2].
Liber de vera pœnitentia. MS. 470[3].
Soliloquiorum lib. MS. 470[4].
—— (*August. Vind. Zainer,*) 366*.
Les Soliloques, le Manuel & les Méditations. 48c.
Livre des seuls parlers de l'ame à Dieu. MS. 732[2].
Enchiridion ad Laurentium. MS. 471[1].
—— (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470.) 478.
Lib. de quæstionibus Cœlestiis. MS. 471[2].
De gratia & libero arbitrio. MS. 471[3].
De correptione & gratia. MS. 471[4].
De la correction & de la grace, trad. par Ant. Arnaud. 483.
De prædestinatione gratiæ. MS. 471[5].
Opuscula varia. *Argentinæ, Mart. Flach.*, 1489.] 472.
Liber de vita beata. (*Coloniæ, Oric Zel de Hanau, circa* 1470.) 473.
Liber de honestate mulierum. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470.) 473.
De contemptu mundi liber. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470.) 473.

De communi vita clericorum. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470.] 473, 474.
De resurrectione futura mortuorum. *Editio vetus circa* 1480.] 474.
De fuga mulierum. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470.] 474.
De charitate. *Editio vetus circa* 1480.] 474.
Liber de vita christiana. *Coloniæ, Zel de Hanau.*) 475.
—— (*Moguntiæ, P. Schoiffer, circa* 1470.) 476.
Liber de singularitate Clericorum. (*Coloniæ,*) *Zel de Hanau.* 1467.] 475.
Le livre de la foi, de l'espérance & de la charité, trad. 483.
De doctrina christiana liber quartus. (*Moguntiæ, Joan. Fust, circa* 1466.) 477.
De veræ vitæ cognitione. (*Moguntiæ, Petr. Schoyffer, circa* 1470.) 481.
Les lettres traduites par Goibaud. 482.
Des mœurs de l'Eglise Catholique, trad. 484, 485.
De la véritable réligion, trad. 484, 485.
Epître sur la maniere de prier Dieu MS. 486.
Meditationes. *Parisiis, Ant. Cayllaut.* 479.
—— *Editio altera.* 187.
Epistola de magnificentiis B. Hieronymi. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1471.) 4741[2].

AVICENNA.

Opera, arabicè. 1691.
—— latinè, ab Arnaldo de Villanova. 1692.

Rufus Festus. AVIENUS, *vel* AVIANUS.

Arati phænomena. *Venetiis, Aldus*, 1499.] 1802.

AULUS GELLIUS. *V.* Aulus GELLIUS.

AVOST.

L'homme Marin, coméd. MS. 3459[1]. portef. VII.

Sextus AURELIUS VICTOR.

Historia Romana, 4586, 4927, 4937.

Raymbaut D'AURENÇA, Troubadour.

11 Pieces de poésie. MS. 2701.

Ægidius Aurifaber.

Speculum exemplorum. *Daventriæ*, 1481.] 679.
—— *Hagenaw*, 1512,] 680.

Gilles d'Avrigny, dit le Pamphille.

Le Tuteur d'amour. 3054.
La généalogie des Dieux poétiques. 3808.
La deſcription d'Hercules de Gaule de Lucien. 3808.
Le 52e Arreſt d'amour. 4266.

Pierre Avril.

2 Chants royaux, 2 ballades, 2 rondeaux impr. dans le N° 2883.

Blaiſe d'Auriol.

Le départ d'amours. 2874—2876.

Nic. de Ausmo. *V.* de Osima.

Ausonius.

Opera, &c. *Venetiis*, 1472.] 2550.
Opera omnia. *Venetiis*, *Joan. de Cereto.* 1494.] 2551.

Guil. des Autelz.

Amoureux repos. 3173.
Repos du plus grand travail. 3174.

Jean d'Auton.

Les Epîtres envoyées au Roi par les Etats de France. 2985.
L'exil de Gennes la ſuperbe. 2986, 2988.
La complainte de Gennes ſur la mort de Thomaſſine Eſpinolle. MS. 2987.
L'Epitaphe parlant par la bouche de la Défuncte. MS. 2787.
Regret que fait le Roi pour la mort de ſa Dame Intendio. MS. 2987.

Martial d'Auvergne. *V.* Martial d'Auvergne.

Joan. Conradus Axtius.

De arboribus Coniferis. 1563.

M. Aycone, Seign. de Courcy.

Hiſtoire de l'Empereur de Tartarie, trad. par J. de Longdit. 5389.

Jean Aymon.

Tableau de la Cour de Rome. 4969.

G. Ayora, Cordubenſis.

Petrus Montis de dignoſcendis hominibus. *Mediolani, Ant. Zarotus*, 1492.] 1441.

B

Aug. Babelonius.

C. Sueronius Tranquillus. 4929.

Nuc de la Bacalaria, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Bacchylides.

Carmina. 2380.

And. Baccius.

De Thermis. 1508.
De naturali vinorum hiſtoria. 1711.

Louis Bachaumont.

Mémoire ſur le Louvre. 1866.

C. G. Bachetus.

Diophanti arithmeticorum libri. 1794.

Jean Bachou.

La Philoſophie naturelle du Préſ. d'Eſpagnet. 1769.

Jean Fred. Bachstrom.

L'art de nager. 2140.

Roger Bacon.

De la pierre philoſophale. 1764.

Le Miroir d'Alchymie. 1765[1].
Du pouvoir de l'art & de nature. 1765[2].

Lupoldus DE BADENBERG.

De juribus Imperii Romani tractatus. 5313.

Conrad. BADIUS.

Alcoranus Franciſcanorum latino-gallicus. 4678.

Judocus BADIUS Aſcenſius.

Summa de eccleſia Joan. de Turrecremata. *Lugd. Trechſel*, 1496.] 1073.
Interpretatio ſuper officiis Ciceronis. 2284.
Bapt. Mantuani Parthenice Mariana. *Paris*, *Jean Petit*, 1499.] 2605, 2607.
Bucolica Mantuani. 2610.
Navis ſtultifera carmine illuſtrata. 2655, 2656.
La nef des folles, trad. (par Jean Droyn.) 2660, 2661.
Epiſtolarum Illuſt. virorum lib. 4431.

Fr. BAERTIUS.

Acta Sanctorum Maii & Junii. 4717.

Vincenzo BAGLI.

Opera di Boccaccio de mulieribus claris. 5612.

Jo. Jacob. BAIERUS.

Gemmarum affabrè Sculptarum theſaurus. 5520.

Jean Ant. DE BAÏF.

Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.
Etrenes de poezie franſoeze. 3187.

Lazare DE BAÏF.

Electre, trag. de Sophocles. 2397.
Hecube, trag. d'Euripide. 2402, 2403.

Roch LE BAILLIF.

Petit traité de l'antiquité de la Bretagne. 4375[3].

Jean DE BAISSEGNY.

Prophétie. MS. 1242[4].

Guil. DE BALAUN, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 1701.

Nic. BALBANI.

Trattato delle Riſpoſte ad un Libretto di Poſſevino. 1031.

Giov. Bat. BALBI.

Balletti d'invenzione. 2037.

Joan. BALBI, de Janua.

Catholicon. *Moguntiæ, Joan. Fuſt,* 1460.] 2197—2199.
—— *Lugduni,* 1496.] 2200.

Petr. BALBUS, Piſanus.

Epitoma Alcinoi in diſciplinam Platonis, lat. 3838, 3839.

BALDINUS.

Numiſmata Imperat. Roman. Joan. Vaillant. 5473.

Clem. BALDINUS.

Pinax iconicus antiq. in ſepulturis rituum. 5450.

Bern. BALDUS, Urbinates.

Lexicon Vitruvianum. 2043.

Chriſto. BALISTA.

Luciani tragœdia, verſibus reddita. 4240.

Hieron. BALLERINIUS.

S. Leonis Magni opera. 491.

Petr. BALLERINIUS.

S. Leonis Magni opera. 491.

Rob. DE BALSAC, Seign. d'Antragues.

L'ordre qu'un Chef de Guerre doit tenir. MS. 2104.
Le même ouvrage ſous ce titre : la Nef des batailles. 5080.
La Nef des Princes. 2105, 2106.

P. BALTHASAR, Graveur.

Fig. des généalogies des Foreſtiers de Flandres. 5426.

Steph. BALUZIUS.

Spicilegium aliquot Scriptorum. 370.
S. Cypriani opera. 408.
Capitularia Regum Francorum. 1180.

Adrian. BANCHIERI.

La nobilità dell' asino. 4242.
La noblesse de l'Ane. 4243.

Lauren. BANCK.

De Tyrannide Papæ. 1084.
Roma triumphans. 4658.

Vinc. DE BANDELIS.

De singulari puritate conceptionis Salv. *Bononiæ, Ugo de Rugeriis*, 1481.] 562.
—— *Editio altera.* 563.
Libellus de veritate Conceptionis B. V. M. *Mediolani, Valdafer*, 1475.] 570.

Mat. BANDELLO.

Novelle. 3938.
Histoires tragiques, trad. par Boaistuau. 5663.

Angel. Maria BANDINI.

Catalogus Codicum. MSS. Bib. Mediceæ Laurentianæ. 5536.

Ansel. BANDURI.

Imperium Orientale. 4957^{24}.
Numismata Imperatorum Romanorum. 4957^{31}.

L'Abbé BANIER.

Dissertation sur la durée du siege de Troye. 2369.
Les Métamorphoses d'Ovide. 2493, 2494.

Maur. BAQUOY, Graveur.

Estampes d'après Wouvermans. 1923.

Jac. Charles BAR.

Recueil de tout les costumes Réligieux & Militaires. 4665.

D.

D. BARA.

S. Hieronymi opera. 429.

BARAULT, Archevêque d'Arles.

Les clavicules de Salomon. MS. 1402.

Alvaro Alonſo BARBA.

Arte de los metales. 1487.

Hermol. BARBARUS.

Annotat. in C. Plinium. 1452.
Oratio. 4341.
Orationes duæ contra poetas. MS. 4807.

Etien. BARBASAN.

Fabliaux & contes des XII. XIII. XIV & XV. ſiecles. 2705.

Jean BARBAULT.

Les plus beaux Edifices de Rome moderne. 2071.
Les Monuments de Rome. 5488.
Monuments d'Italie. 5489.

Jean Louis BARBEAU de la Bruyere.

Bibliotheque hiſtorique de la France. 5551.

Jean BARBEYRAC.

Sermons de Tillotſon. 910.
Loix naturelles de Rich. Cumberland. 1146*.
Droit de la guerre & de la paix, trad. de Grotius. 1147.

Joan. BARCLAIUS.

Argenis. 3981.

Ant. BARDIN, Ecrivain.

Les Chroniques de Monſtrelet. MS. 5056.

B. BARDON.

Saint-Jacques, tragédie. 3405.

Gab. BARELETE.

Sermones. 713.

Le P. *Charles François* Barge.

Poéſies. MS. 3277.
Le Sacrifice d'Abraham, trag.
Parabole des X Vierges, trag.
Repréſentation ſur les fetes de la Sainte Vierge.
Repréſentation ſur les Cantiques.
Sainte Suſanne, trag.
S. Julien & Sainte Baſiliſſe, trag.
Sainte Cathérine, trag. en 5 actes.
Tous MSS. ſous le N° 3277.

Elias Bariol, Troubadour.

7 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Caſpar Barlæus.

Medicea Hoſpes. 5206.

S. Barnabas.

Opera. 364, 365.

Joſuas Barnes.

Euripidis opera, gr. lat. 2400.

Jac. Baron.

Advertiſſement à Charles de Bourbon. 4375[61].

Lud. Franc. Joſ. de la Barre.

Spicilegium aliquot Scriptorum. 370.
Vetera Analecta. 371.

Barreme.

Comptes faits. 1797.

Chriſt. de Barronso.

Le Jardin amoureux. 2961.

Jean de Barros.

Aſia. 5387.

L'Abbé *Jean Jacq.* Barthelemy.

Réflexions ſur l'Alphabet & la langue de Palmyre. 5493.

La Moſaïque de Paleſtrine. 5512.

Nic. BARTHELEMY.

Apologie du banquet ſanctifié de la veille des Rois. 586.

BARTHENORA.

Miſchna. 1057.

Rich. BARTHOLINUS.

De bello Norico Auſtriados lib. XII. 2671.

Thom. BARTHOLINUS.

De uſu flagrorum in re medica. 1701.

BARTHOLOMÆUS. Angl. *V. Bart.* DE GLANVILLA.

BARTHOLOMÆUS, Brixienſis.

Additiones ad decretum Gratiani. 1048.
Decretum Gratiani, cum glossis. *Moguntiæ, Petr. Schoiffer,* 1472.] 1049

BARTHOLOMÆUS, Epiſcop. Brixiens.

Præfatio in moralia B. Gregorii Papæ. *Romæ,* (*Simon de Luca,*) 1475.] 505.

BARTHOLOMÆUS de ſancto Concordio.

Summa de caſibus conſcientiæ. MS. 663.
—— *Pariſiis, Gering.* 664.
—— *Venetiis, Franc. de Hailbrun,* 1474.] 665.
—— *Mediolani, Pachel,* 1479] 666.
—— *Venetiis, Fr. de Ha lbrun,* 1482.] 667.

BARTHOLOMIO da li Sonnetti. *V.* ZAMBERTI de Vinetia.

Pietro-Sante BARTOLI, Intagliatore.

Paterœ atque ornamenta Joan. Nannii Utinenſis. 1899.
Giove che fulmina li Giganti da Giulio Romano. 1902.
Médailles du Cabinet de la Reine Chriſtine. 5466.
Admiranda Romanar. antiquitat. veſtigia. 5485.
Colonna Trajana. 5507.

Columna Antoniniana. 5508.
Gli antichi ſepolcri romani. 5510.
Recueil de peintures antiques. 5512.
Le pitture antiche del ſepolcro de Naſonii. 5513.
Le antiche lucerne ſepolcrali figurate 5525.

Guiniforto Barziza.

Comento ſopra l'inferno di Dante. MS. 3569.

Jacq. Phil. le Bas, Graveur.

Œuvre de David Teniers., par lui & d'autres. 1930.
Œuvre de Vernet, gr. par lui & d'autres. 1942.
Recueil des plus belles ruines de Lisbonne. 2078.

Franc. Basan, Auteur & Graveur.

Dictionnaire des Graveurs 1875.
Cabinet de tableaux du Duc de Choiſeul. 1898.
Recueil de 450 eſtampes gr. par lui & ſous ſa direction. 1917.
Fig. des Métamorphoſes d'Ovide. 2494.

Baschius.

Notæ in Petronium. 4213.

S. Basilius Magnus.

Liturgia, ſive ritus Miſſæ. 226.
Opera, gr. lat. 385.
Tractatus Erhicorum. 386.
Regula de virginitate. 386.
Sermones & epiſtolæ nonnullæ. 386.
De liberalibus ſtudiis liber. lat. *circa* 1480.] 388.

Bern. Basin.

Tractatus de magicis artibus. *Pariſiis*, 1483.] 1420.

Jacq. Basnage.

Hiſt. du V. & N. Teſtam. avec fig. de Rom. de Hoogue. 138.
Le grand tableau de l'univers. 4626.
Hiſtoire des Juifs. 4810, 4811.

Bassan, Peintre.

Recueil de 76 eſtampes d'après lui, Stradan & Sadeler. 1918.

Ceſare BASSANI.

Figures de l'Adamo de J. B. Andreino. 3793.

Magd. BASSEPORTE, Peintre.

Recueil de plantes. 1545.

Franc. DE BASSOMPIERRE.

Ambaſſade. 5199.
Mémoires. 5200.

P. BAST, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Joan. Ant. BATTARA, Ariminenſis.

Rerum natur. hiſtoria P. Philip. Bonanni. 1685.

BAUDELOT de Dairval.

De l'utilité des voyages. 4507.

Eſtien. BAUDET, Graveur.

Le grand eſcalier de Verſailles, gravé d'après le Brun. 1876[6].

BAUDOIN de Condé.

Hiſtoire en vers des 3 mors & des 3 vifs. MS. 2844[14]. 2736[22].
Un équivoque en vers. MS. 2736[17].

Jean BAUHIN.

Traité des animaux ayant aîles, qui nuiſent. 1650.

BAUJION.

L'entretien de Fanchon. 4373[26].

DE LA BAUME-LE-BLANC. *V.* DE LA VALLIERE.

Jac. DE LA BAUNE.

Jacobi Sirmondi opera. 369.

Guil. BAUR, Peintre & Graveur.

Œuvre. 1932.
Œuvre gravée par Melch. Kuſell. 1933.

Nic. DE BAUVAIS, Graveur.

L'Enéide de Virgile peinte par Ant Coypel. 1894.

Pierre BAYLE.

Dictionnaire historique. 5658.
Œuvres. 5659.

BEATIANO. *V. Agostino* BEVAZZANO.

C. LE BEAU.

Aventures. 4547.

Char. LE BEAU.

Histoire universelle de Jacq. de Thou. 4613.

Madame LE BEAU, Coloriste.

Galerie des modes & costumes françois. 2007.

P. F. Godard DE BEAUCHAMPS.

Le Jaloux, coméd. MS. 3459[3] porte-feuille VII.
Les amours d'Ismene & d'Ismenias. 3988, 4134[3].

D. *Ant.* BEAUGENDRE.

Hildeberti opera. 515.

Seb. de Pontault, Seign. DE BEAULIEU.

Les glorieuses conquêtes de Louis XIV. 1876[18].
Plans, profils, &c. servant à l'histoire de Louis XIV. 1886, 1887.

Frere *Thomas* BEAULXAMIS, Carme.

Résolutions sur certains pourtraits intitulés du nom de marmite. 845.
La Marmite renversée. 846.

De La Barre DE BEAUMARCHAIS.

Le Temple des Muses. 3817, 3818.

BEAUMONT.

L'Encyclopédie Perruquiere. 2149.

N. DE BEAUSOBRE.

N. Teſtament. 88.

Jacq. BEAUVARLET, Graveur.

La Sultane & la confidence d'après Vanloo. 1923.
La double ſurpriſe, d'après le Guide. 1923.
La double ſurpriſe, d'après Ger. Dou. 1923.

Pierre DE BEAUVEAU.

Philoſtrate, trad. de Jean Boccace. MS. 3617.

Honorat DE BEAUVILLIERS, Duc de S. Aignan.

Ses heures écrites par Nic. Jarry. 318.
Quatrains françois écrits au bas des miniatures de ſes heures. 318.

Hen. BEBELIUS.

Opuſcula nova & florulenta. 3851.

Guil. BECANUS.

Ferdinandi Hiſp. Inf. introitus in Gandavum. 5333.

Ant. BECHARIA.

Dionyſius Alexand. de ſitu orbis. *Venetiis, Fr. de Hailbrun*, 1478.] 4476.

Venerabilis BEDA.

Homeliæ ſuper Evangelia. 195*.

Jean, Duc de BEDFORD.

Bréviaire MS. exécuté par ſon ordre. 273.

James BEEVERELL.

Les délices de la grande Bretagne. 5353.

Martin LE BEGUINS, de Cambray.

1 Chanſon. MS. 2719[3].

Balth. BEKKER.

Le monde enchanté. 1434.

Aimeric DE BELAUEY, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Bern. Foreſt DE BELIDOR.

Le Bombardier François. 2113.

Guil. DU BELLAI, Seign. de Langey.

Inſtructions ſur le fait de la guerre. 2102.

Joach. DU BELLAI.

Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.
La Courtiſanne. 4229, 4230.

Franc. BELLANGER.

Les antiquités Romaines de Denys d'Halicarnaſſe. 4851.

Barth. DE BELLATI, de Feltro.

Summa fratris Aſtexani. *Venetiis, Joan de Colonia,* 1478.] 668.

Eſt. DE LA BELLE, Graveur.

Pluſieurs têtes coëffées à la Perſienne. 1949.
Divers exercices de Cavalerie. 1949.
Divers embarquements. 1950².
Diverſe figure. 1950³.

Remy BELLEAU.

Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.

Fr. DE BELLE-FOREST.

Hiſt. prodigieuſes de Boaiſtuau. 5661, 5662.
Hiſtoires tragiques de Bandel. 5663.

Guillel. BELLENDENUS.

De tribus luminibus Romanorum. 4947.

Nic. BELLIN.

Le Neptune François. 4503.
L'hydrographie françoiſe. 4504.
Le petit Atlas Maritime, 4505.

Fleury

Fleury DE BELLINGEN.

L'étymologie des proverbes françois. 4309.

Joan. Petr. BELLORIUS.

Pſyches & amoris nuptiæ Raphaelis 1901.
Admiranda Romanar. veſtigia antiquitat. 5485.
Columna Antoniniana. 5508.
Le pitture antiche del ſepolcro de Naſonii 5513.
Le antiche lucerne ſepolcrali figurate. 5525.

Madame BELLOT.

Hiſtoire de la maiſon de Plantagenet, trad. de Hume. 5357.
—— De la maiſon de Tudor, trad. de Hume. 5358.

Pierre DE BELLOY.

Moyens d'abus... contre Henri de Bourbon. 5132.

Pierre BELON.

De la nature des Oiſeaux. 1613.
Nature des poiſſons. 1625.
Portraits d'Oiſeaux. 1660.

Jean BELOT.

Œuvres. 1833, 1834.

Pierre DE BELUTY.

Procès verbal du Clergé de France, années 1614 & 1615.] 1104.

Sim. BELYARD.

Le Guyſien. 5140.
Charlot, Eglogue. 5140.

Piet. BEMBO.

Proſe nelle quali ſi ragiona della volgar lingua. 2217.
Le rime. 3661, 3662.
Le Proſe. 4401.
Delle lettere. 4463.

BEMZO da Cotignola.

Nova frotoletta contra Vinetiani. 3735[6].

Marc. Mant. BENAVIDIUS.

Illuſtrium Jureconſultorum imagines. 5626.

Joan. BENEDICTUS.

Luciani opera, gr. lat. 4337.

Petr. BENEDICTUS.

S. Ephraem Syri opera, ſyr. gr. lat. 383.

Marc. BENEVENTANUS.

Ptolomæi Coſmographia. 4484.

BENEVENUTO d'Imola.

Commento ſupra il Dante. 3561.

Domenico BENIVIENI.

Scala della vita ſpirituale. 733.

Girolamo BENIVIENI.

Della ſimplicità della vita chriſtiana da Hieron. Savonarola. *In Firenze, Lorenzo Morgiani*, 1496.] 752².
Bucolica. 2461.
Commento ſopra a piu ſue Canzone. 3651.

Elie BENOIST.

Mélanges de remarques ſur Toland. 941.

Réné BENOIST.

Traité des Proceſſions des Chrétiens. 3188².

S. BENOIT.

Sa regle. MS. 1114.
Sermon. MS. 2738¹⁰.

Iſaac DE BENSERADE.

Métamorphoſes d'Ovide, en rondeaux. 2496.

Hercole BENTIVOGLIO.

Il ſogno amoroſo e l'egloge. 3692.
I Fantaſmi, comedia. 3769.

Rich. BENTLEIUS.

Notæ in Lucanum. 2512.

Claud. BERALDUS.

Statii opera in uſum Delphini. 2549.

Nic. BERALDUS.

Pſalmi 71 & 130 enarratio. 3070⁴.

Chriſtoval BERARDI.

Correctore di Dante. 3561.

Gierolamo BERARDO.

Muſtellaria di Plauto. 2571.

Rigaut DE BERBEZILS, Troubadour.

8 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Le Gouz DE LA BERCHERE.

Diſcours à mon neveu. 1341.

Pierre BERCHOIRE.

Les grands decades de Titus Livius. 4864.

Franc. BERGAIGNE.

Le Paradis du Dante, trad. en vers. MS. 3571.

And. da BERGAMO. *V. Pietro* NELLI.

Nic. BERGIER.

Hiſtoire des grands chemins de l'Empire Romain. 4495.

Steph. BERGLERUS.

Ariſtophanis comœdiæ. 2407.

Jac. Phil. BERGOMENSIS. *V.* FORESTUS.

Guil. DE BERGUEDAN, Troubadour.

8 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Abr. BERKELIUS.

Epicteti Enchiridium. 1262.

George BERKLEY, Evêque de Cloyne.

Alciphron, ou le petit Philoſophe. 852.

Franc. BERLINGHIERI.

Geographia. *In Firenze, per Nicolo Todeſco, circa* 1478.] 3641.

BERNARD.

Les ſurpriſes de l'amour, ballet-opera, avec la partition. MS. 3521.

BERNARD, Comte de Treves.

La nature de l'œuf des Philoſophes. 1766, 1771.
Réponſe à Thom. de Boulogne. 1768.

J. B. BERNARD.

Hiſtoire du monde, ſacrée & profane de S. Shuckford. 4808.

J. Fr. BERNARD.

Cérémonies religieuſes. 4780.
Superſtitions anciennes & modernes. 4781.

Le petit BERNARD, Graveur.

Figures des Métamorphoſes d'Ovide. 2495.

Th. BERNARD, Peintre.

Deux eſtampes gravées par Sadeler. 1919[5].

S. BERNARDUS.

Opuſcula. MS. 367.
De conſideratione lib. V. MS. 367[1].
De contemptu mundi verſus. MS. 367[14].
Libellus de honeſtate vitæ. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470.) 471.
Speculum de honeſtate vitæ. (*Moguntiæ, Petr. Schoyffer, circa* 1475) 520.
Opera omnia. 517.

Epiſtolæ. *Bruxellis*, (*apud fratres vitæ communis*,) 1481.] 518.
Epiſtola de feſto conceptionis B. M. V. 519.
Octo puncta ad perfectionem vitæ ſpiritualis. *Editio vetus circa* 1470.] 520. add
Tractatus de planctu B. M. (*Coloniæ*, *Zel de Hanau.*) 520.
Opus ſuper cantica canticorum. *Pariſ.* 1494.] 521.
Modus benè vivendi. *Venetiis*, *Bern. de Benaliis*, 1492.] 522.
Le devotiſſimi ſermoni. *In Firenze*, *Lorenzo Morgiani*, 1495.] 523.
Méditations MS. 7323.
Contemplations MS. 7324.
Regime de ménage. 13332. 30714.
Alcune bone opere. MS. 4728.

Dominus BERNARDUS.

Caſus Longi ſuper libros decretalium. *Pariſiis*, *Petr. Ceſaris*, 1475.] 1060.

Mathias BERNEGGERUS.

Hypobolimæa divæ Mariæ deiparæ camera. 1021.

Gillebert DE BERNEVILLE.

7 Chanſons. MS. 27193.

Franc. BERNI.

La Cacchia d'amore. 3552.

Marc. Ant. BERNIA.

Aldrovandi piſces. 15984.
Aldrovandi quadrupedes ſolidipedes. 15985.
Aldrovandi quadrupedes biſulci. 15986.
Aldrovandi monſtra. 15987.
Aldrovandi paralipomena. 159810.

Phil. BEROALDUS.

De re militari ſcriptores. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*. 1496.] 2090.
Comment. in Tibullum, &c. *Venetiis*, *Sim. Bevilaqua*. 1493.] 2423.
Comment. in Propertium. *Bononiæ*, *Benedictus Hector*, 1487.] 2429.

Le procès des trois freres, trad. par Gilb. Damalis. 3161.
Opera. 4341.
Codri opera. 4357.
Ptolomæi cosmographia. *Bononiæ, Dom de Lapis*, 1462. (*seu* 1482.) 4481.
L. Flori epithoma gestorum Roman. 4584, 4585, 4870.

Phil. BEROALDUS junior.

Taciti opera. 4920.

Rob. DE BERQUEN.

Merveilles des Indes. 1504.

Petr. BERRETINUS, Pictor.

Barberinæ aulæ fornix. 1901.
Galeria nel palazzo del Principe Panfilio. 1903.

Franc. BERTA.

Codices MSS. biblioth. Regii Taurinensis. 5537.

Joan. BERTACHINUS de Firmo.

Tractatus de Episcopo. 1086.

Petr. BERTELIUS.

Diversarum nationum habitus. 1996.

Jean BERTHAUD.

Chansons choisies par de Moncrif. 2720.

BERTHOLDUS Constansien.

Ordo romanus. MS. 248.

Frater BERTHOLDUS, de Ratispona.

Epythomen libri S. August. de institutione vitæ religiosæ. MS. 469[2].

Jean BERTIN, Grintier.

Ballade de la Confrairie de N. D. Dupuy dans le MS. N° 2927.

BERTRAND.

Le reveil matin. 4206[1].

BERTRAND.

Description du Cap de Bonne Espérance. 5395.

Jean BERTRAND.

1 Rondeau impr. dans le vol. N° 2883.

Jean DE BERY.

Ballade de Notre-Dame du Puy. MS. 2927.

Rad. BESIEL.

Marbodi poemata. 2631.

Basil. BESLERUS.

Hortus Eystettensis. 1588.

Cardinalis BESSARIO.

Adversus calumniatorem Platonis lib. *Romæ, Sweynheym & Pannartz*, (1469.) 1216.
—— *Editio altera.* 1217.
Correctio libror. Platonis de legibus. 1217.
Metaphysicorum Aristotelis librot. relatio. 1217.
Theophrasti Metaphysicorum lib. 1217.
Orationes de bello Turcis inferendo. (*Parisiis, Ulr. Gering*, 1471.) 2339.

Maxim. DE BETHUNE, Duc de Sully.

Mémoires avec des remarques de l'Abbé de l'Ecluse. 5156.

Ant. BETTINI da Siena.

Monte sancto di Dio. *Florentiæ, Nic. di Lorenzo*, 1477.] 763.

Agostino BEVAZZANO.

De le cose volgari & latine. 3700.

Guil. BEVEREGIUS.

Pandectæ Canonum SS. Apostolorum. 339.

Had. BEVERLANDUS.

De peccato originali dissertatio. 942.
De stolatæ virginitatis jure lucubratio. 943.
De fornicatione cavenda admonitio. 944, 945.

Jean DU BEUIL.

Le Roman du Jouvencel. MS. 4127.
—— *Paris, Ant. Verard*, 1493.] 4128.

Denis LE BEY de Batilly.

Traité de l'origine des anciens assassins porte-couteaux. 5186, 5187.

Theod. BEZA Vezelius.

Confessio christianæ fidei. 872.
Confessione della fede christiana. 873.
De veris & visibilibus Ecclesiæ catholicæ notis. 874.
Harangue faite devant le Roi à Poissy en 1561.] 875.
Seconde Harangue. 875.
Epistolæ Theologicæ. 876.
Histoire de la Mappemonde Papistique. 1000.
Libellus de Hæreticis. 1088.
Poemata. 2647.
Le reveil-matin des François. 5119.
Les vrais portraits des hommes illustres, (trad. par Goulart.) 5625.
Vie de Calvin. 5633.

Guil. DE BIARTZ, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

Theod. BIBLIANDER.

Biblia latina. 58.
Protevangelion S. Jacobi Minoris. 168*.
Evangelica historia B. Marci. 168*.
Vita Joannis Marci. 168*.

Godefridus BIDLOO.

Anatomia humani corporis. 1739.

Gab. BIEL.

Sacri Canonis Missæ expositio. 224.
Super primum & secundum librum sententiar. Guil. Ockam. 550.

Jac.

Jac. BIENVENU.

Le triumphe de Jéſus-Chriſt, Coméd. trad. de Jean Foxus. 2684.

Gaſſe DE LA BIGNE.

Des déduits de la chaſſe. 2127.

BIGNON.

Nobiliaire de Picardie. 5418.

Frere BIGOT, de Rouen, Celeſtin.

Traité en vers des quatre Noviſſimes dans le MS. N° 2926.

Lud. BIGUS Pictorius.

Opuſcula chriſtiana. *Mutinæ, Domin. Rocociola*, 1498.] 2616.

Poemata varia. 2617.

Jac. BILLIUS Prunæus.

S. Gregorii Nazian. opera, gr. lat. 392.
S. Iſidori epiſtolæ, gr. lat. 401.

Franç. DE BILLON.

Fort inexpugnable de l'honneur du ſexe féminin. 1332.

Binjamin BINET.

Idée de la Théologie payenne. 1435.

Cl. BINET.

Les oracles des douze Sibylles, en vers. 5447.

BION.

Carmina, gr. lat 2385.
—— trad. par Moutonnet de Clairfonds. 2378.
—— trad. par de Longepierre. 2387, 2388.

Giov. Bat. BIRAGO Avogaro.

Mercurio vetidico. 4617.
Bollo di D. Vittorio Siri. 4618.

Jan. BIRCHERODIUS.

Breviarium Equeſtre, 5381.

Pierre BLANCHET.

Maître Pierre Pathelin. MS. 3343.
—— Diverſes Editions. 3344—3348.
—— Latinè, per Alex. Connibertum. 3349, 3350.

Guil. BLANCUS.

Statuta civitatis Avenionenſis. 1200.

Petr. DE BLARRORIVO.

Inſigne Nanceidos opus. 2634.

Thibaut DE BLAZON OU DE BLIZON.

3 pieces de poéſies Provençales. MS. 2701.
5 Chanſons. MS. 2719[6].

P. Corneille BLESSEBOIS.

L'Eugenie, tragédie. 3442.
La Corneille de Mademoiſelle de Scay, comédie. 3443.
Le Lion d'Angelie. 4139.
Œuvres ſatyriques. 4221.

Corneille BLOEMAERT, Graveur.

Figures du temple des Muſes. 3816.

L'Abbé LE BLOND.

Pierres gravées du cabinet du Duc d'Orléans. 5523.

Jean LE BLOND.

Utopie, trad. de Th. Morus. 1346.

BLONDEAU ou BLONDEL, de Neſle.

14 Chanſons. MS. 2719[18].

Franc. BLONDEL.

Recueil des IV principaux problêmes d'architecture. 2054.

Joan. BLONDEL.

Statuta curiæ ſedis epiſcop. Eduenſis. 363.

Flavius BLONDUS.

Hiſtoriæ ab inclinat. Roman. Imperii. *Venetiis, Octav. Scotus*, 1483.] 4952.
Italia illuſtrata. *Romæ, in domo Jo. Ph. de Lignamine*, 1474.] 4960.

Gaſp BLONDUS.

Flavii Blondi Italia illuſtrata. 4960.

Bern. DE BLUET d'Arberes.

Œuvres. 4379.

Pierre BOAISTUAU.

Hiſtoire des amours fortunés. 4136.
Hiſtoires prodigieuſes 5661, 5662.
Hiſtoires tragiques de Bandel. 5663.

Ant. BOCARRO.

Aſia. 5387.

Joan. BOCCACIUS.

Roman du Marquis de Saluce. 1242[3].
La patience Griſelidis. 3974, 3975.
Novella di Gualtieri di Saluzzo, trad. in rime. 3548[1].
Hiſtoria Griſeldis tranſl. per Fr. Petrarcham. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470) 3672.
—— *Ulmæ, Zainer de Reuthlingen*, 1473.] 3973.
Libellus de duobus amantibus, trad. à Leon. Aretino. (*Pariſ. P. Cæſaris, circa* 1475.) 3976.
Verſi a Meſſer Franc. Petrarcha. MS. 3557.
La vira del Dante. 3561.
Il Ninfale. MS. 3613, 3614.
Il Philoſtrato. MS 3615, 3616.
—— trad. en françois par Pierre de Beauvau. MS. 3617.
Amoroſa viſione. 3618.
Genealogiæ Deorum Gentilium lib. *Venetiis, Vind. de Spira*, 1472.] 3810
—— *Regii, Barth. Bottonus*, 1481.] 3811.
La Généalogie des Dieux. 3813, 3814.
De Montibus . . . lib. *Venetiis*, 1473.] 3810.
—— *Regii, Barth. Bottonus*, 1481.] 3811.
—— *Venetiis, Manfredus de Strevo*, 1497.] 3812.
Il Decamerone. (*Vicentiæ,*) *Giov. da Reno*, 1478.] 3923.

—— *Editiones variæ.* 3924 — 3929.
—— trad. par Laurent de Premier-Fait. 3930, 3931.
—— traduction libre. 3932.
Il Philocolo. *circa* 1474.] 4162*.
Libro di Florio & di Bianzafiore. 4163, 4164.
—— trad. en françois (par Jacq. Vincent.) 4165.
—— trad. par Adr. Sevin. 4166.
Ameto. MS. 4167.
—— *Diverſes éditions.* 4168 — 4170.
Fiammetta MS. 4171, 4172.
L'Urbano 4174.
La Theſeide. MS. 4175.
13 Elégantes demandes d'amours. 4270.
Epiſtola a Pino de Roſſi 4462.
De caſibus virorum illuſtr. & mulierum. *Editio vet. circa* 1471.] 5599, 5600.
—— trad. par Laurent de Premier-Fait. MS. 5601, 5602.
—— *Paris, Verard.* 1483.] 5603.
—— *Paris, Verard.* 5604.
—— *Paris, Verard,* 1494.] 5605, 5606.
—— trad. en françois par un anonyme. *Bruges, Colard Manſon,* 1476.] 5607.
—— trad. par Cl. Witart. 5608.
De mulieribus claris. *Ulmæ, Joan. Zainer,* 1473.] 5609.
—— trad. en franç. *Paris, Ant. Verard,* 1493.] 5610.
—— *Autre édition.* 5611.
—— trad. in ling. ital. (da Vincenzo Bagli.) 5612.
Vita di Dante. 5631.

Achilles Bocchius.

Symbolicæ quæſtiones. 4325, 4326.

Petr. Boddaert.

De Chaetodonte Argo. 1621.
De teſtitudine Cartilaginea. 1621.
De Rana Bicolore 1621.
De Chaetodonte Diacantho. 1621.

Jean Bodiaus, ou Bodel.

Le jeu de S. Nicolas, en vers. MS. 2736[12].
Le Congé, en vers. MS. 2736[44].

Joan. BODINUS.

De abditis rerum ſublimium Arcanis lib. 933.
Oratio de inſtituenda juventute. 2344.

Joan. BOEHM.

Traité de la triple vie de l'homme. 956.

Hermannus BOERHAAVE.

Aretæi de cauſis morborum lib. 1690.

BOFSSET.

Muſique de la mort d'Adonis. MS. 35124. portef. I.

Anitius Manlius Severinus BOETHIUS.

Libri diviſionum & topicorum. 1237.
Opera. 1268.
De conſolatione Philoſophiæ lib. MS. 1269.
—— *Nurembergæ, Ant. Coburgers*, 1476.] 1270.
—— *Nurembergæ, Ant. Koburgers*, 1483.] 1271.
—— *Lovanii, Joan. de Weſtphalia*, 1487.] 1272.
—— *Venetiis*, 1273.
—— trad. par Jean de Meun. MS. 1274.
—— *Editions gothiques* 1275, 1276.
—— (trad. en vers par Regnault de Louens.) MS. 2768.
De diſciplina ſcholarium. *Lovanii, Joan. de Weſtphalia*, 1485.] 1272.
De Arithmetica libri II. 1795.

BOETHIUS.

De Diptycho Brixiano epiſtola. 5458.

Etien. DE LA BOETIE.

Diſcours de la ſervitude volontaire. 4378.

Mat. Maria BOIARDO.

Orlando inamorato. 3643.
Comedia de Timone. 3753.
Apulegio volgare. 3844, 3845.

L'Abbé *Jacq.* BOILEAU.

Hiſtoire des Flagellans. 4783.

Nic. Boileau Deſpréaux.

Œuvres. 3265 — 3267.
Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.

Guil. du Bois dit Cretin.

Palinodz. 2883[1].
Epître de Fauſte Andrelin, trad. en vers. dans le MS. N° 2926, 3097[1].
Vers à Moulinet dans le MS. N° 2926.
Pluſieurs chants royaux, ballades, &c. 2933.
Les poéſies 2935.
Chants royaux. 2936.
Le débat de deux Dames ſur le Paſſe-temps de la chaſſe des chiens. 2937.
Le recueil ſommaire de la chronique françoiſe. MS. 2938.
Le cinquieme volume de la chronique françoiſe. MS. 2939.
Les Œuvres. 4381.

Phil. du Bois *V. Phil.* Goibaud.

Joan. Boisius.

Notæ in S. Clementis Romani Epiſtolas II. 373.

Boismortier.

Daphné, tragédie-ballet. MS. 3512[8]. portef. III.

Janus Jacobus Boissardus.

Bibliotheca, ſive theſaurus virtutis. 5629.
Tabulæ Æneæ inſcriptionum antiquar. Gruteri. 5439.
Romanæ urbis Topographia. 5484.
Parnaſſus biceps. 3815.

de Boisset, Ecuyer.

Eſſais de poéſie. MS. 3272.

de la Boissiere, Graveur.

Médaillons antiques du cabinet du Roi. 18 6[3].
Plans, profils, &c. des maiſons royales. 1876[14].

Pierre Boistuau. *V.* Boaistuau.

Jac. BOIVIN.

Nicephori Gregoræ hiſtoria Byzantina. 4957[19].

Joan. BOIVIN.

Veter. Mathematicor. opera, gr. & lat. 1790.

BOIZARD de Pontau.

L'heure du Berger, Com. MS. 3459[4]. portef. VI.

Jean BOIZARD.

Traité des monnoies. 1376, 1377.

Joan. BOLLANDUS.

Acta Sanctorum Janv. & Febr. 4717.

Dominicus BOLLANUS.

Opus in quæſtionem de conceptione V. M. (*Venetiis, circa* 1474.) 571.

Boetius A BOLSWERT, Graveur.

Figures du pélerinage de Colombelle & Volontairette. 784—786.
Fig. de l'académie de l'épée de Thibault. 2121.

Schelte A BOLSWERT, Graveur.

35 Pieces de gravures. 1959[6].

Urbanus BOLZANUS.

Theſaurus cornucopiæ. *Venetiis*, *Aldus*, 1496.] 2156.

Lud. BONACIOLUS.

Enneas muliebris, *circa* 1480.] 1724.
De confirmatione fœtus. 1725.

Giov. BONACORSI, Cartolaio Fiorent.

Epiſtola dedicatoria in Titum Livium. 4866.

Pater *Phil.* BONANNI.

Muſæum Kircherianum. 1684.
Rerum naturalium hiſtoria. 1685.

Hiſtoire

Hiſtoire du Clergé ſéculier & régulier, tirée de ſon Ouvrage. 4664.
Hiſtoire des Ordres Militaires, tirée de ſon ouvrage. 4684.
Numiſmata Pontificum Romanorum. 5477.

Guido Ubaldo DE BONARELLI.

Filli di Sciro. 3792.

Mich. Ang. BONAROTA.

Architectura della Baſilica di S. Pietro. 2068.

S. BONAVENTURA.

De modo converſandi in vita religioſa. MS. 4691.
Tractatus de confeſſione. 642.
Stimulus divini amoris. *Pariſiis*, 1440.] 755.
Divote meditationi 801.
Pſeautier de N. D. (trad. en vers par P. le Goux.) 2917. add.
Legenda B. Franciſci. 4752.
—— in lingua vulgare. *In Milano, Ant. Zaroto*, 1477.] 4755.

Joan. BOND.

Comment. in Horatium. 2471.

Joan. BONEFONIUS.

Conchini funus & fumus. 5192[17].
L'évanouiſſement de Conchine. 5192[35].

Georg. BONELLI.

Hortus Romanus. 1587.

Juan Pablo BONET.

Reduction de las letras. 1443.

Jac. BONGARSIUS.

Geſta dei per Francos. 4957[30].

Giov. BONIFACCIO.

Hiſtoria Trivigiana. 4977.

BONIFACIUS VII. Papa.

Oratio. MS. 367[10].

Liber ſextus decretalium. *Moguntiæ, Joan. Fuſt*, 1465.] 1052.

—— *Moguntiæ, Petrus Schoyffer*, 1476.] 1053.

Jacopo Fiorino DE' BONINSEGNI da Siena.

Epiſtola & quattro egloge. 2461.

BONNART, Graveur.

Recueil de 276 eſtampes gr. par lui & autres. 1998.

Richard BONNE-ANNÉE.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.

Honoré BONNOR.

L'arbre des batailles. 3983, 3984.

o an. DE BONSIGNORI.

Ovidio metamorphoſeos vulgare. 2503.

Mich. BONSIGNORI.

Libro de Argentino. 3683.

Petr. BONUS.

Caſtigation. in Ptolomæum. 4481.

Anſel. Boetius DE BOOT.

Gemmarum hiſtoria. 1502.

—— trad. en françois. 1503.

P. BOQUINUS.

Apodeixis Antichriſtianiſmi. 986.

Nic. BORBONIUS.

Nugarum lib. VIII. 2646.

DE LA BORDE.

Choix de Chanſons miſes en muſique. 3540.

Nic. BOREL.

Cantiques à la gloire de Dieu. 3223.

Ant. BORIONI.

Collectanea antiquitatum Romanarum. 5486.

Bertr. DEL BORN, Troubadour.

12 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Giraut DE BORNELH, Troubadour.

57 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Rob. BORNS.

Vitæ Romanorum Pontificum. 4650.

Franc. BOROMINUS.

Opus Architectonicum. 2050.

BORRA.

Les ruines de Palmyre. 5493.
Les ruines de Balbec. 5494.

Luigi BORRA.

L'amoroſe rime. 3708.

Rob. DE BORRON.

Le Roman del ſan Graal. MS. 3989, 3993 — 3995.
—— Imprimé. 3992.
Le Roman de Merlin. MS. 3989². 3994, 3995.
—— Imprimé. 3996.
La vita de Merlino. *In Florentia*, 1495.] 3997.

BOSCHERON.

Hiſtoire du théâtre françois. MS. 3300.
Vie de Quinault. MS. 5036.

Petr. BOSCHIUS.

Acta ſanctorum Julii & Auguſti. 4717.

Ant. BOSIO.

Roma Sotteranea. 4772.

Franc. BOSQUETUS.

Eccleſiæ Gallicanæ hiſtoriæ. 4630.

Abr. Bosse, Graveur.

Recueil de plantes 1543.
Recueil de 20 eſtampes. 1954.

Gieron. Bossi.

La genealogia della caſa d'Auſtria. 3732.

Peire de Bossinhac, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Donat. Bossius.

Chronica temporum. *Mediolani*, *Ant. Zarotus*, 1492.] 4571.

Jac. Ben. Bossuet.

Prieres Eccléſiaſtiques. 333.
Œuvres, (avec des diſcours prélimin. par l'Abbé Péraud.) 661.
Méditations ſur l'Evangile. 804.

Francis van Bossuit, Sculpteur.

Cabinet de l'art de Sculpture. 2039.

Mat. Bossus Veronenſis.

De inſtituendo ſapientia animo. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, 1495.] 1289.
Recuperationes Feſulanæ. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, 1493.] 4351.

Pierre Boton.

Les trois viſions de Childeric. 3217.

Joan. Bottarius.

Muſeum Capitolinum. 5517.

Allain Bouchard.

Chroniques d'Angleterre & de Bretagne. 5355.

Giov. Bouchard.

Opere varie di architectura da Giambatt. Piraneſi. 2066.

BOUCHARDON, Peintre.

Les fêtes de Pales & Lupercales. 1923.

Hon. BOUCHE.

La Chorographie de Provence. 5281.

Franc. BOUCHER, Peintre.

Onze eſtampes d'après lui, Wateau, Lancret, &c. 1920*.
Recueil de 56 eſtampes gravées d'après lui & d'autres. 1922.
Recueil de 37 eſtampes gravées d'après lui & d'autres. 1925.
Œuvre gravé. 1940.
Deſſins des fig. pour les œuvres de Moliere. 3434.
Deſſins des fig. des mœurs & uſages des Turcs. 5386.
Six eſtampes gravées par la Marquiſe de Pompadour. 5524.

Joan. BOUCHER.

De juſta Henrici III. abdicatione è Franc. regno. 5149.
Sermons de la ſimulée converſion de Henri de Bourbon. 5170, 5171.
Apologie pour Jean Chaſtel. 5176, 5177.
Jeſuita Sicarius. 5178.

Nic. BOUCHER.

Conjonction des lettres & des armes, trad. par Jacques Tigeou. 5128.

Guil. BOUCHET.

Les Serées. 3878.

Jean BOUCHET.

Les Regnards traverſant les pétilleuſes voies des folles fiances de ce monde 2989 — 2991.
L'Amoureux tranſi ſans eſpoir. 2992.
Les angoyſſes & remedes d'amours. 2993 — 2995.
Le Temple de bonne renommée. 2996.
Les élégantes Epîtres. 2997.
Le labyrinthe de fortune. 2998, 2999.
Les triomphes de la noble & amoureuſe Dame. 3000 — 3002.
Les exclamations & epîtres de la noble Dame amoureuſe, 3003.

Le jugement poétique de l'honneur féminin. 3004.
Triomphes du Roi de France, François I. 3005.
Le parc de Nobleſſe. 3006.
Le Chapelet des Princes. MS. 3007.
—— *Éditions.* 3008, 5613.
La déploration de l'Egliſe Militante. 3009, 3010.
Le nouveau monde avec l'eſtrif, moralité. 3324.
Sotiſe à 8 perſonnages 3325.
Généalogies des Rois de France. 5045 — 5047.
Panégyrique du Chevalier ſans reproche. 5089.
L'Epître de la Reine Marie à Henri, Roi d'Angleterre. 5613.

Jean DU BOUCHET.

Réponſe à la requête de M. de Pranzac. 5222.

Zach. BOVERIUS.

De vera habitus forma à S. Franciſco inſtituta, demonſtrationes. 4670.

Guil. Hyac. BOUGEANT.

Hiſtoire des négociations de Weſtphalie. 4619.

Simon BOUGOUING.

L'eſpinette du jeune Prince. 2885.
L'homme juſte & l'homme mondain. 3367.
Vie de Romulus & de Caton, trad du latin. MS. 5578.
Vie de Scipion & de Pompée, trad. du lat. MS. 5579.
Vie d'Annibal, trad. de Donat Acciole. MS. 5580.

Le Préſident BOUHIER.

Supplément aux eſſais de Montaigne. 4378.

Dom. BOUHOURS.

Remarques ſur la langue françoiſe. 2212.
Doutes ſur la langue françoiſe. 2213.
La maniere de bien penſer dans les ouvrages d'eſprit. 4207.
Opuſcules. 4390.
Les entretiens d'Ariſte & d'Eugene. 4418.
La vie de S. Ignace. 4768.
La vie de S. François Xavier. 4769.

Dom *Jac.* BOUILLART.

Hiſtoire de l'Abbaye de S. Germain-des-Prez. 4666.

Carolus Bovillus.

Opera. 4358.

Le Comte de Boulainvilliers.

Réfutation des erreurs de Spinoſa. 951.
Les trois Impoſteurs, trad. de l'Anglois. MS. 5615.

Ceſar Egaſſe du Boulay.

Le tréſor des antiquités romaines. 5448.

Emond du Boullay.

Le Combat de la chair & l'eſprit. 3133.
Les dialogues des trois Etats de Lorraine. 5423, 5424.

Guy Bounay.

Hiſtoire contenant le reſte des faits des IV fils Aymon. 4032.
La chronique de Mabrian. 4034.

Dom *Martin* Bouquet.

Recueil des Hiſtoriens de France. 5015.

Frere *Jac.* Bâtard de Bourbon.

Hiſtoire de la ville de Rhodes. 4687.

Le Pere *Louis* Bourdaloue.

Sermons. 719.

Joan. Bourdelotius.

Petronii ſatyricon. 4211, 4212.

Jean de Bourdigné.

Annales d'Anjou. 5270.

Sebaſt. Bourdon, Graveur.

Recueil d'eſtampes. 1921.

Bourgeois.

Muſique du ballet des peines & plaiſirs de l'amour. MS. 3512⁶. portef. VI.

Boyer d'Aguilles.

Cabinet ou recueil d'eſtampes gravées par Coelmans. 1897.

Jean Boyron.

Amadis de Gaule. 4068.

Bracciolini. *V.* Poggio.

Jean Braconier.

Poéſies diverſes. MS. 2916.

Th. Bradwardinus.

De cauſa Dei. 559.

Bramante.

Architectura della baſilica de S. Pietro. 2068.

Arnaut de Brancalo, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Joan. Brandius.

Deteſtatio ſceleris Ononitici 945.

Sebaſt. Brant.

De origine & converſatione bonorum Regum. 1364.
Carmina varia. *Baſileæ, Bergman de Olpe*, 1498.] 2650.
Stultifera navis mortalium. *Baſileæ, Bergman de Olpe*, 1497.] 2651, 2652.
—— *Baſileæ, Bergman de Olpe*, 1498.] 2653.
—— *Pariſiis, de Marnef*, 1498.] 2654.
Navis ſtultifera vario carmine illuſtrata. 2655, 2656.
La nef des folz du monde, en vers. *Paris, Ph. Manſtener*, 1497.] 2657.
—— en proſe. *Paris, Marnef*, 1499.] 2658.
Hexaſtichon in memorabiles Evangeliſtarum figuras. 2662.
Les Regnards traverſant les périlleuſes voies. (Par Jean Bouchet.) 2989 — 2991.

Guil. de Branteghem.

Jeſu Chriſti vita. 151.
La vie de N. Seigneur Jeſus Chriſt. 152, 153.

Guil. DE BREBEUF.

La Pharſale de Lucain. 2513.

Gab. BREBIA.

Pſalterium, latinè. *Mediol.* 1477.] 54.

Pierre BREBIETTE, Graveur.

Bas-reliefs. 1919⁴.

Adam VAN BREEN.

Le maniement des armes de Naſſau. 2120.

DE BREQUIGNY.

Ordonnances des Rois de France. 1181.

Hugues DE BRESI.

1 Chanſon. 2719²².

Jean BRETOG.

Tragédie françoiſe. 3393.

Pierre LE BRETON.

Vers donnés en étrennes à M. de Bovynville. MS. 3232.

Franc. BRETONNEAU.

Sermons de Bourdaloue. 719.

Jean BREUGEL, Peintre.

Recueil de 37 eſtampes gravées d'après lui & d'autres. 1925.

Le P. DU BREUIL.

La perſpective pratique. 1844.

Bern. BREYDENBACH.

Peregrinationes in montem Syon. *Moguntiæ, Erhard. Renwich*, 1486.] 4520.

—— trad par Nicole le Huen. *Lyon, Michel de Pymont*, 1488.] 4521, 4523.

—— trad. par Jean de Herſin. 4522, 4524.

Jac. BREYNIUS.

Exoticarum plantarum centuria. 1570.

Oronce Finé DE BRIANVILLE.

Hiſtoire ſacrée en tableaux. 134.

Guil. BRICONNETUS.

Apologia pro Ludovico XII. 5083.

Th. BRICOT.

Tertius lib. Phyſicor. Ariſtotelis abbreviatus. *Pariſiis, Wolfg. Hopil.* 1494.] 1223.

DE BRIE.

Les Héraclides, trag. MS. 3465[7].

Jean DE BRIE.

Le vrai régime des Bergers. 1518.

DE BRIENNE. *V. H. Aug.* DE LOMENIE.

S. BRIGITTA, de Suevia.

Revelationes. MS. 744.
—— *Editiones.* 745, 746.
Opuſculum vitæ Chriſti ex revelationibus S. Brigittæ compilatum. *Antverpiæ, Ger. Leeu,* 1489.] 747.
Pronoſticatio ſub futuro Eccleſiæ ſtatu. 3832.

BRIOT.

Hiſtoire de l'état de l'Empire Ottoman, trad. de Ricaut. 5385.

BRISEBARRE.

Branche du roman du vœu du Paon. MS. 2703.

BROCHART.

Rudimentum Novitiorum. *Lubecæ, Lucas Brandis de Schaſſ,* 1475.] 4559.
—— trad. en françois. 4560, 4561.

Vic. BRODEAU.

Les louanges de Jeſus-Chriſt. 3110, 3111.

And. BROGIOTTUS.

Indice de caratteri. 1863.

Ben. BROGNOLUS.

Herodoti hiſtoriarum lib. IX. in latin. tranſ. 4828.
Diogenis Laertii vitæ in lat. tranſ. 5559.

Jac. BROSSARD.

L'enrolement de Tivan, Coméd. MS. 3485.

Gab. BROTIER.

C. Taciti opera. 4923.

Edward BROWN.

Faſciculus rerum expetendarum. 342.

Ant. BRUCIOLI.

Biblia tradotta in lingua toſcana. 93.
Commento in tutti ſacro-ſancti libri del V. & N. teſt. 183.
Il Decamerone di Boccacio. 3928.

P. DE LA BRUERE.

Erigone, ballet. $3515^{5.33}$.
—— MS. avec la partition. 3520.
Le Prince de Noiſy, ballet. $3515^{26.39}$.
—— MS. avec la partition. 3524.

BRUEYS.

Asba, trag. MS. 3459^{4}. Poiteſ. II.

Vincenzo BRUGIANTINO.

Angelica innamorata. 3726, 3727.
Le cento novelle. 3933.

Ben. BRUGNOLI.

Opera philoſophica. 2284.

M. le Comte de Bruhl.

Eſtampes grav. d'après les tableaux de ſon cabinet. 1914.

Nic. de Bruin, Graveur.

12 Pieces contenant la paſſion de N. S. J. C. 1957.

Gace Brulés.

46 Chanſons. MS. 2719[1].

Le P. *Pierre* Brumoi.

Le théâtre des Grecs. 2408.

le Brun.

Œuvres diverſes en proſe & en vers. MS. 4397.

Charles le Brun, Peintre.

Tableaux du Roi gravés par Audran & Edelinck. 1876[2].
Tapiſſeries du Roi gravées par le Clerc. 1876[4].
Le grand eſcalier de Verſailles gravé par Baudet. 1876[6].
Le dôme de Seaux, gravé par Audran. 1876[6].
Tapiſſeries du Roi, gravées par le Clerc. 1879.
La gallerie de Verſailles gravée. 1889.
Grand eſcalier de Verſailles. 1890.
Peintures qui ſont dans l hôtel Lambert. 1891.

Corneille le Brun.

Voyage au Levant. 4528, 4529.
Voyage par la Moſcovie. 4530.

Joan. le Brun de Marette.

S. Proſperi opera. 490.

Pierre le Brun.

Superſtitions anciennes & modernes. 4781.

Filippo Brunelleschi.

El libro del Birria e del gieta. *Impr. circa* 1476.] 3612.

Brunellus. *V.* Vigellus.

Nuc BRUNENC, Troubadour.

5 Pieces de Poéſie. MS. 2701.

Coſimo BRUNETTI.

Lettres provinciales en Italien. 657.

BRUNETTO Latini.

Le livre du tréſor. MS. 1467, 1468.*

Domen. BRUNI da Piſtoia.

Opera. 4293.

S. BRUNO.

Opera & vita. 513.

Giov. BRUNO.

Rime nuove amoroſe. 3659.

Jordanus BRUNUS Nolanus.

Spaccio de la beſtia trionfante. 974.
La cena de le Ceneri. 975.
De la cauſa principio & uno. 976.
Del infinito univerſo & mondi. 977.
De umbris idearum. 1387.
Ars memoriæ. 1387.
De imaginum compoſitione. 1388.
De ſpecierum ſcrutinio. 1389.
Acrotiſmus. 1390.
De monade numero. 1391.
De Triplici minimo. 1392.
Candelaio, comedia. 1391.
De gl' heroici furori. 4416.
Cabala del Cavalla Pegaſeo. 4417.

Leon. BRUNUS Aretinus.

E magno Baſilio traductio. (*Romæ, Georgius Laver.*) 387.
E Xenophonte traductio de tyrannide. (*Romæ, Georg. Laver.*) 387.
S. Baſilii de liberalibus ſtudiis liber. *circa* 1480.) 388.
Ariſtotelis Ethicorum libr. (*Mantuæ, Joan. Vurſter, circa* 1472.] 1225.

Ariſtotelis œconomicorum libr. MS. 2310.
Libellus de duobus amantibus, in lat. ex Boccaccio converſ. (*Pariſiis, P. Cæſaris, circa* 1475.] 3976.
—— trad. par Jean Fleury. 3977, 3978.
Epiſtolæ Platonis. MS. 4425[2].
Tractato de bello Punico. 4868.
De bello Punico. MS. 4938.
De bello Italico adverſus Gothos. *Fulginei, Numeiſter*, 1470.] 4967.
—— *Venetiis, Nic. Jenſon*, 1471.] 4968.
Hiſtoria del populo Fiorentino. *In Venegia, Jac. de Roſſi*, 1476.] 4987.
Vita Sertorii. MS. 5582.

Bruscambille. *V.* des Lauriers.

L. Domitius Brusonius.

Facetiarum libri. 3852.

Junius Brutus. *V. Hub.* Languet.

Marc. Brutus.

Epiſtolæ è gr in lat. conv. per Rinuccinum. (*Pariſiis, Mich. Friburger, &c. circa* 1471.] 4426.
—— *Editio vetus circa* 1474.] 4430

Petrus Brutus Venetus.

Contra Judæos. *Vicentiæ, Simon Papienſis*, 1489.] 826.

Jean de la Bruyere.

Les caracteres de Théophraſte. 1260, 1261.
Caracteres ſatyriques de la Cour de Louis XIV. MS. 5236.

Franc. Bruys.

Hiſtoire des Papes. 4651.

Fratres de Bry.

Collectiones peregrinationum in indiam orient & occident. 4508 — 4510.

Jo. Th. de Bry, Graveur.

Parnaſſus biceps. 3815.

Fig. romanæ urbis Topographiæ. 5484.
Fig. theſauri virtutis Jacobi Boiſardi. 5629.]

George BUCHANAN.

La tragédie de Jephtée, trad. par de Veſel. 2687.

P. Fr. BUC'HOZ.

Dons de la nature. 1555.
Traité des plantes de la Lorraine. 1575, 1576.
Collection précieuſe de fleurs. 1585.
Centurie de planches enluminées. 1680.
—— non enluminées. 1682.
Seconde centurie des planches enluminées. 1681.
—— non enluminées. 1683.

Arnol. BUCKINCK.

Tabulæ geograph. Ptolomæi, *anni* 1478.] 4480.

Duke of BUCKINGHAM. *V. John* SHEFFIELD.

Gerard. BUCOLDIANUS.

De puella quæ ſine cibo & potu vitam tranſigit. 1673.

Guill. BUDÉ.

De l'inſtitution du Prince. 1361.
Ballade ſur la victoire obtenue contre les Suiſſes par François I. MS. 3022.
De Aſſe lib. 5481, 5482.

Renerus BUDELIUS.

De monetis & re numaria lib. II. 5480.

Alphon. BUENHOMBRE.

Tranſlatio libelli Samoelis Ebrei de adventu Meſſiæ. MS 1038.

Jacob. BUEUS.

Acta Sanctorum menſ. Octobris. 4717.

George-Louis le Clerc DE BUFFON.

Hiſtoire naturelle. 1464.
Supplément. 1465.

Jac.

Hiſtoire des Oiſeaux. 1617.

Jac. DE BUGNIN.

Le congié prins du ſiecle ſéculier. 2886, 2941[2].

Phil. BUGNONIUS.

Chronicon urbis Matiſſanæ, (Franc. Fuſtailler.) 5272.
—— trad. en françois par N. Edoard. 5273.

Pierre Paul DU BUISSON.

Armorial de France. 5417.

Iſmael BULIALDUS.

Ducæ hiſtoria Byzantina. 4957[16].

Henr. BULLINGERUS.

Annotation. in N. teſtamentum. 59.
Abrégé de la doctrine Evangélique. 993.

Georg. BULLUS.

Opera omnia. 908.

Dom. BURCHIELLO.

I ſonecti. MS. 3622.
—— *In Venetia, Tomaſo d'Alexandria*, 1477.] 3623.
—— *abſque anni nota.* 3624.
—— *Venetiis, Ant. de Strata*, 1485.] 3625.
—— *In Venetia, Baſtiano de Verolengo*, 1492.] 3626.
—— *Editiones variæ.* 3627, 3628.

Joan. BURCKARDUS.

Liber Pontificalis. 249.

Guil. Franc. DE BURE le jeune.

Bibliographie inſtructive. 5545.
Suppl. à la Bibliographie inſtructive. 5546.
Catalogue des livres de (M. Girardot de Prefond.) 4556.
Catalogue des livres de la Bibliotheque de M. le Duc de la Valliere. 5558.

Jean BURGKMAIR, Deſſinateur.

Les Chars de triomphe. 2035.

DE BURI.

Muſique des fêtes de Thétis, opéra. MS. 3525.

Rich. DE BURI, Epiſcop.

Phylobyblon. 5548.

Walterus BURLEY.

Liber de vita Philoſophorum. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470.] 5588.
—— *Coloniæ, Arnold. Therhoernen.* 1472.] 5589.
—— *Coloniæ, Conradus de Homborch, circa* 1475.] 5590.
—— *Nurembergæ, Coburger,* 1477.] 5591.

Joan. BURMANNUS.

Rumphii herbarium Amboinenſe. 1579.

Petr. BURMANNUS.

Fab. Quinctiliani opera. 2332.
Lucani Pharſalia. 2511.
C. Valerii Flacci Argonauticon lib. 2521.
Petronii Satyricon. 4214.
C. Sueronius tranquillus. 4931.
Theſaurus antiquitatum Italiæ. 5440.
Præfationes in theſaur. antiquit. Siciliæ. 5441.

Petr. BURMANNUS ſecundus.

Ariſtophanis comœdiæ. 2407.
Cl. Claudiani opera. 2558.
Jacobi Philippi d'Orville Sicula. 4982.

Nic. BURNAND.

Le reveil matin des François. 5119.

Adamus BUSIUS.

Dialectica Ciceronis. 2330.

BUSQUET.

1 Chant royal & 1 ballade impr. dans le vol. N° 2883.

BUSSI d'Amboiſe.

Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.

DE BUSSY. *V.* DE RABUTIN.

F. Chriſt. BUTKENS.

Trophées du Brabant. 5325.
Suppl. aux trophées du Brabant. 5326.
Annales généal. de la maiſon de Lynden. 5429.

Marc. Claude DE BUTTET.

Ode à Marguerite de France. MS. 3175.
Epithalame ou Noces du Duc de Savoye. 3176.
Les deux livres de vers. 3177.

Corn. BYEUS.

Acta Sanctorum menſ. Octobris. 4717.

C

Guil. DE CABESTANH, Troubadour.

5 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Nozil DE CADATZ, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

CADENET, Troubadour.

9 Pieces de poéſies. MS. 2701.

Eſaias CÆPOLLA.

Biblia, Bohemicè. 102.

And. CÆSALPINUS.

De metallicis libri tres. 1483.
Quæſtiones peripateticæ. 1728.

Caius Julius CÆSAR.

De bello gallico lib. V. *Romæ, Conr. Sweynheym*, 1469.] 4905.
—— *Romæ, Conr. Sweynheym*, 1472.] 4906.
Opera. *Mediolani, Ant. Zarotus*, 1477.] 4907.
—— *Mediolani, Philip. Lavagnia*, 1478.] 4908.

—— *Editiones variæ.* 4909 — 4913.
—— trad. par Rob. Gaguin. 4914.
—— trad. par Jean Ducheſne. MS. 4915.
—— trad. par un anonyme. MS. 4916.
—— *Paris, Ant. Verard,* 1490.] 4917.
La guerre des Suiſſes, trad. par Louis XIV. 4918.

Germ. CÆSAR.

Arati phœnomena. *Venetiis, Aldus,* 1499.] 1802.

CAILLET.

Les SS. Amants, tragédie. MS. 3450, 3451[1].
Le mariage de Bacchus, opéra. MS. 3451[2]. 3512[1]. portef. II.
La Paſtorale. MS. 3451[3]. 3452[3].
Les mariages inopinés, comédie. MS. 3451[4]. 3452[4].
La Lotterie, comédie. MS. 3451[5]. 3452[11].
Les vacances des Ecoliers, comédie. MS. 3451[6]. 3452[2].

CAISSANT.

A la tête de ce merveilleux ouvrage... 3912[13].
Au Roi dont j'eſpere qu'il ſoutiendra mes titres... 3912[14].

Joan. CAIUS Britannus.

De canibus Britannicis. 1607.

Giraut DE CALANSO, Troubadour.

10 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Domitius CALDERINUS.

Comment. in Juvenalem. *Venetiis, Bapt. de Tortis,* 1485.] 2193.
—— *Editiones variæ.* 2531, 2532.
Commentarii in Martialem. *Romæ, Joan. Gensberg,* 1474.] 2539.
—— *Venetiis, Joan. de Colonia, &c.* 1474] 2540.
—— *Venetiis, Leon. Pachel, &c.* 1483.] 2543.
Claudii Ptolomæi Coſmographia. (*Romæ,*) 1478.] 4480.
C. Suetonius tranquillus. 4926.

Eliſius CALENTIUS.

Les fantaſtiques batailles de Rodilardus & Croacus. 2371 à 2372.

Poemata. 2621.

Calixte Pape II. du nom.

Les miracles de S. Jacques de Galice. MS. 2713[43].

Zach. Calliergi.

Theocriti Idyllia. 2383.

Callimachus.

Hymni, gr. 2379.
Opera, gr. lat. 2389, 2390.

Calliopius.

Pub. Terentii comœdiæ. *Argentorati, Joann. Grunninger,* 1496.] 2577.

Callistratus.

Descriptiones. 4336.
Vitæ Sophistarum. 4336.

Jac. Callot, Graveur.

Recueil de 119 estampes. 1948.
Martyrium Apostolorum. 1949.
Les pénitents & les Pénitentes. 1949.
Les miseres de la guerre. 1950[1].
Les fantaisies. 1951[1].
Varie figure Gobbi. 1951[2].
Balli di Sfessania. 1951[3].
Caprici di varie figure. 1950[4].
Varie figure. 1951[5].
Miseres de la guette. 1951[6].
Vita & hist. B. M. V. 2651[7].
Le Nouveau Testament. 1951[8].
La vie de l'Enfant Prodigue. 2951[9].
Les images de tous les Saints. 1952.
Vie de la Vierge Marie. 4334.

Aug. Calmet.

Prolegomenes de l'Ecriture Sainte. 1.
Dictionnaire de la Bible. 213.

Joan. CALPHURNIUS.

Expoſitio in Heautontimorumenon. 2575.

T. CALPHURNIUS.

Eglogæ XI. *Romæ, Conrad. Sweynheym*, 1471.] 2514.

CALVI de la Fontaine.

Eglogue ſur le retour de Bacchus. 3149.

Jean CALVIN.

La Sainte Bible. 82, 83.
Actes du Concile de Trente. 355.
Recueil de ſes opuſcules. 869.
Epiſtolæ duæ. 870.
Pſychopannychie. 871.
Defenſio Orthodoxæ fidei de ſacra trinitate contra Servetum. 915.

CAMBERT.

Ariane & Bacchus, opera. MS. 3512[15]. portef. I.

Joſ. L. D. DE CAMBIS.

Catalogue des MS. de ſon cabinet. 5543.

Joſ. Seb. DE CAMBOUST de Pontchateau.

N. Teſtament de Port-Royal. 71—78.

Rob. DE CAMBRIN.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

Joach. CAMERARIUS.

Symbolorum Centuriæ. 4327.
Ph. Melanchthonis vita. 5634.

Joan. Ant. CAMPANUS.

Euclidis elementa. *Venetiis, Erh. Ratdolt*, 1482.] 1791. 1792.
Ciceronis orationes philippicæ. *Romæ, Udalr. Gallus, circa* 1470.] 2305.

Quintiliani inſtitutiones oratoriæ. *Romæ, Ulr. Gallus*, 1470] 2333.
Opera. *Romæ, Silber*, 1495.] 4350.
Titus Livius. *Romæ, Gallus*, (1470.) 4852, 4853.
C. Suetonius Tranquillus. *Romæ*, 1470.] 4924.
Plutarchi vitæ. *Romæ, Gallus, circa* 1470.] 5571.
—— *Editio vetus circa* 1471] 5572.
—— *Venetiis, Jenſon*, 1478.] 5573.

Petrus CAMPER.

Demonſtrationes Anatomiæ. 1742.

Ant. CAMPI Cremoneſe.

Cremona citta fedeliſſima. 4995, 4996.

Joan. DE CAMPISTRANO Ord. Min.

Contractus de matrimonio. MS. 625.
—— Summula. MS. 625.

Jean Galbert DE CAMPISTRON.

Alcibiade, trag. MS. 3459[10]. porteſ. I.

Ant. CANAL.

Urbis Venetiarum proſpectus celebriores. 2073.

Ant. DE CANCHORIO.

Joan. Ferrarienſis liber de cœleſti vita. *Venetiis, Math. Capcaſa*, 1494.] 776.

Petr. CANDIDUS.

Appiani Alexand. hiſtoria, lat. 4882.
La hiſtoria d'Alexandro magno da Q. Curtio. *Florentiæ, apud S. Jacob. de Ripoli.* 1478.] 4846.

Car. du Freſne DU CANGE.

Gloſſarium mediæ & infimæ latinitatis. 2209.
Chronicon paſcale. 4957[4].
Joan Zonaræ annales. 4957[12].
Jo. Cinnami res geſtæ à Jo. & Mich. Comnenis. 4957[14].
Hiſtoria Byzantina. 4957[25].
Illyricum vetus & novum. 4959.

Hiſtoire de S. Louis de Joinville. 5068.

Giov. Angelo CANINI.

Iconographia 5597.
—— trad. en françois (par de Chevrieres.) 5598.

Marc. Ant. CANINI.

Iconographia. 5597.
—— trad. en françois (par de Chevrieres.) 5598.

P. C. CANOT, Graveur.

Œuvre de Jean Pillement, gr. par lui & d'autres. 1943.

Joan. CANTACUSENUS,

Hiſtoriæ. 4957[18].

Petr. Joſeph. CANTEL.

Juſtini hiſtoriæ. 4588.
Valerius Maximus. 5652.

Guil. CANTERUS.

Euripidis tragœdiæ, lat. 2399.

Giulio Ceſare CAPACIO.

Gli Apologi. 3837.

Pos DE CAPDUELH, Troubadour.

20 Pieces de poéſie MS. 2701.

Matt. CAPELLA.

Opera. 4342.

Mich. DE CAPELLA.

Liber totius medicinæ Haly filii Abbas. 1694.

Guarinus CAPELLUS Sarſinas.

Macharonea. 2699.

R. P. C. DE CAPITE FONTIUM.

Varii tractatus theologiæ ſcholaſticæ. 551.

La défenſe de la foi de nos ancêtres. 820.
Fidei majorum noſtrôtum defenſio. 821, 822.

Joan. CAPITO.

Biblia, Bohemicè. 102.

Wolfgang Faber CAPITO.

Vie de Jean Ecolampade. 5633.

Jul. CAPITOLINUS.

Hiſtoria auguſtà. *Mediolani, Philip. de Lavagnia.* 1475.] 4935.

Bern. CAPPELLO.

Rime. 3733.

Jean CAPPERONNIER.

Hiſtoire de S. Louis de Joinville. 5069.

Robert. CARACCIOLI de Litio.

Sermones. *Venetiis, Vendel. de Spira,* 1472.] 695.
—— *Romæ, Sweynheym,* 1472.] 696.
El quadrageſimale della peniten. *Triviſi, Mich. Manzolo,* 1479.] 697.
—— *Triviſi, Mich. Manzolo,* 1480.] 698.
—— *circa* 1480.] 699.
—— *In Venetia, Thomaſo de Alexandria,* 1482.] 700.
Sermones ſive opus de timore divinorum Judiciorum. *circa* 1475.] 701.
Specchio della fede. *Venetia, Zoanne di Lorenzo,* 1495.] 702.

Annibal CARACHE, Peintre.

Galerie du Duc de Parme, gravée par F. de Poilly. 1903.
Diverſe figure intagliate da Sim. Guil. Parigino. 2004.

Joan. Jac. CARAIA de Buxeto.

Anatomia Mundini. *Bononiæ, Joan. de Noerdlingen,* 1482.] 1737.

Alfonſo CARANZA.

El ajuſtamiento de las monedas. 1375.

Lud. CARBO.

Ciceronis orationes. *Venetiis, Chriſtoph. Valdarfer*, 1471.] 2298.

Caii Plinii epiſtolæ. (*Venetiis, Chriſtoph. Valdarfer*,) 1471.] 4436.

Bert. CARBONEL, de Marſeille, Troubadour.

16 Pieces de poéſie & ſes Coblas eſparſas. MS. 2701.

Fr. Mich. DE CARCHANO.

Sermonarium. *Mediolani, Scinzenzeler*, 1485.] 684.

Hyeron. CARDANUS.

De rerum varietate. 1309.
De ſubtilitate lib. 1436, 1437.
—— trad par Rich. le Blanc. 1438.
Opus de ſanitate tuenda. 1705.
Opera varia. 1829.

Peire CARDINAL, Troubadour.

58 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Alonſo CARILLO LASSO.

De las antiguas minas de Eſpana. 1485.

P. CARLET. *V.* DE MARIVAUX.

Annibal CARO.

Les deux freres de l'iſle de Scio; trad. par Ant. Galant. MS. 3778.

CAROLUS Magnus Rex Franc.

Opus contra Synodum quæ in partibus Græciæ, pro ador. imag. ſtolidè geſta eſt. 362.

CARON.

Ballade de la confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

R. P. F. R. CARON.

Remonſtrantia Hibernorum. 1102.

Jean LE CARPENTIER.

Hiſt. généal. de Cambray. 5428.

Petr. CARPENTIER.

Gloſſarium domini du Cange. 2209.
Gloſſarium novum. 2210.

Lod. CARRACCI, Pittore.

Il Clauſtro di S. Michaele in boſco di Bologna. 1910.

Laurent CARS, Graveur.

Figures pour les œuvres de Moliere. 3434.

Gal. CARTIER.

Le livre des Marchands. 902, 905.

Barth. DE LAS CASAS.

Erudita & elegans explicatio. 1352, 1353.
Miroir de la tyrannie Eſpagnole. 5331.
Las obras 5397.
—— trad. par Jacq. de Miggrode. 5398, 5399.

Iſaac. CASAUBONUS.

N. teſtamentum, græcè. 21.
Theocriti, Moſchi, &c. carmina. 2385.
Strabonis res geographicæ, gr. & lat. 4478.
Polybii hiſtoriæ. 4877, 4878.

Joan. CASEARIUS.

Hortus indicus Malabaricus. 1578.

Mich. CASIRUS Syro-maronita.

Bibliotheca arabico-hiſpana Eſcurialenſis. 5541.

Joan. CASSIANUS.

De incarnatione verbi libri VII. MS. 488.
Collationes SS. Patrum. *Baſileæ*, 1485.] 489.

CASSINI.

Le Neptune françois. 4501.

Ant. CASTALDO.

Chronica delli ſucceſſi nella citta & regno di Napoli. MS. 4980.

Chriſt. CASTALIO.

Novum teſtamentum, latinè. 59.

CASTEL.

Additions de la chronique Martiniane. 4566—4568.

CASTEL.

Poéſies diverſes. MS. 2926.

Frere *Jean* DE CASTEL.

Le ſpécule des pécheurs. 2827.

Hieron. DE CASTELLANIS.

Emendationes in quæſtiones Joan. Andreæ. *Imp. anno* 1472.] 1165.

Bern. CASTELLO.

Figure della Gieruſalemme di Taſſo. 3740, 3741.

Edmun. CASTELLUS.

Lexicon Heptaglotton. 6.

Raimon DE CASTELNOU, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Lod. CASTELVETRO.

Poetica di Ariſtotele. 2345, 2346.
Le rime del Petrarcha ſpoſte. 3594.

Lapo Birago CASTIGLIONCHIO.

Vies de Romulus & de Caton, trad. du grec. MS. 5578.

Balth. CASTIGLIONE.

Il libro del Cortegiano. 1369, 1370.
—— trad. par Eſtienne Dolet. 1371.

Juan Fernandez DEL CASTILLO.

Tratado de Enſayadores. 1492.

Fr. Alf. DE CASTRO.

Adverſus omnes Hæreſes lib. 818.

Jean DE CASTRO.

Trois livres de chanſons. MS. 1536.

Sebaſt. Gonzalez DE CASTRO.

Declaracion del valor de la Plata. 1491.

Vincent LE CAT.

Ballade de la confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

Arnaut CATALAN, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS 2701.

Marck CATESBY.

The natural hiſtory of Carolina. 1667.

S. CATHARINA, da Siena.

Libro de la divina providentia. *circa* 1475.] 748.
—— *In Venetia, Math. di Codeca*, 1483.] 749
Epiſtole. 750.

Nic. CATHERINOT.

Recueil des opuſcules. 5271.

Dion. CATO Romanus.

Sententiæ, græcè. *Venetiis, Aldus*, 1495.] 2355.
Diſticha latinè reddita, 1475.] 4501.
Les mots & Sentences dorées, trad. (par Pierre Grognet.) 2959.
Le ſecond volume 2960.

Marc. Priſcus CATO.

Lib. de re ruſtica. *Venetiis, Nic. Jenſon*, 1472.] 1509.
—— *Regii, Barth Bruſchi*, 1482.] 1510.
—— *Venetiis, Aldus*, 1511.

Val. CATULLUS Veronenſ.

Carmina. MS 2418.
Opera. *Venetiis, Joannes de Colonia*, 1475.] 2422.
—— *Venetiis, Simon Bevilaqua*, 1493.] 2423.
—— *Editiones variæ.* 2424—2428.

Domen. CAVALCHA da Vico Piſano.

Fructi della lingua. *In Firenze, circa* 1494.] 652. add.
Tractato contra il peccato della lingua. *Florentiæ, Nich. di Lorenzo*, 1475.] 651.
Tractato chiamato pungi lingua. *In Firenze, (Franceſco di libri.)* 1494,] 652.
Specchio di croce. *circa* 1480.] 764.
—— *In Firenze, circa* 1495.] 765.

Guil. CAVE.

Scriptorum eccleſiaſticorum hiſtoria litteraria. 5549.

Jacomo CAVICEO.

El Peregrino. 4182.
—— trad. en françois par Fr. Daſſy. 4183—4186.
Urbium dicta. 1491.] 4305.

DE CAUMARTIN.

Recherche de la Nobleſſe de Champagne. 5420.

Barth. CAUSSE

Le vrai Bouclier de la foi chrétienne. 898.

Pierre Victor Palma CAYET.

Chronologie novenaire. 5064.
Chronologie ſeptenaire. 5065.

Ph. Anne de Tubieres DE CAYLUS.

La Comédie, impromptu. MS. 3459³. portef. III.
Les étrennes de la Saint Jean. 3906, 3907.
Les Ecoſſeuſes. 3908.
Recueil de ces Meſſieurs. 3909.
Les Manteaux. 3910.
Mémoire de l'Académie des Colporteurs. 3911.
Recueil de peintures antiques de P. Sante Bartoli. 5512.

Elias CAYREL, Troubadour.

10 Pieces de poéſie. MS. 2701.

CAZOTTE.

Olivier, poeme. 4134[19].

Gio. Agoſtino CAZZA.

Rime. 3714.

CEBES Thebanus.

Tabula, gr. lat. 1262.
Le tableau, trad. (par Gilles Corrozet.) 3116.

CECCO d'Aſcoli.

Libro dicto l'Acerba. *Venetiis, Bapt. de Tortis*, 1484.] 3572.
—— *Mediolani, Ant. Zarotus.* 1484] 3573.
—— *Venetiis, Bernard. de Novaria*, 1487.] 3574.
—— *In Venetia, Marchio Seſſa.* 1516.] 3575.

Geor. CEDRENUS.

Compendium hiſtoriarum. 4957[9].

And. CELLARIUS.

Harmonia Macrocoſmica. 4497.

Bern. CELSANUS.

Emendationes in Ovidium. 2482.
Cl. Claudiani opera. *Vicentiæ, Jacob. Duſenſis*, 1482.] 2552.

Cornelius CELSUS.

De Medicina lib. *Florentiæ, Nicolaus Laurentii filius*, 1478.] 1699.

Lud. CENDRATUS.

F. Joſephi opera, lat. *Veronæ, Petr. Maufer*, 1480.] 4801.

Hieron. CENTONE.

Petrarcha caſtigato. 3585.

F. Cephale.

L'Ixion Hefpagnol. 3216.

Coriolanns Cepio.

Petri Moncenici imperatoris geſta. *Venetiis, Bern. Pictor*, 1477.] 4976.

Barth. Cepolla de Verona.

Tractatus de ſervitutibus. *Romæ*, 1473.] 1165.

Jean Ant. du Cerceau.

Les incommodités de la grandeur, comédie. MS. 3459⁶. portef. VII.

Giovan. Piero de Cermenati.

De gli autori dell' errore della miſſa. 1023.

Miguel de Cervantes Saavedra.

Les nouvelles. 3955.
Les principales aventures de Dom Quichotte. 4189.
Travaux de Perſiles, trad. par d'Audiguier. 4190.

Jac. de Ceſſoles.

Moralité du jeu des échets, trad. (par Jean le Feron.) MS. 1321.
—— trad. (par Jean de Vignay.) 1322.
—— In volgare. *In Firenza, Ant. Miſcomini.* 1323.

R. Jac. F. Chajim.

Biblia hebraica rabbinica. 13.

Demet. Chalcondilas.

Suidæ Lexicon, gr. *Mediolani*, 1499.] 2168.
Iſocratis orationes, græcè. *Mediolani, Henr. Germanus*, 1493.] 2237.
Homeri opera, gr. *Florentiæ, Nerlius*, 1488.] 2356.

Laon. Chalcocondylas.

Hiſtoria Turcarum. 4957²¹.

Chambers

CHAMBERS, Architecte.

Deſſins des édifices des Chinois. 2085.

CHAMBRAY.

Parallele de l'architecture antique & moderne. 2953.

Jean Rod. DE LA CHAMBRE.

Le triomphe des Dames. 4294.

Steph. CHAMILLART.

Prudentii opera in uſum Delphini. 2562.

Claude CHAMPIER.

Traité des fleuves. 4473.

Simphorien CHAMPIER.

La nef des Dames. 1331.
Dialogus in magicarum artium deſtructionem. 1424.
Le régime d'un jeune Prince. 2105, 2106.
La nef des Dames vertueuſes. 2929.
Chroniques des geſtes des Ducs de Savoie. 4999.
Triomphe de Louis XII. 5085.
La vie du Chevalier Bayard. 5090.

Ant. CHANDIEU.

Hiſtoire des perſécutions & martyrs de l'Egliſe de Paris 4790.

N. CHANDLER.

Præfatio in Marmora Oxonienſia. 5456.

A. CANORRIER.

La légende dorée des Prêtres. 3160.

Pierre DE CHANTEFREINE de Viettes.

Sommaire des commandements de Dieu. 3188.

S. Franc. DE CHANTELOUVE.

La tragédie de feu Gaſpar de Coligny. 3396.
Tragédie de Pharaon & autres œuvres. 3397.

L'Abbé Chappe d'Auteroche.

Voyage en Siberie. 4534.

Arnoul Chapperon.

1 Rondeau impr. dans le vol. N° 2883.

Ant. Chappuys.

Deſcription de la Limagne d'Auvergne, trad. de G. Symeon. 5277.

Claude Chappuys.

Panégyrique recité au très Chrétien Roi François I. 3064.
Diſcours de la Cour. MS. 3069.

Gab. Chappuys.

Figures de la Bible en ſtances. 3192.
Amadis de Gaule. 4068.
Hiſtoire de Primaleon de Grece. 4077, 4079.
Dix plaiſans dialogues de Nic. Franco. 4415.

Joan. Chappuys.

Odæ Horatii. 2478.

Franc. Charbonnier.

Poéſies de Cretin revues. 2935. add.

Charles, Aumonier du Dauphin.

Epître contenant le procès criminel fait à la Reine Boullant. 3108.

Charles IX. Roi de France.

La Chaſſe Royale. 2132.

Le P. *Pierre Fr. Xav.* de Charlevoix.

Hiſtoire de S. Domingue. 5402.

Joan. Charlier. *V. Joan.* Gerson.

Jac. Charlot.

Amadis de Gaule, 4068.

Fr. CHARPENTIER.

La réſolution pernicieuſe, coméd. MS. 3459[2]. porteſ. X.
Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.

Pierre CHARRON.

Les trois vérités. 823.
De la ſageſſe. 1293, 1294.

Alain CHARTIER.

Demandes d'amours. 2777[7].
Œuvres diverſes. MS. 2790, 2791.
Les faits. *Paris*, *Pierre le Caron*, 1489.] 2792.
Les œuvres. 2793.
Complainte contre la mort. MS. 2807.
Ballade & 5 rondeaux. MS. 2807.
La belle Dame ſans mercy. 2831[2]. 2904[12].
Le débat du reveil matin. 2889.
Le pſeautier des Villains (n'eſt point de lui.) 2895[4].
Bréviaire des Nobles. 2895[5].

Jean CHARTIER.

Chroniques de Charles VII. 5072.

Rob. DU CHASTEL.

2 Chanſons. MS. 2719[25].

George CHASTELAIN.

25 petites Pieces parmi les poéſies de Meſchinot. 2832—2834.
Recollection de merveilleuſes avenues. 2844.
Les Epitaphes d'Hector & d'Achilles. 2933.
Le temple de Jean Boccace. 5613.

Jean DU CHASTELET ou de Paris.

Caton, en vers. MS. 2738[19].

M. DE CHASTILLON.

Réponſe à l'interrogatoire fait à un nommé Jean de Poltrot. 5105[3].

Le Marquis DU CHATEL.

Le Grec moderne, coméd. MS. 3471[3].

Louis CHATILLON, Graveur.

Les petites conquêtes de Louis XIV. 1876[16].

Louis DE CHATILLON.

Recueil de plantes. 1543.

M. l'Abbé DE LA CHAU.

Deſcription des pierres gravées du cabinet du Duc d'Orléans. 5523.

Geoffrey CHAUCER.

The Works. 3805.

Pier. Cl. Nivelle DE LA CHAUSSÉE.

Dom Ramir & Zaide, trag. MS. 3465[1].

Franc. CHAUVEAU, Graveur.

La vie de S. Bruno, peinte par le Sueur. 1892.

Steph. CHAUVINUS.

Lexicon Philoſophicum. 1206.

Gil. DE CHAZERAT.

Stances ſur la commiſſion des eaux & forêts. MS. 3285.

CHEF-FONTAINES. *V.* DE CAPITE-FONTIUM

Jean CHERADAME.

L'expérience de Ulric de Hutten. 1718.

DE CHERTABLON.

Maniere de ſe bien préparer à la mort. 595.

Nicole DE LA CHESNAYE.

La nef de ſanté. 3369, 3370.

And. DU CHESNE.

Hiſtoriæ Francorum Scriptores. 5014.
Hiſtoriæ Normanorum Scriptores. 5016.

Jean DU CHESNE.

Commentaires de Jules Ceſar. MS. 4915.

Ant. CHEVALET.

La vie de St. Chriſtofle. 3372.

Pierre LE CHEVALLIER.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.

CHEVILLARD.

Nobiliaire. 5415.

DE CHEVRIER.

Voyage de Rogliano. 3912[103].

DE CHEVRIERES.

Images des Héros de Canini. 5598.

Phil. CHIFFLET.

Hiſtoire de N. D. de Belle Fontaine. 4633.

Jac. DE CHISON.

2 Chanſons. MS. 2719[9].

L'Abbé DE CHOISY.

Interprétation des Pſeaumes. 68.

DE CHOLIERES.

Les contes & diſcours bigarrés. 3954.

Petr. CHOLINUS.

Biblia latina. 58.

Rogerius CHONOE *ſeu* CONOWAY.

Defenſiones contra Armachanum. (*Lugd.*) *Joan. Trechſel*, 1496.] 1092.

Louis CHOQUET.

Les démontrances des figures de l'Apocalypſe. 3377.
Le myſtere de l'Apocalypſe de S. Jean. 3383.

Nic. CHORIER.

Hiſtoire du Dauphiné. 5283.

CHRESTIEN de Troyes.

Le Roman d'Erec, fils de Lancelot du Lac, en vers. MS. 2729[2].
Le Roman de Perceval le Galloys, en proſe. 4007.

Florent CHRESTIEN.

Le jugement de Paris. 3395.
Satyre Menipée. 5165.

Joan. Bap. CHRISTEYN.

Juriſprudentia heroica. 1203.

CHRISTINE de Piſan ou de Piſe.

La viſion. MS. 1327*.
Le livre des trois vertus. MS. 1328.
L'Epître de la Déeſſe Othea. MS. 2785.
—— Imprimée. 2784.
Le livre de la mutation de fortune. MS. 2785.

Mich. Agn. DI CHRISTOFANO.

Le Bellezze del campo ſancto di Piſa. 3548[11].

Eman. CHRYSOLORAS.

Erotemata linguæ græcæ. 2159, 2160.

S. *Joan.* CHRYSOSTOMUS Archiep. Conſt.

Liturgiæ, ſive ritus miſſæ. 226.
Opera, gr. lat. 397.
Homeliæ ſuper Evangelium Joannis, lat. *Romæ*, (*Georgius Laver, in S. Euſebii Monaſterio*,) *circa* 1470.] 398.
Sermones XXV. lat. (*Romæ, Georgius Laver, in S. Euſebii Monaſterio*,) *circa* 1470.] 399.
Sermones in Job, lat. (*Coloniæ, Zel de Hanau*,) *circa* 1468.] 400.
Exhortation à prier Dieu, trad. par Pierre Rivrain. 3132.

J. CHRYSOSTOMUS Brixian. *V. Jo. Chr.* SOLDUS.

F. Alphonſus Ciacconus.

Hiſtoria utriuſque belli Dacici. 5505.
Ilii exidium ex Homero. 5506.
Colonna Trajana. 5507.

M. Tullius Cicero.

Arati fragmentum. *Venetiis, Aldus*, 1499. [1802.
Opera. MS. 2243.
—— *Mediolani, Alexander Minutianus*, 1498.] 2244.
—— *Editiones variæ.* 2245—2247, 2250.
De Oratore lib. III. MS. 2251, 2252.
—— *Romæ, in Monaſterio Sublacenſi, circa* 1466.] 2253.
—— *Venetiis*, 1485.] 2254.
—— *Venetiis, Thom. de Blavis.* 2255.
—— *Editio altera.* 2257.
De finibus bonorum & malorum lib. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1467.] 2258.
—— *Venetiis, Joan. de Colonia*, 1471.] 2259.
—— *Venetiis, Philip. Condam Petri*, 1480.] 2260.
De eſſentia mundi. MS. 2261[2].
Fragmentum de Academicis. MS. 2261[3].
Tuſculanarum lib. MS. 2261, 2262.
—— *Romæ, Ulr Han*, 1469.] 2263.
—— *Venetiis, Nic. Jenſon*, 1472.] 2264.
—— (*Pariſiis, Gering, circa* 1471.) 2265.
—— *Venetiis, Phil. quondam Petri.* 2266.
—— *Venetiis, Joan. de Forlivio*, 1482.] 2267.
Quæſtions Tuſculanes, trad. par Dolet. 2268.
De Fato liber. *Venetiis, Vind. de Spira*, 1471.] 2269.
—— MS. 2270.
De divinatione lib. *Venetiis, Vind. de Spira*, 1471.] 2269.
De legibus lib tres. *Venetiis, Vind de Spira*, 1471.] 2269.
—— MS. 2270.
Academicarum quæſtionum liber ſecundus. *Venetiis, Vind. de Spira*, 1471] 2269.
De Officiis lib III MS. 2271—2274.
—— *Moguntiæ, Joan. Fuſt*, 1465] 2275.
—— *Moguntiæ*, 1466.] 2276.
—— *Romæ, Sweynh. & Pannartz*, 1469.] 2277.
—— *Venetiis, Vind. de Spira*, 1470.] 2278.
—— *Editio vetus circa* 1470.] 2279.

—— *Editio altera.* 2248.
Les Offices. *Lyon.* 1493,] 2287.
—— trad. par du Bois. 2288.
Opera Philoſophica. (*Pariſiis, Ulric. Gering*, 1471.] 2280.
—— *Venetiis, Jacobus de Fivizano*, 1477.] 2281, 2282.
—— *Venetiis, Philippus quondam Petri*, 1480] 2283.
—— *Editiones variæ.* 2284—2286, 2294, 2295.
De ſenectute, &c. *circa* 1480.] 2289.
—— *Editio altera.* 2290.
De amicitia. 2291.
Paradoxa. 2275—2279.
—— *Venetiis, Bapt de Tortis*, 1485.] 2293.
De amicitia & ſenectute. 2277—2279.
De la vieilleſſe, de l'amitié & les paradoxes, trad. par du Bois. 2292.
Somnium Scipionis. 2278, 2279.
Orationes. MS. 2296, 2297.
—— *Venetiis, Chriſtoph. Valdarfer*, 1471.] 2298.
—— *Adam de Ambergau*, 1472.] 2299.
—— *Venetiis, Nic. Girardengus*, 1480.] 2300.
—— *Venetiis, Joan. Fortivienſis*, 1483.] 2301.
—— *Bononiæ, Bened. Hectoris*, 1499.] 2302.
—— *Editiones variæ.* 2303, 2304.
Orationes Philippicæ. *Romæ, Udalr. Gallus, circa* 1470.] 2305.
Oratio pro lege Manilia. MS. 2270.
Oratio pro Milone. MS. 2270.
Oratio contra C. Salluſtium. 4896.
Epiſtolæ ad familiares. MS. 2308—2310.
—— *Romæ, Conrad. Sweynheym*, 1467.] 2311.
—— *Romæ, Conrad. Sweynheym*, 1469.] 2312.
—— *Venetiis, Joan. de Spira*, 1469.] 2313.
—— *Mediolani, Zarothus*, 1476.] 2314.
—— 1476.] 2315.
—— *Editiones variæ.* 2317—2319.
Epîtres familiaires trad. par Dolet. 2320.
Epiſtole famigliari trad. da Guido Loglio. 2321.
Epiſtolæ ad Atticum. *Venetiis, Nic. Jenſon*, 1470.] 2322.
—— *Editiones variæ.* 2323—2325.
De inventione. MS. 2326.
Rhetoricorum libri MS. 2326.
—— *Venetiis, Nic. Jenſon*, 1470.] 2327.

— *Romæ, de Wila*, 1474.] 2328.
— *Editio altera.* 2329.
Dialectica. 2330.

Hyac. And. CICOGNINI.

Sainte Marie Egyptienne, trag. trad. par Gueulette. MS. 3795.

CICQUOT.

Les paraboles. 5166.

Franceſco CIECO.

Libro d'arme e d'amore. 3685.

Jo. CINNAMUS.

De rebus geſtis à Jo. & Man. Comnenis. 4957[14].

Aloiſe CINTHIO. *V. Luigi* Cinthio DE' FABRIZI.

Petr. CIRVELLUS Darocenſis.

Tract. de Sphæra mundi Joan. de Sacro-Boſco. *Pariſiis, Guido Mercator*, 1498.] 1812.
— (*Pariſiis*,) *Joan. Parvus.* 1813.

DE CLAIRPONDS. *V.* MOUTONNET.

Epiſc. DE CLARAMENS. *V.* l'Evêque de CLERMONT.

Hieron. CLARICIO.

Oſſervationi ſopra l'Ameto di Boccaccio. 4168, 4169.

Samuel CLARKE.

Traité de l'exiſtence de Dieu, trad. par Ricotier. 813.
C. Julii Cæſaris opera. 4912.

Bened. CLAROMONTANUS.

Carmina duo. 2592[6].

Cl. CLAUDIANUS.

Opera. *Vicentiæ, Jacob. Duſenſis*, 1482.] 2552.
De raptu Proſerpinæ. 2553.
Opera. 2554–2558.

De raptu Proſerpinæ, tragœdia heroica ab incerto Autore. (*Ultrajecti, Nic. Ketelaer, &c. circa* 1473.] 2676.

Char. DE CLAVESON.

Troiſieme centurie des ſonnets du vieil Papiſte. 3231.

Nic. DE CLEMANGIS.

De lapſu & reparatione juſtitiæ libellus. 344.

Dom CLEMENCET.

Lettres d'Euſebe Philalethe. 4625.
Art de vérifier les dates. 4577.

S. CLEMENS Alexandrinus.

Opera, gr. lat. 374.

S. CLEMENS Romanus.

Opera. 364, 365.
Epiſtolæ duæ ad Corinthios. 373.

CLEMENS V. Papa.

Conſtitutiones. *Moguntiæ, Joan. Fuſt*, 1460.] 1054.
—— *Moguntiæ, Petrus Schoiffer*, 1467.] 1055.
—— *Romæ, Udal. Gallus*, 1473.] 1056.
—— *Moguntiæ, Petr. Schoyffer*, 1476.] 1057.
—— *Baſileæ, Mich. Wenſzler*, 1478.] 1058.

CLEMENS VII. Papa.

Regulæ Cancellariæ. 1065.

CLEMENS VIII. Papa.

Biblia ſacra latina. 48.
Pontificale Romanum. 250.

L'Abbé CLÉMENT.

Exercices de l'Ame. 654.

David CLÉMENT.

Bibliotheque curieuſe. 5544.

Dom CLÉMENT.

L'art de vérifier les dates. 4577.

Franc. Octav. CLEOPHILUS.

Libellus de cœtu Poetarum. 2618.

Seb. LE CLERC, Graveur.

Figures de l'hiſtoire ſacrée de Briànville. 134.
Médailles & jettons de France. 1376.
Tapiſſeries du Roi peintes par le Brun. 1876[4].
Les petites conquêtes de Louis XIV. 1876[16].
Tapiſſeries du Roi. 1879.
Figure della Gierùſalemme di Taſſo. 3743.
Figures de la Fillis de Scire. 3792.
Fig. de l'hiſt. de l'Etat de l'Empire Ottoman. 5385.

Joan. CLERICUS.

SS. Patrum qui temporibus apoſtolicis floruerunt opera. 364.
Négociations ſecrettes touchant la paix de Munſter & d'Oſnabrug. 1151.
Eraſmi opera. 4364.
Vie du Cardinal de Richelieu. 5201.

L'Evêque de CLERMONT, Troubadour.

Demotas demantas. MS. 2701.
1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Thomas DU CLEVIER. *V Bonav.* DESPERIERS.

Jud. CLICHTOVEUS.

De neceſſitate peccati Adæ. 211.
De veneratione Sanctorum opuſculum. 577.
De vita & moribus Sacerdotum. 1089.

Jean Everhardts CLOPPENBURG.

Miroir de la tyrannie Eſpagnole. 5331.

L'Evêque de CLOYNE. *V. George* BERKLEY.

Jac. DE CLUSA. *V. Jac.* JUNTERBURG.

N. COCHIN, Graveur.

Plans, profils, &c. gravés d'après Beaulieu. 1886, 1887.

Charles Nic. COCHIN fils, Deſſin. & Grav.

Voyage Pittoreſque d'Italie. 1873.
Œuvre de Vernet, gr. par lui & d'autres. 1942.
Fig. pour l'hiſt de France du Préſid. Henault. 1979, 5040.
Recueil de 11 eſtampes repréſ. des catafalques. 2033.
Figures pour les œuvres de Virgile. 2456.

Jo. COCHLÆUS.

Commentaria de actis Mart. Lutheri. 843.

Georg. CODINUS.

De officiis Aulæ CP. 4957[22].

Ant. CODRUS.

Opera. 4357.

Jac. COELMANS, Graveur.

Recueil d'eſtampes du cabinet de Boyer d'Aguilles. 1897.

Jean LE CŒUR OU LE CUEUR.

Hiſtoire contenant le reſte des faits des IV fils Aymon. 4033.
La Chronique de Mabrian. 4034.

Carolus COFFIN.

Campania vindicata. 2592[13].

Gautier DE COINSI.

Vie & miracles de Notre-Dame de Soiſſons, en vers. MS. 2710.
Li ſalus, en vers. MS. 2715[29].

Carolus LE COINTE.

Annales Eccleſiaſtici Francorum. 4629.

Ch. Jo. COLBERT, Evêque de Montpellier.

Inſtructions générales en forme de Catéchiſme. 669.
Caréchiſme de Montpellier. 670.

Jean COLERUS.

Vie de Spinoſa. 951.

DES COLES.

L'enfer de Cupido. 3059.

Vincen. COLESSO.

M. Valerius Martialis in uſum Delphini. 2543.

F. COLIGNON, Graveur.

Plans, profils, &c. gravés d'après Beaulieu. 1886, 1887.

Jac. COLIN.

Le procès d'Ajax & d'Ulyſſes, trad. d'Ovide. 2498.

COLINS.

Diſcours ſur la liberté de penſer. 937.

Adrien COLLAERT, Graveur.

Figures du triumphus Chriſti. 166.
Figuræ adnotationum in Evangelia. 200.
Vita & paſſio ab Adr. Collart pictæ. 1956.

Pandolpfo COLLENUCCIO.

Comedia de Jacob & de Joſeph. 3782.
Dialogue de la tête & du bonnet, par Ant. Geuffroy. 4413.

Roger DE COLLERYE.

Les œuvres poétiques. 2955.

Claude COLLET de Rumilly.

L'Oraiſon de Mars aux Dames de la Cour. 3055.
Amadis de Gaule. 4068.
Hiſtoire Palladienne. 4082.

Guil. COLLETET.

La vie de Raymond Lulle. 2232.

Georg. COLLIMITIUS Tanſteterus.

Canones artificium de applicatione aſtrologiæ ad medicinam. 1825.

Franciſ. COLLIUS.

De ſanguine Chriſti. 568.
De animabus Paganorum. 602.

Abraham COLLORNO.

Clavicule de Salomon. MS. 1403.

Vittoria COLONNA.

Tutte le rime. 3686.

Franciſ. COLUCIA Verzinen.

Rei ruſticæ ſcriptores. *Venetiis, Nic. Jenſon*, 1472.] 1509.

Guil. COLUMBE.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.

Lucius Junius Moderatus COLUMELLA.

Lib. de re ruſtica. *Venetiis, Nic. Jenſon*, 1472.] 1509.
—— *Regii, Barth. Bruſchi*, 1482.] 1510.
—— *Venetiis, Aldus*. 1511.

Fabius COLUMNA.

Phytobaſanos. 1558.
Ecfraſis. 1559.
Purpura. 1559.
Notæ in hiſt. plantar. Mexicanarum. 1664.

Franc. COLUMNA.

Poliphili Hypnerotomachia. *Venetiis, Aldus*, 4176, 4177.
—— trad. en françois par Jean Martin. 4178.

Guido DE COLUMNA.

Hiſtoria deſtructionis Trojæ. *edit circa* 1480.] 4820.
—— *Argentinæ*, 1486.] 4821.
—— trad. en françois. MS. 4822—4824.

Hyer. COLUMNA.

Q. Ennii fragmenta. 2411.

Joan. COLUMNA.

Rudimentum Novitiorum. *Lubecæ, Lucas Brandis de Schaffz*, 1475.] 4559.
— trad. en françois. 4560, 4561.

Franc. COMBEFISIUS.

S. Theophanis chronographia. 4957[6].
Hiſtoriæ Byzantinæ ſcriptores poſt Theophanem. 4957[8].

Jacobus COMES.

Opus epiſtolarum. 4455.

Petrus COMESTOR. *V.* PETRUS Comeſtor.

Joan. COMMELINUS.

Horti medici Amſtel. plantarum deſcriptio. 1589.

Phil. DE COMMINES.

Chronique de Louis XI. 5075, 5076.
Mémoires contenant les regnes de Louis XI & Charles VIII. 5077—5080.

Anna COMNENA.

Alexias. 4957[13].

Simon DE COMPIEGNE.

Le cœur de Philoſophie. 1252, 1253.

Gautier DE COMSI. *V. Gautier* DE COINSI.

L'Abbé *Et.* Bonnot DE CONDILLAC.

Recherches ſur la beauté & la vertu. 1296.

Aſcanio CONDIVI.

Vita di Mich. Buonarroti. 5641.

Alexander CONNIBERTUS.

Patelinus aliàs Veterator, comœdia, 3349, 3350.

Bern. CONNOR.

Evangelium Medici. 979.

CONRADUS. *V. Conradus* A MURE.

Maître *Germain* CONSTANS.

Traité de la Cour des Monnoyes. 1185.

Pierre CONSTANT.

Les Abeilles & leur état royal. 3209.

Evrard DE CONTY.

Problêmes d'Ariſtote. MS. 1232.

Simon DE CONTY.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

D. COPPIN.

S. Athanaſii opera gr. lat. 382.

Ant. DE COQUEREL.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

Guil. COQUILLART.

Poéſies. MS. 2828.
—— imprimées. 2829, 2830.
Les droits nouveaux. 2831[1].
Le débat des Dames. 2831[2].
L'enqueſte avec la ſimple & la ruſée. 2831[3].

Nic. COQUINVILLIER, Evêque de Venoſa.

Chants royaux. MS. 3016.

Lelio CORANI.

Gli amori d'Iſmenio compoſti per Euſtathio. 3969.

Amb. CORANUS.

Oratio de Conceptione S. V. M. *circa* 1472.] 572.

Fr. Olivier CORARD.

Le Mirouer des pécheurs. 3018, 3019.

Jean

Jean CORBECHON.

Le livre des proptiétés des choſes. MS. 1470.

Peire DE CORBIAN, Troubadour.

2 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Jacopo CORBINELLI.

Note ſopra il Driadeo di Pulci. 3630.

Petr. DE CORBOLIO.

Remedium contra Concubinas & Conjuges. 2619.

Gratien CORDERO.

Lettres Provinciales en Eſpagnol. 657.

Bern. CORIO.

Hiſtoria di Milano. 4991, 4992.

Joan. Jac. CORNALLUS.

Libri Chriſtidis. MS. 2599.

Janus CORNARIUS.

Parthenii Nicæenſis de amatoriis affectionibus lib. 3960.

Ant. CORNAZANUS.

De geſtis Franciſci Sforziæ. MS. 3648.
Opera del arte militar. 3649, 3650.
Proverbi. 4315.

Le Sieur CORNEILLAU.

Le voyage de Viry. MS. 3242.

Pierre CORNEILLE.

Le Théâtre. 3420, 3422.
Les chef-d'œuvres. 3423.
Maſcarade des enfants gâtés. 3512⁵. porteſ. IV.

Thomas CORNEILLE.

Poemes dramatiques. 3421.

O

Cornelius Nepos.

Vitæ illuſtrium virorum. 5567.
—— MS. 5582.
—— *Venetiis, Nic Jenſon*, 1471.] 5583.
—— Ad uſum Delphini. 5584.

Cornutus *ſive* Phurnutus.

De natura Deorum, gr. lat. 3824.

Paulus Coronel.

Biblia Polyglotta Card. Ximenez. 2.

Gilles Corrozet.

Le Blaſon du mois de Mai. 2896[3].
Les Regrets de Nicolas Clereau. 3097[10].
Triſte élégie ſur le trépas de François de Valois. 3115.
Le tableau de Cebes. 3116.
Le compte du Roſſignol. 3117.
La tapiſſerie de l'Egliſe Chrétienne. 3118.
Le Catalogue des Villes des Gaules. 4473.

Phil. di Barth. Corsini.

Sermoni di beato Leone. *In Firenze*, 1485.] 496.

Rinaldo Corso.

Eſpoſitione ſopra tutte le rime della Sig. Vittoria Colonna. 3686.

Iſab. Cortese.

I Secreti. 1730.

Gottlieb. Cortius.

C. Saluſtii opera. 4901.

Arnol. Corvinus.

Jus Canonicum. 1062.

And. Corum.

L'art de Chyromance. 1830.

Mademoiſelle Cosnard.

Les filles généreuſes, tragédie, MS. 3430, 3431.

Joan. COSTA.

Ptolomæi cosmographia. 4484.

Pierre COSTE.

Caracteres de la Bruyere. 1260.
Entendement humain de Locke. 1399.
Les essais de Montaigne. 4377.
Supplément aux essais de Montaigne. 4378.

Bert. DE LA COSTE.

Le monde désabusé. 4206[3].
Ce n'est pas la mort aux rats ni aux souris. 4206[4].

Joan. Bap. COTELERIUS.

SS. Patrum qui temporibus apostolicis floruerunt opera. 364.
Notæ in S. Clementis Romani epistolas II. 373.

Jean COTELLE.

Livres de divers ornements pour plafonds. 2087.

Claudius COTERÆUS.

De jure & privilegiis Militum lib. 2107.

Le Châtelain de COUCY.

18 Chansons. MS. 2719[12].

LA COUDRETTE.

Le Roman de Melusine, en vers. MS. 2782.

Pierre Franc. LE COURAYER.

Histoire du Concile de Trente. 4643, 4644.

Jean DE COURCY.

Chronique. MS. 4601.

Jean COURTECUISSE.

Seneque des quatre vertus. MS. 1250.

Gatien DE COURTILZ.

Les conquêtes amoureuses du grand Alcandre. 5259.
Histoire de la Bastille. 5262.

Nic. COURTIN.

Cornelii Nepotis vitæ. 5584.

Th. COURVAL-SONNET.

Les œuvres satyriques. 3238.

D. Petrus COUSTANT.

S. Hilarii opera. 425.
S. Augustini opera. 447.

Diego DE COUTO.

Asia. 5387.

Le Baron DE COUTURES.

Les œuvres de Lucrece. 2416.

William COWPER.

Myotomia reformata. 1743.

Ant. COYPEL, Peintre.

L'Enéide de Virgile, gravée par Duchange. 1894, 1895.

Char. COYPEL, Peintre & Auteur.

Estampes de l'histoire de don Quichotte, gr. par d'habiles Graveurs. 1977, 4189.
L'avantage de l'esprit, coméd MS. 3459⁵. portef. II.
Son théâtre MS. détaillé au N° 3463.

Noel Nic. COYPEL, Peintre.

Recueil de 56 estampes gravées d'après lui & d'autres. 1922.

Math. DE CRACOVIA. *V.* MATHÆUS de Cracovia.

Mathias CRAMER.

Le monde dans une noix. 4603.

Pierre CRAMER.

Papillons exotiques. 1654.

David CRANSTON.

Additiones in aurea opuscula Jac. Almain. 660.

Joan. CRASTONUS, *ſeu* CRESTONUS.

Pſalterium, gr. lat. *Mediol.* 1481.] 24.
Lexicon græco-latinum. (*Mediolani, circa* 1478.) 2170.

CRATES.

Epiſtolæ è gr. in lat. per Athanaſium. *Pariſiis, Mich. Friburger, circa* 1471.] 4426.

J. CRELIUS.

Ethica Ariſtotelica. 930.
Ethica Chriſtiana. 930.

CREMERUS.

Teſtamentum. 1777.

Franc. CREMOSANUS.

Perbreve Prognoſticon. MS. 1840.

Petr. DE CRESCENTIIS.

Opus Ruralium commodorum. *Lovanii, Joan. de Weſtphalia,* 1474.] 1512.
—— trad. en françois. 1513.
—— italicè. *Florentiæ, Nic. Laurentii Alemanus,* 1478.] 1514.

Joan. CRESTONUS. *V.* CRASTONUS.

Guil. CRETIN. *V.* DU BOIS.

Pierre Ant. CREVENNA.

Catalogue raiſonné de ſes livres. 5547.

Petrus CRINITUS.

Opera. 4363.

Daniel CRISPINUS.

Ovidii opera, ad uſum Delphini. 2486.
C. Saluſtii opera. 4900.

Hier. DE CROARIA.

Acta & decreta Concilii Conſtantienſis. 341.

Giulio Ceſare DELLA CROCE.

Barcelletta nuova ſopro le Putanelle piu meſchine. 2592[*].

DE CROISAC.

La Meliane, tragi-coméd. MS. 3484.

DE LA CROIX-CHRIST.

Soliloques de S. Auguſtin. 480.

Joan. CROTUS.

Epiſtolæ obſcurorum virorum. 4432.

DE CROUSAZ.

Examen du Pyrrhoniſme. 1243.

CROZAT.

Recueil d'eſtampes, ou Cabinet de Crozat. 1896.

Hermannus CRUSERIUS.

Plutarchi vitæ. 5566.

CRYGNON de Dieppe.

2 Chants royaux impr. dans le vol. N° 2883.

Zach. CRYSOPOLITA.

Concordia IV Evangeliſtarum. *Edit. anni* 1473.] 105.

Joan. CUBA.

Hortus ſanitatis. *Moguntiæ, Jacob. Meydenbach*, 1491.] 1532.
—— *Abſque anni indic.* 1533, 1534.
—— trad. en fr. 1535.

Jean DE CUCHERMOIS.

Hiſtoire de Guerin Meſquin, trad. (de Tullie d'Aragon.) 4180.

Rich. CUMBERLAND.

Loix naturelles trad. par Barbeyrac. 1146*.

CUNELIER.

La vie de Bertrand du Gueſclin. MS. 2778.

Bern. CUNGI.

Repreſentatione d'un miracolo del ſagramento. 3788[3].

Guil. CUPERUS.

Acta Sanctorum menſ. Julii & Auguſti. 4717.

S. DE CURI.

Zelie, ballet-opera. MS. 3522.

Cælius Secundus CURIO.

Araneus, ſeu de providentia libellus. 860.
De amplitudine B. regni Dei libri II. 861.
Paſquillorum tomi duo. 2595.
Paſquini in eſtaſi. 4226.
—— trad. en françois. 4227.
La vie & doctrine de David George. 4792.

Quintus CURTIUS.

De rebus geſtis Alexandri Magni. *Romæ, Laver, circa* 1470.] 4837.
—— *Venetiis, Vind. de Spira, circa* 1470.] 4838.
—— *Mediolani, Zarotus.* 1481.] 4839.
—— *Veronæ*, 1491.] 4840.
—— *Editiones variæ.* 4841—4843.
—— trad. en françois par Vaſque de Lucene. MS. 4844.
—— trad. par du Ryer. 4845.
—— tradot. in Volgare da Pietro Candido. *Florentiæ, apud S. Jacobum de Ripoli*, 1478.] 4846.

Pierre CUVRET ou CURET.

Corrections pour le myſtere des Apôtres. 3375—3377.

Henricus CUYCKIUS.

Speculum concubinarium Sacerdotum. 1017.

Hercule CYNTHIO.

Opera che inſegna cognoſcere le fallace donne. 3548[7].

S. Cyprianus.

Opuſculum de Aleatoribus. MS. 367[13].
Opera. MS. 407.
—— *Edition. Benedictin.* 408.
Epiſtolæ. *Romæ, Sweynheym,* 1471.] 409.
—— *Venetiis, de Spira,* 1471.] 410.
—— *Editio vetus.* 411.

Cyrillus.

Operis Baſilici Fabrotiani ſuppl. 1171.

S. Cyrillus Alexand.

Opera, gr. lat. 402.
Opuſculum de dictionibus. *Venetiis, Aldus.* 1497.]
Epiſtola de miraculis B. Hieronymi. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1471.] 4741[3].

S. Cyrillus Arch. Hier.

Opera omnia, gr. lat. 389, 390.
Speculum ſapientiæ. goth. 391.

D

André Dacier.

Vie de Pythagore. 1210.
Manuel d'Epictete. 1263, 1264.
Réflexions morales de Marc-Antonin. 1267.
Les œuvres d'Hippocrate. 1688.
Sextus Pompeius feſtus ad uſum Delph. 2178.
Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.

Anne Dacier.

Réflexions morales de Marc-Antonin. 1267.
L'Iliade & l'Odyſſée d'Homere. 2368, 2369.
Les comédies de Térence. 2586.
Dictys Cretenſis & Dares Phrygius. 4818.
L. An. Flori Epitome. 4873.
Eutropii hiſtoriæ romanæ Breviarium. 4876.

Dadouille.

Dadouille.

Les regrets & peines des mal adviſés. 3058, 3095[13].
Les moyens d'éviter melencolye. 3095[14].
La défaite des faux Monoyeurs. 3096[3].
Les Trompeurs trompés par Trompeurs. 3096[4].

Arnaut P. Dagange, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Dagoneau.

La légende de Claude de Guiſe. 5124.

Dalencé.

Traité des Baromêtres. 1481.
Traité de l'aiman. 1495.

Gilbert Damalis.

Le procès des trois freres. 3161.

S. *Joan.* Damascenus.

Opera, gr. lat. 406.
Hymni, gr. & lat. 2560.
Liber Barlaam & Joſaphat. *Editio vetus circa* 1476.] 3970.
Legenda de S. Joſafat. MS. 4728.

Eſtien. Dame.

L'Epître du Chevalier gris envoyée à la Vierge. 3060.

Eloy Damerval.

Le livre de la deablerie. 3011, 3012.

Joſſe Damhoudere.

La pratique des cauſes criminelles. 1174.

Diane de Dammartin.

Ses Heures manuſcrites. 300.

Damvilliers. *V. Pierre* Nicole.

Pierre Danche.

Les trois blaſons de France. 2975[11].

Ant. DANCHET.

Tancrede, trag. 3515[13].

Petr. DANETIUS.

Dictionn. antiquit. Romanar. 5444.

Phil. DANFRIE.

Déclaration de l'uſage du Graphometre. 1848.

Petr. DANHUSER.

Opera B. Anſelmi. *Nuremberga, Caſp. Hochfeder*, 1491.] 514.

Le Prophete DANIEL.

Les ſonges, trad. en fr. 1335[6].

DANIEL, Monachus.

Vita S. Joannis Climaci. MS. 405[1].

Arnaut DANIEL, Troubadour.

8 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Gab. DANIEL.

Hiſtoire de France. 5036.
Hiſtoire de la milice françoiſe. 5306.

Jean DANIEL, Organiſte.

Noels nouveaux. 3081[5].
Noels joyeux pleins de plaiſir 3081[7].

DANTE Alighieri.

Comedia. MS. 3554—3557.
—— (*Fulginei*,) *Joan. Numeiſter*, 1472.] 3558.
—— *Mantuæ, Magiſter Georgius*, 1472.] 3559.
—— *In Neapoli*, 1477.] 3560
—— *In Venetia, Vindelin. de Spira*, 1477.] 3561.
—— *Mediolani, Lud & Alb. Pedemontani*, 1478.] 3562.
—— *In Firenze, Nicolo de Lorenzo*, 1481.] 3563.
—— *In Breſſa, Boninus de Boninis*, 1487.] 3564.
—— *In Venegia, Petro Cremoneſe*, 1491.] 3565.
—— *Editiones variæ.* 3566—3568.

Comento ſopra l'Inferno di Dante da Barziza. MS. 3569.
Le Paradis, trad. en vers par Fr. Bergaigne. MS. 3571.
Convivio. *In Firenze, Fr. Bonacorſi*, 1490.] 3570.

Dom *Maur* DANTINE.

Gloſſarium domini du Cange. 2209.
L'art de vérifier les dates. 4577.
Recueil des Hiſtoriens de France. 5015.

Jean DARDRE.

Ballade de la Confraitie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

DARES Phrygius.

De excidio Trojæ. MS. 4817.
—— ad uſum Delphini. 4818.
—— tradot. in ling. italiana per Tom. Porcacchi. 4819.

M. J. DART.

The hiſtory and antiquities of the Church of Canterbury. 4640.

DASSOUCY.

Airs en muſique. MS. 3539.

Franc. DASSY.

Dialogue du Peregrin de Caviceo. 4183—4186.

Aug. DATUS.

Opera. 4348.

DAVAILLE, Marquis d'al Gaſto.

L'excuſe & réponſe à l'Empereur. 5318.

DAUCOURT.

Le berceau de la France. 4134[1°].

DAUDIGUIER. *V.* D'AUDIGUIER.

Franc. DAVESNE.

Harmonie de l'amour de Dieu. 960.
Les Evangiles de J. C. tragédie. 3432, 3433.

DAVID Rex.

Psalterium in quatuor linguis. 7.
Psalterium Quincuplex. 8, 9.
Psalterium, gr lat. *Mediol.* 1481.] 24.
Psalterium, latinè. MS. 53.
—— *Mediolani*, 1477.] 54.
—— *Editio altera.* 55.
Pseaumes en françois. 64=67.
Psalterium cum glossis. MS. 187, 188.

P. Jo. DAVID, Societ. Jesu.

Veridicus Christianus. 736.
Occasio arrepta. 737.

R. DAVINCO, Troubadour.

1 Piece de Poésie. MS. 2701.

Jean DAULLÉ, Graveur.

Œuvre d'Hyacinthe Rigaud, gr. par lui & d'autres. 1939.

Blaise DAURIOL. *V. Blaise* D'AURIOL.

Jean DAUTON. *V. Jean* D'AUTON.

DAWKINS.

Les ruines de Palmyre. 5493.
Les ruines de Balbec. 5494.

Jac. DECHALUP.

Privileges de la ville de Périgueux. 5278.

Jean DECUCHERMOIS. *V. Jean* DE CUCHERMOIS.

Guil. DEHERIS.

Elégie de la guerre & victoire de vertu contre fortune. 3150.

D. Franc. DELFAU.

S. Augustini opera. 447.

Ægidius DELFUS.

Divi Apostoli Pauli epistolæ. 57.

DELISLE. *V.* ROMÉ Delisle.

Le Pere DELMAS.

Maxime, trag. MS. 5481.

Petr. DELPHINUS.

La vita di Merlino. *In Florentia*, 1495.] 3997.
Epistolæ. 4455.

DEMETRIUS Cretensis.

Biblia Polyglotta Fr. Ximenez. 2.
Homeri opera, gr. *Florentiæ, Nerlius*, 1488.] 2356.

Jean DEMONS.

Sexteſſence Diallactique. 5174.

Claude DEMORENNE.

Les regrets & triſtes lamentations du Comte de Montgomery. 3186.

DEMOSTHENES.

Orationes LXII. græcè. 2238.

Thomas DEMPSTERUS.

Aldrovandi quadrupedes biſulci. 1598[6].

Carlo DENINA.

Delle rivoluzioni d'Italia. 4966.

C. I. DENIS.

L'amour Apoticaire, coméd. MS 3459[3]. portef. II.
Le Salmigundis comique, coméd. MS. 3488.
Les travaux d'Arlequin Bacchus, coméd. MS. 3488, 3489.

Nic. DENISOT.

Les nouvelles récréations & joyeux devis. 3860.

M DENYS.

Deſcription de l'Amérique Septent. 5401.

Le Chevalier DÉON de Beaumont.

Lettres & mémoires. 5258.

David DERODON. *V. David* DE RODON.

Fr. Gil. DERT.

Somme & fin de la Sainte Ecriture. 120.
Le Solas du cours naturel de l'homme. 4414.

DESADES.

La double intrigue, coméd. MS. 3459⁶. portef. IV.

Ant. DESGODETZ.

Les édifices antiques de Rome. 2056.

Antoinette DESHOULIERES.

Poéſies. 3264.

Areus DESIRÉ.

La ſingerie des Huguenots. 847.
Le miroer des francz Taulpins. 3134, 3137.
Le deffenſoire de la foy chreſtienne. 3135=3137.
Les grands jours du Parlement de Dieu. 3137.
Les combats du céleſte Chrétien. 3138, 3139, 3142.
Les diſputes de Guillot le Porcher. 3140, 3141.
Les terribles & merveilleux aſſaulx. 3143.
Les articles du traité de la paix. 3144.
Le grand chemin céleſte de la maiſon de Dieu. 3145.
Le déſordre & ſcandale de France. 3146.
Le moyen de voyager ſûrement par les champs. 3147.
Ravage des chevaux de louage. 5127.

Jean DESLYONS.

Diſcours contre le paganiſme des Rois de la feve. 585.

L'Abbé Regnier DESMARAIS.

Traité de la Grammaire françoiſe. 2211.

Jean DESMARETS de Saint-Sorlin.

Moralés d'Epictete, &c. 1259.

Laurent DESMOULINS.

Le Catholicon des Maladviſés. 2934.

Bonav. DESPERIERS.

Cymbalum mundi. 4408, 4409.

Louis DESPLACES, Graveur.

L'Enéide de Virgile, peinte par Ant. Coypel. 1894.

Phil. DESPORTES.

Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.

Lud. DESPREZ.

Q. Horatii opera in uſum Delphini. 2472.

Pierre DESREY.

Geoffroy de Bouillon. 4067.
Chronique de Rob. Gaguin, trad. en françois. 5023.
Chroniques de Monſtrelet. 5057—5059.

A. DETTONVILLE. *V. Blaiſe* PASCAL.

R. DEVAUX, Graveur.

Le portrait d'Edelinck, peint par Tortebat. 1937.

DEZALLIER d'Argenville.

La Conchyliologie. 1635, 1636.

Conteza DE DIA, Troubadour.

1 Piece de Poéſie. MS. 2701.

DICTYS Cretenſis.

De bello Trojano. 4818.
—— tradot. in ling. italiana per Tom. Porcacchi. 4819.

Denis DIDEROT.

Encyclopédie. 1851.

DIDYMUS.

Scholia in Homerum. 2362.
Proverbia, gr. lat. 3824.

Ab. DIEPENBECKE, Deſſinateur.

Fig. de la méthode de dreſſer les Chevaux de Newcaſtle. 2122.

Jo. Georg. Nic. DIETERICUS.

Phytanthoſa iconographia. 1549.

Chriſt. Guil. Ern. DIETRICY, Peintre.

Recueil de 56 eſtampes gravées d'après lui & d'autres. 1922.

Joan. Jacobus DILLENIUS.

Hortus Elthamenſis. 1593.

DILLY.

La véritable Philoſophie. MS. 1761.

Franceſco DI DINO.

Libro che tracta di Mercatantie. *Firenze, al muniſtero di Fuligno*, 1481.] 1373.

DINUS.

De regulis juris. *Romæ, Adam Rot*, 1472.] 1165.

DIO Chriſoſtomus.

Sermo de Homero. 2358.

DIODORUS Siculus.

Hiſtoriæ, gr. & lat 4832.
—— latinè, per Poggium. MS. 4833.
—— *Bononiæ*, 1472.] 4834.
—— trad. par Ant. Macault. 4835.

DIOGENES Laertius.

Vitæ Philoſophorum, lat. *Venetiis, Nic. Jenſon*, 1475.] 5559.
—— in lingua italiana. *Venetiis, Bern. Celerius de Luere*, 1480.] 5560.
—— *In Milano, Mag. Caſſano*, 1497.] 5561.

DIOGENES Philoſ.

Epiſtolæ à Fr. Aretino, è gr. in lat. conv. MS. 4425⁴.

DIONYSIUS Alexandrin.

De ſitu orbis, græcè. 2160, 2379.
—— lat. *Venetiis, Fr. Renner de Hailbrun*, 1478.] 4476.

DIONYSIUS

Dionysius Carthuſianus.

Contra Alcoranum libri. 836.

Dionysius Hallicarnaſſenſis.

Antiquitates romanæ, gr & lat. 4850.
—— trad. en françois par Bellanger. 4851.

Neſtor Dionysius.

Onomaſticon. *Mediolani, Leon. Pachel*, 1483.] 2202.

Diophantus Alexandrin.

Arithmeticorum lib. VI. gr. lat. 1794.

Bern. Divitio da Bibiena.

Calandra, comedia. 3757.

Jean Divry.

Les Enéides de Virgile, trad. par St. Gelais. 2460.
Les ſecrets & loix de mariage 2979⁴. 3087.
Les faits & geſtes de M. le Légat, trad. de Fauſte Andrelin. 2980³. 2988²
Les triomphes de France. 2988¹.

Denys Dodart.

Hiſtoire des plantes. 1541, 1542.

Mathurin Dodier.

Le Concile des Muſes. 3070¹.

Rembert Dodoens.

Hiſtoire des plantes, trad. par Ch. de l'Eſcluſe. 1540.

Henr. Dodwellus.

Geographiæ veteris ſcriptores græci minores. 4475.

Vincen. Doesmier.

Jac. Almain aurea opuſcula recenſita. 660.

Doisy.

Le Royaume de France. 5259.

Lod. Dolce.

Capitoli. 3544, 3545.
Petrarcha Corretto. 3590.
Cinque primi canti di Sacripante. 3721.
Le Transformationi. 3722.
Il Capitano, comedia. 3770.
Stanze nella favola d'Adone. 3770.
Il Marito, comedia. 3771.

Eſtienne Dolet.

Le Chevalier Chrétien, trad. d'Eraſme. 783.
Diſcours ſur le moyen de conſerver ſa fidélité auprès d'un Prince. 1368.
Le Courtiſan de Balth. de Caſtillon. 1371.
De re navali liber. 1841.
Commentarii linguæ latinæ. 2205.
Phraſes & formulæ linguæ latinæ. 2206.
La maniere de bien traduire une langue. 2214.
Queſtions Tuſculanes de Cicéron. 2268.
Epîtres familieres de Cicéron. 2320.
Dialogus de imitatione Ciceroniana. 2331.
Opera varia 2343.
Carminum lib. IV. 2639.
Fr. Valeſii Gallor. Regis fata. 2640.
Faits & geſtes du Roi François I. 2641—2643.
Genethliacum Claudii Doleti. 2644.
L'avant-naiſſance de Claude Dolet. 2645.

Lod. Domenichi.

Morgante Maggiore di Pulci corretto. 3635.

Dom. Zampieri *vulgo* Domenichino.

Picturæ in ſacello ſacræ ædi Crypto Ferrarenſi. 1909.

Dominique (Biancolelli.)

La folie raiſonnable, coméd. MS. 3459[13]. portef. V.

Louis Dominique.

Faceties & mots ſubtils, 3918.

Marc. Ant. DE DOMINIS.

Prefazione all' hiſtoria del Concilio Tridentino. 4642.

Vitaliano DONATI.

Hiſt. natur. de la mer Adriatique. 1657.

Ælius DONATUS.

2 Planches gravées en bois de ſa grammaire.
Pub. Terentii comœdiæ. *Tarviſii, Herm. Levilapis*, 1477.] 2575.
—— *Venetiis, Nic. Girardengus*, 1479.] 2576.
—— *Argentinæ, Joan. Gruninger*, 1499.] 2578.
Vita Terentii ex commentariis excerpta. 2573.

Alexan. DONATUS.

Roma vetus & recens. 5483.

Seb. DONATUS.

Ad Theſaurum vet. inſcript. Muratorii ſuppl. 5455.

Ant. Franc. DONI.

L'Aſineſca Gloria. 4244.

Nic. DONNUS, *ſeu* DONIS German.

Ptolomæi Coſmographia, lat. 4482.

Jean DORAT.

Les oracles des douze Sibylles. 5447.

Pierre DORÉ.

L'image de vertu. 576.
Dialogue des Chreſtiens. 676.
Les voyes de Paradis. 760.
Les allumettes du feu divin. 761.
Le College de ſapience. 762.
La Tourterelle de viduité. 779.

Nic. DORIGNY, Delineator.

Pſyches & Amoris nuptiæ Raphaelis. 1901.

Th. DORNIBERG.

Tabula materiarum compendii theologicæ veritatis (Hugonis argent.) (*Spiræ, Petrus Drack, circa* 1474.] 555.

Pos DORTAFAM, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Bart. DOTTI.

Poeſie ſatiriche. MS. 3752.

Gerard DOU, Peintre.

La double ſurpriſe, gr. par Beauvarlet. 1923.

Louis DOUET.

L'hiſtoire du Chevalier du ſoleil. 4073.

Jean DOUJAT.

Eloges des perſonnes illuſtres de l'A. T. 4722.
Titi Livii hiſtoriæ. 4862.

Th. DOUZA.

Georgii Acropolitæ hiſt. Byzantina. 4957[16].

Van DRAAKENSTEIN.

Hortus Indicus Malabaricus. 1578.

DRACHIER d'Amorny. *V. Richard* ROMANY.

Arnol. DRAKENBORCH.

Silii Italici punicorum lib. 2518.
Titi Livii hiſtoriæ. 4863.

DREVET, Graveur.

Œuvre d'Hyacinthe Rigaud, gr. par lui & autres. 1939.

DREUX du Radier.

L'Europe illuſtre. 5616.

Jean DROYN ou DROUIN.

La nef des folles de Joce Bade. 2660, 2661.
La vie des trois Maries de Jean de Venette, réduite en proſe. 2766, 2767.

DRURY.

Hiſt. natur. des inſectes. 1648.

Joan. DRYANDER.

Chyromantia. 1832.

L'Abbé *Jean Bapt.* DUBOS.

Hiſtoire de la Ligue de Cambray. 5084.

DUCAS Mich. Ducæ Nepos.

Hiſtoria Byzantina. 4957[18].

Gaſp. DUCHANGE, Graveur.

L'Enéide de Virgile, peinte par Ant. Coypel. 1894.

LE DUCHAT.

Œuvres de Fr. Rabelais. 3861, 3862.
Apologie pour Hérodote de Henri Eſtienne. 4219.
Les 15 joyes du Mariage (de Fr. de Roſſet.) 4280.

DUCLOS.

Recueil ſur la tranſmutation des métaux. MS. 1788.

Charles DUCLOS.

Acajou & Zirphile. 4134[2],
Hiſtoire de Louis XI. 5074.

Ruberto DUDLEO Duca di Nortumbria

Arcano del Mare. 4500.

Le Pere DUEDEAU Jéſuite.

Grégoire, comédie. MS. 3452[4].

Claude DUFLOS, Graveur.

Figures pour les œuvres de Lucrece. 2417.
Fig des mœurs des Turcs. 5386.

DUGUÉ.

Muſique de Jupiter & Europe, opéra. MS. 3516.

Jac. Joſeph DUGUET.

Explication du myſtere de la paſſion. 108.
Inſtitution d'un Prince. 1363.

Henre Louis DUHAMEL du Monceau.

Traité des arbres fruitiers. 1566.

DUMARSAIS. *V.* DU MARSAIS.

Pierre DUMAS.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

DUMONT.

Les ruines de Pæſtum, trad. de T. Major. 5500.

DUMONT, Peintre.

Le Roman comique de Scaron, gr. par Sutugue, &c. 1978.

D. DUMONT ou *Antoine* LE MAISTRE.

Pſeaumes de David. 64—67.

Jean DUMONT.

Corps univerſel diplomatique. 1148.
Suppl. au corps univerſel diplomatique. 1149.

Joan. DUNS SCOTUS.

Quæſtiones ſuper primo ſententiatum. *Venetiis*, (*Albertus Stendal*,) 1472.] 546.
In quartum librum ſententiarum. (*Nuremberga*, *Coburger*,) 1474.] 547.
Quodlibeta. (*Venetiis*,) *Albertus Stendal*, 1474.] 548.

Thaddæus DUNUS.

De arte numerandi dies. 4551.

Peire DURAN, Troubadour.

5 Pieces de Poéſie. MS. 2701.

DURAND.

Continuation de l'hiſtoire d'Angleterre de Rapin de Thoyras. 5356.

Adrien DURAND.

Réligion des Mahométans de Reland. 1046.

Dom DURAND.

L'art de vérifier les dates. 4577.

Gilles DURAND.

Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.

DURANDUS Epiſ. Meldenſis.

De Juriſdictione Eccleſiaſtica. 1077.

Guil. DURANDUS.

Rationale divinorum officiorum. *Moguntiæ, Joan. Fuſt & Petr. Schoyffer*, 1459.] 214.
—— Editio vetus abſque anni & loci nota. 215.
—— *Romæ, Georg. Laver*, 1477.] 216.
—— *Vicentiæ, Herm. Lichtenſten*, 1478.] 217.
—— *Vicentiæ, Herm. Lichtenſten*, 1480.] 218.

Piero DURANTE da Gualdo.

Libro d'arme e d'amore. 3697.
Del Parto della Vergine libri tre. 3698.

Conſt. Felicius DURANTINUS.

De conjuratione Catilinæ. 4901.

Joan. Steph. DURANTUS.

De ritibus Eccleſiæ Catholicæ. 219.

Albert DURER, Graveur.

La vie de N. Seigneur 1955.
Les Chars de Triomphe. 2035.

Raimon DE DURTFORT, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Louis DUTENS.

La Logique. 1258.
Manuel d'Epictete. 1264.
Le Tocſin. 4225.
Leibnitii opera. 4369.

Pierre DUVAL.

Le Puy du ſouverain amour. 3112.

Guil. DUVALLIUS.

Ariſtotelis opera. 1219.

Ant. VAN DYCK, Peintre.

44 Eſtampes gr. d'après lui & d'autres. 1982.
Recueil d'habillements. 1999, 2000.
Icones Principum. 5630.
Fig. de l'Iconographie. 5619.

DYNUS. *V.* DINUS.

E

E. J.

L'inſtruction de Chevalerie. 2103.

E. P. C.

Le piteux remuement des Moines. 3203.

Jo. Mart. Ab. EBERMAYER.

Gemmarum affabrè ſculptarum theſaurus. 5520.

ECKBERTUS Præsbiter.

Sermones. 834.

Van ECKHOUT, Peintre.

44 Eſtampes gr. d'après lui & autres. 1982.

L'Abbé DE L'ECLUSE des Loges.

Mémoires de Sully. 5156.

Gerard EDELINCK, Graveur.

Tableaux du Roi peints par le Brun. 1876[2].
Recopilacion de retraros originales. 1937.
Œuvre d'Hyacinthe Rigaud, gr. par lui & autres. 1939.

Joſ. EDMONSON.

Baronagium genealogicum. 5431.

N. EDOARD.

Chronique de Maſcon, trad. (de Fuſtaillier.) 5273.

EDUARDUS, Rex Angliæ.

Leges, latinè. 1204.

George

George EDWARDS.

Natural hiſtory of uncommon birds. 1602.
Glanures d'hiſtoire naturelle. 1603.

Joan. Baptiſta EGNATIUS.

Hiſtoriæ auguſtæ ſcriptores. 4927, 4937.

Georg. Dionyſ. EHRET.

Hortus Cliffortianus. 1590.
Plantæ ſelectæ. 1592.

Charles EISEN, Deſſinateur.

Deux deſſins faits en 1756. 1924.
Les figures de la Henriade de Voltaire. 3286.
Figures du temple de Gnide. 4153.

Franc. EISEN le pere, Graveur & Peintre.

Recueil de 56 eſtampes gravées d'après lui & d'autres. 1922.

Auguſtinus ELEUTHERIUS. *V. Seb.* FRANCK.

ELIZABETH Virgo.

Libri ſpirituales. 742.

Mich. DE ELIZALDE.

Forma veræ religionis. 808.

Jean ELLIS.

Eſſai ſur l'hiſt. natur. des Corallines 1642.

ENGREBANS d'Arras.

Le jeu des eſchets, en vers. MS. 2736[3].

Jean D'ENNETIERES.

Le Chevalier ſans reproche. 3245.

Q. ENNIUS.

Fragmenta. 2411.

Enrique ENRIQUÉS.

Correction general del dia. MS. 1409.

Cabala angelica. MS. 1409.
Expoſition de conbinaciones Kavaliſticas. MS. 1409.

Le Chevalier D'Eon. *V.* Déon.

S. Ephraem Syrus.

Opera omnia, gr. ſyr. lat. 383.
Sermones tranſl. per Ambroſium Camaldulenſ. 384.

Joan. Ephraimus.

Biblia, bohemicè. 102.

Bern. L'Epicié, Graveur.

Le Roman comique de Scaton, peint par Dumont. 1978.

Epictete.

Morale extraite par de Saint-Sorlin. 1259.
Enchiridium. 1262.
Le Manuel, trad. par Dacier. 1263.
—— avec une préface par L. Dutens. 1264.

S. Epiphanius.

Opera, gr. lat. 395.
Liber ad Phyſilogum, gr. lat. 396.

Epiphanius Scholaſticus.

F. Joſephi opera, latinè. 4801.

Marius. Equicolus.

Apologie contre les Médiſants de la nation Fr. (trad. par M. Roté.) 4256.
Chronica di Mantua. 4997.

Deſiderius Erasmus.

N. Teſtamentum, latinè. 58.
Enchitidion militis chriſtiani. 782.
Le Chevalier Chrétien, trad. par Eſt. Dolet. 783.
C. Plinii Sec. hiſtoria naturalis. 1452.
Moriæ Encomium. 4238.
L'éloge de la folie, trad. par de Gueudeville. 4239.

Les faits de pluſieurs gens de doctrine. 4304.
Opera. 4364.
Selectæ epiſtolæ. 4454.

ERHARDUS.

Ciceronis Tuſculanarum quæſtion. lib. (*Pariſiis, Gering. circa* 1471.) 2265.

Sebaſt. ERIZZO.

Diſcorſo ſopra le Medaglie antiche. 5459.

Joan. Aug. ERNESTI.

Callimachi opera. 2390.

ERRARD.

Parallele de l'architecture antique & de la moderne. 2053.

Franc. ERTINGER, Graveur.

Divers ſujets de l'hiſt. de Toulouſe ſur les deſſeins de la Fage. 1972.
Fig. du cabinet de la Bibliotheque de Sainte Genevieve. 5529.

Sibylla ERYTHEA.

Carmina. *Venetiis, Aldus*, 1495.] 2355.

DE L'ESCALE.

Champion des femmes. 4291.

George DE ESCLAVONIE.

Le Château de virginité. 777.

Charles DE L'ESCLUSE.

Hiſtoire des plantes de R. Dodoens. 1540.

ESOPE. *V.* ÆSOPUS.

Le Préſident D'ESPAGNET.

La Philoſophie naturelle. 1769.

Peire ESPANHOL, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

J. DE L'ESPINE.

Diſcours du vrai ſacrifice & du vrai Sacrificateur. 1019, 1030.

Phil. DE L'ESPINOY.

Recherche de la Nobleſſe de Flandres. 5427.

Laurent L'ESPRIT.

Le paſſe-temps des Dez. 2143.

Pierre D'ESREY. *V. P.* DESRAY.

Nic. DES ESSARTS. *V. Nic.* DE HERBERAY.

Ant. ESTIENNE. *V. Franc.* ÆSTIENNE.

Charles ESTIENNE.

La comédie du Sacrifice des Profeſſeurs nommés Intronati. 3766.
Les Abuſez, coméd. 3767.

Henri ESTIENNE. *V. Henr.* STEPHANUS.

Robert ESTIENNE. *V. Robert.* STEPHANUS.

Pierre DE L'ESTOILE.

Journal du regne de Henri III. 5118.
Journal du regne de Henri IV. 5155.

Godefroi Comte D'ESTRADES.

Lettres & mémoires. 5223.

Jacob. ESZLER.

Ptolomæi coſmographia. 4485.

Frere *Jean* L'ÉVANGELISTE d'Arras.

La Philomele Séraphique. 3246.

EVAX, Roi d'Arabie.

Lapidaire. MS. 1189⁶, 1500, 1501, 2738³.

Euclides Megarenſis.

Elementor. Geomet. lib. lat. *Venetiis, Ratdolt*, 1482.] 1791, 1792.

André Eudémon-Jean.

Admonitio ad Ludovicum XIII. 4375[24°], 5195.

Euripides.

Tragœdiæ. 2398—2400.
Hecuba, lat. 2401.
Hecuba, trad. (par de Baïf.) 2402, 2403.
Iphigenie, trad. (par Thomas Sibilet.) 2404.

Eusebius Cæſarienſis Epiſcopus.

Chronicon, lat. (à Rufino Aquileienſi.) *Venetiis, Erh. Ratdolt*, 1483.] 4548.
Hiſtoria Eccleſiaſtica. *Romæ*, (*Ulric. Han.*) 1476.] 4421.
Epiſtola de morte S. Hieronymi. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1471.) 4741[1].

Eusebius Pamphilus.

Præparatio Evangelica, gr. lat. 380.
—— in latinum trad. MS. 381.

Maiſtre Eustache.

Le Roman d'Alexandre. MS. 2702.

Eustache le Peintre, de Rheims.

7 Chanſons. MS. 2719[14].

Barth. Eustachius.

Tabulæ Anatomicæ. 1740.

Eustathius Archiepiſc. Theſſal.

Commentarii in Homerum, gr. 2358—2360.
Les amours d'Iſmene & d'Iſmenias, trad. (par de Beauchamps.) 3968. 4334[3].
—— tradot. per M. Lelio Corani. 3969.

EUSTORG de Beaulieu.

Les divers rapports. 3131.

EUTOCIUS Aſcalonita.

Comment. in Archimedis libros. 1793.

EUTROPIUS.

Romanæ hiſtoriæ Breviarium. *Romæ*, (*Georg. Laver*,) 1471.] 4875.
—— *Mediolani*, *Phil. de Lavagna*, 1475.] 4935.
—— *Editiones variæ*. 4876, 4927, 4937.

Frere *Franc.* EXIMENES.

Livre des SS. Anges. MS. 557.
—— *Geneve*, 1478.] 558.

Claude EXPILLI.

Cinq ballets MS. 3512³. Portef. II.

Julius EXSUPERANTIUS.

Fragmenta Hiſtoricorum. 4902.

Albertus DE EYB.

Margarita poetica. *Editio vetus*. 2228.
—— *Romæ*, *Udal. Gallus*, 1475.] 2229.
—— *Pariſiis*, (*Petr. Caſaris*, *circa* 1475.) 2230.
—— *Editio* 1480.] 2231.

Fr. Nic. EYMERICUS.

Directorium Inquiſitorum. 4799.

F

F.

L'horoſcope véritable, coméd. MS. 3452¹⁰.

Anna FABER Tanaquilli filia. *V. Anne* DACIER.

Jacobus FABER Stapulenſis.

Quincuplex Pſalterium. 8, 9.

Commentarii in epiſtolas B. Pauli. 204.
Richardi S. Victoris deſuper divina trinitate opus. 524.
Liber trium virorum & trium ſpiritualium Virginum. 742.
Præfatio in libellum Ricoldi contra ſectam Mahumeticam. 835.
Agones Martyrum menſis Januarii. 4689.

Joan. FABER.

Hiſt. plantarum Mexicanorum. 1664.

Jean FABRE.

Traité des montagnes. MS. 1787.
Palladium Spagiricum. MS. 1787.

Le P. FABRE.

Hiſtoire univerſelle de Jacq. de Thou. 4613.

Raphael FABRETTUS.

De Columna Trajani Syntagma. 5506.

Pierre FABRI.

Les Epitaphes de Louis XI. dans le MS. N° 2916.

Principio FABRICII.

Alluſioni ſopra la vita di Gregorio XIII. 4335.

Georgius FABRICIUS Chemenſis.

Roma & alia. 4954.

Pierre FABRIS.

Obſervations ſur les Volcans de Sicile. 1480.

Luigi Cinthio DE' FABRIZI.

Libro della origine delle volgari proverbi. 4314.

Car. Annib. FABROTUS.

Baſilicon libri IX. 1170.
Anaſtaſii Hiſtoria Eccleſiaſtica. 4957[8].
Georg. Cedreni compendium hiſtoriarum. 4957[9].
Nicetæ hiſtoria. 4957[15].
Laonici Chalcocondylæ hiſtoria Turcarum. 4957[21].

Barth. FACIUS.

Epiſtola. (*Coloniæ, Veldener.,*) 1473.] 4405[3].

Chriſt. Barth. FAGAN.

La Grondeuſe. MS. 3465[4].

Raymond LA FAGE, Deſſinateur.

Recueil de ſes meilleurs deſſeins. 1971.
Divers ſujets de l'hiſt. de Toulouſe, gr. par Erringer. 1972.

Noel DU FAIL de la Heriſſaye.

Les contes & diſcours d'Eutrapel. 3952.

Samon FAILLYONA. *V.* FREY.

Gaucelm FAIZIT, Troubadour.

38 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Jeremie FALCK, Graveur.

Les 12 mois de l'année peints par Sandrart. 1964.

Gio. Batt. FALDA Intagliatore.

Li Giardini di Roma. 1992.
Recueil de différentes vues de Rome. 2067.
Il nuovo ſplendore delle Fabriche in proſpettiva di Roma. 2069.

Domen. FALUGI.

Triompho magno. 3684.

René FAME.

Lactance Firmian. 424.

Guill. FAREL.

Epître envoyée au Duc de Lorraine. 877.

Pierre FARGET.

N. Teſtament. *Lyon, Buyer.* 69, 70.
Procès fait entre Belial & Jeſus. 648, 649.
Les fleurs des temps paſſés, (trad. de Rolewinck.) *Geneve, Louis M. Cruſe*, 1495.] 4558.

Mathias

Mathias FARINATOR.

Liber Moralitatum, 1482.] 1473.

Baude FASTOUL d'Arras.

Le Congé, en vers. MS. 2736[4°].

FAVANNE de Montcervelle.

La Conchyliologie de M. d'Argenville. 1636.

FAVIER.

Muſique du triomphe de Bacchus. MS. 3512[2]. porteſ. II.

Nic. FAVYER.

Figure des pourtaits contenus ès médailles de la conſpiration. 4375[29]. 5114.

Barth. FAYE.

Coutumes de Melun. 1192.
Coutumes de Touraine. 1194.

Mar. Magd. de la Vergne DE LA FAYETTE.

Zayde. 4134[4]. 4140.
La Princeſſe de Cleves. 4134[5]. 4141.
Caraccio. MS. 4142.

LE FEBVRE.

Mémoire ſur les Statuts de l'ordre du S. Eſprit. 5296.

Jean LE FEBVRE de Therouane.

Le reſpit de la mort. 2773.
Le livre de Matheolus. MS. 2774.
—— Imprimé. 2775.
Le rebours de Matheolus. MS. 2774.
—— Imprimé. 2776, 2777[1].

M. Ceſ. FEDERICI.

Viaggio nell' India Orientale. 4514.

Dom *Michel* FELIBIEN.

Hiſtoire de l'Abbaye de S. Denys. 4667.

Fr. de Salignac de la Mothe FENELON.

Œuvres spirituelles 772, 773.
Réfutation des erreurs de Spinosa. 951.
Les aventures de Telemaque. 4154—4157.

Lucius FENESTELLA.

De Romanorum Magistratibus. *Editio vetus circa* 1480.] 4945.
—— *Editio altera.* 4951.

S. François FERARDEM.

Histoire de l'Abbaye du Mont S. Michel. 4375[III].

Raimond FERAUD.

La vie de S. Honorat de Lérins, en vers provençaux. MS. 2737.

Louis FERDINAND, Graveur.

Les Vertus innocentes, dessinées par L. Tetelin. 2920[I].

Denys FERET.

Recueil de différentes pieces de poésies. 3233.
Les Premices, dites le vrai François. 3234.

Pierre FERGET. *V. Pierre* FARGET.

D. P. DE FERMAT.

Diophanti Arithmeticorum libri. 1794.

Carolus FERNANDUS.

Lucii Annæi Senecæ tragœdiæ. 2589.

Jo. Michael FERNUS.

Campani opera. 4350.

Jean LE FERON.

De la primitive institution des Rois d'Armes. 5405.

Joan. FERRALDUS.

Insignia peculiaria Francor. regni. 5011.

S. FERRAND.

Musique de Zelie, ballet-opera. MS. 3522.

FERRANTE Imperato.

Dell' hiſtoria naturale. 1676.

Julius Æmilius FERRARIUS.

Auſonii opera. *Venetiis, Joan. de Cereto*, 1494.] 2551.

Pietro FERRERIO, Diſegnatore.

Palazzi di Roma. 2070.

Zacharias FERRERIUS.

Hymni novi Eccleſiaſtici. 2625.

Jean LE FERRON, Jacobin.

Moralité du jeu des échets, trad. de Jacq. de Ceſſoles. MS. 1321.

M. DE LA FERTÉ, Graveur.

Divers payſages. 1974.

Etienne FESSARD, Graveur.

Fables de la Fontaine. 3261.

Anne LE FEVRE. *V. Anne* DACIER.

Guy LE FEVRE de la Boderie.

Confuſion de la ſecte de Muhamed, trad. de Jean André. 838.

Jean LE FEVRE.

Emblêmes d'Alciat. 4323, 4324.

Raoul LE FEVRE.

L'hiſtoire de Jaſon & de Medée. 4085, 4086.
Recueil des hiſtoires de Troyes. MS. 4087.
—— Imprimé. 4088—4090.

FEUSSLI, Deſſinateur.

Recueil de ſoixante portraits. 5622.

Odoart FIALETTI.

Hiſtoire de l'inſtitution des ordres religieux. 4661.

Guil. FICHETUS.

Rhetorica. (*Parisiis*, *Ulricus Gering*, *&c. circa* 1470.] 2226, 2227.
Ciceronis opera Philosophica. *Paris. Ulr. Gering.* 1471.] 2280.

Marsilius FICINUS.

Mercurii Trismegisti liber. *Tarvisii*, *Gerardus de Lisa*, 1471.] 1207, 1208.
—— En françois. MS. 1209.
Compendium Alcinoi. MS. 1211^{1}.
Speusippi liber de Platonis diffinitionibus. MS. 1211^{2}.
Pythagoræ aurea verba. MS. 1211^{3}.
Pythagoræ symbola. 1211^{4}.
Sopra lo amore di Platone. 1214.
Plotini opera. *Florentiæ*, *Ant. Miscominus*, 1492.] 1236.
Liber de voluptate. *Venetiis*, *Aldus*, 1497.] 1238, 1239.
Jamblicus de mysteriis Ægyptiorum. *Venetiis*, *Aldus*, 1497.] 1238, 1239.
De triplici vita. (*Parisiis*, *Guill. Wolff*, *circa* 1494.] 1320.
Epistolæ. *Venetiis*, *Math. Capcasa*, 1495.] 4450.

Simon. FIDATUS da Cascia.

Expositioni sopra evangeli, (trad. da Fra. Guido.) *In Firenze*, *Bart. di Francesco de libri.* 1496.] 201.

Thomas FIENUS.

De viribus imaginationis tractatus. 1726.

Baptista FIERA Mantuanus.

Cæna, *circa* 1490.] 1709.

Felice FIGLIUCCI.

Il Fedro di Platone. 1215.

Guil. FIGUIEYRA, Troubadour.

8 Pieces de poésie. MS. 2701.

Ant. FILEREMO Fregoso.

Opera nova. 3653.
Riso de Democrito. 3654.

Guil. FILLASTRE.

Les deux Vol. de la Toiſon d'or. 5061, 5062.

Jac. FILLASTRE.

2 Chants royaux impr. dans le vol. N° 2883.

Jean FILLONS. *V. Jean* DE VENETTE.

Oronce FINÉ.

Epître exhortative. 3096[1].

Symon FINETIUS.

Steph. Doleti orationes. 2343.

Agnolo FIRENZUOLA.

Le rime. 3682.
La Trinutia, comedia. 3775.
I Lucidi, comedia. 3775.
Diſcours de la beauté des Dames, trad. par Pallet. 4176.

Julius FIRMICUS Maternus.

Aſtronomicorum lib. VIII. *Venetiis, Aldus*, 1499.] 1801.
Matheſeos lib. VII. *Venetiis, Simon Papienſis*, 1497.] 1805.

Math. FLACIUS Illyricus. *V. Math.* FRANCOWITZ.

Nic. FLAMEL.

Le Sommaire philoſophique. 2781.

Guil. FLAMENG.

Devote Exhortation pour avoir crainte du grand jugement. 2904[5].

Joan. FLAMSTEDIUS.

Hiſt. cœleſtis Britannica. 1814.
Atlas cœleſtis. 1815.

Jean DE FLANDRE.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Fuy dans le MS. N° 2927.

Eſprit FLECHIER.

Œuvres poſthumes. 662.
Feſtiva ad Capita Annulumque decurſio. 1876[11].
Dialogue du Quiétiſme. MS. 3276.
Lettres. 4460.
La vie du Cardinal Commendon, trad. de Gratiani. 4660.
Hiſtoire de Théodoſe le grand. 4956.
Hiſtoire du Cardinal Ximenes. 5348.

Le Maréchal DE FLEURANGE.

Hiſtoire & mémoires. MS. 5063.

Dom. *Baſile* FLEUREAU.

Les Antiquités de la ville d'Eſtampes. 5268.

Claude FLEURY.

Abrégé de ſon Hiſtoire Eccléſiaſtique. 4622, 4623.
Les Mœurs des Iſraélites, 4812.

Jean FLEURY dit Floridus.

Amours de Guiſgardus & Sigiſmonde, trad. de l'Aretin. 3977, 3978.

Stephanus FLISCUS.

Sententiarum variationes & ſynonyma, 1484. 5667.

Thomas FLLOYD.

Swammerdam's Book of nature. 1644.

Jeanne FLORE.

Contes amoureux. 3950, 3951.

Jean DE FLORES.

La déplorable fin de Flamecte. 4191.

Julianus FLORIDUS.

Lucii Apuleii opera. 3841.

FLORIMOND. *V.* MONTFLORY.

Mich. Agnolo FLORIO.

Apologia. 985.

Franciſcus FLORIUS.

De Amore Camilli & Emiliæ. (*Pariſiis; Petr. Ceſaris, circa* 1475.) 3976.

Lucius Annæus FLORUS.

Rerum Romanarum Epitome. MS. 4869.
—— *Senis, Sigiſm. Rot de Bitz, circa* 1490.] 4870.
—— *Editiones variæ.* 4584, 4585, 4859, 4871—4873, 4903.

Robertus FLUDD *aliàs* de Fluctibus.

Opera. 1784.
Scilicet.
Utriuſque Coſmi Metaphyſica. 1784[1].
De naturæ Simia. 1784[2].
De ſupernaturali, &c. Microſcomi hiſtoria. 1784[3].
De Technica Microcoſmi hiſtoria. 1784[4].
De Præternaturali utriuſque Mundi hiſtoria. 1784[5].
Veritatis Proſcenium. 1784[6].
Anatomiæ Amphiteatrum. 1784[7].
Philoſophia Sacra. 1784[8].
Medicina Catholica. 1784[9].
Sophiæ cum Moria certamen. 1784[10].
Summum bonum. 1784[11].
Integrum Morborum myſterium. 1784[12].
ΚΑΘΟΛΙΚΟΝ Medicorum ΚΑΤΟΠΤΡΟΝ. 1784[13].
Pulſus. 1784[14].
Philoſophia Moyſaica. 1784[15].
Reſponſum ad Haplocriſma Spongon-Forſteri. 1784[16].

Le Moine DE FOISSAN, Troubadour.

4 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Simon FOKKE, Graveur.

Figures des contes de ma mere l'Oye. 4162.
Deſcription du lit de parade d'Anne, Princeſſe d'Orange. 5338.

Theoph. FOLENGO.

Macaronea. 2689—2691.
—— trad. en françois. 2692.
Orlandino. 3687—3689.
La humanità del figliuolo di Dio. 3690.

Ubertus FOLIETA.

De linguæ latinæ uſu & præſtantia. 2194.

Jacob FOLKEMA, Graveur.

Le monde plein de Foux, deſſ. par Guil. Koning. 1953.

Hugo DE FOLLIETO.

De Clauſtro Animæ. MS. 367[12].

FOLQUET de Marcelha, Troubadour.

20 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Guy FOLQUEYS, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Elias FONSALADA, Troubadour.

2 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Charles FONTAINE.

La Fontaine d'amour. 3049, 3095[11].
Figures du N. Teſtament. 3050, 3051.

Jac. FONTAINE.

Diſcours de la puiſſance du Ciel. 2839.

Jean DE LA FONTAINE.

La Fontaine des Amoureux. 2779—2781.

Jean DE LA FONTAINE.

Œuvres. 3257.
Fables. 3258, 3260.
—— gravées par Feſſart. 3261.
Poeme du Quinquina. 3259.
Nouvelles, en vers. 3262, 3263.
Le Florentin, comédie. MS. 3452[5].
Ouvrages de proſe & de poéſie. 4387.
Œuvres poſthumes. 4388.

Simon FONTAINE.

Hiſtoire Catholique de notre temps. 4627.

Robert

Robert DE FONTAINES.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

L'Abbé *Fr. Guyot* DES FONTAINES.

Œuvres de Virgile. 2456.
Hiſtoire univerſelle de Jacq. de Thou. 4613.

Carlo FONTANA.

L'Anfiteatro Flavio. 2072.

Jacobus FONTANUS.

De Bello Rhodio libri tres. 4686.

Bernard le Bouvier DE FONTENELLE.

Œuvres diverſes. 4395.

Fevret DE FONTETTE.

Bibliotheque hiſtorique de la France. 5551.

Barth. FONTIUS.

Corn. Celſi de Medicinâ lib. *Florentiæ, Nicolaus*, 1478.] 1699.
Comment. in Aul. Perſium Flaccum. 2535.

FORABOSCO. *V. Girolamo* AMELUGHI.

Le Comte DE FORCALQUIER.

La fauſſe Innocente, coméd. MS. 3459^{5}. Porteſ. V.
L'heureux menſonge, coméd. MS. 3459^{6}. Porteſ. VI.
Le Jaloux de lui-même, coméd. MS. 3471^{4}.
L'homme du bel air, coméd. MS. 3471^{5}.

Jacobus Philip. FORESTUS Bergomen.

Hiſtoria. *Brixiæ, Boninus de Boninis*, 1485] 4569.
——— *Venetiis, Bern. Riccius de Novaria*, 1492.] 4570.

Jean Hen. Sam. FORMEY.

Mélanges Philoſophiques. 1257.

Georgius FORSTER.

Caracteres generum plantarum. 1584.

Joan. Reinoldus FORSTER.

Caracteres generum plantarum. 1584.

George FOSSATI.

Recueil de diverſes Fables. 3822.

LA FOSSE.

Cours d'Hippiatrique. 1747.

Jean Charles DE LA FOSSE.

Nouvelle Iconologie hiſtorique. 1872.

Le P. *Touſſaints* FOUCHER.

La Fontaine d'Hélie. 738.

FOURNIER.

Le Chapeau de Fortunatus, parade. MS. 3505[4].

Jean FOURNIER.

Les affections d'amour de Parthenius. 3961, 3962.

Pierre Sim. FOURNIER le jeune.

Epreuves de deux petits caracteres. 1865.

Jean FOXUS.

Le Triomphe de Jeſus-Chriſt, trad. du latin par Bienvenu. 2684.

FRAIRE Menor. *V.* le Monge DE FOISSAN.

FRAISSE, Graveur.

Livre de deſſins Chinois. 2025, 2026.

Martin FRANC.

Le Champion des Dames. 2794, 2795.
L'Eſtrif de fortune. 2796.

Sebaſt. FRANCK.

De arbore ſcientiæ boni & mali. 210.

Giacomo FRANCO, Intagliatore.

Habiti delle Donne Venetiane. 2003.

Nicolo FRANCO.

Dix plaiſants dialogues, trad. (par G. Chappuis.) 4415.

FRANCŒUR.

Muſique d'Iſmene, ballet-opera. MS. 3517.
Muſique du Prince de Noiſy, ballet. MS. 3524.

FRANÇOIS I, Roi de France.

Recueil de ſes poéſies. MS. 3065.

J. C. FRANÇOIS, Graveur.

Spectacles des vertus. 1980.

Math. FRANCOWITZ, *vulgò* Flacius Illyricus.

Miſſa latina, 227.
Appendix ad Miſſam latinam. 228.
Sulpitii Severi hiſtoria ſacra 228.
Catalogus teſtium veritatis 862, 863.
De Sectis Scriptorum Pontificiorum liber. 864.
Refutatio invectivæ Bruni 865.
De occaſionibus vitandi errorem in eſſentia injuſtitiæ originalis. 866.
Antilogia Papæ. 984.
Contra Papatum Romanum. 989.
Scriptum contra Primatum Papæ. 990.
Varia Doctorum Virorum de corrupto Eccleſiæ ſtatu Poemata 2597.
De tranſlatione Imperii Romani ad Germanos. 5313.

Jacobus FRANCUS.

Tabulæ Ægyptiorum Hieroglyphicæ. 4320.

FRANGIDELPHE Eſcorche Meſſes. *V. Th.* DE BEZE.

Ant. FRASCARIA.

Anatomia Mundini. *Bononiæ, Joan. de Noerdlingen*, 1482.] 1737.

Berengarius FREDELLUS.

Sextus liber decretalium Bonifacii VIII. 1052, 1053.

FREDERIC, Roi de Pruſſe.

Métope, opéra. MS. 3512¹. Portef. VI.
Mémoires pour ſervir à l'hiſt. de Brandebourg. 5322.

Jo. FREINSHEMIUS.

Supplementa ad Q. Curtium. 4842.
—— trad. par de Vaugelas. 4845.
Supplementa ad Titum Livium. 4862.

Raphael DU FRESNE.

Figures tirées des Fables d'Eſope. 3826.

Charles Alphonſe DU FRESNOY.

L'Art de Peinture. 1869.

Janus Cœcilius FREY.

Recitus ſuper Eſmeuta Païſanorum de Ruellio. 2592³.

FREZIER.

Traité des feux d'artifice. 2114.

Frederico FREZZI.

Il Quadriregio MS. 3619.
—— *Impreſſo a Peruſcia, Maeſtro Steffano Arns*, 1481.] 3620.
—— *In Venetia*, 1511.] 3621.

D. Jacob. DU FRISCHE.

S. Ambroſii opera. 426.

Pierre FRIZON.

La Sainte Bible. 60.

P. Eraſmus FROELICH.

Numiſmata Cimelii Vindobonenſis. 5465.

Jean Froissart.

Chroniques de France. MS. 5049, 5050.
—— *Diverſes éditions.* 5051—5055.

Fromentin.

Jonathas, trag. MS. 3476.

Sextus Julius Frontinus.

De aquis quæ in Urbem influunt libellus. 2041, 2012.
De Re Militari lib. *Romæ, Eucharius Silber*, 1487.] 2091.
—— *Bononiæ, Plato de Benedictis*, 1496.] 2092.
—— trad. par Nic. Perrot. 2093.

Nic. Froumenteau.

Le Gabinet du Roi de France. 2129.

Pierre le Fruitier dit Salmon.

Dialogues & lettres. MS. 5070.

Leonhardus. Fuchsius.

Hiſtoria Stirpium. 1539.

Baptiſta Fulgosius.

Anteros. *Mediolani, Leon. Pachel*, 1496.] 4255, 4256.

Richard de Furnival.

Le Beſtiaire d'amour. MS. 2719. IV. 2746[13].
La Réponſe du Beſtiaire. MS. 2736[14].
Les Conſeils d'amour. MS. 2736[21].
La Puiſſance d'amour. MS. 2736[41].

Fuselier.

Prologue des Fêtes Grecques. 3515[6].
Cleopatre, ballet. 3515[7].
Jupiter & Europe. 3515[20].
Jupiter & Europe, opéra avec la partition. MS. 3526.

Franc. Fustaillier.

Chronicon urbis Matiſſanæ. 5272.
—— trad. en françois par N. Edoard. 5273.

G

G. G. R. *V. André* EUDEMON-JEAN.

GABRIAS.

Fabulæ, gr. lat. 3824.

Don GABRIEL, Infant d'Eſpagne.

Salluſte trad. en Eſpagnol. 4904.

GACE.

La Conception de Notre-Dame, en vers. MS. 2738[16].

Frere *Jehan* GACHI de Cluſes.

Trialogue nouveau. 3021.

Jacob. GAETAN, Card.

Ordo Romanus. MS. 248.

J. A. DE GAG.

Hymne de la Garonne. MS. 3093.

Robertus GAGUINUS.

De Arte Metrica. (*Pariſiis, Gering, circa* 1477.) 2351.
Diſcepratio ſeu Rapru Duciſlæ Britanicæ. 2649.
Le paſſe-temps d'oiſiveté. 2859.
La Chronique de Turpin, trad. du latin. 4026.
Epiſtolæ & opera. *Pariſiis, And. Bocard*, 1498.] 4451.
Addirions de la Chronique Martiniane. 4566—4568.
Commentaires de Jules Céſar. 4914.
Les geſtes romaines. 4942.
Chronique de France dans celle de S. Denis. 5020.
Compendium ſuper Francorum geſtis. 5022.
—— trad. par Pierre Deſray. 5023.

Stephanus DE GAIETA.

Sacramentale Neapolitanum, *Neapoli, Judocus Havenſtain*, 1475.] 618.

GAILLAR.

Le Bouclier des femmes. 3181².

Joan. DE GALANDIA.

Penitentiarius. 2633.

Ant. GALANT.

Les 2 freres de l'Iſle de Scio, trad. d'Annibal Caro. MS. 3778.

Ant. GALATEIUS.

Liber de ſitu Japygiæ. 4472.

Petrus GALATINUS.

Opus de Arcanis Catholicæ veritatis. 829.

GALENUS.

Opera, græcè. 1689.

Math. GALENUS.

Exhortations à la Communion & au S. Sacrement. 735.

Theodorus GALLÆUS.

Illuſtrium Imagines. 5596.

GALLE, Graveur.

Académie de l'Epée de Thibault. 2121.

Remigio GALLINA, Deſſinateur.

Recueil des Fêtes, Décorations & Tournois. 2036.

Alonſo GALLO.

Declaration del Valor del Oro. 1490.

Aug. GALLO.

Di Lucio Vitruvio Pollione de Architectura lib. 2045.

Ant. GALLONIUS.

De Sanctorum Martyrum Cruciatibus. 4690.

Jean GALLOPEZ.

Le Pélerinage de la vie humaine de Guil. de Guilleville mis en proſe. 2764.

Optatus GALLUS. *V. Carolus* HERSENT.

Leonard GALTER, Graveur.

Figures de l'amour de Cupido & de Pſyché. 3211.

Angelus DE GAMBIGLIONIBUS de Aretio.

Solemnis & aurea lectura. *Tholoſæ*, (*Joannes Teutonicus*) 1480.] 1161.
Tractatus de Criminibus. *Pariſiis*, *Gering*, &c. 1476.] 1162.

GAN, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Jean DU GARD.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

DE LA GARDE.

Muſique d'Æglé, ballet-opera. MS. 3518.
Muſique de Silvie, ballet. MS. 3523.
Muſique de la Toilette de Vénus, opéra. MS. 3527.

Guy DE LA GARDE.

L'hiſtoire & deſcription du Phœnix. 3123.

GARIDEL.

Hiſt. des plantes des environs d'Aix. 1573, 1574.

Pierre GARIEL.

Idée de la ville de Montpellier. 5280.

Joan. GARNERIUS.

B. Theodoreti opera, gr. lat. 403.

Jean GARNIER.

Confeſſion de la foi Chrétienne. 867.

D. Julianus GARNIER.

S. Basilii Magni opera. 385.

GASTON Phœbus, Comte de Foix.

Des déduits de la Chasse. 2127, 2128.

Thom. GATAKERUS.

Marci Antonini eorum quæ ad seipsum lib. 1266.

Raimond GAUCELM, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

Louis GAUFRIDI.

Confession. 1430[e].

GAUFRIDIUS Monomutensis.

Historia Britannorum. MS. 4817.

Lucas GAURICUS.

Omar de nativitatibus. 1827.
Trattato d'Astrologia judiciaria sopra le Nativita. 1828.

GAUTIER de Metz.

La Mappemonde. MS. 2721, 2722.
—— Imprimée à Geneve. 2911. add.
—— trad. en prose. 2723.

GAUTIER d'Espinais.

1 Chanson. MS. 2719[10].

Theod. GAZA.

Traductio problematum Aristotelis. *Mantuæ, Joan. Vurster,* (*circa* 1472.) 1231.
Aristotelis de animalibus lib. latinè. *Venetiis, Joan. de Colonia,* 1476.] 1594.
Introductive grammatices lib. *Venetiis, Aldus,* 1495.] 2157.
Quartus liber de constructione. 2160.

GEBHARDUS.

Defensorium Juris. *Venetiis, Joan. de Colonia,* 1472.] 1167.

Thom. GECHAUFF Cognomento Venatorius.

Archimedis opera, gr. lat. 1793.

L'Abbé GEDOYN.

Pauſanias. 4826.

Charles DE GEER.

Mém. pour ſervir à l'hiſt. des Inſectes. 1646.

Jacquemard GELÉE ou GIELÉE.

Le nouveau Renard, en vers. MS. 2736[18].
Le livre de Maître Regnard, trad. de vers en proſe (par J. Teneſſax.) 3857—3859.

Gioav. Bat. GELLI.

Diſputa del Simone Portio. 1672.
Les diſcours fantaſtiques de Juſtin Tonnelier. 3873.
I Capricci del Bottaio. 3916, 3917.

Aulus GELLIUS.

Noctes Atticæ. MS. 4198.
—— *Romæ, Sweynheym & Pannartz*, 1469.] 4199, 4200.
—— *Romæ, per eoſdem*, 1472.] 4201.

V. GEMBERLEIN ou GAMBERLEIN, Graveur.

Figures du livre : Paſſio Chriſti. 164, 165.

GEMISTUS, Philoſophus.

Cl. Ptolomæi Coſmographia, lat. (*Romæ*,) 1478.] 4480.

LE GENDRE.

Deſcription de la Place de Louis XV. 2084.

Joſ. GENESIUS.

Hiſtoria Byzantina. 4957[23].

Scipio GENTILI.

Annotationi ſopra la Gieruſalemme di Taſſo. 3740.

GENTILIS de Fulgineo.

Carmina de Urinarum Judiciis edita ab Egidio. 2627.

Innocent GENTILLET.

Le Bureau du Concile de Trente. 360.

Jo. GEOMETRA.

Hortus Epigrammatum græc. moralium. 2592[1].

GEORGIUS Trapezuntius.

Euſebii Pamphili Evangelica præparatio, in lat. tranſl. 381.
Beſſarionis correctio libr. Platonis de Legibus. 1217.
De Artificio Ciceronianæ Orationis Pro Ligario. *Venetiis, Joan. de Colonia*, 1477.] 2307.

Nicol. GERBELIUS.

N. Teſtamentum, græcè. 18.

Joan. GERSON (Charlier.)

Concordantiæ Evangeliſtarum. *Editio ed. circa* 1471.] 104.
Tractatulus de remediis contra Puſillanimitatem. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470.) 606.
Sermo de Conceptione Virginis Mariæ. (*Coloniæ, Joannes Guldenſchaff, circa* 1475.) 606.
Concluſiones de diverſis materiis. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470,) 606.
Forma Abſolutionis Sacramentalis. (*Coloniæ, Olric. Zel de Hanau*) 619, 1300.
Tractatus de cognitione Caſtitatis. (*Coloniæ, Olric. Zel de Hanau, circa* 1470.) 619, 1300.
Tractatulus de Pollutione nocturna. (*Coloniæ, Olr. Zel de Hanau, circa* 1470.) 619, 1300.
Admonitio quomodo cautè legendi ſunt quorumdam libri, *circa* 1472.] 659. add.
De appellatione cujuſdam peccatoris, *circa* 1472.] 659. add.
Opus unionis Eccleſiæ dubium de delectatione in ſervitio Dei, *circa* 1472.] 659. add.
Tractatus de Simonia, *circa* 1472.] 659. add.
Tractatus varii. (*Nuremberge, And. Friſner, circa* 1472.) 659.
Tractatus de meditatione cordis, 725. add.

Alphabetum divini amoris. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470.) 1300.
Tractatus de passionibus animæ. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470.) 1300.
Tractatus de modo vivendi. (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1470.) 1300.
Les regles de bien vivre. 769.
Donatus. (*Augustæ Vindel. Zainer, circa* 1470.) 366*[12].
—— (*Nurembergæ, Fred. Creusner, circa* 1476.) 2180.
Harangue faite devant Charles VI. 5071.

Conradus GESNER.

Historiæ Plantarum Fasciculus. 1553.
Historia Animalium. 1596.
Icones Animalium. 1597.

Joan. Math. GESNERUS.

Thesaurus linguæ latinæ Rob. Stephani. 2207.
Luciani opera. 4338.

Joan. Jacob. GESSNERUS.

Numismata Regum Macedoniæ. 5470.

Giov. And. GESUALDO.

Spositione del Petrarcha. 3592.

Casperius GEVARSIUS.

Pompa introitûs Ferdinandi Hisp. Inf. in Antverp. 5334, 5335.

Frere *Ant.* GEUFFROY.

Dialogue de la Tête & du Bonnet, trad. de Colenucio. 4413.

Jo. GEYLER.

Navicula Fatuorum. 4237.

Jos. GHESQUIERUS.

Acta Sanctorum mens. Octobris. 4717.

Jac. DE GHEYN, Graveur.

La Passion de N. Seigneur, gr. d'après Mandere. 1957.

Bern. GIAMBOLLARI.

Adgiunta al Cyriffo Calvaneo di Luca Pulci. 3639.

Girolamo GIANNOTTI da Piſtoia.

Prediche di Savonarola. trad. in vulg. 717.

Horatio GIANUTIO.

Maniera di Giuocar a Scacchi. 2144.

GIBERT.

Les armes d'Achilles, trag. MS. 3479.

GIBERT de Monſtreuil.

Le Roman de Gerard de Nevers, réduit en proſe. MS. 4107.
—— Imprimé. 4108.

Jacquemard GIELÉE. *V. Jacq.* GELÉE.

Pierre GIFFART, Graveur.

Médailles du Bas Empire. 1876[3].
Recueil de 43 eſtampes repréſ. des habillements des Chinois. 2024.

Claude GILBERT.

Hiſtoire de Calejava. 936.

L. GILBERT, Ecrivain.

Office du S. Eſprit écrit de ſa main. 329.
Titre d'un Q. Curce, écrit de ſa main. 4844.
Titre d'un MS. cont. les illuſtres Malheureux de Boccace, écrit de ſa main. 5601.

GILIBERTUS.

Sermones. *Florentiæ, Nicolaus* (*Laurentii filius*,) 1485.] 707.

Bern. GILLEBAULD.

La Prognoſtication du ſiecle advenir. 593.

Nicole GILLES.

Annales des Gaules. 5025—5028.

GILLOT.

Satyre Menippée. 5165.

Claude GILLOT, Peintre & Graveur.

6 Eſtampes repréſentant le Sabat. 1919[3].
8 Eſtampes, dont Arlequin Eſprit Follet. 1920[2].
Recueil de trente-ſept Eſtampes d'après lui & d'autres. 1925.
71 Eſtampes pour l'Edit. des Fables de la Motte. 1975.
Nouveaux deſſins d'habillements à l'uſage des Ballets, &c. 2010. 2011.

Frate GIOVANI dell' Ordine Minore.

Doi itinerarii in Tartaria. 4533.

Giacopo GIOVANNINI, Intagliatore.

Il Clauſtro di S. Michele depinto da Lod. Carracci. 1910.

Ottaviano GIOANNINI da Capugnano.

Nuovi Fioretti di S. Franceſco. 4672.

Obertus GIPHANIUS.

Homeri Odyſſea. 2364.

Giov. Batt. GIRALDI Cinthio.

Hercole. 3720.
Orbecche, tragedia. 3772.
De gli Hecatomithi. 3939.

GIRARD.

Œuvres de Louis de Grenade. 739.
La Guide des Pécheurs de Louis de Grenade. 740.

C. GIRARD.

L'Orphée ſacré du Paradis. 3240.

Franc. GIRAULT.

Le moyen de ſoi enrichir. 2895[7].

Victor GISELINUS.

Emendat. in Catullum, &c. 2424.

GISSEY.

Emblêmes & deviſes du Roi. 1881.

GIULIO Romano, Pittore.

Giove che fulmina li Giganti. 1902.

L'Abbé GIUSTINIANI.

Hiſtoire des Ordres Militaires, tirée de ſon ouvrage. 4684.

Barth. DE GLANVILLA.

Tractatus de proprietatibus rerum, 1482.] 1469.
—— trad. par Jean Corbechon. MS. 1470.
—— trad. en hollandois. *Harlem*, *Jacop Bellaert*, 1485.] 1471.

Gil. Fred. Baron DE GLEICHEN.

Découvertes dans le regne vegetal. 1529.

Michael GLICAS.

Annales. 4957[11].

Bern. GLICINI. *V. Bern.* ILLICINIO.

F. Jacobus GOAR.

Eucologion ſive Rituale Græcorum. 225.
Georg. Syncelli Chronographia. 1957[5].
Georg Cedreni compendium hiſtoriarum. 4957[9].
Georg. Codinus de officiis Aulæ CP. 4957[21].

GOBIN.

Chanſons. MSS. 3541.

Rob. GOBIN.

Le livre des Loups raviſſans. 2930.
Confeſſion générale en rime. 2931.

Jac. GODARD.

Petit traité contenant la déploration de toutes les prinſes de Rome. 3047.

Ant. GODEAU.

Paraphraſe ſur les Epîtres de S. Paul. 205.
Tableaux de la pénitence. 790.

Denys GODEFROY.

Mémoires de Philippe de Commines. 5078.
Le Cérémonial françois. 5284.

Theod. GODEFROY.

Le Cérémonial françois. 5284.

Louis GODET.

Le Sacré Hélicon. 3229.

Guil. GODI, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

N. GODONNESCHE.

Idée du Cabinet du Roi pour les Médailles. MS. 5464.
Les teſtes des XII Ceſars. 5464.
Pierres antiques du Cabinet du Roi. 5464.

Joan. GODUINUS.

C. Julii Cæſaris opera. 4911.

Henricus GOETHALS à Gandavo.

Summa quæſtionum. 552.

Jac. GOHORRY.

La Fontaine périlleuſe. 3179, 3180.
Amadis de Gaule. 4068.

Phil. GOIBAUD du Bois.

Les Confeſſions de S. Auguſtin. 465, 466, 467.
Les lettres de S. Auguſtin. 482.
De la véritable Réligion, trad. de S. Auguſtin. 485.
Les Offices de Cicéron. 2288.
Cicéron de la Vieilleſſe, &c. 2292.

Jean GOLE, Graveur.

Portrait d'Adrien Van Oſtade. 1934.

Jacobus

Jacobus Golius.

Lexicon arabico-latinum. 2155.

Henry Goltzius, Graveur.

12 Pieces contenant la Paſſion de N. S. J. C. 1957.

Franc. Gomain.

Hiſtoire d'un martyre amoureux d'une Dame. 3178.

Mart. le Roy de Gomberville.

Polexandre. 4158.

Gomes de Trier.

Le Jardin de recréation. 4312.

Frater Gometius de Ulyxbona.

Summa fratris Aſtexani. *Venetiis, Joann. de Colonia,* 1478.] 668.

Jean Fr. Paul de Gondy, Card. de Retz.

Mémoires. 5211.

Gonnella.

Buffonerie. 3549[2].

Fr. Franc. Gonzaga.

De origine Seraphicæ religionis Franciſcanæ. 4669.

Gordon de Percel. *V.* l'Abbé Lenglet du Freſnoy.

Alex. Gordon.

La vie du Pape Alexandre VI. 4655.

Gorgias.

De laudibus Helenæ. 2235.

Gorgole de Corne.

Le bon Ménager, trad. de P. de Creſcens. 1513.

Louis GORIN de S. Amour.

Journal de ce qui s'eſt paſſé à Rome dans l'affaire des 5 propoſitions. 560.

Ant. Franc. GORIUS.

Dactyliotheca Smithiana. 5469.
Comment. in XII priorum Imper. Roman. Numiſ. 5472.
Muſeum Etruſcum. 5492.
Muſeum Florentinum. 5527.

Na. GORMONDA de Montpellier, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Guliel. GOSSELINUS Iſſæus.

De ratione diſcendæ Mathematices. 1789.

Dion. GOTHOFREDUS.

Corpus Juris Civilis. 1153.

Chretien GOUAYS.

Les Métamorphoſes d'Ovide, trad. en vers. MS. 2786.

Simon GOULART.

Recueil des choſes mémorables advenues ſous la Ligue. 5136.
Hiſtoire de Portugal, trad. de J. Oſorius & Lopez Caſtagnede. 5351.
Portraits des hommes illuſtres, trad. de T. de Beze. 5615.

Pierrot GOUSSET, Ecrivain.

Recueil des hiſtoires Troyennes, écrit de ſa main. 4087.

Pierre LE GOUX.

Le Pſeautier de Notre-Dame, en vers. 2917.

Baraut GRAAT, Deſſinateur.

Cabinet de l'art de Sculpture de F. Van Boſſuit 2059.

Joan. Erneſtus GRABE.

Spicilegium SS. Patrum. 366.
Georg. Bulli opera. 908.

Felix DE LA GRACE.

La Chaſſe du Renard Paſquin. 1136.

Balth. GRACIAN.

L'homme de Cour, trad. par Amelot de la Houſſaie. 1372.

Georg. GRÆVIUS.

Theſaurus antiquit. Roman. 5435.
Inſcriptiones antiquæ Gruteri. 5439.
Theſaurus antiquitatum Italiæ. 5440.
Theſaurus antiquitatum Siciliæ. 5441.

DE GRAINDORGE.

Origine des Macreuſes. 1619.

Bern. DE GRAMOLLACHS.

Ad inveniendum novam Lunam liber. 1819.

Joachim LE GRAND.

Hiſtoire de Ceylan, trad. de Ribeyro. 5392.

M. LA GRANGE.

Lucrece, trad. nouvelle. 2417.

Joan. GRANGIERIUS.

De loco ubi victus Attila fuit olim. 4375^{160}. 5012.

Jacques LE GRANT. *V. Jacobus* MAGNUS.

Marcus DE GRANVAL.

Non tres Magdalenas ſed unicam colentis apologia. 4779.

Nic. GRASSO.

Eutichia, comedia. 3758.

Guiliel. GRATAROLUS.

Veræ Alchymiæ citra ænigmata. 1752.

Ant. Maria GRATIANI.

La vie du Cardinal Commendon, trad. par M. Flechier. 4660.

GRATIANUS de Cluſio.

Decretum. *Argentinæ, Henr. Eggeſteyn*, 1472.] 1048.
—— *Moguntiæ, Petr. Schoiffer*, 1472.] 1049.

Sulſtatius GRATILIANUS.

Habiti antichi & moderni. 1997.

Ant. Franc. GRAZZINI detto il Laſca.

La guerra de' Moſtri. 3731.

Simon GREBAN.

Ordre de la Monſtre du myſtere des Apôtres. MS. 3374.
Le triomphant myſtere des actes des Apôtres. 3375—3377.

Carlo GREGORI, Intagliatore.

Azioni glorioſe de gli Uomini illuſtri Fiorentini. 1907.

S. GREGORIUS Magnus.

Homeliæ ſuper Evangelia. 195*.
Opera. 498.
Homeliæ, 1475.] 499.
—— *Pariſiis, Friburgæ, Gering & Crantz*, 1475.] 500.
Homelies. MS. 501.
—— *Paris, Verard.* 1501.] 502.
Libro de le Omelie. *In Milano, Leon. Pachel*, 1479.] 503.
—— *Editio altera.* 504.
Moralia. *Romæ*, (*Simon de Luca*,) 1475.] 505.
—— *Pariſiis, Gering. & Bercht. Renbolt*, 1495.] 506.
Morali vulgarizzati. *In Firenze, Nich. di Lorenzo*, 1486.] 507.
Dialogorum lib. (*Moguntiæ, Petrus Schoiffer.*) 508.
—— *Pariſiis, Petrus Ceſaris, circa* 1472.] 509.
—— *Pariſiis, Gering*, 1498.] 512.

IV Livres des dialogues MS. 501.
Dialogo vulgarizate. *Venetiis*, *Joan. Manthen de Gherretzem*, 1475.] 510.
Liber Paſtoralis. *Editio vetus circa* 1472.] 511.
—— *Pariſiis*, *Gering & Renbolt*, 1498] 512.
Explanatio in ſeptem Pſalmos pœnitent. *Pariſiis*, *Gering & Rembolt*, 1508.] 512.
Expoſitio ſuper Cantica Canticorum. *Pariſ. Gering & Rembolt*, 1498.] 512.
Trois Sermons. MS. 2738⁹.

S. Gregorius Nazianzenus.

Opera gr. lat. 392.
Orationes lectiſſimæ, gr. 393.

S. Gregorius Epiſ. Nyſſenus.

Opera, gr. lat. 394.

Gregorius IX. Papa.

Nova compilatio decretalium (à Raymundo de Pennaforti.) *Moguntiæ*, *Petr. Schoiffer*, 1473.] 1050.
—— *Venetiis*, *Joan. de Colonia*, 1479.] 1051.

Gregorius XIII. Papa

Corpus Juris Canonici. 1047.

Joan. Gregoropulus.

Epigrammata græca. 2173.

Le P. *Louis* de Grenade.

Œuvres, trad. par Girard. 719.
La guide des pécheurs, trad. par Girard. 740.
Roſario della ſanctiſſima Vergine. 741.

Charles Grept.

Le mérite à la mode, coméd. MS. 3474.

Theod. Gresemundus.

Lucubratiunculæ bonarum artium liberalium. *Moguntiæ*, *Petr. Fridbergenſis*, 1494.] 1853.
Podalirii de futore Germanico dialogus. 5319.

Jean Bapt. GRESSET.

Recueil de pieces. 4399.

Jac. GRETSERUS.

Jo. Cantacuſeni hiſtoriæ. 4957[18].

J. B. GREUZE, Deſſinateur.

Divers habillements gr. par Moitte. 2002.

Jac. GREZIN.

Advertiſſements faits à l'homme par les fléaux de N. S. 3394.

Wolffgangus GRIESSTTERUS.

Barth. de las Caſas elegans explicatio. 1352.

Le P. *Henry* GRIFFET.

Année du Chrétien. 262.
Hiſtoire de France du P. Daniel. 5036.
Recueil de pieces. MS. 5249.

Gio. Fr. GRIMALDI, Deſſinateur.

Recueil de fêtes, décorations & tournois. 2036.

Simon GRINÆUS.

Joan. Ruellii veterinaria medicina. 1745.
Juſtini Hiſtoriæ. 4586.
Vie de Jean Ecolampade. 5633.

Pierre GRINGORE.

L'eſpoir de paix. 2841[2].
L'entrepriſe de Veniſe. 2841[4].
Les regrets du Seigneur Ludovic. 2841[7].
La Quenouille ſpirituelle de Jean de Lacu. 2888.
Les menus propos. 2972.
Maître Aliborum. 2922[1]. 2980[1].
La Complainte de trop tard marié. 2922[20].
Le Château de labour. 2962, 2963.
Le Château d'amours. 2964, 2980[2].
Les folles entrepriſes. 2965, 2966.
Les abus du monde. 2967.
Les fantaiſies de mere ſotte. 2968, 2969.

Le même ouvrage ſous ce titre : Les diverſes fantaiſies des hommes & des femmes. 2978.
Les dits & autorités des ſages Philoſophes. 2972*.
Contredits de Songe Creux. 2973, 2974.
Les cent nouveaux proverbes dorés. 2975[1]. 2976.
Notables, enſeignements, &c. 2977.
Les faintiſes du monde. 2979[6]. 2980[7].
Heures de Notre-Dame, tranſlatées en françois. 2981.
Chants royaux. 2982.
Rondeaux au nombre de 350. 2983.
Le jeu du Prince des Sots. 3368.

L'Abbé DE LA GRIVE.

Plan de Paris diviſé en ſeize quartiers. 5260, 5261.

Pierre GROGNET.

Le ſecond volume des mots dorés de Caton. 2960.

Jacobus GRONOVIUS.

Titi Livii hiſtoriæ. 4861.
Polybii hiſtoriæ. 4878.
Theſaurus græcarum antiquitatum. 5434.

Nicolas LE GROS.

La Sainte Bible. 62.

Hugues GROTIUS.

Traité de la vérité de la religion chrétienne, trad. par P. le Jeune. 809.
Droit de la guerre & de la paix, trad. par Barbeyrac. 1147.
Annæi Lucani Pharſalia. 2512.
Notæ in Tacitum. 4921.

Louis GROTO d'Adrio.

Le repentir amoureux, trad. par Roland du Jardin. MS. 3789.

Nicolas DE GROUNCHY.

Hiſtoire de l'Inde, trad. de Lopez de Caſtagneda. 5391.

Nic. Nicolai GRUDIUS.

Conſtitutiones ordinis Aurei Velleris. 5292.

Claude GRUGET.

L'Heptameron des nouvelles de Marguerite de Valois. 3945—3947.

Franç. GRUGET.

Le jeu du Dodechedron de fortune de Jean de Meun. 2758.

Janus GRUTERUS.

Ovidii opera. 2485.
Inſcriptiones antiquæ. 5439.

Phil. GUADAGNOLO.

Apologia pro Chriſtiana religione. 839.

Carlo GUALTERUZZI.

Libro di novelle. 3922.

R. GUALTHERUS.

Orthodoxa Tigurinæ Eccleſiæ Miniſtrorum confeſſio. 868.

Nic. GUALTIERUS.

Index teſtarum Conchyliorum. 1633, 1634.

Domnus Petrus GUARIN.

Grammatica hebraica. 2152.
Lexicon hebraicum. 2153.

Batt. GUARINI.

Il Paſtor fido. 3783.

Bapt. GUARINUS.

Theſaurus Cornucopiæ. 2156.
Emanuelis Chryſoloræ Erotemata linguæ græcæ 2159.
Catulli, Tibulli & Propertii opera. *Venetiis, Joan. de Colonia*, 1475.] 2422.

Giulio GUASTAVINI.

Annotatio ſopra la Gieruſalemme di Taſſo. 3740.

GUAVAUDAN, Troubadour.

10 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Marco

Marco GUAZZO.

Satira intitolata Miracolo d'amore. 3693.
Aſtolfo Borioſo. 3694.

Marquardus GUDIUS.

Notæ in inſcriptiones antiquas Gruteri. 5439.

Jean. Ant. GUER.

Mœurs & uſages des Turcs. 5386.

Martinus GUERIN.

Prophetiæ & revelationes. 753.

Guil. GUEROULT.

Figures de la Bible. 3184.

Claudius GUESNIÉ.

S. Auguſtini opera. 447.

Don *Ant.* DE GUEVARRE.

Epîtres dorées trad. par de Guterry. 4466.

GUEUDEVILLE.

L'éloge de la folie, trad. d'Eraſme. 4239.

GUEULETTE.

Parades détaillées au N° 3505⁵.
Sainte Marie Egyptienne, trad. d'Hiac. And. Cicognini. MS. 3795.

DE GUIBERT.

Eſſai général de Tactique. 2111.

Franceſco GUICCIARDINI.

La hiſtoria d'Italia. 4964, 4965.

Samuel GUICHENON.

Hiſtoire de Breſſe. 5274.
Hiſt. généal. de la maiſon de Savoye. 5413.

LE GUIDE, Peintre.

La double surprise, gr. par Beauvarlet. 1923.

Fra. GUIDO.

Expositioni sopra Evangeli facte per frate Simone da Cascia. *In Firenze, Barth. di Francesco de Libri*, 1496.] 201.

GUIGO de Castro *aliàs* de Pinu.

Repertorium Statutorum Ord. Carthusien. 1117.

GUILLAUME de Bethune.

1 Chanson. MS. 2719[11].

GUILLAUME de Lorris.

Le Roman de la Rose. MS. 2739—2742.
—— Imprimé. 2743—2750.
—— Réduit en prose par Molinet. 2751—2753.

GUILLAUME IX. Comte de Poitou, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

GUILLAUME, Evêque de Tournay. *V. Guillaume* FILLASTRE.

GUILLAUME de Tudela.

La guerre des Albigeois, en vers Provençaux. 2708.

GUILLELMUS, Conquestor Gallo-Normanicæ.

Leges latinæ. 1204.

GUILLELMUS, Epis. Lugdunensis. *V.* PERALDUS.

Pernette DU GUILLET.

Rimes. 3121, 3122.

Franc. GUILLETAT.

Les propos du vrai Chrétien. 3154.
Discours chrétien sur les conspirations dressées contre l'Eglise. 3154.

Guil. DE GUILLEVILLE.

Le Pélerinage de la vie humaine. MS. 2759, 2763.
—— Imprimé. 2760 - 2762.
—— Réduit en proſe (par Jean Gallopez.) 2764.
Le Pélerinage de l'ame, en vers. MS. 2798.

Jacques DE GUISE.

Illuſtrations de la Gaule Belgique. 5265.

DE GUTERRY.

Epîtres dorées de Guevarre. 4466.

Jean GUYARD.

De l'origine de la Loi Salique. 5008.

Le P. *Bernard* GUYART.

La fatalité de S. Cloud. 5147, 5148.

GUYGNART.

2 Chants royaux impr. dans le vol. N° 2883.

Coſma GUYMIER.

Decreta Baſilienſia. *Lugd. Jo. de Vingle*, 1497.] 1101.

GUYOT de Dijon.

1 Chanſon. MS. 2719[21].

GUYOT de Merville.

Le Médecin de l'eſprit, com. MS. 3465[5].

GUYOT de Provins.

Satyre intitulée : Bible, en vers. MS. 2707[1].

H

Franc. HABERT.

La Chryſopée. 1768.
Le combat de Cupido. 3124.
Les trois nouvelles Déeſſes. 3125.
La nouvelle Pallas. 3126.
Le Temple de Chaſteté. 3127.

L'hiſtoire de Titus & Giſippus. 3128.
L'excellence de poéſie. 3129.
Les divins Oracles de Zoroaſtres. 3130.

Nic. HABICOT.

Gigantoſtéologie. 1670[1].
Réponſe à un diſcours touchant la vérité des Géants. 1670[5].
Antigigantologie. 1670[7].

Theod. HACKSPAN.

Liber Nizachon Rabbi Lipmanni. 1039.

Michael HADRIANIDES.

Petronii Satyricon. 4210.

Petrus HÆDUS.

De amoris Generibus lib. *Tarviſii*, *Gerardus de Flandria*, 1492.] 4257.

Joan. Gaſp. HAGENBUCHIUS.

De Diptycho Brixiano Boetii epiſtola. 5458.

Jo. Jac. HAID, Graveur.

Phytanthoſa Iconographia. 1549.
Plantæ ſelectæ. 1592.
Recueil de 8 Eſtampes gr. en maniere noire. 1984.

Adam DE LA HALE.

7 Chanſons. MS. 2719[20].
34 Chanſons. MS. 2736[1].
18 Jeux-partis. MS. 2736[2].
16 Rondeaux. MS. 2736[3].
8 Motets. MS. 2736[4].
Le jeu du Pélerin, en vers. MS. 2736[5].
Le jeu de Robin & de Marion, en vers. MS. 2736[6].
Le jeu d'Adam, en vers. MS. 2736[7].
C'eſt du Roi de Sicile, en vers. MS. 2736[8].
Le congé d'Adam, en vers. MS. 2736[10].
Le vers de la mort. MS. 2736[11].

George HALEWIN.

Apologie pour la foi Chrétienne. 842.

HALLER.

Traduction de ſa Préface. 1522.

HALY Filius Abbas.

Liber totius Medicinæ. 1694.

Le Chevalier HAMILTON.

Obſervations ſur les Volcans de Sicile. 1480.

HARDOUIN de Perefixe.

Hiſtoire de Henri le Grand. 5157.

Joan. HARDUINUS.

C. Plinii hiſtoria naturalis. 1455—1457.
Notæ in Themiſtii Orationes. 2240.

Mich. DE HARNES.

La Chronique de Turpin. 4027.

G. HAUDENT.

Les faits de pluſieurs gens de doctrine, trad. d'Eraſme, 4304.

HAUDICQUER de Blancourt.

De l'art de la Verrerie. 2116.

HAUDIQUER de Blancourt.

Nobiliaire de Picardie. 5419.

Dom *Charles* HAUDIQUIER.

Recueil des Hiſtoriens de France 5015.

Dom *Jean Bapt.* HAUDIQUIER.

Recueil des Hiſtoriens de France 5015.

Sigebertus HAVERCAMPUS.

F. Joſephi opera. 4800.
C. Salluſtii opera. 4902.
Médailles du Cabinet de la Reine Chriſtine. 5466.
Theſaurus Morellianus. 5471.
Comment. in XII. priorum Imp. Rom. numiſmata. 5472.

Jean HAULTIN.

Figures des Monnoyes de France. 5309.

Caſpar HAURISIUS.

Scriptores hiſtoriæ Romanæ latini veteres. 4849.

LE HAY, Graveur.

Recueil de 100 Eſtampes repréſ. différentes nations du Levant. 2019, 2020.

H. DE LA HAYE.

De la Préſence du Corps du Chriſt en la Cene. 899.

Louis LE HAYER du Perron.

Les heureuſes aventures. MS. 3418.

HEBERS.

Le Roman du Dolopatos réduit en proſe. MS. 4096'.

L'Abbé HÉDELIN d'Aubignac.

Œuvres. MS. 3419.

Le Chevalier HEDLINGER.

Œuvre publié par Chrétien de Mechel. 5479.

Jean Dan. HEENER.

Hiſtoire des Animaux. 1600.

HEGESIPPUS.

De Judaico Bello, latinè. MS. 4807.

Le Baron DE HEINEKEN.

Idée d'une collection d'Eſtampes. 1874.

Daniel HEINSIUS.

Theocriti, Moſchi, &c. carmina. 2385.
Virgilii opera. 2445.
Q. Horatii Flacci opera. 2470.
Animadverſiones in Horatium. 2470.
De Satyra Horatiana. 2470.

Terentii comœdiæ. 2579, 2580.
Pub. Ovidii Naſonis opera. 2485.
Titi Livii hiſtoriæ. 4860.

Nic. HEINSIUS.

Virgilii opera. 2449.
Cl. Claudiani opera 2555, 2556.
Prudentii opera. 2561.

Laur. HEISTER.

Deſcriptio novi generis plantæ. 1580.

Lucas HELICÆUS.

Biblia, bohemicè. 102.

Dans HELINAND.

Les vers de la mort. MS. 2738[12].

HELIODORE.

Hiſtoire Ethiopique, trad. par J. Amyot. 3964, 3965.
—— décrite & repréſentée en figures par P. Vallet. 3966.
—— tradotta da M. Leon Ghini. 3967.

Dame HELISENNE de Crenne.

Le ſonge. 4195.
Les Angoyſſes douloureuſes d'amours. 4258, 4259.

Le Pere HELYOT.

Hiſtoire des ordres Monaſtiques. 4663.
Hiſtoire du Clergé ſéculier & régulier, tirée de ſon ouvrage. 4664.
Hiſtoire des Ordres Militaires, tirée de ſon ouvrage. 4384.

HEMERLIN.

Opera. 4345.
Opuſcula. *Baſilea*, 1497.] 4346.

Tiberius HEMSTERHUIS.

Julii Pollucis Onomaſticon. 2165.
Luciani opera. 4338.

Le Préſident *Ch. Jean Fr.* HENAULT.

Le Jaloux de lui-même, coméd. MS. 3471[1].
La petite Maiſon, coméd. MS. 3471[2].
Le reveil d'Epimenide, coméd. 3472.
Abrégé chronologique de l'hiſtoire de France. 5039, 5040.

Adrien DE HENENCOURT.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

Hieron. HENNINGES.

Theatrum genealogicum. 5411.
Genealogiæ aliquot familiarum in Saxonia. 5412.

HENRI III, Duc de Brabant.

1 Chanſon. MS. 2719[15].

HENRI VIII, Roi d'Angleterre.

Statuts de l'Ordre de la Jarretiere. MS. 5365.

HENRICUS I, Rex Angliæ.

Leges latinæ. 1204.

HENRICUS à Gandavo. *V.* GOETHALS.

HENRICUS Ariminenſis.

Tractatus de quatuor Virtutibus. *Spiræ, circa* 1472.] 1280.

Iſrael HENRIET, Graveur.

Les miſeres de la guerre de Callot. 1950[1]. 1951[6].
Embarquements faits par S. della Bella. 1950[2].
Images de tous les Saints, gr. par Jac. Callot. 1952.

B. L. HENRIQUEZ, Graveur.

L'Echec & Mat d'après Vanloo. 1923.

Godefridus HENSCHENIUS.

Acta Sanctorum menſ. Jan.—Jun. 4717.

HERACLIDES.

De Allegoriis apud Homerum. gr. lat. 3814.
De rebus publicis comment. 5642.

Nic.

Nic. HERBERAY, Seign. des Eſſarts.

Amadis des Gaules. 4068.
La Chronique de Don Flores de Grece. 4071, 4072.
L'Amant maltraité de ſa Mie, trad. de l'Eſpagnol. 4195.

Paulus DE HEREDIA.

Quæſtio utrum Virgo Maria fuerit concepta in peccato originali. *circa* 1480.] 727.
Duæ Epiſtolæ Neumiæ filii Haccanæ. *circa* 1480.] 827.

DE LA HERISSAYE. *V. Noel* DU FAIL.

HERMAN.

Hiſtoire du Clergé ſéculier & régulier, tirée de ſon ouvrage. 4664.
Hiſtoire des Ordres Militaires, tirée de ſon ouvrage. 4684.

HERMANNUS Nellingannenſis.

Mahometis Theologia explicata. 1045.

HERMANS, Prêtre.

Les ſalus de Notre Dame. MS. 2710⁷°.

Godefroy HERMANT.

Vie de S. Athanaſe. 4735.
Vie de S. Baſile le Grand. 4736.
Vie de S. Ambroiſe. 4737.
Vie de S. Jean Chriſoſtôme. 4738.

HERMAS.

Liber qui appellatur: Paſtor. 742.

HERMES Triſmegiſte

Les ſept chapitres dorés. 1768.

S. HERMIAS.

Opera. 364, 365.

Jean Bapt. L'HERMITE DE SOLIERS dit Triſtan.

Hiſt. généal. de la Nobleſſe de Touraine. 5421, 5422.

HERMOGENES.

Rhetorica. 2233, 2234.

Franciſcus HERNANDEZ.

Hiſtor. plantarum Mexicanarum. 1664.

HERNAUT.

Le Roman de Sapience, en vers. MS. 2714[5]. 2730[2].

HERODIANUS.

De Numeris. *Venetiis, Aldus*, 1495.] 2157.
De Imperio poſt Marcum lib. *Romæ*, 1493.] 4934.

HERODOTUS, Halicarnaſſeus.

Exegis de vita Homeri. 2356, 2357.
Hiſtoriarum lib. IX. græcè. 4827.
—— tranſlat. per Laur. Vallam. *Venetiis, Jac. Rubeus*, 1474.] 4828.

Jean HEROET de la Maiſonneuve-Berryer.

Colloque ſocial de paix. 3052, 3053.

Henricus HERP.

Speculum aureum decem Præcept. Dei. *Moguntiæ, Petrus Schoyffer*, 1474.] 186.

Marquardus HERRGOTT.

Genealogia diplomatica. 5425.

Carolus HERSENT.

De cavendo Schiſmate liber. 1111.
De la Souveraineté du Roi à Metz. 5202.

Jean DE HERSIN.

Le Voyage de Breydenbach. 4522.

HERVARA.

Saga, ſeu hiſtoria. 5379.

Magiſter HERVEUS Natalis.

Tractatus de poteſtate Papæ. 1077.

Hesiodus.

Theogonia, Scutum Herculis & Georgicon lib. *Venetiis, Aldus*, 1495.] 2359.
Opera. gr. lat. 2375.

Denis Hesselin.

Chroniques de Louis XI. 5060.

Franciſcus Hesselius.

Q. Ennii fragmenta. 2411.

Hesychius.

Lexicon, græcè. 2167.

Frere Heycon, Seign. du Cort.

Les fleurs des hiſt. de la terre d'Orient. 5388.

Georgius Hickesius.

Linguarum veterum ſeptent. theſaurus. 2224.

Hieronimo da Ferrara. *V. Hier.* Savonarola.

Sanctus Hieronymus.

Biblia Sacra in latinum tranſlata. MS. 25—27.
—— *Editiones variæ.* 25—43.
Pſalterium, latinè. MS. 53.
—— *Mediolani*, 1477.] 54.
Biblia Sacra cum Poſtillis Nic. de Lyra. 171.
Pſalterium duplex, latinè, cum Gloſſis. MS. 187., 188.
Homeliæ ſuper Evangelia. 195*.
Liber de Viris Illuſtribus. (*Auguſtæ Vindelic. Zainer.*) 366*[1].
De eſſentia Divinitatis liber. (*Auguſtæ, Vind. Zainer.*) 366*[2].
Opera. 429.
Epiſtolæ. *Romæ, Conrad. Sweynheym*, 1468.] 430.
—— *Romæ, Conrad. Sweynheym*, 1470.] 431.
—— *Moguntiæ, Petrus Schoiffer*, 1470.] 432, 433, 434.
—— (*Romæ, Ulr. Han. circa* 1469.) 435.
—— *Romæ, in domo Petri de Maximis*, 1476. *tom. I.* 1468. *tom. II.* 436.

—— *Parmæ*, 1480.] 437, 438.
—— *Venetiis*, *Andr. de Toresanis de Asula*, 1488.] 439, 440.
—— *Venetiis*, *Bernard. de Benaliis*, 1490.] 441, 442.
Lettres trad. par Guill. Rouſſel. 443.
Breviarium in Pſalmos David. MS. 444.
Expoſitio ſuper Pſal. XXX. MS. 445.
Liber de virginitate. goth. 446.
Epiſtola de inſtitutione filiæ. goth. 446.
Epiſtola ad Panmachium. goth. 446.
Epiſtola de inſtitutione Clericorum. MS. 468[2].
Epiſtola ad Paulinum Præsbit. (*Coloniæ*, *Zel de Hanau*, *circa* 1470.] 473.
Libellus de infantia Salvatoris. *circa* 1475.] 564.
Solitudo ſive vitæ Patrum Eremicolarum ex Æneis Laminis inciſa. 1960.
Tractatus pro conſolatione infirmorum. (*Coloniæ*, *Veldener*,) 1473.] 4405[2].
Vitæ Sanctorum. *Ulmæ*, *Joan. Zainer*, *circa* 1474,] 4691.
—— *Nurembergæ*, *Ant. Coburger*, 1478.] 4692.
Epiſtola ad Suſannam lapſam. (*Coloniæ*, *Zel de Hanau*, *circa* 1471.] 4741[3].
Epiſtola ad Eſyodorum. (*Coloniæ*, *Zel de Hanau*, *circa* 1471.) 4741[3].

HIERONYMUS Pragenſis.

Hiſtoria & Monumenta. 854.

S. HILARIUS Pictav. Epiſc.

Opera omnia. 425.

Venerabilis HILDEBERTUS.

Opera. 515.

HILDEGARDIS.

Scivias ſive viſionum lib. III. 742.

John. HILL.

Natural hiſtory. 1466.
Eden or Body of Gardening. 1521.
The vegetable ſyſtem. 1527.
The conſtruction of timber. 1565.

Exotic Botany. 1571.
Swammerdam's Book of nature. 1644.

J. HILLAIRE de la Riviere.

Les 24 livres d'Homere reduits en tables démonſtratives figurées. 2370.

HIPPOCRATES.

Aphoriſmi, gr. & lat. 1687.
Œuvres d'Hippocrate, trad. par Dacier. 1688.
Epiſtolæ quædam è gr. in lat. conv. (ab Alamano Rinuccino.) MS. 4425³.

Joan. Lucilius HIPPODAMUS.

Euſebii Chronicon. 4548.

DE LA HODE. *V.* le P. LA MOTHE.

Charles DE HODIC, Seign. de Annoc.

L'Adreſſe du Fourvoié Captif. 2954.

Humfredus HODIUS.

De Bibliorum textibus originalibus. 208.

Jeremias HOELZLINUS.

Apollonii Rhodii Argonauticorum libri IV. 2391.

David HOESCHELIUS.

Annæ Comnenæ Alexias. 4957¹³.

HOET, Deſſinateur.

Figures de la Bible de Saurin. 139.

HOLBEIN, Deſſinateur.

Recueil d'habillements. 1999, 2000.

HOLLAR, Deſſinateur.

Recueil d'habillements. 1999, 2000.

Georgius HOLMES.

Fœdera & acta publica Th. Rymer. 5362.

HOMERUS.

Opera græcè. *Florentiæ, Nerlius*, 1488.] 2356.
—— *Editiones variæ*, gr. & lat. 2357, 2358, 2361—2364.
Ilias in græcos verſus modernos tranſlata à Nic. Lucano. 2365.
De Bello Trojano. *Pariſiis, Ant. Denidel*, 1497.] 2366.
L'Iliade & l'Odyſſée, trad. (par de la Valterie.) 2367.
—— trad. par Madame Dacier. 2368, 2369.
Les 24 livres reduits en tables démonſtratives figurées par Creſpin de Paſſe. 2370.
Les fantaſtiques batailles de Rodilardus & Croacus. 2371, 2372.
La deſcription des armes d'Achilles. 2498.

Henry HONDIUS, Graveur.

Les 12 mois de l'année. 1965.

HONORÉ.

L'Amour Vainqueur, coméd. MS. 3460'. Porteſ. I.

Romain DE HOOGHE, Graveur.

Fig. de l'hiſt. du V. & N. Teſtam. de Baſnage. 138.
Fig. des Nouvelles en vers de Jean de la Fontaine. 3262.
Figures des cent Nouvelles de Bocace. 3932.
Figures des cent Nouvelles nouvelles. 3944.
Figures du grand tableau de l'univers. 4626.

Everard. VANDER HOOGHT.

Biblia hebraica. 14.

David HOOGSTRATANUS.

Phædri Fabulæ. 2506.

Q. HORATIUS Flaccus.

Carmina. MS. 2462, 2463.
—— *Venetiis, Philip. condam Petri*, 1478.] 2465.
—— (*Romæ, Georg. Laver.*) 2466.
—— *Florentiæ, Ant. Miſcominus*, 1482.] 2467.
—— *Argentinæ, Gruninger*, 1498.] 2468.
—— *Editiones variæ*, 2469—2477.
Odæ. 2478.

L'art Poétique. 2479.
Sententiæ. MS. 4302.

Nic. HORIUS.

Poemata. 2632.

Burckardus HORNECK.

Compendium Theologiæ excerptum è IV libris Sentent. P. Lombardi. 528.

Staniſlaus HOSIUS.

Dialogus de eo num calicem Laicis &c. permitti fas ſit 1091.

Ant. HOTMAN.

Traité de la diſſolution du mariage. 1094, 1095.

Franc. HOTOMANUS.

Franco-Gallia. 5009.

Jacob HOUBRAKEN, Deſſinateur & Graveur.

Figures de la Bible de Saurin. 139.
Recueil de 21 Portraits. 1989.
Le grand Théâtre des Peintres. 1990.

Raoul DE HOUDANC.

Voyage d'Enfer, en vers. MS. 2711.

Amelot DE LA HOUSSAYE. *V.* AMELOT de la Houſſaye.

Rob. HOYER.

Hiſtoires prodigieuſes. 5662.

HUBERTINUS, Clericus Creſcentin.

Commentarii in Ciceronis Epiſtolas famil. *Vicentiæ, Lichteſten*, 1479.] 2316.

Gulielm. HUDDESFORT.

Mart. Liſter hiſt. Conchyliorum. 1632.

Joan. HUDSON.

Geographiæ veteris Scriptores græci minores. 4475.
Fl. Joſephi opera, gr. & lat. 4800.
Dionyſii Halicarn. antiquitates romanæ, gr. lat. 4850.

Henricus HUDSONUS.

Deſcriptio detectionis freti.... 4373[11].

Nicole LE HUEN.

Les ſaintes pérégrinations de Jéruſalem, trad. de Breydenbach. *Lyon, Mich. de Pymont*, 1488.] 4521.
—— *Editions diverſes.* 4523, 4524.

Petrus Daniel HUETIUS.

Demonſtratio Evangelica. 811.
Lettre ſur l'origine des Romans. 3957.

HUGHENIN de Bregilles.

Pia deſideria. 4329.
L'Ame Amante de ſon Dieu. 4330.

Griffith HUGHES.

The natural hiſtory of Barbados. 1666.

HUGO Argentinenſis.

Compendium Theologicæ veritatis. (*Spiræ, Petrus Drack, circa* 1474.) 555.

HUGO, Cardinalis.

Speculum Eccleſiæ. 581.

Hermannus HUGO.

Piece de vers ſur la Sainte Hoſtie. MS. 3365.

HUGUES de S. Victor.

Le livre de l'Arre de l'Eſpouſe. 516.

David HUME.

Diſcours politiques trad. par l'Abbé le Blanc. 1343.

Hiſtoire

Hiſtoire de la maiſon de Plantagenet, trad. (par Madame Bellot.) 5357.
—— de la maiſon de Tudor, trad. (par Madame Bellot.) 5358.
—— de la maiſon de Stuart, trad. (par l'Abbé Prévoſt.) 5359.

Ægidius HUNNIUS.

Calvinus Judaizans. 848.

Guliel. HUNTER.

Anatomia Uteri humani gravidi. 1744.

HUON de Villeneuve.

Le Roman de Renaud de Montauban, en vers. MS. 2730[1].

Joan. HUSS.

Hiſtoria & fragmenta. 854.
Opuſcula. 855.

Georg. Leon. HUTH.

Pomologia. 1567.

Ulricus HUTTENUS.

Dialogi. 856, 857.
De Guaici Medicina. 1717.
—— trad. par Jean Cheradame. 1718.
Epiſtolæ obſcurorum Virorum. 4432.
Titus Livius duobus libris auctus. 4859.

Joan. HUTTICHIUS.

Collectanea antiquitat. in urbe Mogunt. repert. 5502, 5503.

Franc. HYBERNOIS.

Miracle arrivé en la Cité de Palerme. 4375[124].

Thomas HYDE.

De Ludis Orientalibus lib. II. 5453.

HYGINUS.

Poeticon Aſtronomicon de mundo. *Venetiis, Erhard. Ratdolt*, 1482.] 1806.
—— *Venetiis, Erhard. Ratdolt*, 1485.] 1807.

I & J

I. D. F.

Cléophon, tragédie. 3406.

J. V. L. *V. Jean* DE LA TAILLE.

Le Sieur JACOB.

La Clavicule de Raymond Lulle. 2232.

Beatus JACOBUS Apoſtolus.

Epiſtolæ Canonicæ. 57.
Liturgiæ ſive ritus Miſſæ. 226.

Divus JACOBUS Minor.

Protevangelion. 168*. 169.

JACOBUS Brixianus.

Epiſtolæ Petri Delphini. 4455.

Bapt. Alex. JACONELLO.

Prima parte delle vite di Plutarcho. *In Aquila*, *Adam de Rotwil*, 1482.] 5581.

JACOPONE da Todi.

Laude de la Beata Maria. *Firenze*, *Fr. Bonacorſi*. 3576.

Arnoul JACQUEMIN.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

JAMBLICHUS.

De Myſteriis Ægyptiorum. *Venetiis*, *Aldus*, 1497.] 1238, 1239.

Thomas JAMES.

Bellum Papale. 49.

Pierre DU JARDIN.

La mort de Henry le Grand. 4375[181].

Nicolas JARRY, Ecrivain.

Heures de Notre-Dame. MS. 318.
La Guirlande de Julie. MS. 3247, 3248.
Emblémes & deviſes Chrétiennes. MS. 4317.

Conr. JAUNINGUS.

Acta Sanctorum menſ. Maii — Julii. 4717.

Guido Mich. LE JAY.

Biblia Polyglotta. 4.

IBYCUS.

Carmina. 2380.

JEAN d'Arras.

L'hiſtoire de Meluſine. 4115, 4116.

JEAN de Meun.

La conſolation de Boece. MS. 1274.
—— *Editions gothiques.* 1275, 1276.
L'Art de Chevalerie ſelon Vegece. *Paris, Ant. Verard,* 1488.] 2094.
Le Roman de la Roſe. MS. 2739—2742.
—— *Diverſes éditions.* 2743—2750.
—— réduit en proſe par Molinet. 2751—2753.
Le Codicile. MS. 2742^{3}.
Le Tréſor. MS. 2742^{4}. 2755.
—— *Editions.* 2756, 2757.
Le Teſtament. MS. 2742^{2}. 2754.
—— *Editions.* 2756, 2757.
Le plaiſant jeu du Dodechedron de fortune. 2758.
Les remontrances de nature à l'Alchymiſte. 2781.

JEAN de Monſtereuil.

Additions de la Chronique Martiniane. 4566—4568.

JEAN de Paris. *V. Jean* DU CHASTELET.

JEAN de Saint-Victor.

Le livre de l'Arre de l'Epouſe, d'Hugues de St. Victor. 516.

JEAN de Troyes.

Chroniques de Louis XI. 5060.

Meſſire JEAN, Prêtre de Larchant

Vie de S. Mathurin, (trad. de latin en vers françois.) 2898.

JEANNE II. Reine de Naples.

Statuts pour un lieu de débauche. MS. 1201.

Etienne JEAURAT, Graveur.

Les IV ſaiſons d'après Vleughels. 1920[8].

JELIOTE.

Muſique de la comédie de Zeliſca, ballet. MS. 3516.

Jarrig JELLIS.

Bened. de Spinozæ, opera poſthuma. 949.

Le Prophete JÉRÉMIE.

Epître qu'il envoya à ceux qui étoient menés captifs en Babylone. 3197[4].

JÉROME de Brunſwich.

Von dem Cirurgicus. *Strasbourg, Jean Gruniger.* 1397,] 1734.

Paulus JESSENIUS.

Biblia, Bohemicè. 102.

P. LE JEUNE.

Traité de la vérité de la religion chrétienne, par Hug. Grotius. 809.

S. IGNATIUS.

Opera. 364, 365.
Epiſtolæ. 365.

ILDEFONSUS Malacenſis.

Catholica Querimonia. 1141.

Bern. ILLICINIO.

Commento ſopra il Petrarcha. 3583—3587.

Commento ſopra i triomphi del Petrarcha. 3599—3601.
Les triomphes de Fr. Petrarque commentés. MS. 3603.

Fr. DE INGENUIS.

Epiſtola. 4373[22].

Frere INNOCENT. *V.* Dom MASSON.

DON *Agoſtino* INVEGES.

Annali della felice citta di Palermo. 4983.

JOACHIMUS Abbas.

Vaticinia. 743.

S. JOANNES Evangel.

Hiſtoria S. Johannis Evang. ejuſque viſiones Apocalypticæ. 48 fig. excuſſa. 122.
Liber Apocalypſis cum gloſſis Nic. de Lyra, italicè. *circa* 1476.] 207.

JOANNES Abbas Ciſtercienſis.

Collectio privilegiorum Ord. Ciſterciens. *Divione, Pet. Betlinger*, 1491.] 1116.

JOANNES à Deo Ord. Carthuſienſis.

Decor Puellarum. *Venetiis, Nic. Jenſon*, (1471.) 1329.
Gloria Mulierum. (*Venetiis, Nic. Jenſon, circa* 1471.) 1330.

S. JOANNES Climacus.

Opera, gr. lat. 404.
Scala. MS. 405[1].
Liber ad Paſtorem. MS. 405[2].

JOANNES Damaſcenus. *V. Joan.* DAMASCENUS.

JOANNES Ferrarienſis Ordin. Min.

Liber de cœleſti vita. *Venetiis, Math. Capcaſa*, 1494.] 776.

JOANNES Grammaticus Philoponus Alex.

In Ariſtotelis libros de naturali Auſculatione. 1222.
Contra Proclum de mundi æternitate. 1240.

JOANNES Hildesheimensis.

Liber de gestis trium Regum. (*Coloniæ*,) *Jo. Guldenschaff.* 1477.] 4773.
—— (*Coloniæ*,) *Joan. Guldenschaff*, 1486.) 4774.

JOANNES de Janua. *V. Joan.* BALBI.

JOANNES Papa III.

Orationes. MS. 367[10].

JOANNES Papa XXII.

Oratio. MS. 367[10].
Constitutio execrabilis. 1054, 1055.

JOANNES de Parisiis cognomento Surdus.

Tractatus de potestate Regia & Populi. 1077.

JOANNES Abbas Raithensis.

Commendatio libri Joann. Climaci ad Pastorem. MS. 405[3].

JOANNES Tollentinus.

Rich. Suiseth calculationum opus. *Papiæ, Fr. Gyrardengus*, 1498.] 1798.

JOANNES Episcopus Tornacensis.

Summa Joann. de Turrecremata contra Ecclesiæ adversarios. *Romæ, Euch. Silber*, 1489.] 1072.

Joan. JOCUNDUS.

Vitruvii Architectura. 2042.
Libri de re Rustica. 1511.
C. Julii Cæsaris opera. 4909.

Pierre DE JODE, Graveur.

Une figure allégorique dess. par Otto Vœnius. 1920[8].
Metamorphoseon lib. Æneis formis ab Ant. Tempesta incis. 1968.

Jean Sire de JOINVILLE.

Histoire de S. Louis. 5068, 5069.

Gab. JOLY.

Les ſept Chapitres dorés d'Hermes Triſmegiſte. 1768.

Gui JOLY.

Mémoires. 5212.

Inigo JONES.

The Deſigns. 2051.

Raimon JORDA Veſcoms de Sant-Antoni, Troubadour.

3 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Frater JORDANUS.

Meditationes de vita Chriſti. *Antverpiæ, Ger. Leeu*, 1485.] 158.

JORON.

Abrégé de la vie & paſſion de J. C. 160.

Flavius JOSEPHUS.

Opera omnia, gr. lat. 4800.
—— latinè. *Veronæ, Petr. Maufer*, 1480.] 4801.
—— (*Venetiis, circa* 1480.] 4802.
—— trad. par Arnauld d'Andilly. 4803, 4804.
—— trad. en françois. *Paris, Ant. Verard*, 1492.] 4805.
—— trad. par Guil. Michel. 4806.

Paulus JOVIUS.

De Piſcibus marinis. 1624.
De Teſtaceis ac Salſamentis liber. 1624.
De Romanis Piſcibus 1628.

Thibaud JOURDAIN.

Le Pot aux Roſes de la Preſtraille Papiſtique. 1016.

S. IRENÆUS, Epiſcop. Lugd.

Contra Hæreſes libri V. gr. lat. 375.
Opera, gr. lat. 376.

Jacq. Fred. ISENFLAMM.

Découvertes de Gleichen, trad. 1589.

ISIDORUS Hiſpal.

Decreta & concilia generalia. 340.
Etimologiarum lib. XX. *Editio circa* 1470.] 2185.
De ſpirituali conſolatione. (*Coloniæ, Veldener,*) 1473.] 4405[1].

ISIDORUS, Epiſcopus Palatinenſis.

Liber Soliloquiorum. *Editio vetus circa* 1472.] 787.

S. ISIDORUS Peluſiota.

Epiſtolæ, gr. lat. 401.

François DE L'ISLE.

Légende de Charles, Cardinal de Lorraine. 5122, 5123.

ISOCRATES.

Orationes. 2235.
—— *Mediolani,* (*Ulr. Schinzenzeler,*) 1493.] 2237.

Jo. JUCUNDUS. *V.* JOCUNDUS.

Leo JUDAS.

Biblia Sacra latina. 58.

L'Empereur JULIEN.

Les Ceſars, trad. par le Baron de Spanheim. 4948.

Frere JULIEN. *V.* Frere *Julien* MACHO.

Jean DE JULIENNE.

Œuvre d'Ant. Wateau, gravée par ſes ſoins. 1935.

Joan. Henr. IUNGIUS.

Præfatio in Lexicon diplomaticum Waltheri. 5533.

JUNIUS.

Notæ in S. Clementis Romani Epiſtolas II. 373.

Jac.

Jac. JUNTERBURG de Cluſa.

Tract. de apparitionibus animarum. *Burgdord*, 1475.] 1431.

Ant. DE JUSSIEU.

Pittoh Tournefort inſtitutiones. 1526.

JUSTINIANUS, Imperator.

Inſtitutiones. 1152.
—— *Argentorati*, *Henr. Eggeſteyn*, 1472.] 1155.
—— *Moguntiæ*, *Petr. Schoyffer*, 1472.] 1156.
—— *Moguntiæ*, *Petr. Schoyffer*, 1475.] 1157.
Codex. *Nurembergæ*, *And. Friſner*, 1475.] 1160.

Aug. JUSTINIANUS.

Octaplus Pſalterii. 7.
Victoria Porcheti adverſus Impios Hebræos. 830.
Præfatio in Æneæ Platonici librum. 1382.

Bern. JUSTINIANUS.

Opera. 4347.
Vita B. Laurentii. *Venetiis*, *Jacob. de Rubeis*, 1475.] 4764.
De origine urbis Venetiarum. *Venetiis*, *Bern. Benalius*, 1492.] 4973.

JUSTINUS.

Hiſtoriæ ex Trogo Pompeio. MS. 4578, 4579.
—— *Venetiis*, *Nic. Jenſon*, 1470.] 4580.
—— *Romæ*, *Udalr. Gallus*, *circa* 1470.] 4581.
—— *Mediolani*, *Ant. Zarotus*, 1474.] 4582.
—— *Venetiis*, *Phil. Condam Petri*, 1479.] 4583.
—— *Editio vetus circa* 1486.] 4584.
—— *Editiones variæ*. 4585—4588.
—— trad. en fr. par Guillaume Michel. 4589.
—— trad. in volgare. MS. 4590.

S. JUSTINUS, Martyr.

Everſio falſorum Ariſtotelis Dogmatum. 968.

D. Junius JUVENALIS.

Satyræ. *Venetiis*, *Bapt. de Tortis*, 1485.] 2293.
Carmina. MS. 2522.

—— *Editio vetus.* 2523.
—— (*Romæ, Georg. Laver, circa* 1475.) 2524.
—— *Mediolani, Ant. Zarotus,* 1479.] 2525.
—— *Editiones variæ.* 2526—2528.
—— *Venetiis, Jacob. de Fivizano, circa* 1472.] 2529.
—— (*Venetiis, Chriſtoph. Valdarfer, circa* 1476.) 2530.
—— *Venetiis, Jacobus de Rubeis,* 1475.] 2531.
—— *Editio vetus circa* 1490.] 2532.
Quatre ſatyres trad. par Michel d'Amboiſe. 2536.
Juvenale tradotto per Georg. Summaripa. *Tarviſii, Mich. Manzolinus,* 1480.] 2537.

Pierre JUVERNAY.

Le Foudre foudroyant. 771.

IZARN Marques, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

K

Joan. Chriſt. KELLER.

Icones Plantarum. 1528.
Hiſtoire de la Mouche commune. 1651.

Thomas A KEMPIS.

De imitatione Chriſti. (*Auguſtæ Vindel.*) *Zainer ex Reutlingen.* 366*7.
—— MS. 4687. 723.
—— *circa* 1480.] 724.
—— *Pariſiis, Georg. Mittelhus,* 1496.] 725.
—— *Lugd., Elzevier.* 726.
Le livre de l'internelle conſolation ou de l'imitation. 727—730.
—— Italicè. *In Firenze, Ant. Miſchomini,* 1493.] 731.

William KENT.

The deſigns of Inigo Jones. 2051.

Rob. KENTENSIS *ſeu* KETENENSIS. *V. Rob.* RETENENSIS.

Claude DE KERQUIFINEN.

Les discours fantastiques de Justin Tonnelier de J. B. Gelli. 3873.

P. Jos. KHELL.

Numismata Cimelii Vindobonensis. 5465.

Henricus KHUNRATH.

Amphiteatrum sapientiæ. 1408.

Fr. KIGGOLARIUS.

Horti Medici Amst. plant. descriptio. 1589.

David KIMHUS.

Biblia hebraica. 11.

Jac. DE KISON. *V. Jac.* DE CHISON.

Jean Bapt. KLAUBER Catholicus, Graveur.

Figures dont on a orné la Bible de Sixte V. 46.

Jac. Theod. KLEIN.

Natur. dispositio Echinodermatum. 1639, 1640.

Salomon KLEINER.

Templorum Viennæ Austriæ delineatio. 2075.
Résidences mémorables d'Eugene François de Savoye. 2076.

Carolus Henr. DE KLETTENBERG.

Scriptores historiæ romanæ latini veteres. 4849.

Jo. Hieron. KNIPHOFIUS.

Botanica in originali. 1552.

Jean Herman KNOOP.

Pomologie. 1568.
Fructologie. 1568.

Christ. KNORR Von Rosenroth.

Kabbala denudata. 1041.

George Wolfgang KNORR.

Cataſtrophes du Globe. 1497.
Collection de Coquillages. 1638.
Délices Phyſiques choiſies. 1679.

Pierre KOLBE.

Deſcription du Cap de Bonne Eſpérance, (par Bertrand.) 5395.

Guil. KONING, Deſſinateur.

Le monde plein de fous, gr. par Folkema. 1953.

Ulrich. KRAUSEN.

Figures de la Bible. 137.

KUNCKEL.

Art de la Verrerie, par le Baron d'Olbach. 2117.

Melchior KUSSEL, Graveur.

La vie & Paſſion de N. S. gr. d'après Guill. Baur. 1932.
Œuvre de Guill. Baur. 1933.

Ludolphus KUSTERUS.

Suidæ Lexicon, gr. lat. 2169.
Ariſtophanis comœdiæ, gr. lat. 2406.

Melchior KYSEL.

Icones Biblicæ. 135.

L.

L. D***

L'Allée de la Seringue. 3273.

L. D. P.

Pluſieurs poéſies. MS. 3268.

L. G. Citoyen de Geneve.

Moyſe, trag. MS. 3467.

La naiſſance du Sauveur. MS. 3467².
Les Machabées, trag. MS. 3467³.

L. V.

Plaidoyé pour la défenſe du Prince des Sots. 33034.

J. VANDE LAAR.

Hortus Cliffortianus. 1590.

Phil. LABBE.

Nova Bibliotheca. MSS. librorum. 4629*.
Hiſtoriæ Byzantinæ Scriptores. 4957¹.
Mich. Glycæ annales. 4957¹¹.
Notitia dignitatum Imperii Romani. 4957¹².

Louiſe LABÉ.

Les Œuvres. 3155, 3156.

L. Cœlius LACTANTIUS Firmianus.

Opera. *In Monaſterio Sublacenſi*, 1465.] 413.
—— *Romæ, Conr. Sweynheym*, 1468.] 414.
—— *Romæ, Conr. Sweynheym* 1470.] 415, 416.
—— *Venetiis, Vindelinus de Spira.* 417.
—— *Romæ, Udalr. Gallus.* 418.
—— *Roſtockii, per fratres domus viridis horti*, 1476.] 419.
—— *Venetiis, Andreas de Paltaſichis*, 1478.] 420.
—— *Venetiis, Joannes de Colonia*, 1478.] 421.
—— *Venetiis, Theodorus de Ragazonibus de Aſula*, 1390. (1490.) 422.
De ira Dei liber. MS 423.
De Opificio liber. MS 423.
Nephithomon. MS. 423.
Des divines inſtitutions. 424.

LACTANTIUS Placidus.

Statii Poemata. *Venetiis, Jacob. de Paganinis*, 1490.] 2546.

Jean DE LACU.

La Quenouille ſpirituelle. (miſe en vers par Gringore.) 2888.

Joan. DE LAET.

De Gemmis. 1502.
Pronoſticatio. *Pariſiis, Rich. Blandin*, 1478.] 1715.
Vitruvii Architectura. 2043.

Pomponius LÆTUS. *V.* POMPONIUS.

J. D. LAFFEMAS, Sieur du Humont.

L'ombre du Mignon de fortune. 3915[52].

Thomas LAFFICHARD. *V. Th.* L'AFFICHARD.

Joſ. Franc. LAFITAU.

Mœurs des Sauvages Américains. 5396.

DE LAGE.

Deſcription du lit de parade d'Anne, Princeſſe d'Orange. 5338.

Jac. LAGNET.

Recueil des plus illuſtres Proverbes. 4313.

Gerardus DE LAIRESSE.

Tabulæ CV. Anatomicæ God. Bidloo. 1739.

Bertrant DE LAMANO. *V.* LA MANO.

Petrus LAMBECIUS.

Commentarii de Auguſtiſſima Bibl. Cæſarea Vindobonen. 5539.

Joſſe LAMBERT.

Les actes & derniers ſupplices de Nic. le Borgne, dit Buz. 3151.

Dionyſius LAMBINUS.

Plauti comœdiæ. 2569.

Le Pere *Bern.* LAMI.

Réfutation des erreurs de Spinoſa. 951.

Joan. LAMIUS.

Meurſii opera. 4367.

Giovana And. DA LAMPOGNANO.

Lamento del Duca Galeazzo Maria Duca di Milano. 3548[7].

Ælius LAMPRIDIUS.

Hiſtoria Auguſta. *Mediolani, Philip. de Lavagnia*, 1475.] 4935.

Domin. LAMPSONIUS.

Typus vitæ humanæ. 2672.

Ant. LANCELOT.

Mémoires concernant les Pairs de France. 5302.

Claudius LANCELOT.

Biblia ſacra latina. 52.

Joan. Maria LANCISIUS.

Notæ in tabulas Euſtachii. 1740.

LANCRET, Peintre.

Onze Eſtampes d'après lui, Watteau, Boucher, &c. 1920[7].

Chriſt. LANDINO.

Hiſtoria natur. di Plinio. *Venetiis, Nic. Jenſon*, 1476.] 1458—1461.

—— *In Veneſia, Bartholomio de Zani de Porteſio*, 1489.] 1462.

Commentarii in Virgilium. 2440.

Interpretatio in Horatium. 2467.

Commento ſopra il Dante. 3563—3565.

Diſputationes Camaldulenſes. *Imp. circa* 1480.] 4353.

Iſtoria delle coſe fatta da Fr. Sforza ſcritta da Simoneta. 4994.

Guil. LANDRÉ.

L'hiſtoire de Primaleon de Grece. 4077=4079.

LANFRANCUS de Oriano de Brixia.

Repetitio de probationibus. *Venetiis, Joan. de Colonia*, 1472.] 1167.

Henri DE LANGESTEIN, dit de Heſſe.

La décrotoire de vanité. 735.

Jean LANGLOIS, Graveur.

Recueil de 276 Eſtampes gr par lui & autres, 1998.

Simon Franc. LANGLOIX.

Privileges des Conſeillers du Roi. 1188.

Hubertus LANGUET.

Vindiciæ contra Tyrannos. 1350.
—— trad. en françois. 1351.

LANSA de la Tierce.

Chanſons MSS. 3541.

J. B. LANTIN de Damerey.

Le Roman de la Roſe. 2750.

Joan. Heynlin DE LAPIDE.

Epiſtola ad Petr. Paul. Senilem. 2193.
Ciceronis opera Philoſophica. *Pariſ. Ulr. Gering*, 1471.] 2280.

LAPO de Podioboniti.

Tractatus Fred. de Senis. *Papiæ, Fr. de Sancto Petro*, 1478.] 1095.

LAPPIUS. *V.* CASTIGLIONCHIO.

Petrus DE LARGELATA.

Chirurgia. *Venetiis, Bonetus Locatellus*, 1497.] 1735.

LARGILLIERE, Peintre.

45 Portraits gr. par Corn. Mart. Vermeulen. 1987.

DE LARREY.

Hiſtoires des deux Triumvirats. 4944.

N. LASCA.

Tutti i Trionfi, &c. 3546, 3547.

Joan.

Joan. LASCARIS Rhindacenus.

Planudis rhetoris Anthologia. *Florentiæ, Laur. Fr. de Alopa*, 1494.] 2353, 2354.

Louis LASSERE.

Vie de S. Jérôme. 4744, 4745.

Vincencio Juan DE LASTANOSA.

Muſeo de las Medallas. 5478.

Jean DE LATAILLE. *V. Jean* de LA TAILLE.

Porcius LATRO.

Fragmenta Hiſtoricorum. 4902.

Le Sieur DE LAVAL.

Sentences chrétiennes tirées des Peres de l'Egliſe. 368.
Sentences de S. Auguſtin. 487.
Sentences tirées de l'ancien & nouveau Teſtament. 797.

Alain DE LAVAL de Vau-doré.

L'hiſtorial des Rois non Catholiques. 5161.

Jean Gaſpar LAVATER.

Traité des différentes phyſionomies. 1836.

Lud. LAVATERUS.

De Spectris. 1432.

LAUDIVIUS.

Epiſtolæ Thurci. 4457.
De vita S. Hieronymi. *Editio vetus circa* 1472.] 4742.

Marc Ant. LAUGIER.

Eſſai ſur la peinture. 1866.

Pierre LAUJON.

Æglé, Paſtorale. 3515².
—— avec la partition. MS. 3518.

Silvie, paſtorale. 3515[25].
—— MS. 3523.
La journée galante. 3515[36].
La Toilette de Vénus, opéra avec la partition. MS. 3527.

DE LAUNAY.

Les jeux actiens. MS. 3512[13]. Porteſ. IV.

Petrus LAUREMBERGIUS.

Paſicompſe nova, 1702.

Michel LAURENT.

Recueil de décorations. MS. 3510.

LAURENTIUS, Præsbiter Piſanus.

Dialogi IV de amore. MS. 4250.

LAURENTIUS, Archiep. Upſalienſis.

Liturgia Eccleſiæ Suecanæ. 274, 275.

DE LAURIERE.

Ordonnances des Rois de France. 1181.

DES LAURIERS, dit Bruſcambille.

Facétieuſes Paradoxes. 3883.
Les nouvelles imaginations. 3884.
Les œuvres. 3885.
Les fantaiſies. 3886.
Prédictions groteſques. 3913[79].
Péripathétiques réſolutions. 3913[85].

Gothofredus Guil. LEIBNITIUS.

Opera. 4369.

Theod. LELIUS, *ſeu* LÆLIUS.

S. Hieronymi Epiſtolæ. (*Romæ, Ulr. Han, circa* 1469.] 415.
—— *Parmæ*, 1480.] 437, 438.

LEMAU de la Jaiſſe. *V.* LE MAU.

Jac. LENFANT.

N. Teſtament. 88.
Hiſtoire de la Papeſſe Jeanne, trad. de M. de Spanheim. 4654.

Nic. LENGLET du Freſnoy.

Réfutation des erreurs de Spinoſa. 951.
Le Roman de la Roſe. 2750.
Les œuvres de Clément Marot. 3035.
De l'uſage des Romans. 3958.
L'hiſtoire juſtifiée contre les Romans. 3959.
Méthode pour étudier l'hiſtoire. 4467.
Supplément à la méthode de l'hiſtoire. 4468.
Tables Chronologiques. 4576.
Mémoires de Philippe de Commines. 5079.
Mémoires de Condé. 5109.
Journal de Henri III par P. de l'Eſtoile. 5118.
Journal du regne de Henri IV. par de l'Eſtoile. 5155.

Levinio LENNIO.

De gli occulti miracoli. 1675.

Joan. LENSÆUS Belliolanus.

De fidelium animarum purgatorio. 599.

S. LEO Magnus.

Opera. 491.
Sermones & opuſcula. *Romæ, Conrad. Sweynheym & Arn. Pannartz*, 1470.] 492.
—— (*Romæ, Uldalricus Gallus, ſub fine an.* 1470.] 493.
—— *Editio vetus.* 494.
—— *Venetiis, Lucas Venetus*, 1482.] 495.
—— *Italicè. In Firenze*, 1485.] 496.
Epiſtolæ. MS. 497.

Ottavius LEO, Peintre & Graveur.

Recueil de 26 portraits de Peintres. 1986.

LÉON III, Pape.

Manuel ou Enchiridion de prieres. 1410.

LEONE Medico Ebreo.

Dialogi d'amore. 4271, 4272.

Tomaſo LEONI.

Fiore di virtu. *circa* 1478.] 1283.
—— *In Firenze*, 1489.] 1284.

Omnibonus LEONICENUS.

Comment. in lib. Ciceronis de Oratore. 2254, 2255.
Comment. in Ciceronis Oratorem. *Vicentiæ*, 1476.] 2256.
Ciceronis Rhetoricorum lib. *Venetiis*, *Nic. Jenſon*, 1470.] 2127.
Quintiliani inſtitut. Oratoriarum lib. 2334.

LEQUEUX. *V.* LE QUEUX.

Triſtan DE LESCAIGNE.

Diſputation entre l'homme & raiſon. 575.

Nicole LESCARRE.

7 Chants royaux, 3 Ballades & 3 rondeaux impr. dans le vol. N° 2883.

Nathael Godofredus LESKE.

Lucubratiuncula de Aculeis Echinorum Marinorum. 1639, 1640.

Thibault LESPLEIGNEY.

Promptuaire des Médecines ſimples. 3153.
Décoration du pays de Touraine. 5269.

Thomas DE LEU, Graveur.

25 Eſtampes repréſentant la vie de St. François. 1969.

Rabbi Moſes LEVI.

Hiſtoire de la religion des Juifs. 4814.

Elyas LEVITA.

Lexicon Chaldaicum. 2154.

Joan. LEUSDEN.

Biblia hebraica. 14.

LIBANIUS.

Argumenta in orationes Demosthenis. 2238.
Demosthenis vita. 2238.

Jean DE LIÇARRAGUE de Briscous.

N. Testament en langue basque. 100.

Madame LIEBAUT.

Les miseres de la femme mariée. 3913[23].

Joan. LIECHTENBERGERS.

Pronosticatio. 754.

Jacques LE LIEUR.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.

Pierre LE LIEUR.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.

Joan. Phil. DE LIGNAMINE.

Eusebii Cæsariensis historia Ecclesiastica. 4621.

LILIUS Tifern.

S. Chrysostomi sermones, lat. (*Coloniæ, Zel de Hanau,*) *circa* 1468.] 4to.

LIMERNO Pittocco. *V. Teofilo* FOLENGO.

DE LIMIERS.

Pierres antiques gravées, trad. de Ph. de Stosch. 5521.

Joan. LIMPENUS.

Acta Sanctorum mens. Septembris. 4717.

Thomas LINACRUS Britannus.

Procli Diadochi Sphæra. *Venetiis, Aldus,* 1499.] 1801.

Carolus LINNÆUS.

Hortus Cliffortianus. 1590.

Rabbi Lipmannus.

Liber Mizachon. 1039.

Lauren. Lippius.

Oppianus de piſcatu, in lat. tranſl. *In Colle, Gallus cognomento Bonus*, 1478.] 2125.

Juſtus Lipsius.

C. Taciti opera. 4921.

Nicolao de Lira.

Biblia vulgarizata. con la eſpoſitione. 90.
Biblia ſacra cum poſtillis. 171.
Poſtilla ſuper Pſalterium. *Pariſ. Udal. Gering*, 1483.] 189.
Devote Meditationi. 801.

Richart de Lison.

Branche du Roman du Renard. MS. 2717[8].

Martinus Lister.

Hiſtoria Conchyliorum. 1631, 1632.

Titus Livius.

Hiſtoriæ. *Romæ, Udal. Gallus*, (1470.) 4852, 4853.
—— *Venetiis, Vindelinus de Spira, circa* 1470.] 4854, 4855.
—— *Mediolani, Zarotus*, 1480.] 4856.
—— *Tarviſii, Joan. Vercellenſis*, 1485.] 4857.
—— *Editiones variæ.* 4858—4863.
—— trad. en françois (par P. Berchoire.) 4864.
Les Concions & Harangues, trad. par J. de Amelin. 4865.
Diece libri della prima Deca. (*In Firenze, Luca Bonacorſi,*) *circa* 1472.] 4866.
Le Deche. *In Venetia, Octaviano Scoto*, 1481.] 4867.
—— *In Venetia, Giov. Vercelleſe*, 1493.] 4868.

Jac. Locher.

Comment. in Horatium. 2468.
Navis ſtultifera. *Baſileæ, Bergman de Olpe*, 1497.] 2651, 2652.
Navis ſtultifera. *Baſileæ, Bergman de Olpe*, 1498.] 2653.

—— *Parisiis, Gauf. de Marnef*, 1498.] 2654.
—— *Editiones variæ.* 2655, 2656.
La Nef des Folz. *Paris, Manſtener*, 1497.] 2657.
—— *Autre édition.* 2659.

Nic. Barth. LOCHIENSIS.

Chriſtus Xylonicus, tragœdia. 2680.

LOCKE.

Entendement humain, trad. par Coſte. 1399.

Magiſter Aquarius LODOLA.

Merlini Coccaii (Th. Folengi.) Macaronea. 2690.

Guido LOGLIO Regienſe.

Epiſtole Famigliari di Cicerone. 2321.

LOIR, Graveur.

Recueil d'Eſtampes. 1921.

Giov. Paulo LOMAZZO.

Trattato dell' arte della pittura. 1867.

Daniel LOMBARD.

Comparaiſon des hiſtoires de Mezeray & Daniel. 5037.

Petrus LOMBARDUS.

Libri IV Sententiarum. MS. 525.
—— *Venetiis, Vendelinus de Spira*, 1477.] 526.
—— *Baſileæ, Nicolaus Keſlers*, 1487.] 527.
Compendium theologiæ excerptum ex libris P. Lombardi. 528.

Pierre LOMBERT.

Cité de S. Auguſtin, trad. en fr. 459.

Henri Aug. LOMENIE, Comte de Brienne.

Mémoires. 5221.

Jacques LE LONG.

Bibliotheque hiſtorique de France. 5551.
Bibliotheca ſacra. 5554.

Frere *Jean* DE LONGDIT.

Hiſt. de l'Empereur de Tartarie, trad. d'Aycone. 5389.

Hil. Bern. de Requeleyne de LONGEPIERRE.

Poéſies d'Anacréon & de Sapho. 2377.
Idylles de Moſchus, &c. trad. 2387, 2388.
Electre, trag. MS. 3459³. Portef. V.

LONGUS.

Les amours de Daphnis & Chloé, trad. par Amyot. 3963.

VAN LOO, Peintre.

L'échec & Mat, gr. par Henriquez. 1923.
La Sultane & la Confidance, gr. par Beauvarlet. 1923.

Fern. LOPEZ Caſtagnede.

Hiſtoire de Portugal, (par Simon Goulart.) 5351.
Hiſtoire de l'Inde, trad. par N. de Grouchy. 5391.

Greg. LOPEZ.

Gloſſæ in concordantiam utriuſque juris. 1179.

Nic. DE LOQUE.

La Pirotechnie. MS. 1750.

DU LORENT.

La Mouſtache des Filous arrachée. 3913²⁵.

Henr. LORITUS Glareanus.

Boetii opera. 1268.

Anne DE LORRAINE.

Ses Heures manuſcrites. 300.

Charles DE LORRAINE. *V. Charles* Duc de MAYENNE.

Louis Marg. DE LORRAINE, Princeſſe de Conti.

Hiſtoire des amours de Henri IV. 4143.

P.

P. F. Gio. Angiolo LOTTINI.

Scelta d'alcune miracoli. 4778.

DE LA LOUBERE.

Du Royaume de Siam. 5393.

Frere *Regnault* DE LOUENS.

Boece de la conſolation de la Philoſophie, en vers. MS. 2768.

S. LOUIS, Roi de France.

Enſeignements donnés devant ſa mort à ſon aîné fils. MS. 2843.

LOUIS XI, Roi de France.

Le Roſier des guerres. 2101.

LOUIS XIII, Roi de France.

Ses Heures. 307.

LOUIS XIV, Roi de France.

La guerre des Suiſſes, trad. de Ceſar. 4918.

LOUIS XV, Roi de France.

Cours des principaux Fleuves de l'Europe. 4474.

Jean LOUVEAU.

Les facetieuſes nuits de Straparole. 3940.

Sibrandus LUBBERTUS.

De Papa Romano. 1008.

M. Annæus LUCANUS.

Pharſalia. *Romæ, Conr. Sweynheym*, 1469.] 2508.
—— *Venetiis, juvenis Guerinus*, 1477.] 2509.
—— *Venetiis, Nic. Battibove*, 1486.] 2510.
—— *Editiones variæ*. 2511, 2512.
—— trad. par de Brebœuf. 2513.
Lucain, Suetone & Salluſte, ou les comm. de Ceſar. *Paris, Verard*, 1490.] 4917.

Nic. LUCANUS.

Homeri Ilias in græcos verſus modernos. 2365.

LUCE, Seigneur du Gat.

Le Roman de Triſtan. MS. 4015.
—— Imprimé. 4016, 4017.

Louis LUCE.

Epreuve d'un Alphabet. 1864.

Bertrand DE LA LUCE.

Nouvelle défenſe pour les François. 5092.

Vaſque DE LUCENE.

Q. Curce en françois. MS. 4844.

LUCIANUS.

Tragœdia verſibus reddita à Baliſta. 4240.
Opera. *Florentiæ*, 1496.] 4336.
—— *Editiones variæ.* 4337, 4338.
La deſcription d'Hercules de Gaule, trad. de G. d'Aurigny. 3808.

Titus LUCRETIUS Carus.

De rerum natura lib. 2412—2415.
—— trad. en fr. par le Baron de Coutures. 2416.
—— trad. par M. la Grange. 2417.

LUDOLPHUS Saxon.

Vita Chriſti, 1474.] 145.
—— en françois. 146, 147.

LUDOVICUS, Patritius Romanus.

Itinerarium Æthiopiæ. 4539.

LUDOVICUS, Xantonenſis Epiſcopus.

Verſus Guill. Tardivo. 4491.

Raimond LULLE.

La Clavicule, par Jacob. 2232.

Lully, Muſicien.

Eglogue miſe en muſique. MS. 3512¹. Porteſ. IV.
Muſique du Divertiſſement d'Anet. MS. 3512¹¹. Porteſ. III.

Paulus Lulmeus, Bergomenſis.

Prologus ſummæ de Eccleſiaſtica poteſtate Aug. de Ancona. *Romæ, Fr. de Cinquinis*, 1479.] 1075.

Joan. Fred. Lumnius.

De extremo Dei judicio. 596.
De vicinitate extremi judicii Dei. 597.

Luneau de Bois-Jermain.

Commentaires ſur les œuvres de Racine. 3441.

Folquet de Lunel, Troubadour.

4 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Ant. Luschus.

Inquiſitio ſuper XI Orationes Ciceronis. *Venetiis, Joann. de Colonia*, 1477.] 2307.
Domus pudicitiæ. 2672.

Melle. de Lussan.

Les veillées de Theſſalie. 4159.

Mart. Luther.

Biblia, germanicè. 101.
Antitheſe de la vraie & fauſſe Egliſe. 982.
De deux Monſtres prodigieux. 992.
Præfatio in vitas Roman. Pontificum. 4650.

Jacobus de Lutiis.

Liber Pontificalis emendatus. *Romæ, Steph. Plannck*, 1497.] 249.

Jean de Luxembourg, Abbé d'Ivry.

De l'inſtitution du Prince de Guill. Budé. 1361.

Jean LUYKEN.

Fig. de l'hiſt. du V. & N. Teſtam de D. Martin. 136, 149.
Fig. des hiſt. les plus remarquables de la Bible. 141.

P. LUZER, Troubadour.

1 Piece de Poéſie. MS. 2701.

Bernardo LYCINIO. *V. Bernardo* ILLICINIO.

LYCOPHRON.

Alexandra. 2379, 2382.

Conradus LYCOSTHENES.

Prodigiorum chronicon. 1669.

Th. LYDIATUS.

Marmora Oxonienſia. 5456.

Jacobus LYDIUS.

Sermonum Convivalium lib. 4281.

Joan LYSER.

Polygamia triumphatrix. 980.

LYSIAS.

Orationes. 2236.

M

M***

Hiſtoire des amours d'Abelard & d'Héloïſe. 3281.

M. B.

Les Eaux de Balaruc, coméd. MS. 3454[1].
Colombine, fille biſarre. MS. 3454[2].
Les Cours de Marſeille, coméd. MS. 3454[3].
La Diligence de Lyon, coméd. MS. 3454[4].

M. D. C***.

Recueil de diverſes poéſies. MS. 3458.

M. L. M. D. M.

Le Roman de Meluſine. 4117.

M. M.

Pélerinage de Colombelle & Volontairette, trad. en fr. 784—786.

M. V.

Iconographie. 5619.

Joan. MABILLON.

Vetera Analecta. 371.
S. Bernardi opera. 517.
De re diplomatica lib. VI. 5531.

Ant. MACAULT.

L'hiſtoire de Diodore de Sicile. 4835.

Nicolo MACCHIAVELLI.

L'Aſino d'Oro. 3739.
Mandragola, Comedia. 3759—3761.

Paulus MACCIUS.

Emblemata. 4328.

Henri MACÉ.

Mots & Sentences dorés de Caton, en vers. 2959. add.

MACER Floridus.

De viribus herbarum. 1536.

Guil. DE MACHAU.

Recueil de ſes poéſies. MS. 2771.
Le dit du Lyon. 2772.

Julien MACHO.

N. Teſtament. *Lyon, Barth. Buyer.* 69, 70.
Miroir de la Redemption de l'humain lignage. *Lyon, Math. Huz*, 1482.] 125.
—— *Paris, Deſprez pour Jean Petit.* 126.
Miroir de la vie humaine. trad. en fr. *Lyon, Barth. Buyer*, 1477.] 1318.

R. LE MAÇON, dit la Fontaine.

Les Funérailles de Sodome. 909.

Aurelius MACROBIUS Theodosius.

Conviviorum dierum Saturnaliorum lib. MS. 4202.
—— Opera. *Venetiis, Nic. Jenson*, 1472.] 4203.
—— *Cum notis variorum.* 4204.

MACROPEDIUS.

L'histoire de Joseph, trad. par Ant. Tiron. 2686.

Carlo MADERNI.

Architectura della Basilica de S. Pietro. 2068.

Martinus MAGISTER, *seu* des Maîtres.

Summa de virtutibus. *Paris. Wolf. Hopil.* 1490.] 1282.

Charles MAGIUS.

Ses voyages. MS. 4527.

Pietro Paulo MAGNI.

Discorsi sopra il modo di sanguinare. 1736.

Albertus MAGNUS.

Libri XII. de Beata Maria Virgine. *Circa* 1475.] 573.
Sermones Aurei. *Coloniæ, Henr. Quentel*, 1498.] 682.
Notula super Matthæi Evangelium de festo die Epiphaniæ. (*Coloniæ, Joan. Guldenschaff.*) 4773.

Jacobus MAGNUS.

Sophologium. *Parisiis, Gering, &c.* 1475.] 1285.
—— *Parisiis, Gering, &c.* 1477.] 1286.
—— *Lugduni, Nicol. Philippi de Benszheym.* 1287.
Livre des bonnes mœurs. 1288.

Joan. MAGNUS.

Gothorum Sueonumque historia. 5368.

Olaus MAGNUS.

Historia de Gentibus Septentrionalibus. 5367.

Olivier DE MAGNY.

Les Amours & quelques Odes. 3114.

Guil. MAGRET, Troubadour.

4 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Laurent MAHELOT.

Recueil de décorations. MS. 3510.

MAHOMET.

Alcoran, en arabe. MS. 1042.
—— trad. par Duryer. 1043.
—— trad. en italien. 1044.
Theologia Mahometi dialogo explicata. 1045.

Rich. MAIDSTONUS.

Sermones dormi ſecurè. (*Coloniæ, Conrad. de Homborch.*) 705,
—— *Lugduni, Jo. Trechſel*, 1493.] 706.

David. MAJERUS.

Tranſenna de Papatu Romanenſi. 1013.

Michael MAIERUS.

Arcana arcaniſſima. 1772.
Luſus ſerius. 1773.
Jocus ſeverus. 1774.
Symbola aureæ menſæ. 1775.
Atalanta fugiens. 1776.
Tripus aureus. 1777.
Viatorium. 1778.
Tractatus de Volucri arborea. 1779.
Septimana Philoſophica. 1780.
Tractatus poſthumus, ſive Ulyſſes. 1781.
Silentium poſt clamores. 1781.

Guil. MAIGNART.

Une Ode en latin impr. dans le vol. N° 2883.

Frere *Olivier* MAILLARD.

La conformité des SS. Myſteres de la Meſſe à la Paſſion. 623.

La Confeſſion générale. 637, 638.
Sermones. *Lugduni, Joan. de Wingle*, 1498.] 710, 711.
—— *Pariſiis, Jo. Petit.* 712.
Chanſon piteuſe. 1333[10]. 3097[6].

MAIMOIDES.

Miſchna. 1037.

Agoſtino MAINARDO.

Annatommia della Meſſa. 1024.

Amb. Jaſon DE MAINO.

De jure emphiteotico quæſtiones. (*Paduæ*,) *Ant. Carchenus*, 1476.] 1168
—— *Tholoſæ, Joannes Teutonicus*, 1479.] 1169.
Oratio. 4341.

Thomas MAJOR, Graveur.

Œuvre de David Teniers, gr. par lui & d'autres. 1930.
Les Ruines de Pæſtum. 5499, 5500.

Jean LE MAIRE de Belges.

De la différence des Schiſmes de l'Egliſe. 2879.
L'Epître du Roi à Hector de Troye. 2932.
Le ſecond & tiers Contes intitulés : de Cupido & d'Atropos. 2933.
La legende ou chronique des Vénitiens. 2879. add 4975.
Illuſtrations de Gaule. 5005.

Jean DE LA MAISONNEUVE. *V. Jean* HEROET.

Ant. LE MAISTRE.

Pſeaumes de David. 64—67.
N. Teſtament de Port-Royal. 71—78.

Louis Iſaac LE MAISTRE. *V.* SACY.

Martinus DES MAISTRES. *V. Martinus* MAGISTER.

Michael MAITTAIRE.

Corpus omnium veterum Poetarum latin. 2409.

Annales

Annales Typographici. 5535.
Hiſtoria Typograph. aliquot Pariſien. 5638.
Stephanorum hiſtoria. 5639.

Phil. DE MAIZIERES.

Le ſonge du vieil Pélerin. MS. 1358.

Jacobus MALBRANCQ.

De Morinis & Morinorum rebus. 5264.

Phil. DE MALDEGHEM de Leyſchot.

Le Petrarque en rime françoiſe. 3608.

Joan. MALDONATUS.

Commentarii in IV Evangeliſtas. 199.

Nic. MALEBRANCHE.

De la vérité de la religion. 1398.

Steph. DE MALESCOT.

De Nuptiis liber. 1173.

DE MALESIEUX.

Les amours de Ragonde, opera. 3515[24].

Franc. DE MALHERBE.

Les œuvres. 3163—3165.

Petr. Alfonſus MALHEREUS.

Geſta per Portugalenſes in India, &c. 5390.

N. MALINGRE.

Indice des matieres de la Bible d'Olivetan. 85.

Jean MALLART.

Deſcription de tous les ports de mer. MS. 2940.

Felix MALLEOLUS. *V.* HEMERLIN.

Paulus MALLEOLUS.

Emendationes in Virgilium. 2441.

Nicolo DE MALLERMI.

Biblia in lingua vulgare. 89—92.
Le legende di tutti li Sancti per Jacob. de Voragine. 4710—4712.

Phil. DE MALLERY, Graveur.

Paſſio Domini. N. J. C. 1959[3].
Vie de la Vierge & la Paſſion. 1959[4].
Porta Cœli. 1959[4].

Allain Maneſſon MALLET.

Deſcription de l'univers. 4469.

Nicolaus MALON.

Regiſtrum proceſſus criminalis contra Carolum de Borbonio. MS. 5090*.

Thomas MALOUIN.

Origine des Macreuſes de Graindorge. 1619.

Cl. MALTERUS.

Procopii hiſtoriæ. 4957[2].

Co. Carlo Ceſare MALVASIA.

Il Clauſtro di S. Michele dipinto da Carracci, deſcritto. 1910.

Seb. DE MAMEROT.

La Chronique Martiniane. 4566—4567.

Conſt. MANASSES.

Breviarium hiſtoricum. 4957[10].

Ant. MANCINELLUS.

Comment. in Virgilium. 2440.

Marie Anne MANCINI.

Heures latines MS. qui lui ont appartenu. 332.

Guil. DE MANDAGOTO.

Sextus liber decretalium Bonifacii VIII. 1052, 1053.

MANDERE, Peintre.

Paſſion de N. S. gr. par Jacq. de Gheyn. 1957.

Jean DE MANDEVILLE.

Le Lapidaire. 1333[13].
Voyage à Jéruſalem. *Lyon, Barth. Buyer*, 1480.] 4515.
—— *Paris, Jean Bonfons*, goth. 4516.
—— en italien 4517.

Nicolao MANERBI. *V. Nic.* MALLERMI.

Jannotius MANETTUS.

Hiſtoria Piſtorienſis. MS. 4989.

Lelio DI MANFREDI.

Tirante il Bianco. 4187.
Carcer d'amore, trad. (di Diego San-Pedro.) 4192.
—— trad. en françois. MS. 4193.
—— imprimé. 4194.

Hieron. MANFREDUS.

Caſtigation. in Ptolomæum. 4481.

Lucas Urbanus MANGEANT.

S. Proſperi opera. 490.

Pierre LE MANGEUR. *V.* PETRUS Comeſtor.

Thomas MANGEY.

Philonis Judæi opera, gr. lat. 372.

Sebaſt. MANILIO.

Faſiculo de Medicina. 1713.
Settanta novelle del Sabadino. 3935.
Epiſtole del Seneca *In Venetia, Manilio*, 1494] 4435.
Fr. Petrarchæ epiſtolæ. *Venetiis, Joan. de Gregoriis*, 1492.] 4440.

Marcus MANILIUS.

Aſtronomicorum lib. V. *Venetiis, Aldus*, 1499.] 1802.

Domen. Maria MANNI.

Vocabolario de gli accademici della Cruſca. 2121.

Bertrant DE LA MANO, Troubadour.

2 Pieces de poéſies. MS. 2701.

Jean MANSEL de Heſdin.

La fleur des hiſtoires. MS. 4563.

Colard MANSION.

Les Métamorphoſes d'Ovide moraliſées. *Bruges, Colard Manſion*, 1484.] 2489.
—— *Editions diverſes.* 2490—2492.

F. MANSUET.

L'heureux déguiſement, tragédie. MS. 3445.

Marco Benavides MANTOVA.

Operetta del Heremita. 3936.

Jo. Bapt. MANTUANUS.

Additions au remede d'amour d'Eneas Silvius. 2500, 2956.
Opera poetica, 2602.
Opus de mundi calamitatibus. *Daventriæ, Rich. Paſroed*, 1495.) 2603.
Carmina. *Venetiis, Jacob. de Leucho*, 1499.] 2604.
Parthenice Mariana & alia carmina. *Pariſ. Jean Petit*, 1499.] 2605, 2607.
La Parthenice Mariane, trad. par Jacq. de Mortieres. 2606.
De calamitatibus temporum *Pariſ. Joan. Parvus*, 1499.] 2608.
Aureum contra impudicè ſcribentes opuſculum. *Pariſ. Thielm. Kerver*, 1499.] 2609.
Bucolica. *Argentinæ, Joann. Prus.* 2610.
La Complainte de vertu, trad. par Michel d'Amboiſe. 2952.

Aldus Pius MANUTIUS.

Ariſtotelis opera, gr. 1218.
Alex. Aphrodiſieus in Topica Ariſtotelis, 1221.
Libri de re Ruſtica. 1511.

Aſtronomi veteres. *Venetiis, Aldus*, 1499.] 1802.
Theſaurus Cornucopiæ. *Venetiis, Aldus*, 1496.] 2156.
Theodori introductivæ grammatices lib. *Venetiis, Aldus*, 1495.] 2157.
Erotemata Chryſoloræ. 2160.
Julii Pollucis Onomaſticon. 2164.
Dictionnarium græcum. *Venetiis, Aldus*, 1497.] 2166.
Antiqui Rhetores græci. 2233.
In Aphthonii Progymnaſmata. 2234.
Iſocratis orationes, &c. 2235.
Orationes Rhetorum veterum Græcorum. 2236.
Demoſthenis orationes, græcè. 2238.
Theocriti eclogæ, &c. *Venetiis, Aldus*, 1495.] 2355.
Homeri opera, gr. 2357.
Pindari opera. 2379.
Sophoclis, tragœdiæ. 2395.
Juvenalis & Perſii Satyræ. 2526.
Cl. Claudiani opera. 2554.
Epiſtolæ diverſorum Philoſophorum. *Venetiis, Aldus*, 1499.] 4422, 4423.
C. Plinii epiſtolæ. 4438.
Pauſaniæ Græciæ deſcriptio, græcè. 4825.
Herodoti hiſtoriarum lib. IX. græcè. 4827.
Thucydidis hiſtoriæ, græcè. 4829.
C. Salluſtii opera. 4896.
Plutarchi vitæ. 5563.

Paulus Aldus MANUTIUS.

Ciceronis opera philoſophica. 2285. 2294.
Ciceronis Orationes 2303.
Ciceronis Epiſtolæ familiares. 2318, 2319.
Ciceronis Epiſtolæ. 2323, 2324.
Epiſtolæ. 4458.

Maître *Gautier* MAP.

Le Roman de Lancelot du Lac. MS. 3989[3]. 4003—4006.
—— *Paris, Ant. Verard*, 1494.] 3999.
—— (*Paris, Verard*,) 4000.
—— *Diverſes Editions*. 4001, 4002.

Guil. DE MARA.

In Chimeram conflictus. 2635.
De tribus fugiendis ventre, pluma & venere. 3853.

Damian MARAFFI.

Figure del vecchio Teſtamento. 3728.

D. Prudentius MARAN.

S. Baſilii Magni opera. 385.
S. Cyrilli opera, gr. lat. 389, 390.
S. Cypriani opera. 408.

MARBODUS.

Opuſcula. 515.
De Gemmis. 1500.
Le Lapidaire. MS. 1501, 2738[3]
Poemata. 2631.

Petrus DE MARCA.

De concordia Sacerdotii. 1103.

MARCEBRU, Troubadour.

13 Pieces de poéſie. MS. 2701.

MARCELLINUS.

Commentarii in Hermogenis rhetorica. 2254.

Chriſt. MARCELLUS, Corcyrenſ. Archiepiſ.

Ritus Eccleſiaſtici. 220.

Proſper MARCHAND.

Cymbalum mundi. 4408, 4409.

Olivier DE LA MARCHE.

Le Miroir de mort. 2861.
Le Chevalier délibéré. MS. 2862, 2863.
—— *Paris*, (*Ant. Verard*,) 1488.] 2864.
El Cavallero determinado por don Hernando de Acuna. 2865.
Le Parement des Dames. MS. 2866.
—— *Paris*, *Jean Trepperel*, 2867.

MARCHESINUS.

Mammetractus. *Moguntiæ*, *Pet. Schoiffer*, 1470,] 176, 177.
—— *Venetiis*, *Franç. de Hailbrun*, 1476.] 178.
—— *Editio vetus abſq. loci & anni nota*. 179.

Franceſco DE MARCHI.

Della Architettura Militare. 2089.

Nicole DE MARCHINAL.

Les trois morts & les trois vifs, en vers. MS. 2736[3].

MARCHONI da Siena.

Legenda di S. Catherina, trad. di Thoma da Siena. MS. 4763.

MARCIANUS.

Poema de ſitu orbis. 2592[2].

Franceſco MARCOLINI da Forli.

Le ingenioſe ſorti. 2142.

Jean DE MARCONVILLE.

De la bonté & mauvaiſtié des femmes. 4196.
Recueil d'aucuns cas merveilleux. 5660. 5662.

Beatus MARCUS.

Evangelica hiſtoria. 168*.

Valentin MARÉE.

Traité des conformités du Diſciple avec ſon Maître. 4681.

Henri DES MARETS.

Bible de la verſion de Geneve, revue. 87.

Samuel DES MARETS.

Bible de la verſion de Geneve, revue. 87.

DE MAREUIL.

Hiſtoire coquette. 3904.

Japien MARFRIERE.

La belle Heſter, tragédie. 3412.

Joan. MARIANA.

De Rege & Regis inſtitutione. 1362.
Hiſtoriæ. 5342—5344.

P. J. MARIETTE.

Deſcription du Cabinet de Crozat. 1896.
Cabinet d'Aguilles. 1897.
Deſcription des travaux pour la Statue de Louis XV. 2115.
Recueil de peintures antiques de P. Sante Bartoli. 5512.
Traité des Pierres gravées. 5522.

DE MARIGNY.

Traité politique. 1355.

Frate MARINO de Venetia.

Biblia vulgarizata, rubricata. 90.

MARIOTE.

Traité de la percuſſion des corps. 1800.

Bart. MARISCALCO.

Aſſetta, comedia. MS. 3796.

Carlet de Chamblain DE MARIVAUX.

La Mépriſe, comédie. MS. 3457.
Le Petit-Maître corrigé, coméd. MS. 3468.

Raymundus MARLIANUS.

C. Julii Cæſaris opera. 4907—4909.
Index in C. Julium Cæſarem. 4907—4909.

Gellius Bern. MARMITA.

Comment. in tragœdias Senecæ. 2590.

Jean Francois MARMONTEL.

La Bergere des Alpes. 4154[7].
L'Amitié à l'épreuve. 3134[7].
Les quatre Flacons. 4134[7].

DE MARNE.

Les belles Statues de Rome. 2038.

Michel DE MAROLLES, Abbé de Villeloin.

Tableaux du Temple des Muſes. 3816.
Les 15 livres des Deipnoſophiſtes d'Athenée. 4197.

Clément

Clément MAROT.

Les livres de la Métamorphoſe d'Ovide. 2497.
Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.
Le Roman de la Roſe, par Guil. de Lorris & Jean de Meun. 2746—2749.
1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.
Recueil des œuvres. 3034—3035.
30 Pſeaumes de David. MS. 3036.
Le Riche en pauvreté. 3037.
L'Enfer de Clément Marot. 3038.
Les Cantiques de la paix. 3070[5].

Jean MAROT.

Palinodz. 2883.
Recueil des œuvres. 3023.
Le magnifique Château de Richelieu. 2083.

Simeon MAROTTE de Muis.

Opera omnia. 193.

Ceſar Cheſneau DU MARSAIS.

Nouvelles libertés de penſer. 938.

Arnaut DE MARSAN, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Jac. MARSOLLIER.

Hiſtoire de l'inquiſition. 4797.
Hiſtoire du Cardinal Ximenès. 5349.

Petrus MARSUS.

Interpretatio ſuper officiis Ciceronis. 2284.
Comment. in Silium Italicum. 2516, 2517.
De crudeli Eurapontinæ urbis excidio. (*Romæ, Conrad. Sweynheym, &c.*) 2600.

DE MARSYS.

Le Procès & la mort du Roi d'Angleterre. 4373[22].

Jean MARTEL.

L'antiquité du triomphe de Beſiers. 3241.

Edmundus MARTENE.

Spicilegium aliquot Scriptorum. 370.

Bernart MARTI, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

MARTIAL de Paris dit d'Auvergne.

Les Vigiles de la mort de Charles VII. 2846—2849.
Louanges de la Vierge. *Paris, Simon Voſtre*, 1489.] 2850.
—— *Paris, Jean du Pré*, 1492.] 2851
—— *Paris, Simon Voſtre*. 1509.] 2852.
L'Amant rendu Cordelier. 2853.
Arrêts d'amours. 4261—4265.

M. Valerius MARTIALIS.

Epigrammata. *Venetiis, Vindel. de Spira, circa* 1470.] 2538.
—— *Romæ, Joan. Gensberg*, 1474.] 2539.
—— *Venetiis, Joan. de Colonia, &c.* 1474.] 2540.
—— *Venetiis*, 1480.] 2541.
—— *Med olani, Leonardus Pachel, &c.* 1483.] 2542.
—— ad uſum Delphini. 2543.

D. Joan. MARTIANAY.

S. Hieronymi opera. 429.

DE MARTIGNAC. *V.* ALGAY.

Corn. MARTIN.

Généalogies des Foreſtiers de Flandres. 5426.

David MARTIN.

Hiſtoire du V. & N. Teſtament. 136.

Gabriel MARTIN.

Catalogue des livres du Cabinet de M. de Boze. 5555.

Jean MARTIN, Seign. de Choyſi.

Le Papillon de Cupido. 3061.
Légende de S. Dominique. 4753.

Martin MARTIN.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

Le Pere MARTIN, Jéſuite.

Recueil de poéſies. 5282.

M. F. N. MARTINET.

Hiſt. des Dorades de la Chine. 1629.

MARTINUS.

Chronica ſummorum Pontificum. *Taurini, Joan. Fabri*, 1477.] 4565.

Frater MARTINUS, Ord. Fr. Præd.

Cronica Pontificum. MS. 4564.
—— trad. en fr. par Sebaſtien Mamerot. 4566—4568.

MARTINUS. *V. Martinus* MAGISTER.

Galeottus MARTIUS.

Refutatio in librum Georgii Alexandrini. *Venetiis, Jac. Rubeus*, 1476.] 1385.
Caſtigation. in Ptolomæum. 4481.

Joan. MARTYN.

Hiſtoria plantarum. 1560.

Petrus MARTYR Anglerius.

Opus Epiſtolarum. 4452.

Arnaut DE MARVELH, Troubadour.

26 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Mich. Tarchaniota MARULLUS.

Hymni & Epigrammata. *Florentiæ, ſocietas Colubria*, 1497.] 2615.

Theophile DU MAS.

Antiquité de Lyon. 5175.

L'Abbé *J. B.* LE MASCRIER.

Hiſtoire univerſelle de Jacq. de Thou. 4613.

MASCURAT. *V. Gab.* NAUDÉ.

J. LE MASLE.

Le Temple des Vertus. MS. 3168.

Jac. MASSÉ.

Voyages & aventures. 4546.

Jean Bapt. MASSÉ, Deſſinateur.

La Galerie de Verſailles. 1889

Jean MASSIEUX.

La mouelle & ſauce friande des ſaints os de l'Avent. 3190, 3191.

Jean Bapt. MASSILLON.

Sermons. 720.

Dom MASSON.

Explication des Statuts des Chartreux. 1118.

James MASSON, Graveur.

Œuvre de Jean Pillement, gr. par lui & d'autres. 1943.

MASUCCIO Salernitano.

Le cinquante novelle. *Venetiis, Bapt. de Tortis*, 1484.] 3934.

D. Renatus MASSUET.

S. Irenæi contra Hæreſes lib. V. gr. lat. 375.
S. Irenæi opera, gr. lat. 376.

MATHÆUS de Cracovia.

Ars moriendi, tentamen artis typographicæ. 591.
——— *Vetus editio circa* 1480.] 592.
——— (*Coloniæ, Zel de Hanau, circa* 1471.] 4741[4].

Jacques MATHAM, Graveur.

Les 12 mois de l'année. 1965.

Ant. MATHARELLUS.

Ad Hotomani Franco-Galliam responsio. 5009.

MATHEO da Ferrara Jesuato.

Vita e epistole de S. Hieronimo. *In Ferrara, Lorenzo di Rossi*, 1497.] 4747.

MATHEUS, Graveur.

Vita Dei paræ Mariæ. 1959[1].

MATHIEU Vidame de Chartres.

4 Chansons. MS. 2719[5].

Pierre MATHIEU.

La Guisiade. tragédie. 3403.
Troisieme édition de la Guisiade. 3404.

Franc. MATURANTIUS.

Interpretatio super officiis Ciceronis. 2284.

LE MAU de la Jaisse.

Tables contenant l'histoire Militaire de France. MS. 5307.
Carte générale de la Monarchie françoise. 5308.

François DE MAUCROY.

Ouvrages de prose & de poésie. 4387.

Jean MAUGIN, dit l'Angevin.

Le nouveau Tristan. 4018, 4019.
Palmerin d'Olive. 4076.

Pierre Louis Moreau DE MAUPERTUIS.

Lettre sur la comete. 1817.

MAURICE, Comte de Saxe.

Mes rêveries. 2110.

Paulus MAUROCENUS.

Opus de æterna temporalique Chriſti generatione. *Patavii, Barth. Campanus Ponticurvanus*, 1473.] 825.

MAURON, Deſſinateur.

Les cris de la ville de Londres, gr. par P. Tempeſt. 2008.

Nicolas MAUROY le jeune.

Les hymnes communs de l'année. 3014.

MAXIMIANUS, Philoſophus.

Ethica ſuavis & perjocunda. (*Ultrajecti, Nic. Ketelaer, &c. circa* 1473.] 2676.

MAXIMIEN.

L'Advocat des Dames de Paris. 2944.

Charles de Lorraine, Duc DE MAYENNE.

Ses Heures Manuſcrites. 308.

Jaſo MAYNUS. *V.* DE MAINO.

Clemens MAZZE.

Vita S. Zenobii. *In Firenze*, 1487.] 4765.

Benedic. MAZZOTTA Licyenſis.

De triplici Philoſophia. MS. 1786.

Chrétien DE MECHEL, Graveur.

La Galerie électorale de Duſſeldorff. 1915.
Œuvre du Chevalier Hedlinger. 5479.

MECHTILDIS, Virgo.

Viſionum lib. V. 742.

Lauren. DE MEDICIS.

Poeſie volgari. 3642.
Repreſentatione de S. Giovanni e Paulo. 3788[5].

Bern. MEDONIUS.

Conſt. Manaſſis Breviarium hiſtoricum. 4957[10].

Gerardus MEERMAN.

Origines Typographicæ. 5534.

Pomponius MELA.

Cosmographia. *Mediolani*, (*Ant. Zarotus*,) 1471.] 4488.
— *Venetiis*, *de Hailbrun*, 1478.] 4489.
— *Venetiis*, *Bern. Pictor*, 1478.] 4490.

MELAMPODES.

Ex palpitationibus divinatio. 5642.

Phil. MELANCTHON.

De deux Monstres prodigieux. 992.
Vie de Luther. 5633.

MELLOT.

Histoire de S. Louis de Joinville. 5069.
Catalogue des livres de la Bibliotheque du Roi. 5538.

Joseph MENABUONI, Dessinateur.

Azioni glorioſi de gli Uomini illustri Fiorentini. 1907.

Gilles MENAGE.

Observations sur les poésies de Malherbe. 3164.

Frere *Guill.* LE MENAND.

Vita Christi, trad en françois. 146, 147.

Marsilius MENANDRINUS.

Defensor pacis. 5315.

Le Sieur MENART. *V. Godefroy* HERMANT.

Fr. Michael MINOTUS.

Tractatus de fœdere & pace. 650.
Sermones. 714.

Michael MERCATUS.

Metallotheca. 1484.

MERCERE, Pere Hermite.

Grande clavicule de Salomon. MS. 1403.

Jacques LE MERCIER, Architecte.

Le magnifique Château de Richelieu, gr. par Marot. 2083.

MERE-SOTTE. *V.* GRINGORE.

Maria Sybilla MERIAN.

Erucarum ortus. 1649.
Insectes de Surinam. 1655, 1656.

Mathæus MERIAN.

Icones Biblicæ. 131.
Collectiones peregrinationum in Indiam Orient. & Occid. 4508.

Jean Raymond MERLIN.

Catéchisme extrait de celui de l'Eglise de Geneve. 907.

MERLINUS Cocaius. *V. Tho.* FOLENGO.

Amb. MERLINUS.

Prophetiæ. MS. 4817.

Jacobus MERLINUS.

Decreta & concilia generalia. 340.
Origenis opera, è gr. in lat. translata. 378.
L'exposition de l'Évangile : *Missus est.* 721.

Claude MERMET.

La Boutique des Usuriers. 3913[41].

MERRET.

Art de la Verrerie, trad. par le Baron d'Olbach. 2117.

Georgius MERULA, Alexandrinus.

Rei Rusticæ Scriptores. *Venetiis, Nic Jenson*, 1472.] 1509.
—— *Regii, Barth. Bruschi*, 1482.] 1510.
Enarrationes priscarum dictionum. 1511.

Enarrationes

Enarrationes ſatyrarum Juvenalis. *Tarviſii, Barth. de Confoloneriis*, 1478.] 2534.
Martialis Epigrammata. *Venetiis, Vindelinus de Spira, circa* 1470.] 2538.
Plauti comœdiæ. *Venetiis, Joan. de Colonia*, 1472.] 2564.
—— *Tarviſii, Paul. de Ferraria*, 1482.] 2565.
—— *Venetiis*, 1495.] 2566.

Fr. Phil. DE MESANGUY.

N. Teſtament 81.
Abrégé de l'ancien Teſtament. 119.

Jean MESCHINOT.

Poéſies. MS. 2832.
—— Imprimées. *Nantes, Eſtienne Larcher*, 1493.] 2833.
—— *Paris, Galliot du Pré*, 1528.] 2834.

Pierre DE MESMES.

La Comédie des ſuppoſés, Coméd. de l'Arioſte. 3764.

Nicole DU MESNIL.

Un petit livre extrait ſur Palladius, Galien, &c. 2799⁴.

Joan. MESSENIUS.

Scondia illuſtrata. 5372.
Theatrum nobilitatis Succanæ. 5432.

Frater *Rob.* MESSIER.

Sermones. 715.

Joan. MESVE.

Opera. 1471.] 1719.
Il libro della conſolatione delle Medicine. (*Mantuæ*) *Joan. Vurſter*, 1475.] 1720.
—— *In Venetia, Piero de Zohanni di Quarengii*, 1493.] 1721.

Abate *Pietro* METASTASIO.

Poéſie. 3797.
Tragédies-opéra, (trad. par Richelet.) 3798.

Julien-Offroy LA METTRIE.

Œuvres Philoſophiques. 1256.
Ouvrage de Pénélope. 1733.

G. METZU, Peintre.

58 Eſtampes gr. en maniere noire d'après lui & d'autres. 1981.

VANDER MEULEN, Graveur.

Vues, marches, &c. ſervant à l'hiſt. de Louis XIV. 1876[17].

Jean DE MEUN. *V.* JEAN DE MEUN.

MEUNIER.

Les Modes, comédie. MS. 3452[8].

Joan. MEURSIUS.

Opera. 4367.

Franc. Eudes DE MEZERAY.

Hiſtoire de France. 5031. 5032.
Abrégé chronologique de l'hiſt. de France. 5033, 5035.
L'hiſtoire de France avant Clovis. 5034.

MICHAEL Scotus.

Tractatus de ſcientia phyſionomiæ. 1835.

Pierre MICHAULT Taillevent.

La danſe des Aveugles. 2821, 2822.
Complainte ſur la mort de la Comt. de Charolois dans le vol. N° 2822.
Le Doctrinal du temps préſent. MS. 2823.
—— Imprimé. 2824.

Guillaume MICHEL, dit de Tours.

Œuvres de Virgile. 2455.
Les Bucoliques & les Catalectes de Virgile. 2457.
Les Géorgiques. 2458.
Les Elégies ſur la mort de Madame Claude, Reine de France. 2895[7].
La Foreſt de conſcience. 2946.

Le Siecle doré. 2947.
Le penſer de royale mémoire. 3020.
Lucius Apuleius de l'Ane doré. 3842, 3843.
Les œuvres de Juſtin. 4189.
Hiſtoire des Juifs de Joſeph. 4806.

Jean MICHEL.

Le myſtere de la Conception. 3351, 3352.
Le myſtere de la Paſſion de J. C. 3354—3357.

VAN MIERIS, Deſſinateur.

Figures pour les œuvres de Lucrece. 2416.

Jacques DE MIGGRODE.

Tyrannies des Eſpagnols, trad. de Barth. de las Caſas. 5398, 5399.

Nicolao MIGNARD, Intagliatore.

Galeria di Pietro Berrettini. 1903.

Pierre MIGNARD, Peintre.

Tableaux du petit appartement de Verſailles, gravés par Audran. 1876[6].

Nicole MIGNON.

Diſcours ſur l'attentat à la perſonne du Roi. 4375[109].

Simon DE MILAN.

Gentilleſſes. 1333[16].

Joan. DE MILIS *ſeu* ÆMILIUS.

Repertorium Juris. *Editio edita circa* 1470.] 1175.
—— *Lovanii, Joan. de Weſtphalia*, 1475.] 1176.

Ant. MILLEDONNE.

Hiſtoria del ſacro Concilio di Trento. MS. 4641.

Jac. MILLET.

La deſtruction de Troye. MS. 3332.
—— Imprimé. 3333—3337.

Barth. MINIATORE.

Formulario de Epiſtola vulgare. *Milano, Leon Pachel*, 1489.] 4421.

Gab. DE MINUT.

De la beauté. 4276.
Morbi Gállos infeſtantis ſalubris curatio. 5135.

Ja. MINUTIUS.

Carmina in Franciſcum I. Reg. Francor. MS. 3569.

Jean Bapt. DE MIRABEAU.

Roland Furieux de l'Arioſte. 3673.
Jéruſalem délivrée 3745.

Don *Vincenzo* MIRABELLA.

Dichiarazioni della pianta dell' antiche Siracuſe. 4984.

Raymond DE MIRAVALS, Troubadour.

35 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Noel LE MIRE, Graveur.

Les Métamorphoſes d'Ovide. 2494.
Figures du Temple de Gnide. 4153.

Louis MIRÉ.

Vie de Jeſus-Chriſt. 154, 155.

MITHRIDATES.

Marci Bruti Epiſtolæ, è gr. in lat. verſæ à Renuccino. (*Pariſiis*,) *Mich. Friburger, circa* 1471.] 4426.
—— *Editio vetus circa* 1474.] 4430.

MODESTUS.

De Vocabulis rei Militaris. *Romæ*, *Eucharius Silber*, 1487.] 2091.
—— *Bononiæ, Plato de Benedictis*, 1495.] 2092.
De re Militari, de Magiſtratibus Urbis & de Legibus. *Venetiis, Barth. Cremonenſis*, 1474.] 2095.
—— *Editio circa* 1475.] 2096.

Pub. Franciſ. MODESTUS, Ariminenſis.

Venetiados lib. XII. & Poemata. 2624.

Lucas LE MOIGNE.

Pluſieurs chanſons de Noels nouveaux. 3013.

Paſquier LE MOINE, dit le Moine ſans froc.

Couronnement de François I. 5088.

Hughues DE MOIRI.

Le tournoiement de l'Antechriſt, en vers. MS. 2736[2].

Pierre Etien. MOITTE, Graveur.

Divers habillements deſſ. par Greuze. 2002.

Fr. MOLA, Peintre.

44 Eſtampes gr. d'après lui & d'autres. 1982.

J. B. Poquelin DE MOLIERE.

Les plaiſirs de l'Iſle enchantée. 1876[12]. 1883.
Œuvres. 3434=3436.

J. L. J. MOLIERE.

Le Pêcheur ctu Norvegeois. 3912[8].

Jean MOLINET, ou MOULINET.

Le Roman de la Roſe réduit en proſe. 2751=2753.
Récollection des merveilleuſes avenues. 2844.
Le Temple de Mars. 2844, 2933, 2979[2], 2980[5].
Les neuf Preux de gourmandiſe. 2912[7].
Les âges du monde, en vers dans le MS. N° 2926.
Vers à Guill. Cretin, dans le MS. N° 2926.

Claude DU MOLINET.

Le Cabinet de la Bibliotheque de Ste Genevieve. 5529.

Ulricus MOLITOR, de Conſtantia.

De Laniis. 1421.

Boninus MOMBRITIUS.

Statii Thebaidos lib. XII. (*Mediolani, circa* 1478.] 2545.
Vitæ Sanctorum. (*Mediolani, circa* 1480.) 4716.

Franc. Auguſtin Paradis DE MONCRIF.

Néceſſité de plaire. 1297, 1298.
Choix de Chanſons. 2720.
Iſmene, paſtorale. 3515[5].
—— avec la partition. MS. 3517.
Almaſis, ballet. 3515[4].
—— avec la partition. MS. 3519.

MONDONVILLE, Muſicien.

Muſique d'Erigone, ballet-opera. MS. 3520.

Jean MONIOT d'Arras.

6 Chanſons. MS. 2719[13].

L'Abbé LE MONNIER.

Les comédies de Térence. 2587.

Bernard DE LA MONNOYE

Préface des facécieuſes nuits de Straparole. 3940.

MONOSTITCHUS.

Sententiæ. *Venetiis*, *Aldus*, 1495.] 2355.

Nat. DE MONS, Troubadour.

6 Pieces de poeſie. MS. 2701.

Enguerrand DE MONSTRELET.

Chroniques. MS. 5056.
—— *Editions.* 5057—5059.

Gibert DE MONSTREUIL. *V.* GIBERT de Monſtreuil.

Paul DU MONT.

Exhortations de Mathieu Galenus, trad. 735.
L'Oreiller ſpirituel. 781.

Michel DE MONTAIGNE.

Les eſſais, avec des remarques, par Coſte. 4377.

Adrien DE MONTALAMBERT.

Merveilleuſe hiſtoire. 1433.

Ovidius MONTALBANUS.

Aldrovandi dendrologia. 1598[12].

Louis DE MONTALTE. *V. Blaiſe* PASCAL.

Guil. MONTANHAGOL, Troubadour.

7 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Giov. Battiſta MONTANO.

Scelta de varii Tempietti antichi. 2055.

Collas MONTANUS.

Caſtigation. in Ptolomæum. 4481.

Reginaldus Gonzalvius MONTANUS.

Hiſtoire de l'Inquiſition d'Eſpagne. 4798.

Monge DE MONTAUDO, Troubadour.

12 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Le Duc DE MONTAUSIER.

La Guirlande de Julie. MS. 3247, 3248.

MONTBEILARD.

Hiſtoire naturelle des Oiſeaux. 1465.

Bernart Arnaut DE MONTCUC, Troubadour.

1 Piece de Poéſie. MS. 2701.

Guido DE MONTE-ROCHERII.

Manipulus Curatorum. *Pariſiis, Ceſaris*, 1473.] 613.
—— *Pariſiis, Gering, Crantz & Friburger*, 1473.] 614.
—— *circa* 1470.] 615.
—— *Coloniæ, Conrad. de Homborch*, 1478.] 616.
—— *Gebennæ, Adam Steynſchauwer*, 1480.] 617.

Ch. de Secondat DE MONTESQUIEU.

Le Temple de Gnide. 4134[1], 4153.
Œuvres. 4196.
Lettres Perſanes. 4461.

Domenico DE MONTE-UCCHIELLO.

L'Epiſtole d'Ovidio. MS. 2504.

D. *Bernardus* DE MONTFAUCON.

S. Athanaſii opera. 382.
S. Joan. Chryſoſtomi opera, gr. lat. 397.
Les Monuments de la Monarchie Françoiſe. 5013.
L'antiquité expliquée. 5442.
Suppl. au livre de l'antiquité expliquée. 5443.
Palæographia græca. 5530.

Raoul DE MONTFIQUET.

Le Guidon des gens mariés. 1327.

Florimond MONTFLORY.

Epître familiaire de prier Dieu. 3048.

Joan. DE MONTI-REGIO.

Epythoma in almageſtum Ptolomæi. *Venetiis, Joann. Hamman de Landoia*, 1496.] 804.

Petrus MONTIS.

De dignoſcendis hominibus. *Mediolani, Ant. Zarotus*, 1492.] 1441.

Petrus MONTIUS.

De ſingulari certamine. 5406.
Opus de unius legis veritate. *Mediolani, Jo. Scinzenzeler*, 1509.] 817.
Artis Militaris collectanea. 2100.

MONTMAUR.

Analyſe ſur les jeux de hazard. 1799.

Il Marcheſe DI MONTMIRAIL, Intagliat.

Sei Peiſagi diſegnati per Alberi. 1973.

MONTMOREAU.

Arisbe & Marius, opéra. MS. 3512⁷. Portef. V.

Mademoiſelle

Mademoiſelle DE MONTPENSIER.

Mémoires. 5210.

Nic. DE MONTREUX.

Amadis de Gaule. 4068.

Guil. DE MONTSERRAT.

Tractatus de ſucceſſione Regum. 1353.

MONTULAY, Graveur.

Fables de la Fontaine. 3261.

Gaſpard DE MORALES.

Virtudes de las Piedras. 1505.

Benedictus MORANDUS Bononienſis.

De laudibus urbis Bononiæ. *Bononiæ, Hugo de Rugeriis*, 1481.] 4971.

Jo. Bapt. MORANDUS.

Hiſtoria Botanica. 1561.

MORBAXIANUS.

Epiſtola ad Clementem VI. Pap. MS. 4424[3].

MOREAU de Beaumont.

Impoſitions de l'Europe. 1380.

J. M. MOREAU.

Choix de Chanſons miſes en muſique par M. de la Borde. 3540.

Andreas MORELLIUS.

Theſaurus Morellianus. 5471, 5472.

Claudius MORELLUS.

Præfatio in S. Gregorii Nyſſ. opera. 394.

Federicus MORELLUS.

S. Gregorii Nazian. opera, gr. lat. 392.

Hortus Epigrammatum græc. moralium. 2592[1].
Marciani Heracleotæ poema de ſitu orbis. 2592[2].

Ivo MORELLUS.

Præfatio in comœdiam Patelini. 3349.

Joan. Bapt. MORGAGNI.

Epiſtolæ. 1740.

Jac. MORIN, Sieur de la Maſſerie.

Armes & Blaſons des Chevaliers de l'ordre du S. Eſprit. 5299.

Louis MORIN, dit Cromé.

Dialogue d'entre le Maheuſtre & le Manant. 5172.

Simon MORIN.

Ses penſées. 957.
Déclaration de Morin depuis peu délivré de la Baſtille. 958, 959.
Déclaration de Morin, de ſa femme, &c. 958, 959.
Abrégé de l'Arſenal de la foy. 959.

Joan. MORINUS.

Biblia, gr. lat. 23.

Robertus MORISON.

Plantarum Oxonienſ. hiſtoria. 1524.

Pet. And. MORLIANO de Ymola.

Anatomia Mundini. *Bononiæ, Joan. de Noerdlingen,* 1482.] 1737.

Hieronymus MORLINUS.

Novellæ LXXX. Fabulæ XX. Comœdiæ. 3937.

Phil. DE MORNAY.

De la vérité de la religion chrétienne. 850.

Jac. DE MORTIERES.

La Parthenice Mariane de Baptiſte Mantuan. 2606.

Thomas MORUS.

Utopie, trad. par Jean le Blond. 1346.
The Works. 4402.

MOSCHUS.

Carmina. 2385.
—— trad. par de Longe-Pierre. 2387, 2388.
—— trad. par Moutonnet de Clairfonds. 2378.

Hieronym. MOSCOROVIUS à Moſcorow.

Cathecheſis Eccleſiarum. 932.

Le Pere LA MOTHE, dit de la Hode.

La vie de Philippe d'Orléans. 5254.

Ant. Houdart DE LA MOTHE.

Fables nouvelles. 3279.

Franc. LA MOTHE-LE-VAYER.

Quatre Dialogues. 4412.

Joan. MOTIS, Neapolitan.

Invectiva cœtus fœminei contra Mares. 2619.
Apologia Mulierum in Viros proboſos. 2620.

DE LA MOTTE.

Iſſé, paſtorale. 3515[27].

DE LA MOTTE-ROULLANT.

Les facécieux devis des cent nouvelles nouvelles. 3943.

Françoiſe Bertaut DE MOTTEVILLE.

Mémoires pour ſervir à l'hiſt. d'Anne d'Autriche. 5191.

Ant. DU MOULIN.

La Fontaine des Amoureux de J. de la Fontaine. 2781.
Comment. de Ceſar, trad. par Gaguin. 4914.

Charles DU MOULIN.

Conſeil ſur le fait du Concile de Trente. 358.

Pierre DU MOULIN.

Anatomie de la Meſſe. 1026.

Meſſire *Pierre* DE MOULINS.

1 Chanſon. MS. 2719[24].

Guyart DES MOULINS.

Bible hyſtoriaus. MS. 113, 114.
—— *Paris, Verard, ſans date.* 115, 116.

Arturus DU MOUSTIER.

Neuſtria pia. 4632.

MOUTONNET de Clairfonds.

Anacreon, Sapho, Bion & Moſchus. 2378.

Simeon DE MUIS. *V. Simeon* MAROTTE.

Peire DE MULA, Troubadour.

2 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Otho Fridericus MULLER.

Icones plantarum Daniæ. 1577.
Zoologiæ Danicæ Prodromus. 1608, 1609.
Vermium Terreſtrium hiſtoria. 1643.

Phil. Louis Stace MULLER.

Délices phyſiques choiſies. 1679.

MUNDINUS.

Anatomia. *Bononiæ, Joan. de Noerdlingen*, 1482.] 1737.

Abraham MUNTING.

Deſcription des plantes. 1548.

Henriette-Julie de Caſtelnau, Comteſſe de MURAT.

Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.

Lud. Ant. MURATORIUS.

Vita Sigonii. 4366.

Rerum Italicarum Scriptores. 4962.
Novus theſaurus veterum inſcriptionum. 5454.

Magiſter *Conradus* A MURE.

Repertorium vocabulorum exquiſitorum. *Baſilea, Bertholdus, circa* 1472.] 2208.

Nuc DE MUREL, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

MURILLO, Peintre.

44 Eſtampes gr. par lui & d'autres. 1982.

Jo. MURMELIUS.

Boetii opera. 1268.

Frere *Vincent* MUSSART.

Le fouet des Jureurs. 770.

Marcus MUSURUS.

Præfatio in Gregorii Naz. orationes. 393.
Etymologicum Magnum. *Venetiis*, 1499.] 2173.
Ariſtophanis comœdiæ. *Venetiis*, *Aldus*, 1498.] 2405.
Athenæi deipnoſophiſtarum lib. 4196.
Pauſaniæ græciæ deſcriprio, græcè. 4825.

Oſualdus MYGONIUS.

Vie de Zuingle. 5633.

N

Rey NANFO de Caſtella. *V.* ALPHONSE II.

Guil. DE NANGIS.

Chroniques de S. Denis. MS. 5017.
—— *Paris, Paſq Bonhomme*, 1476.] 5018.
—— *Autres éditions.* 5019, 5020.
Chroniques de France. MS. 5021.
Annales impr. dans l'hiſt. de S. Louis de Joinville. 5069.

Joan. NANNIUS, Utinenſis Pictor.

Paterga atque ornamenta. 1899.

Robert NANTEUIL, Graveur.

Œuvre. 1938.

Thomas NAOGEORGUS Cogn. Kirchmeir.

Regnum Papiſticum. 2666.
Satyrarum libri V priores. 2667.
Incendia ſeu Pyrgo Polinices, tragœdia. 2681.
Le Marchand converti. 3493, 3494.

Petrus DE NATALIBUS.

Catalogus Sanctorum. *Venetiis, Hen. de S. Urſio*, 1493.] 4688.

Hieron. NATALIS.

Meditationes in Evangelia. 200.

P. NATIVELLE.

Nouveau traité d'Architecture. 2052.

NATOIRE.

Les quatre ſaiſons. 1919[6].

Georg. NATTA.

Solemnis repetitio. (*Paduæ, Ant. Carchenus, circa* 1476.) 1164.

NATTIER, Deſſinateur.

La Galerie du Luxembourg, peinte par Rubens. 1893.

Gabriel NAUDÉ.

Conſidérations ſur les coups d'Etat. 1348.
Jugement de ce qui a eté impr. contre le C. Mazarin. 5220.

NAUDOY, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

And. NAUGERIUS.

Opera. 4365.

NAXOGORE.

Expérience ſuivant les anneaux de Platon. MS. 1753.

Michael NEANDER.

Protevangelion divi Jacobi Minoris. 169.

Ælius Ant. NEBRISSENSIS.

Biblia Polyglotta Card. Ximenez. 2.
Res geſtæ Fernandi & Eliſabethæ. 5346.

Franceſco NEGRO Baſſaneſe.

Tragedia intitolata : libero arbitrio. 3779.
—— trad. en françois. 3780.
Liberum arbitrium, tragœdia. 3781.

Pietro NELLI Saneſe.

Il 1 & 2 libro delle Satire. 3715.
Il primo libro. 3716.

La Ducheſſe de NEMOURS. *V. Marie* D'ORLÉANS.

NERI.

Art de la Verrerie, trad. par le Baron d'Olbach. 2117.

Bern. NERLIUS.

Præfatio in Homeri opera.

Nic. DE NERVAL.

1 Rondeau impr. dans le vol. N° 2883.

DE NERVEZE.

Hiſtoire pitoyable d'une jeune Demoiſelle. 4375[16].

NESPERDUT, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Jean NESPIQUELIN.

La vie & légende de Sainte Reine. 2901.

Daniel DE NESSEL.

Breviarium commentariorum Lambecianor. 5540.

Pierre DE NESSON.

Supplication à Notre-Dame. 2787.
—— dans le vol. N° 2822.

NEVELOS Amions.

Un dit d'amours, en vers. MS. 2736[43].

Joan. DE NEVIZANIS.

Silva Nuptialis. 1172.

NEUMIAS Filius Haccanæ.

Duæ Epiſtolæ, *circa* 1480.] 727.

Guil. DE NEWCASTLE.

Méthode & invention de dreſſer les Chevaux. 2112.

Herm. DE NEWENAR.

Epiſtolæ obſcurorum virorum. 4432.

NICEPHORUS Gregoras.

Hiſtoria Byzantina. 4957[19].

NICETAS.

Hiſtoria. 4957[15].

NICODEMUS.

Geſta Salvatoris. 170.

Albertus NICOLAI.

Biblia, bohemicè. 102.

NICOLAS de Goneſſe.

Valere Maxime trad. en fr. MS. 5654.
—— *Lyon, Math. Huſz*, 1489.] 5655.
—— *Edition d'environ* 1476.] 5656.
—— *Autre édition.* 5657.

NICOLAUS de Florentia.

Antidotarium. tractatulus quid pro quo. ſinonyma. *Venetiis, Nic. Jenſon*, 1471.] 1722.

NICOLAUS

Nicolaus de Osima.

Supplementum summæ de casibus conscientiæ Barth. de Sancto Concordio. MS. 663.
—— *Parisiis, Gering*, 664.
—— *Venetiis, Franc. de Hailbrun*, 1474.] 665.
—— *Mediolani, Pachel*, 1479.] 666.
—— *Venetiis, Fr. de Hailbrun*, 1482.] 667.

Nicolas de Nicolay.

Les quatre premiers livres des navigations. 4525, 4526.

Pierre Nicole.

N. Testament de Port-Royal. 71—78.
Les Imaginaires. 561.
Lettres Provinciales en latin. 657.
Notes sur les lettres Provinciales. 658.

Martini Pauli Nidobeati.

Commento sopra il Dante. 3562.

Joan. Niemchanius.

Biblia, Bohemicè. 102.

Pescenius Franc. Niger.

Julii Firmici Astronomicor. lib. *Venetiis, Aldus*, 1499.] 1802.
Brevis Grammatica. *Venetiis*, 1480.] 2189.
De Favini Faventini morte. 4788.

Andalus de Nigro Genuensis.

Opus Astrolabii. *Imp. per Joan. Picardum*, 1475.] 1849.

Le Cardinal de Noailles.

Heures imprimées par son ordre. 257.

Fr. Pierre Nodé.

Déclamation contre les Sorciers. 1425.

Nodot.

Traduction de Pétrone. 4215.

Leon. NOGAROLI.

Officium Conceptionis Virginis Mariæ. MS. 279.

Claude NOIROT.

L'origine des Masques. 5187.

Girolamo NOMISENTI. *V. Alessand* TASSONI.

NONIUS Marcellus.

De proprietate Sermonis, 1471.] 2183.
—— (*Romæ, Georg. Laver, circa* 1470.) 2184.

Jean VANDER NOOT.

Abrégé des 12 livres Olympiades. 3804.

Olivier DU NORD.

Description du voyage fait autour du monde. 4511³.

M. J. A. NORDBERG.

Histoire de Charles XII. Roi de Suede. 5378.

Fred. Louis NORDEN.

Voyage d'Egypte & de Nubie. 4540.

Th. NORTONUS.

Crede mihi. 1777.

Jean DE NOSTRADAMUS.

Vies des plus célébres Poetes Provençaux. 5628.

Michel DE NOSTRADAMUS.

Les Prophéties. 1837.

DE LA NOUE.

Intermedes de la comédie de Zelisca, ballet. MS. 3516.

Joan. NOVILLEUS Jonivillanus.

Poemata. MS. 2636.

DES NOULIS.

Histoire des Rois de Sicile. 4979.

D. *Nic.* LE NOURRI.

S. Ambrosii opera. 426.

Cornelius NOZEMAN.

Deſcription des nids des Oiſeaux. 1620.

NUCIANI.

S. Jérôme, gr. par Sadeler. 1920[3].

Ben. DE NURSIA.

Compendium de peſtilentia *Editio vetus.* 1715.

Stef. NUTIO.

L'antichità di Siena. MS. 4990.

Le Sieur DE NUYSEMENT.

Les quatrains ſur les diſtiques de Caton. 3235.

Frater *Joan.* NYDER.

Manuale Confeſſorum. *Pariſiis, Gering*, 1473.] 626.
—— *Nurembergæ, Ant. Coburger, circa* 1474.] 627, 628.
—— *Pariſiis, Gering*, 1477.] 629.
—— *Pariſiis*, (*Gering.*) 630.
Tractatus de morali lepra. *Pariſ. Gering*, 1473.] 626.
—— (*Nurembergæ, Ant. Coburger, circa* 1474.) 627.
—— *Pariſiis, Gering*, 1477.] 629, 631.
Conſolatorium timoratæ conſcientiæ. *Pariſ. Gering*, 1478.] 632.
Tractatus de prædeſtinatione. (*Nurnbergæ, Ant. Coburger, circa* 1474.) 628.
De libero arbitrio. *Nurembergæ, Ant. Coburger, circa* 1474.] 628.
Formicarius. (*Coloniæ, circa* 1472.) 793.
—— (*Typis Joann. Guldenſchaff.*) 794.

O

Iope OBREGON.

Confutacion del Alcoran. 837.

Jean OBRI.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N°. 2927.

Jules OBSEQUENT.

Des prodiges. 1668.
De Prodigiis. 4438.

Bern. OCHINO.

Dialogi ſette. 920.
Dialogo del Purgatorio. 921.
Diſputa. 922.
Prediche. 923.
De corporis Chriſti præſentia in Cœnæ Sacramento. 924.
Labirinthi. 925.
La quinta parte del Prediche. 926.
Il Catechiſmo. 927.
Dialogi de Meſſia. 928.
Apologi. 1015.

Guil. DE OCKAM.

Summaria capitulorum operis XC dictum. *Lugd. Joan. Trechſel*, 1495.] 1119.

ODIEUVRE, Graveur.

Recueil de portraits de grands hommes. 1988.
Figures de l'hiſt. de France du Préſ. Hénault. 5040.
Figures des Mémoires de Commines. 5079.

Joan. OGILVIUS.

Virgilii opera. 2447.

Fr. Simon OKOLSKI.

Orbis Polonus. 5433.

Mademoiſelle D'OL***

Lettres Portuguaiſes. 3287.

Gudmudus OLAVIUS.

Hiſt. Regum Septent. Snorronis Sturlonidis, ſuccicè. 5373.

Le Baron D'OLBACH.

Art de la Verrerie, trad. de Kunckel. 2117.

Gottfridus OLEARIUS.

Philoſtratorum opera. 4339.

R. P. Hieron. AB OLEASTRO.

Commentaria in Moſi Pentatheuchum. 185.

Joac. OLHAFIUS.

De Renum Officio. 1701.

P. Robert OLIVETANUS.

La Sainte Bible. 82—83.

Joſ. OLIVETUS.

M. T. Ciceronis opera omnia. 2250.

OLIVIER d'Arles, Troubadour.

Coblas triadas eſpartas. MS. 2701.

Jac. OLIVIER.

Alphabet de l'imperfection des femmes. 4290.

Ant. Franc. OLIVIERO.

La Alamanna. 3734.
Carlo Quinto in Olma. 3734.

C. Balth. OLYMPIO da Saſſoferrato.

Aurota. 3701, 3702[1].
Olimpia. 3701, 3702[5].
Nova Phenice. 3702[2].
Gloria d'amore. 3702[3].
Pegaſea. 3702[4].
Linguaccio. 3702[6].
Parthenia. 3702[7].

OMAR.

De nativitatibus. 1827.

OMNIBONUS, Vicentinus.

Comment. in Lucanum. 2510.

Jac. OPERARIUS.

Plautus in uſum Delphini. 2570.

Joan. Bapt. OPIZONUS.

Galeni opera, græcè. 1689.

OPPIANUS.

De piſcatu libri, lat. *In Colle, Gallus cognomine Bonus*, 1478.] 2125.

Publicius OPTATIANUS Porphyrius.

Panegyricus. 2337.

ORATIUS Tubero. *V. Fr.* LA MOTHE-LE-VAYER.

Alf. ORDOGNEZ.

Celeſtina, trad. (di Fernand. de Roias.) 3801, 3802.
—— trad. en françois. 3803.

Nic. ORESME.

Les Ethiques d'Ariſtote. *Paris, Verard*, 1488.] 116.
Politiques & économiques d'Ariſtote. *Paris, Verard*, 1489.] 1228.
Des remedes de l'une & l'autre fortune, trad. de Pétrarque. 1307, 1308.

ORIGENES, Adamantius Præsb. Alex.

Opera, gr. lat. 377.
Opera è græco in lat. tranſlata. 378.
Contra Celſum libri VIII. latinè. 379.
Homeliæ. 1475.] 499.

ORLÉANS, Herault d'Armes.

Le pas des armes de Sandricourt. 2119.

Charles Duc D'ORLEANS, Pere de Louis XII.

Recueil de poéſies. MS. 2788.

Charles D'ORLEANS, Abbé de Rothelin.

Obſervations ſur la collection des grands & petits voyages. 4512.

Phil. Duc D'ORLÉANS.

Figures des amours de Daphnis & Chloé. 3963.

Marie D'ORLEANS-LONGUEVILLE, Ducheſſe de Nemours.

Mémoires. 5213.

Le Pere *Pierre Joſ.* D'ORLÉANS.

Révolutions d'Angleterre. 5361.

Paulus OROSIUS.

Hiſtoriæ. *Auguſtæ, Joan. Schuſzler*, 1471.] 4591.
—— (*Venetiis, Leon. Achates, circa* 1475.] 4592.
—— trad. en françois. 4593—4595.

ORPHÆUS.

Argonautica. 2520.

Alfon. ORTIZ.

Breviarium dictum Mozarabes. 271.
Miſſale mixtum dictum Mozarabes. 272.

Blaſius ORTIZIUS.

Templi Toletani deſcriptio. 4638.

Jac. Phil. D'ORVILLE.

Sicula. 4982.

ORUS Apollo.

Hieroglyphica, gr. lat. 3824.

Nicolaus DE OSIMA. *V.* NICOLAUS de Oſima.

Nicole OSMONT.

1 Chant Royal impr. dans le vol. N° 2883.

Hieron. OSORIUS.

Hiſtoriarum lib. XII. 5352.
—— trad. (par Simon Goulart.) 5351.

Le Cardinal D'OSSAT.

Lettres avec notes d'Amelot de la Houſſaye. 5180, 5181.

Adrien VAN OSTADE, Peintre & Graveur.

Recueil de 56 eſtampes gravées d'après lui & d'autres. 1922.
Œuvre. 1934.
58 Eſtampes gr. d'après lui & d'autres. 1981.

Joan. OTHRUS.

Navicula fatuorum Jo. Geyler Keyſersbergii. 4237.

Giov. Batt. OTTONAJO.

Tutti i trionfi. 3546, 3547.

Franc. OUDENDORPIUS.

C. Julii Cæſaris opera. 4913.

Bonav. D'OVERBEKE.

Les reſtes de l'ancienne Rome. 2057.

Pub. OVIDIUS Naſo.

Opera. (*Venetiis, Nic. Jenſon,*) *circa* 1475.] 2481.
—— *Vicentiæ, Herm. Levilapis & Herm. Lichtenſtein,* 1480.] 2482.
—— (*Venetiis,*) *Math. Capcaſa,* 1489.) 2484.
—— *Venetiis, Chriſtoph. de Penſis,* 1498.] 2484.
—— *Editiones variæ.* 2485, 2486.
Metamorphoſis. 2487.
Les Métamorphoſes moraliſées, ou la Bible des Poetes. *Bruges, Colard Manſion,* 1484] 2489.
—— *Editions diverſes.* 2490—2492.
Les Métamorphoſes. 2493, 2494.
Métamorphoſes moraliſées & miſes en vers, (par Chrétien Gouays.) MS. 2786.
La Métamorphoſe figurée. 2495.
Métamorphoſes en rondeaux, par Benſerade. 2496.
Le I. livre de la Métamorphoſe, par Marot. 2497.
Metamorphoſeos vulgare, per J. de Bonſignore. 2501.
La Fable de Biblis & de Caunus, trad. par Mich. d'Amboiſe. 2952.
Le Procès d'Ajax & d'Ulyſſes, trad. par Colin. 2498.
Heroidum epiſtolæ. 2488.
Cinq Héroïdes, (trad. par Octavien de S. Gelais.] MS. 2873.

Les

Les 21 Epîtres trad. par Oct. de Saint-Gelais. 2500.
L'Epistole per Domenico de Monte-Ucchiello. MS. 2504.
De arte amandi, trad. en françois. 2500.
De arte amandi, in volgare. *Forentiæ*, *Ant. Venetus*, 1488.] 2505.
Du remède d'amour. 2501, 2502.

OZANE l'aîné.

Marine Militaire. 1842.

P

P. D. P. Sr. de Carigny.

Ballet ridicule des nieces de Mazarin. 5219[4°].

P. L. B.

Le Vainqueur de la mort. 3256.

Pa. P. *V. Paulus* PETAVIUS.

Georg. PACHYMERUS.

Historia. 4957[17].

PAES. *V. Alvarus* PELAGIUS.

Santes sive *Sanctes* PAGNINUS.

Biblia Sacra latina. 44, 45.

PAGNY le fils.

Calisto, ballet. MS. 3460[8]. Portef. I.
La défaite de l'envie. MS. 3460[12]. Port. I.

Mich. A PALACIOS.

Objectiones. 1254.

PALÆPHATUS.

De non credendis historiis, gr. lat. 3824.

Giov. Batt. PALATINO.

Libro nel qual s'insegna a scrivere ogni sorte lettera. 1859.

L. PALERCÉE.

Babylone ou la ruine de la grande Paillarde Babylonienne. 3182, 3197[1].

Charles PALISSOT de Montenoy.

Les Philoſophes. 3478.

And. PALLADIO.

Le fabriche e i diſegni. 2047.

Jero. PALLANTIERI.

Del parto della Virgine libri tre da Durante da Gualdo. 3698.

J. PALLET.

Diſcours de la Beauté des Dames, trad. de Firenzuole. 4276.

Math. PALMERIUS.

S. Hieronymi Epiſtolæ. (*Romæ, Ulr. Han, circa* 1469.) 435.

Petrus DE PALUDE *ſeu* DE LA PALU.

Tractatus de Eccleſiaſtica poteſtate. 1077.
Articulus circa materiam Confeſſionum. 1077.

Elias PANDOCHEUS. *V. Guliel.* POSTELLUS.

PANNARD.

Le triomphe de Plutus, coméd. MS. 3459[1]. Porteſ. XI.

Ugho PANTIERA da Pratto.

Singulari trattati. *In Firenze, Lorenzo de Morgiani*, 1492.] 796.

Onuphrius PANVINIUS Veronenſis.

Circi Maximi & antiqui Imperatorum Roman. Palatii Iconogr. 2058.
XXVII Pontificum Maximorum Elogia. 4652.

Daniel PAPEBROCHIUS.

Acta Sanctorum menſ. Martii-Junii. 4717.

PAPIAS.

Lexicon. *Venetiis, Philip. de Pineis*, 1496.] 2101.

Dion. PAPIN.

Faſciculus diſſertationum. 1847.

Girolamo PARABOSCO.

Il Marinaio, comedia. 3761. 3777.
L'Hermafrodit, comedia. 3776.

Theoph. PARACELSUS.

Expoſitio imaginum olim Nurembergæ repertar. 1002.
Extrait de ſes Archidoxes. MS. 1754.

Claude PARADIN.

Quatrains hiſtoriques d'Exode. 3157.
Quatrains hiſtoriques de la Bible. 3158.
Les deviſes héroïques. 3159.

Lud. A PARAMO.

De origine & progreſſu Officii S. Inquiſitionis. 4795, 4796.

Nicolo PARANZONE.

Commento ſopra il Petrarcha. 3587, 3589.

Berenger DE PARAROL, Troubadour.

11 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Jac. DU PARC.

3 Chants Royaux impr. dans le vol. 2883.

Simone Guilino PARIGINO, Intagliatore.

Diverſe figure diſegnate da Annibale Carracci. 2004.

PARIS, Deſſinateur.

Recueil des plus belles ruines de Lisbonne, gr. par le Bas. 2078.

Bertrant DE PARIS, de Roergue, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Ant. PARISIUS.

Statuta civitatis Avenionenſis. 1200.

Janus PARRHASIUS.

Commentatii in Claudianum. 2553.

PARTHENIUS, Nicæenſis.

De Amatoriis affectionibus lib. 3960.
—— trad. par J. Fournier. 3961, 3962.

Blaiſe PASCAL.

Lettres Provinciales. 656—658.
Penſées ſur la Religion. 812.
Traité de la Roulette. 1801.
Traité du triangle arithmétique. 1801.
Le caractere d'Epictete & de Montaigne. 4378.

PASCHALINUS Regiſelmus.

Vaticinia Joachimi & Anſelmi. 743.

Joſephus PASINUS.

Codices MSS. Biblioth. Regii Taurinenſis. 5537.

PASQUILLUS Merus Germanus.

Graviſſima proteſtationis querela. 2596[1].
Triumphus Caroli V. 2596[2].
Chronicon. 2596[3].
Defenſio umbræ Lutheri. 2596[4].
De mirifica Dei virture. 2596[5].
De ſpurgo, fœdoque ac turpi amore. 2596[6].
Libellus de fallaci Mulierearum ſtatu. 2596[7].

Criſpin DE PASSE, Graveur.

Les Métamorphoſes d'Ovide. 1967.
Académie de l'Epée de Girard Thibault. 2121.
Fig. du Manege royal de Pluvinel. 2123.
Figures de l'hiſtoire éthiopique d'Héliodore. 3964.

Les 22 livres d'Homere, réduits en tables démonſtratives. 2370.
Compendium operum Virgilianorum. 2462.
Figures du Roman des Romans. 4074.

Bern. PASSER Romanus, Deſſinateur.

Figuræ adnotationum in Evangelia. 200.

Jean PASSERAT.

Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.
Satyre Menippée. 5165.

Joan. Bapt. PASSERIUS.

Picturæ Etruſcorum in Vaſculis. 5514.

PATAS, Graveur.

Eſtampe d'après Wouvermans. 1923.

PATER, Peintre.

Recueil de 56 eſtampes gravées d'après lui & d'autres. 1922.
Le Roman comique de Scaron, gr. par Surugue, &c. 1978.

C. Velleius PATERCULUS.

Hiſtoriæ Romanæ lib. 4874.

Charles PATIN.

Rélations hiſtoriques des voyages. 4518.

Franc. PATRICIO.

La citta felice. 1345.

Etienne PAVILLON.

Poéſies diverſes. MS. 3255.
Œuvres. 4391, 4392.

Divus PAULUS, Apoſtol.

Epiſtolæ 57.
Ses Epîtres. MS. 501.
Epiſtolæ cum comment. Jacobi Fabri Stapulenſis. 204.
Paraphraſe ſur les Epîtres, par Godeau. 205.
Interpretatio Jo. Pomerani in epiſt. ad Romanos. 206.

Paulus Diaconus.

Opus præclarum Homeliar. & Poſtillar. Egreg. Doctorum. *Coloniæ, Conr. de Homborch, circa* 1475.] 195*.
Hiſtoriæ. *Romæ*, (*Georg. Laver*,) 1471.] 4875.
—— *Mediolani, Philip. de Lavagnia*, 1475.] 4935.
—— *Editiones variæ.* 4927, 4937.

Paulus Germanus de Middelburgo.

Paulina de recta Paſchæ celebratione. 4550.

Paulus de Sancta Maria.

Scrutinium ſcripturarum. *Romæ, Uldalr. Gallus, circa* 1470.] 172.
—— (*Mantuæ*,) *Joan. Schallus*, 1475.] 173.
—— *Moguntiæ, Petr. Schoffer*, 1478.] 174.
—— *Abſq. loci & anni nota, circa* 1470.] 175.

Pausanias.

Græciæ deſcriptio, græcè. 4825.
—— trad. par l'Abbé Gedoyn. 4826.

M. J. A. le Paute.

Traité d'Horlogerie. 2146.

Jean le Pautre, Graveur.

Deſſins, profils, &c. de quelques lieux remarquables. 1876[15].

Joan. Corn. de Paw.

Æſchyli tragœdiæ. 2394.

Pechon de Ruby.

Dictionnaire en langue bleſquin. 3891.

Guil. Peculat.

Summa vitiorum. *Coloniæ, Henr. Quentel*, 1479.] 681.

Pedegache, Deſſinateur.

Recueil des plus belles ruines de Lisbonne, gr. par le Bas. 2078.

Fran. PEGNA.

Comm. in directorium inquiſitorum Fr. Nic. Eymerici. 4799.

Aimeric DE PEGULHAN, Troubadour.

37 Pieces de poéſie. MS. 2701.

PEIRE d'Alvernhe, Troubadour.

10 Pieces de Poéſie. MS. 2701.

PEIRE Remon de Tholoza, Troubadour.

5 Pieces de Poéſie. MS. 2701.

PEIROLS, Troubadour.

25 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Coms DE PEITIEUS. *V.* GUILLAUME IX. Comte de Poitou.

Alvarez PELAGIUS.

De planctu Eccleſiæ. *Ulmæ, Joan. Zeiner,* 1474.] 1070.

——— *Editio anni* 1517.] 1071.

Amb. PELARGUS.

Opuſcula. 819.

Jac. Louis PELAYS.

Thréſor chimique. MS. 1750.

Le Chevalier PELEGRIN.

L'Ecole de l'hymen, coméd. MS. 3465[3].

Maître PELERIN de Vermandois.

Le Chapelet de virginité. 778.

Jac. DE PELETIER.

Les nouvelles recréations & joyeux devis. 3860.

Jacobo Phil. DE PELLIBUS-NIGRIS.

Sapho Phaoni. 3753.

Conradus PELLICANUS.

Biblia latina. 58.

PELLERIN.

Médailles des peuples & des villes. 5475.
Médailles de Rois. 5476.

Thomas Comes PEMBROCHIÆ.

Numiſmata antiqua 5467, 5468.
Nummi Anglici & Scotici. 5467, 5468.

Nuc DE PENA, Troubadour.

2 Pieces de poéſie. MS. 2701.

PENE.

Le Neptune françois. 4501.

Raymundus DE PENNAFORTI.

Decretalia Gregorii IX. ab ipſo digeſta. 1049, 1050.

Lucas PENNIS, Graveur.

Figures qui décorent le livre des Evang. trad. d'Arabe. 16.

Frater *Guilliel.* PEPIN.

Opuſculum ſuper Confiteor. 675.

Guliel. PERALDUS.

Summa de virtutibus. *Colonia*, *Henr. Quentell*, 1479.] 1281.

Gab. Louis Calabre PÉRAU.

Œuvres de Boſſuet. 661.
Deſcription des Invalides. 1885.
Mes rêveries, ouvrage de Maurice, Comte de Saxe. 2110.

PERDIGO, Troubadour.

8 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Frater PEREGRINUS.

Sermones. *circa* 1480.] 703.

Gometius

Gometius Pereira.

Antoniana Margarita. 1254.
Nova veraque medicina. 1255.

Gab. Perelle.

Plans, profils, &c. gravés d'après Beaulieu. 1886, 1887.

Fr. Ant. Perez.

Pentatheucum fidei. 579.

Bonav. des Periers.

L'Andrie de Térence. 2588.
Traitédes quatre vertus Cardinales. 2588.
Les nouvelles recréations & joyeux devis. 3860.

Joan. Perierus.

Acta Sanctorum menſ. Septembris & Octobris. 4717.

Joan. Peringskiold.

Obſervat. in Meſſenii Scondiam illuſtr. 5372.
Notæ in hiſt. Regum Septent. Snorronis Sturlonidis. 5373.
Hiſtoria Wilkinenſium. 5374.
Monumenta ſuco-gothica Uplandiæ. 5376.
Monumenta Ullerakerenſia. 5375.

Nic. Perotus.

Erudimenta grammatices. *Pariſiis. (Cæſaris.)* 2186.
—— *Venetiis, Gab. Petr. Tarviſianus*, 1478.] 2187.
Cornucopiæ. *Pariſiis, Udalr. Gering*, 1496.] 2203.
—— *Tuſculani, Benacus.* 2204.
Polybii hiſtoriæ, lat. MS. 4879.
—— *Romæ, Conrad. Sweynheym*, 1473.] 4880.

Carolus Perrault.

Feſtiva ad capita annulumque decurſio. 1876[12].
Le Cabinet des beaux arts. 1888.
Les Fontanges, coméd. MS. 3459[14]. Portef. V.
Contes de ma mere l'Oye. 4162.
Les hommes Illuſtres de France. 5618.

Claude Perrault.

Hiſtoire des Animaux. 1599.

Courſes de têtes. 1880.
Les X livres d'Architecture de Vitruve, trad. 2044.

Pierre PERRAULT.

Le Seau enlevé du Taſſoni. 3749.

Eſtienne PERRET.

25 Fables des animaux. 3834.

Franciſcus PERRIER.

Icones illuſtrium è marmore tabul. quæ Romæ adhuc extant. 5518.

Guil. DE LA PERRIERE.

Le théâtre des bons Engins. 3119.
Les conſidérations des quatre mondes. 3120.
La Moroſophie. 4331.

PERRIN.

Cantiques ou paroles de motets. MS. 3291.

Paul PERRIN.

La mort d'Adonis, opéra. MS. 3512[4]. Portef. I.
Ariane & Bacchus, opéra. MS. 3512[5]. Portef. I.

PERRINS. *V. Pierre* DE SAINT-CLOST.

Ægidius PERRINUS, Campanus.

Vita Franciſci Philelphi. 2614.

Jacques Davi, Cardinal DU PERRON.

Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.

PERROT. *V. Pierre* DE SAINT-CLOST.

PERROT le jeune.

Les Pſeaumes pénitenciaux. MS. 3284.

Nic. PERROT d'Ablancourt.

Les Stratagemes de Frontin. 2093.
Hiſtoire de Thucydide. 4831.

Le P. *Jean Bapt.* LE PERS.

Hiſt. de S. Domingue. 5402.

Aulus PERSIUS Flaccus.

Carmina. MS. 2522.
— *Editio vetus.* 2523.
—— (*Romæ, Georg. Laver, circa* 1475.) 2524.
—— *Mediolani, Ant Zarotus*, 1479.] 2525.
— — *Editiones variæ.* 2526—2528.
Satyræ cum comment. Fontii. *circa* 1480.] 2535.

S. Chriſt. DE PERSONA.

S. Ath. Theophilactus in epiſtolas S. Pauli, è gr. in lat. tranſlatus. *Romæ, Udal. Gallus*; 1477] 203.
Origenis contra Celſum lib VIII. è gr in lat. tranſl. 279.
Sermones S. Chryſoſtomi, lat. (*Romæ, in S. Euſebii Monaſterio,*) *circa* 1470.] 399.

Matheol. PERUSINUS.

Tractatus de memoria. *circa* 1475.] 1858.

Giov. Battiſta PESCATORE, da Ravenna.

Morte di Ruggiero 3729.
Vendetta di Ruggiero. 3730.

PESSELIER.

Iphiſe, ballet. MS. 3512^4. Portef. V.

Dion. PETAVIUS.

S. Epiphanii opera, gr. lat. 395.
Notæ in Themiſtii orationes. 2240.
Opus de doctrina temporum. 4549.

Paul. PETAVIUS.

Antiquariæ Supellectilis Portiuncula. 5528.
De Nithardo Caroli Magni nepote Syntagma. 5528.

Jean PETIT.

La proceſſion du Roi de France. 3097^7.

Jean PETIT d'Arras.

Les honneurs & les vertus des Dames. MS. 2736[12].

Louis PETIT.

Chanſons choiſies par de Moncrif, 2720.

Jacobus PETIVER.

Opera hiſt. natur. ſpectantia. 1678.

Franc. PETRARQUE.

Le Roman du Marquis de Saluce, trad. de l'italien de Boccace en latin, & de latin en franc. MS. 1242[3].
De vita ſolitaria. *Editio vetus circa* 1472.] 1305.
Secretum de contemptu mundi. *Vetus editio circa* 1472.] 1306.
Des remedes de l'une & l'autre fortune, (trad. par Nic. Oreſme.) 1307, 1308.
Buccolicum carmen. MS. 2598.
Novem epiſtolæ carmine conſcriptæ. MS. 2598.
Triomfi e ſonetti. MS. 3577, 3578.
—— *Venetiis, Vindelinus de Spira*, 1470.] 3579.
—— *Patavii, Mart. de ſeptem arboribus Paulutenus*, 1472.] 3580.
—— (*Mediolani*,) *Ant. Zarotus*, 1473.] 3581.
—— *Venetiis, Nic. Jenſon*,) 1473.] 3582.
—— *Veneſia, Piero Cremoneſo*, 1484.] 3583.
—— *Veneſia, Pelegrino di Paſquali*, 1486. 1488,] 3584.
—— *In Venetia, Piero Veroneſe*, 1490.] 3585.
—— *In Milano, Uld. Scinzenzeler*, 1494.] 3586.
Opere. 3587=3594.
Triomfi. MS. 3595=3597.
—— *Parmæ, And. Portilia*, 1473.] 3598.
—— *Bononiæ*, 1475.] 3599.
—— *In Venetia, Theod. de Reynsbureh*, 1478.] 3609.
—— *In Venetia, Piero Veroneſe*, 1492.] 3601.
—— *Sine anno*. 3602.
Les ſix triomphes commentés par Bern. Illicinio. MS. 3603.
Les triomphes. MS. 3603.
—— Impr. 3605=3607.
—— trad par Philip. de Maldeghem. 3608.
Les ſix triomphes & les ſix viſions, en diſtique & en ſixain. MS. 3609.
Memorabilia quædam de Laura. 3582.

Hiſtoria Griſeldis. (*Coloniæ, Olr. Zel de Hanau, circa* 1470.) 3972.
—— *Ulmæ, Joan. Zainer de Reutling.* 1473.] 3973.
La patience Griſelidis. 3974, 3975.
Les dits facécieux, trad. du latin de Laur. Valle. 3833.
Opera, *Baſileæ, Joan. de Amerbach*, 1496.] 4343.
—— *Editio altera.* 4344.
Epiſtolæ. *Venetiis, Joan. de Gregoriis*, 1491.] 4440.
Le vite de Pontifici Romani. *Florentiæ, apud S. Jacobum de Ripoli*, 1478.] 4645.
Deſcriptio Italiæ. MS. 4869.

Georgius Chriſt. PETRI.

Elephantographia curioſa. 1610.

Hieron. Alex. PETROBONUS.

Bentivola. 1494.] 2601.

C. PETRONIUS Arbiter.

Satyricon *Venetiis, Bern. de Vitalibus*, 1499.] 4209.
—— *Editiones variæ.* 4210=4214.
—— trad. par Nodot. 4215.

PETRUS Comeſtor.

Hiſtoria ſcholaſtica. MS. 109.
—— *Argentinæ, Joh. de Grenengen*, 1483.] 110.
—— *Baſileæ*, 1486.] 111.
Hiſtoria Evangelica. *In trajecto inferiori, Nicol. Ketelaer*, 1473.] 112.
Bible hyſtoriaus. MS. 113, 114.
La Bible hiſtoriée. *Paris, Verard, ſans date.* 115, 116.

Giov. Franc. PEWERONE di Cuneo.

Trattato di geometria. 1796.

Conrad. PEUTINGER.

Tabula itineraria. 4494.
Sermones de mirandis Germaniæ antiquit. 5501.

Iſaac LA PEYRERE.

Præadamitæ. 952.
Son Apologie. 953.

Du rappel des Juifs. 978.
Relation du Groenland. 5380.

Le Marquis de Pezay.

Campagnes de Maillebois. 2108, 2109.

Le P. Dom *Paul* Pezron.

Hiſtoire Evangélique. 107.
Antiquité de la nation des Celtes. 5002.

Joan. And. Pfeffel.

Icones phyſicæ ſacræ. 142, 143.
Delineatio templorum Viennæ Auſtriæ. 2075.

Phædrus.

Fabulæ Æſopicæ. 2506, 2507.

Phalaris.

Epiſtolæ è gr. in lat. ab Aretino. MS. 4424[1]. 4425[2].
—— (*Pariſiis, Mich. Friburger, &c. circa* 1471.) 4426.
—— (*Romæ, Ulr. Han. circa* 1479.) 4427.
—— *Editio anni* 1474.] 4428.
—— *Editio anni* 1474.] 4429.

Euſebe Philadelphe. *V. Nicolas* Burnand.

Franc. Philelphus.

Odæ. (*Brixiæ,*) 1497.] 2613.
Satyræ centum. 2614.
Commento ſopra il Petrarcha. 3585—3587, 3589.
Commento ſopra i triomphi di Petrarcha. 3598, 3601.
Plutarchi Apophtegmata. *Venetiis, Vind. de Spira,* 1471.] 4298.
Epiſtolæ. (*Venetiis, Joan. de Spira, circa* 1472.) 4441.
—— *Editio Edit. circa* 1490.] 4442.
—— *Editio altera.* 4443.

Petrus Juſt. Philelphus.

C. Julii Cæſaris opera. 4907.

Ant. Phileremo. *V. Ant.* Fileremo.

Ringmannus PHILESIUS.

Paſſio Chriſti. 164, 165.

PHILIDOR.

Le mariage de la Couture avec la groſſe Cathos. MS. 3534.

Steph. And. PHILIPPE.

Titi Lucretii de rerum natura lib. 2414.
Catulli, &c. opera. 2426.

Pierre PHILIPPES, Organiſte.

Les Roſſignols ſpirituels. 3244.

Jacobus PHILIPPI.

Reformatorium vitæ. *Baſileæ, Mich. Furter*, 1444; (1494.) 775.

Helie PHILIPPIN.

Déclaration de la réſurrection des morts. 594.

PHILIPPUS II, Hiſp. Rex.

Biblia Polyglotta. 3.

PHILO.

Opera Mathematica. 1790.

PHILO Judæus.

Opera, gr. lat. 372.

PHILOSTRATUS.

De Fabula, gr lat. 3814.
Opera, gr. & lat. 4339.
Les Images, trad. par de Vigenere. 4340.
Icones. 4336.

PHILOSTRATUS junior.

Icones. 4336.
Heroica 4336.
Opera, gr. lat. 4339.

Jac. PHINIPHELINGUS.

Diſceptatio ſuper raptu Duciſſæ Britannicæ. 2649.

PHISITUS *Thurecenſis.*

Tractatus de Cometis. (*Villa-Berona, Helyas Helya, circa* 1473.] 1816.

PHOCYLIDES.

Poema admonitorium. *Venetiis, Aldus*, 1495.] 2355.

Michel PHOQUE.

Les Cantiques de Salomon. MS. 3092.

PHURNUTUS. *V.* CORNUTUS.

Giambatiſta PIAZZETTA.

Figure della Gieruſalemme di Taſſo. 3742.

Gui du Faur, Seigneur DE PIBRAC.

Les quatrains. 3169—3171.

Jean PIC, Prince de la Mirandole.

Recueil des dogmes des Cabaliſtes. 1401.
Opera. *Bononiæ, Bened. Hectoris*, 1496.] 4361.
— *Venetiis, Bernardinus Venetus*. 1498.] 4362.

PICARD.

Meſure de la terre. 1800.

Bernard PICART, Graveur & Deſſinateur.

Figures des diſcours ſur le V. & N. Teſtament. 139.]
Peinrures de le Brun & le Sueur. 1891.
Œuvre. 1941.
Recueil de Lions 1946.
Planches pour des épithalames ou nôces. 1947.
Les Métamorphoſes d'Ovide. 2493.
Figures des œuvres de Boileau. 3265, 3266.
Figures du Temple des Muſes. 3817, 3818.
Figures de Télémaque. 4156, 4157.
Figures de Dom Quichotte. 4189.
Figures des œuvres de Fontenelle. 4395.

Figures

Figures du livre des conformités de S. François. 4679.
Figures des cérémonies religieuſes. 4780.
Fig. des Ceſars de l'Empereur Julien. 4948.
Pierres antiques gravées de Stoſch. 5521.
Images des Héros de Canini. 5598.

PICCOLOMINEUS. *V.* ÆNEAS Silvius.

Aleſſandro PICCOLOMINI.

Dialogo della bella creanza delle Donne. 3550; 3551.

Barth. PICERNUS.

Ricoldi libellus contra ſectam Mahumeticam, è gr. in lat. converſus. 835.

Julianus PICHON.

C. Taciti opera. 4922.

PICOT.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2885.

Dr. Franciſ. DE LA PIEDAD.

Theatro Jeſuitico. 1140.

Morien PIERCHAIN.

L'antiquité de Lyon, trad. par Th. du Mas. 5275.

PIERRE, Moine de Vaux-Cernay.

Hiſtoire des Albigeois. MS. 5048.

S. PIERRE de Luxembourg.

Le chemin de pénitence. 2723.

Nicolas PIGAGE, Architecte.

La galerie électorale de Duſſeldorff. 1915.

Ant. PIGAPHETE.

Navigation & découvrement de la Indie ſupérieure. MS. 4537.
—— Imprimée. 4538.
Deſcription de la ſphere. MS. 4537.

Frere *Jean* PIGENAT.

L'aveuglement des Politiques. 5162.

Pontius PILATUS.

De excuſatione ſuper mortem Chriſti. MS. 4683.

Jean PILLEMENT.

Œuvre gr. par lui & d'autres. 1943.

PILVELIN.

Le Meſſagier d'amour. 4904[1]. 4905.

L'Abbé *Louis Ellies* DU PIN.

Hiſtoire des Juifs. 4810.

Jean DU PIN.

Le livre de bonne vie. *Chambery, Ant. Neyret*, 1485.]
2769.
—— *Paris, Mich. le Noir.* 2770.

Severus PINÆUS.

De virginitatis notis. 1725.

PINDARUS.

Opera, gr. 2379.
—— gr. & lat. 2380, 2381.

Udalricus PINDER.

Speculum paſſionis J. Ch. 164.

Joan. PINE.

Q. Horatii Flacci opera. 2473.
Proceſſion & cérémonies de l'ordre du Bain. 5366.

Duarte PINEL.

Biblia en lengua eſpanola. 97.

Julie PINEL.

Appollonius, opera. MS. 3512[14]. Porteſ. I.

Ant. DU PINET.

Taxe des parties caſuelles, trad. 1067.

Fremin PINGUEREL.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

Joan. PINIUS.

Acta Sanctorum menſ. Julii—Septembris. 4717.

Fred. PINTIANUS.

Biblia Polyglotta Card. Ximenez. 2.

Fernam Mendez PINTO.

Petegrinaçam. 4532.

Joan. PINUS.

Divæ Catherinæ Senenſis vita. 4751.

Le Chevalier DE PIOSSINS.

Mémoires de la Régence. 5253.

Giam Batiſta PIRANESI.

Le antichita romane. 2059.
Lettere di giuſtificatione. 2060.
Della magnificenza de Romani. 2061.
Campus Martius 2062.
Raccolta di varie vedute di Roma. 2063.
Le rovine del caſtello dell' acqua Giulia. 2064.
Antichità di Cora. 2065.
Opere varie di architettura. 2066.
Diverſe maniere d'adornare i cammini. 2088.
Antichità d'Albano. 2088.
Deſcrizione dell' emiſſario del Lago Albano. 2088.

Bilibaldus PIRCKEYMHERUS.

Ptolomæi Coſmographia, lat. 4486, 4487.

Alexis PIRON.

Les deux tonneaux. 3298, 3299.
Le Temple de mémoire. 3298, 3299.
Le Bâtiment de Saint Sulpice. 3299.

Aluiſio DA PIROVANO.

Vitruvio Pollione de Architectura. 2045.

Barth. DE PISIS. *V.* ALBIZZI.

Le Seigneur DE PISSY.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

PISTOLETA, Troubadour.

3 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Franciſ. PITHOEUS.

Corpus Juris Canonici. 1047.

Petrus PITHOEUS.

Corpus Juris Canonici. 1047.

Samuel PITISCUS.

Comment. in Suetonium. 4930.
Lexicon antiquitatum Romanarum. 5437.

PITROU.

Recueil de différents projets d'architecture de charpente. 2081.

PIUS II, Papa. *V. etiam* ÆNEAS Sylvius.

Bulla retractationum. 343.
Bulla cruciata contra Turchos. (*Editio Moguntina, Joan. Fuſt.*) 1063.
Oratio contra Turcos. (*Coloniæ, Olr. Zel de Hanau, circa* 1470.) 2338.
Hiſtoria rerum ubique geſtarum. *Venetiis, Joan. de Colonia,* 1477.] 4596.
Abreviatio ſupra decades Blondi. 4596.
—— *Editio altera,* 1481.] 4597.

PIUS V, Papa.

Miſſale Romanum. 241.

Joan. Bapt. PIUS, Bononienſis.

Annotationes linguæ latinæ. 2196.

Comment. in Titum Lucretium. 2412.
Carmen ex quarto Argonauticon Apollonii. 2520.
Plauti comœdiæ. 2568.

P. DE LA PLACE.

Commentaires de l'état de la religion. 5099.

Pierre Ant. DE LA PLACE.

Jeanne d'Angleterre, trag. MS. 3465[8].

Louis Regnier, Sieur DE LA PLANCHE.

Du grand & loyal devoir. 5311.

Max. PLANUDES, Rhetor.

Anthologia epigrammatum græcor. *Florentiæ, Laur. Franc. de Alopa*, 1494.] 2353, 2354.
Æsopi vita. 3824.

Frater *Franciscus* DE PLATEA.

Opus restitutionum. *Venetiis, Barth. Cremonensis*, 1472.] 611.
—— *Coloniæ, Joan. Colhoff*, 1474.] 612.

Claude PLATIN.

Le débat de l'homme & de l'argent, trad. de l'italien. 2889[5].
Histoire de Giglan. 4008.

Joan. Bapt. PLATINA. *V.* SACCHI.

PLATO.

Opera, græcè. 1212.
—— gr. lat. 1213.
Sopra lo amore. 1214.
Il Fedro. 1215.

M. Accius PLAUTUS.

Comœdiæ. *Venetiis, Joann. de Colonia & Vind. de Spira*, 1472.] 2564.
—— *Tarvisii, Paulus de Feraria*, 1482.] 2565.
—— *Venetiis*, 1495.] 2566.

— *Venetiis, Sim. Papienſ. dict. Bevilaqua*, 1499.] 2567.
— *Editiones variæ.* 2568—2570.
La Muſtellaria per Geron. Berardo. 2571.

Le Cardin. *Armand Jean* DU PLESSIS, Duc de Richelieu.

Lettres. 4459.

Arm. Joan. DU PLESSIS, Dux de Richelieu.

Biblia latina. 51.

Caius PLINIUS ſecundus.

Hiſtoria naturalis. *Venetiis, Joan. de Spira*, 1469.] 1445.
— *Romæ, Con. Sweynheym & Pannartz*, 1470.] 1446.
— *Venetiis, Nic. Jenſon*, 1472.] 1447, 1448.
— *Romæ, Conr. Sweynheym & Pannartz*, 1473.] 1449.
— *Parmæ, Andr. Portilia* 1481.] 1450.
— *Venetiis, Rainaldus de Novimagio*, 1483.] 1451.
— *Editio Deſid. Eraſmi* 1452.
— *Ed. Jo Nic. Victorii.* 1453.
— *Ed Elzeviriana.* 1454.
— *Joan. Harduini.* 1455.
— *Editiones variæ* 1456, 1457.
— italicè. *Venetiis, Nic. Jenſon*, 1476.] 1458—1461.
— *In Veneſia, Bartolamio de Zani de Porteſio*, 1489.] 1462.
Epiſtolæ. *Venetiis, Chriſt. Valdarfer*, 1471.] 4436.
— *Romæ, Eucharius Silber*, 1490.] 4437.
— *Editio altera.* 4438.
— trad. par Louis de Sacy. 4439.
Panegyricus. 4438.
De viris illuſtribus. 4438.
— *Editio vetus circa* 1474.] 5585.
— (*Romæ, Gensberg, circa* 1474.) 5586.
— *Florentiæ, apud S. Jacobum de Ripoli*, 1478.] 5587.

PLOTINUS.

Opera. *Florentiæ, Ant. Miſcominus*, 1492.] 1236.

Ant. PLUCHE.

Spectacle de la nature. 1475.
Hiſtoire du Ciel. 1476.

Leonardus Plukenetius.

Opera Botanica. 1547.

Le Pere *Charles* Plumier.

Plantes de l'Amérique. 1581.
Fougeres de l'Amérique. 1582.

Plutarchus.

Demoſthenis vita. 2238.
Vita Homeri. 2357.
Préceptes nuptiaux, trad. par Jacques de la Tapie. 3183.
Apophtegmata, gr. lat. 4297.
— tranſl. à Fr. Philelpho. *Venetiis, Vind. de Spira*, 1471.] 4298.
Vitæ parallelæ Græcor. & Roman. gr. 5562, 5563, 5565=5567.
Vitæ, latinè *Romæ, Gallus, circa* 1470.] 5571.
— *Editio vetus circa* 1471.] 5572.
— *Venetiis, Jenſon*, 1478] 5573.
Vies des hommes illuſtres, trad. par Amyot. 5574, 5575.
Vies de Romulus & de Caton, trad. en fr. (par Sim. Bougouinc.) MS. 5578.
Vies de Scipion & Pompée, trad. du latin.(par S. Bougouinc.) MS, 5579.
La prima parte delle vite, trad. da Jaconello. *In Aquila, Adam Rotwil*, 1481.] 5581.
Opuſcula moralia, græcè. 5564, 5568, 5569.
Œuvres morales, trad. par Amyot. 5576.
Morales extraites. (par de S. Sorlin.) 1259.
Opera gr. & lat. 5570.

Ant. de Pluvinel.

Le Manege royal. 2123.

Andres de Poça.

De la antigua lengua de las Eſpanas. 2222.

Richard Pococke.

A deſcription of the Eaſt. 5381.

Pocquet de Livoniere.

Hiſtoire des Duchés & Comtés Pairies de France. MS. 5301.

Beltramo Poggi.

La inventione della Croce de G. C. 3784.

Jacobo Poggio.

Tractato. 1383.
Historia Fiorentina di Messer Poggio. *In Venegia, Jac. de Rossi*, 1476.] 4986.

Franciscus Poggius Bracciolini.

Facetiarum liber. (*In Monasterio S. Eusebii, circa* 1473.) 3846.
—— *Circa* 1480.] 3847.
—— *Editio vetus.* 3848.
—— (*Parisiis, Mich. le Noir.*) 3849.
Les contes facétieux. 3850.
Dialogus in avaritiam. (*Coloniæ, Veldener,*) 1473.] 4405[2].
Modus epistolandi. (*Romæ, Georg. Laver, circa* 1472.) 4419, 4420.
Diodori Siculi historiæ. MS. 4833.
—— *Bononiæ*, 1472.] 4834.
Historia Fiorentina, trad. da Jacopo suo figliuolo. *Venegia, de Rossi*, 1476.] 4986.

Franc. de Poilly, Graveur.

Galerie du Duc de Parme, peinte par Carache. 1903.

Dom *Germain* Poirier.

Recueil des Historiens de France. 5915.

Ant. le Pois.

Discours sur les médailles antiques. 5460.

Polemon.

Physionomia 5642.

Joan. Polenus.

Supplementa thesauri antiquitatum rom. & græc. 5438.

Polidor.

La descente de Théophile aux enfers. 3239[6].

Poliphili.

POLIPHILUS.

Hypnerotomachia. (Fr. Columnæ.) *Venetiis, Aldus*, 1499.] 4176, 4177.
— trad. en françois par Jean Martin. 4178.

Angelus POLITIANUS.

Theſaurus Cornucopiæ. *Venetiis, Aldus*, 1496.] 2156.
La repreſentatione della favola d'Orpheo. 3788⁷.
Pluſculæ. 4341.
Opera. *Venetiis, Aldus*, 1498.] 4354.
Panepiſtemon *Florentiæ, Miſcomini*, 1491.] 4355.
Opera. 4356.
Herodianus. 4934.

Alexander POLITUS.

Euſtathii commentarii. 2360.

Jean POLLET Lillois, Ecrivain.

Trois livres de Chanſons de J. de Caſtro. MS. 3536.

Trevellius POLLIO.

Hiſtoria auguſta. *Mediolani, Philip. de Lavagnia*, 1475.] 4935.

Joan. POLLIUS.

Opuſcula. 2669.

Julius POLLUX.

Onomaſticon. 2164, 2165.

J. POLMAN.

Le Chancre ou couvre-ſein féminin. 608.

POLYBIUS.

Hiſtoriarum libri gr. & lat. 4877, 4878.
— latinè, per Nic. Perottum. MS. 4879.
— *Romæ, Conrad. Sweynheym*, 1473.] 4880.

S. POLYCARPUS.

Opera. 364, 365.

Joan. POMERANUS.

In D. Pauli ad Roman. epiſtolam interpretatio. 206.

Madame la Marquiſe DE POMPADOUR.

Suite de 63 eſtampes gravées par elle. 5524.
Six autres d'après Boucher. 5524.

Sextus POMPEIUS Feſtus.

De verborum ſignificatione lib. *Mediolani, Ant. Zarotus*, 1471.] 2176.
—— *Romæ, Joan Reynhardus de Enyngen*, 1475.] 2177.
—— Ad uſum Delphini. 2178.

Petrus POMPONATIUS.

De immortalitate animæ. 1384.
Opera. 4359, 4360.

Julius POMPONIUS Lætus.

Emendationes in S. Julium Frontinum. 2041.
De Magiſtratibus urbis & de legibus. *Venetiis, Bart. Cremon* 1474.] 2095.
—— *Editio circa* 1475.] 2096.
M. T. Varronis de lingua latina lib. *Parmæ*, (*Portilia*,) 1480.] 2175.
Nonius Marcellus de proprietate ſermonis. (*Romæ, Georg. Laver, circa* 1470.) 2184.
Plinii Epiſtolæ. 4417.
Quintus Curtius. *Romæ, Laver, circa* 1470] 4837.
Salluſtii opera 4895.
Romanæ hiſtoriæ compendium. *Venetiis, Bern. Venetus*, 1499] 4951.

Conſalus PONSE de Leon.

S. Epiphanii liber ad Phyſiologum. 396.

Gratien DU PONT.

Les controverſes des ſexes maſculin & féminin. 3056 3057.

Jacobus PONTANUS.

Caſtigationes in Virgilium. 2444.

Joan. Jovian. PONTANUS.

De fortitudine bellica & de principe. *Neapoli, Math. Moravus*, 1490.] 1301.
Opera. 4349.

Claude DE PONTOUX.

Figures du nouveau Teſtament. 3172.

Mattys POOL, Graveur.

Cabinet de l'art de ſculpture de Fr. van Boſſuit. 2039.

Alexandre POPE.

Préface ſur Homere. 2369.
Eſſais ſur l'homme trad. par de Silhouette. 3806.

Auſonius POPMA.

C. Saluſtii opera. 4902.

Tomaſo PORCACCHI.

Ditte Candiotto & Darete Frigio 4819.
Funerali antiqui di diverſi popoli. 5451.

PORCHETUS de Salvaticis.

Victoria adverſus impios Hebræos. 830.

Le P. *Charles* PORÉE.

Agapit, tragédie. MS. 3459[3]. Porteſ. I.
—— en latin. MS. 3459[5]. Porteſ. I.

Alfonſus PORIGIUS, Deſſinateur.

Recueil de fêtes, décorations & tournois. 2036.

Pomponius PORPHYRIO.

Comment. in Horatium. 2466.

PORPHYRIUS Philoſophus.

Liber prædicabilium 1237.
De divinis atque dæmonibus. *Venetiis, Aldus*, 1497.] 1238, 1239.
Homericarum quæſtionum liber. 2373.

Conſt. PORPHYROGENETTUS.

De cæremoniis Aulæ Byzantinæ. 4957[26].

Gilb. PORRETA.

Boetii opera. 1268.

Padre Aleſſio PORRI.

Vaſo di verità. 604.

Gilbertus PORRITANUS.

Liber ſex Principiorum. 1237.

Girolamo PORRO, Intagliatore.

Figure d'Orlando furioſo. 3670, 3671.
Funerali antichi. 5451.

Lucas PORRUS.

Titi Livii hiſtoriæ. 4857.

Meſſieurs DU PORT-ROYAL.

Le Jardin des racines grecques. 2163.

Joſeph PORTA.

Fig. delle ingenioſe ſorti di Fr. Marcolini. 2142.

Jean PORTHAISE.

Sermons ſur la ſimulée converſion du Roi de Navarre. 5168, 5169.

Simon PORTIUS.

De humana mente diſputatio. 1386.
Diſputatio. 1442.
De dolore liber. 1442.
De coloribus oculorum. 1442.
Rerum naturalium principia. 1474.
De conflagratione agri Puteolani. 1478.
Diſputa ſopra quella Fanciulla. 1672.

Petrus POSSINUS.

Georg. Pachymeris hiſtoria. 4957[17].
S. Theophilacti inſtitutio regia. 4957[28].

Guil. POSTEL.

Deſcription de la terre Sainte. 154, 155.
Protevangelion S. Jacobi minoris. 168* 169.
Apologia pro Serveto. MS. 916.
De orbis terræ concordia. 961.
De nativitate Mediatoris. 962.
Compoſitio diſſidiorum circa æternam veritatem. 963.
De rationibus Spiritûs Sancti. 964.
Sacrarum Apodixeon. 965.
Alcorani & Evangeliſtarum concordia. 966.
Liber Jezirah. 967.
Everſio falſorum Ariſtotelis Dogmatum. 968.
Merveilleuſes victoires des femmes du monde. 969.
La doctrine du ſiecle doré. 970.
La Vergine Venetiana. MS. 971.
Coſmographiæ diſciplinæ compendium. 972.
De univerſitate liber. 973, 1810.
Linguarum duodecim Alphabetum. 2151.
De Fœnicum literis. 2162.
De Etruriæ regionis originibus. 4985.
Hiſtoire des expéditions faites par les Gaulois. 5006.
La loy Salique. 5007.
Des hiſtoires Orientales. 5383.
De la république des Turcs. 5384.
De Magiſtratibus Athenienſ. lib. 5452.

Joan. POTTERUS.

Clementis Alexand. opera gr. lat. 374.
Lycophronis Alexandra. 2382.

POTTIER de Morais.

Le difficile, comédie. MS. 3453.
Henry, trag. com. MS. 3459[2]. Porteſ. VI.

D. POUGET.

S. Athanaſii opera, gr. lat. 382.

Henry POULLAIN.

Traité des Monnoyes. 1378.

Nicolas POUSSIN, Peintre.

Les ſept Sacrements gravés par B. Audran. 1919[1].

Daude DE PRADAS, Troubadour.

11 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Domenico DA PRATO.

El libro del Birria e del Gietta. *Editio vetus circa* 1476.] 3612.

Galliot DU PRÉ.

Des remedes de l'une & l'autre fortune de Pétrarque. 1307 1308.

Jean DU PRÉ, Seign. des Barres.

Le palais des nobles Dames. 2953.

Nic. Louis DU PRÉ de Saint-Maur.

Eſſai ſur les monnoyes. 1379.

Dom *Jacques* PRÉCIEUX.

Recueil des Hiſtoriens de France. 5015.

Le P. DE PREMARE, Jéſuite.

L'Orphelin de la maiſon de Tchao, trad. MS. 3492.

Laurent DE PREMIER-FAIT.

Œuvres de Seneque. 1249.
Le livre de la vieilleſſe de Cicéron. MS. 1250.
Le livre de la vraie amitié. MS 1250.
Les cent nouvelles de Boccace. 3930, 3931.
Le livre de Jean Boccace des Nobles hommes & femmes. MS. 5601, 5602.
—— *Paris, Verard*, 1483.] 5603.
—— *Paris, Verard, ſans date.* 5604.
—— *Paris, Verard*, 1494.] 5606, 5607.

Georgio Gaſparo PRENNER, Intagliatore.

Illuſtri fatti Farneſiani. 1908.

Raoul DE PRESLÉS.

Cité de Dieu de S. Auguſtin, trad. en françois. *Abbeville, Jean du Pré & Pierre Gerard*, 1486.] 457, 458.

Le ſonge du Vergier. MS. 1078, 1079.
—— (*Paris*,) *Jacq. Maillet*, 1491.] 1080.
—— *Paris*, *le petit Laurens*. 1081, 1082.

L'Abbé *Ant.* PREVOST d'Exiles.

Hiſtoire du Chevalier des Grieux. 4152.
Hiſtoire univerſelle de Jacq. de Thou. 4613.
Hiſt. de la maiſon de Stuart, trad. de Hume. 5359.

J. PREVOST Sieur de Gontier.

Hiſt. pitoyable des parricides commis par Gentet. 5665.

Jean LE PREVOST.

Ballade de la Confrairie de N. Dame du Puy. MS. 2917.

Robert LE PREVOST.

Les œuvres de Jean Sleidan. 4611.

Joan. PIRCÆUS.

L. Apuleii metamorph. lib. 3840.

Humphrey PRIDEAUX.

Hiſtoire des Juifs. 4809.
Marmora Oxonienſia. 5456.

Jean DU PRIER, dit le Prieur.

Le myſtere du Roi advenir. MS. 3330.

Salomon DE PRIEZAC.

Hiſtoire des Eléphans. 1611.

Jean Bapt. LE PRINCE, Graveur & Deſſinateur.

Œuvre gr. par lui-même. 1941.
Eſtampes ſur la Ruſſie. 2009.
Figures du voyage en Siberie. 4534.

PRISCIANUS.

Expoſitio in Theophraſtum de Senſu. *Venetiis*, *Aldus*, 1497.] 1238, 1239.
Opera varia. *Venetiis*, *impenſis Marci de Comitibus*, 1476.] 2181.

—— *Mediolani*, *Alexand. Minutianus*, 1503.] 2182.
Philostrates de Fabula. gr. lat. 4824.
Opera lat. *Editio vetus circa* 1470.] 5666.

Caius Titus PROBUS.

De prænomine Epithoma. 5646.

Valerius PROBUS.

Commentarii in Virgilium. 2443.
De interpretandis Romanor. litteris. 4951.
De Romanorum Magistratibus. 4951.

PROCLUS.

In Platonicum Alcibiadem. *Venetiis*, *Aldus*, 1497.] 1238, 1239.

PROCLUS Diadochus.

Sphæra, græcè. *Venetiis*, *Aldus*, 1499.] 1802.

PROCOPE.

Chansons. MS. 3541.

PROCOPIUS.

Historiæ sui temporis. 4957[2].

LES PROFESSEURS nommés *Introvati*.

La comédie du sacrifice trad. par C. Estienne 3766.
Les abusez, coméd. par C. Estienne. 3767.

Christ. PROLIANUS.

Opusculum de totius orbis divisione. 1477.] 1809.

Sextus Aurelius PROPERTIUS.

Elegiarum lib. IV. MS. 2420, 2421.
Opera. *Venetiis*, *Joann. de Colonia*, 1475.] 2422.
— *Venetiis*, *Simon Bevilaqua*, 1493.] 2423.
— *Editiones variæ*. 2424—2427.

S. PROSPER.

Opera. 490.

PROSPER Aquitanicus.

Epigrammata. 2560.

Simeon

Simeon DE PROVENCHERES.

Hiſtoire de l'inappetence d'un enfant. 4375[6].

Aurelius PRUDENTIUS.

Opera. MS. 2559.
—— *Editiones variæ.* 2560—2562.

PSAFFIUS.

S. Irenæi fragmenta. 376.

PSELLUS.

De Dæmonibus. *Venetiis, Aldus*, 1497.] 1238, 1239.

Claudius PTOLOMÆUS.

Imagines. MS. 1803.
Geographia. gr. 4479.
—— latinè. (*Romæ*,) 1478.] 4480.
—— *Bononiæ, Dominicus de Lapis*, 1462. (1482.) 4481.
—— *Ulmæ, Leonard. Hol.* 1482.] 4482.
—— *Romæ, Petrus de Turre*, 1490.] 4483.
—— *Editiones variæ.* 4484—4487.

Jacobus PUBLICIUS.

Ars memorativa. (*Coloniæ, Joan. Guldenſchaff.*) 1856.
—— *Editio vetus circa* 1480.] 1857.

Gaubert DE PUEGSIBOT, Troubadour.

8 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Bern. PULCI.

La Bucolica di Virgilio interpretata. 2461.

Luca PULCI.

Piſtole. *Editio circa* 1490.] 3638.
Cyriſſo Calvaneo. 3639.

Luigi PULCI.

Stramotti & fioretti d'amore. 3548[8].
La Confeſſione. 3637.
Cyriſſo Calvaneo. 3639.
Morgante maggiore. 3631—3636.

Il Driadeo. *Florentiæ, Ant. Barth. Miſcomini*, 1481.] 3629.

—— *In Firenze, Ant. de Franceſcho Vinitiano*, 1487.] 3630.

Le P. Pulleux.

Le dépit du genre humain. MS. 4292.

Theod. Pulmannus.

Emendat. in Catullum, &c. 2424.

Jean Punt, Graveur.

Les plafonds des Jéſuites d'Anvers, peints par Rubens. 1912.

Figures pour les œuvres de Moliere. 3436.

Paris de Puteo.

Libro de re militari. (*Neapoli,*) *Sextus Rieſſinger, circa* 1471.] 2099.

Pierre du Puy.

Mémoires pour ſervir à juſtifier l'innocence de M. de Thou. MS. 5207, 5208.

Nicolas du Puys.

1 Rondeau impr. dans le vol. N° 2883.

Pyndarus.

Homerus de bello Trojano Hexametris verſibus. *Pariſiis, Ant. Denidel*, 1497.] 2366.

Guliel. Pyrrho.

Cl. Claudiani opera in uſum Delphini. 2557.

Pythagoras.

Aurea verba tranſl. à M. Ficino. MS. 1211[3].

—— *Venetiis, Aldus*, 1497.] 1238, 1239.

Symbola tranſl à M. Ficino. MS. 1211[4].

—— *Venetiis, Aldus*, 1497.] 1238, 1239.

Aurea carmina. *Venetiis, Aldus*, 1495.] 2355.

Q

Joan. QUENTIN.

Stimulus divini amoris Joann. Bonaventuræ. 755.
La maniere de bien vivre. 2799[3].

Paſchaſius QUESNELLUS.

S. Leonis Magni opera recenſa. 491.
Prieres Chrétiennes. 805.

Claude LE QUEUX.

Les dignes fruits de pénitence. 655.

P. Michael LE QUIEN.

S. Joannis Damaſc. opera, gr. lat. 406.
Oriens Chriſtianus. 4957[29].

Phil. QUINAULT.

Acis & Galathée, paſtorale. 3515[18].

Don *Juan* DE QUINONES.

Diſcurſo contra los Gitanos. 1354.
El monte Veſuvio. 1479.
Explicacion de unas monedas. 5474.

Marc. Fabius QUINTILIANUS.

Opera. 2332.
Inſtitutiones Oratoriæ. *Romæ*, (*Ulr. Gallus*,) 1470.] 2333.
—— *Venetiis*, *Nic. Jenſon*, 1471.] 2334.
—— *Mediolani*, *Zarotus*, 1476.] 2335.
Declamationes. *Parmæ*, *Aug. Ugoletus*, 1494.] 2336.

Angelus Maria Card. QUIRINUS.

S. Ephraem Syri opera. 383.

D. *Aug.* QUIRINUS Rivinus.

Introductio in rem Herbariam. 1523.

R

R. D. P.

La Pogonologie ou discours des Barbes. 3875.

R. P. D. P. D. S. J. *V. Pierre* de Saint-Joseph.

Daniel Rabel,

Recueil de fleurs. 1556.

Jean Rabel, Peintre

Les oracles des douze Sibylles. 5447.

Maître *François* Rabelais,

Les œuvres par M. le Duchat. 3861, 3862.
La vie de Gargantua. 3863—3865.
Les faits de Pantagruel. 3866.
Pantagrueline Pronostication. 3866.
Pantagruel Roi des Dipsodes. 3867, 3868.
Grandes annales du grand Gargantua. 3868, 3869.
Le tiers & le quart livre des faits de Pantagruel. 3870.
Les songes drolatiques. 3871.
La Sciomachie. 5095.

Roger de Rabutin, Comte de Bussy,

Carte géographique de la Cour. 5234.
Livre d'Heures, avec portraits en miniature. 5235.

Bonav. Racine.

Abrégé de l'histoire Ecclésiastique. 4624.

Jean Racine,

Œuvres. 3437—3441.
Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.

Math. Raderus,

S. Joannis Climaci opera, gr. lat. 404.

Frey Fran. de Rades,

Cronica de los ordenes de S. Iago, Calatrava y Alcantara. 5350.

RADULPHUS de S. Albano.

Hiſt. Alexandri Magni de præliis. *Argentinæ*, 1486.] 4847.
——— italicè. 4848.

LE RAGOIS.

Inſtruction ſur l'hiſtoire de France. 5038.

RAGUENET.

Hiſt. d'Olivier Cromwel. 5364*.

RAIMBAUDET, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

RAIMITIUS. *V. Alamano* RINUCCINI.

RAIMON Eſcriva ou l'Ecrivain, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Joan. RAINOLDUS.

De Romanæ Eccleſiæ idololatria. 1019, 1020.

Joan. RAIUS.

Hiſtoria plantarum. 1546.
Fr. Willughbeii Ornithologia. 1614.
Fr. Willughbeii hiſtoria piſcium. 1627.

Benevenutus DE RAMBALDIS.

Liber Auguſtalis. 4343.

Alphonſe DE RAMBERVILLER.

Les devots élancements du Poete Chrétien. MS. 3222.

Jean Phil. RAMEAU.

Muſique des ſurpriſes de l'amour. MS. 3521.

Agoſtino RAMELLI.

Artificioſe machine. 1845.

Ant. DE RAMPIGOLLIS.

Biblia aurea. *Argent. Jo. Gruninger*, 1466. (1496.) 117, 118.
——— *Editio altera.* 127.

André Mich. DE RAMSAY.

Les voyages de Cyrus. 3819.

Giov. Bat. RAMUSIO.

Delle navigationi & viaggi raccolti. 4514.

Paulo RAMUSIO de Arimino.

Facti militari di Rob. Valturio. *In Verona, Bonin. de Boninis*, 1483.] 2098.

RAOUL de Soiſſons.

4 Chanſons. MS 2719[19].
Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.

RAOULT.

Scapin chez le Procureur. coméd. MS. 3466.

RAPHAEL d'Urbin, Peintre.

Les loges du Vatican. 1900.
Pſyches & amoris nuptiæ. 1901.

M. J. RAPHAEL.

Vie de S. Aulzias de Sabran. 4767.

Le Pere *René* RAPIN.

Œuvres diverſes. 4389.
Satyre Menippée. 5165.

Paul DE RAPIN, Sieur de Thoyras.

Hiſtoire d'Angleterre. 5356.

Sim. Fr. RAVENET, Graveur.

Œuvre de Jean Pillement, gr. par lui & autres. 1943.

Nicolle RAVENIER.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.

Joan. Bapt. RAYMUNDUS.

Quatuor Evangelia, latinè. 16.

L'Abbé RAYNAL.

Hiſtoire du Stadhouderat. 5336.
Hiſt. du Parlement d'Angleterre. 5363.

Seraſino RAZZI.

Vita di Savonarola. MS. 5632.

REBEL, Muſicien.

Muſique d'Iſmene, ballet opéra. MS. 3517.
Muſique du Prince de Noiſy, ballet. MS. 3524.

Nardus Ant. RECCHUS.

Hiſt. plantarum Mexicanorum. 1664.

Gilles DE REDON.

La muſique angélique de *Salve Regina*. 2986, 3152.

Mathurin DU REDOUET.

Le nouveau monde d'Emeric de Veſpuce. 4542, 4543.

Jo. Batt. DE REFRIGERIIS.

Giuſto de' Conti da Roma chiamato la Bellamano. *In Venetia, Th. di Piaſi*, 1492.] 3655.

Franc. Mich. REGENFUSS.

Choix de Coquillages. 1637.

REGINON Monachus Prumienſis.

Annales. 5314.

Lud. REGIUS.

Ciceronis epiſtolæ ad Brutum. *Romæ, Euch. Silber*, 1490.] 2325.

Raphael REGIUS.

Ovidii Metamorphoſis. 2487...

Jean Fr. REGNARD.

L'iſle d'Alcine, comédie. MS. 3444. 3452².

L'Abbé *Fr. Seraph.* REGNIER des Marais.

Pratique de la perfection chrétienne de Rodrigues. 774.

Mathur. REGNIER.

Les œuvres. 3166, 3167.

Guil. REGNOUF.

Epître de S. Auguſtin ſur la maniere de prier Dieu. MS. 486.

Reinerus REINECCIUS.

Hiſtoria Julia. 4815.

Thom. REINESIUS.

Notæ in Petronium. 4213.

J. J. REISKIUS.

Conſt. Porphyrogenetti lib. de cæremoniis Aulæ Byzant. 4957[26].

Gul. Otto REITZ.

Operis Baſilici Fabrotiani ſuplementum. 1171.

Joan. Fred. REITZIUS.

Luciani opera. 4338.

Adrien RELAND.

Religion des Mahométans, (trad. par Adrien Durand.) 1046.

Jean DE RELY.

Bible hiſtoriée, revue. 115, 116.

REMBRANT, Peintre.

44 Eſtampes gr. d'après lui & autres. 1982.

M. REMIGIO Fiorentino.

La hiſtoria d'Italia di Fr. Guicciardini, 4965.

REMIGIUS

REMIGIUS Autiſſiodorenſis.

Interpretationes nominum hebraicorum Bibliæ. 25—27.

RENARD.

Poiſſons, Ecreviſſes, &c. des Moluques. 1630.

C. RENAUDOT.

Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.

Ant. RENIERI da Colle.

Verſi. 3703.

Conſt. DE RENNEVILLE. *V. G.* DE COURTILZ.

RENOUL.

Caliſto, ballet. MS. 3512¹. Porteſ. III.

Rob. RETENENSIS.

Alcorani Epitome. 1045.

Le Cardinal DE RETZ. *V.* DE GONDY.

Joan. REUCHLIN.

De arte cabaliſtica lib. 1405.
De verbo mirifico. 1406.
Scenica progymnaſmata. *Baſileæ, Bergman de Olpe*, 1498.] 2678.
Sergius vel capitis caput, comœdia. 2679.
Epiſtolæ obſcurorum virorum. 4432.

Le Sieur REVEREND.

Les dits notables de Philippe de France. 4308.
Evangelium Johannis. 832.

Caſſiodoro DE REYNA.

Biblia en Eſpanol. 99.

REYNAULT Sieur de Vaulx.

Légende de Claude de Guiſe. 5124.

Henricus VAN RHEEDE.

Hortus Indicus Malabaricus. 1578.

Urbanus RHEGIUS.

Materia cogitandi de toto Miſſæ negotio. 1022.

Beatus RHENANUS.

Præfatio in Miſſam Chryſoſtomi à Leone Tuſco verſam. 227.

Innocent RHINGHIER.

Cinquante jeux divers. 2141.

Lauren. RHODOMANUS.

Diodori ſiculi hiſtoriæ. 4832.

Franc. RHOLLANDELLUS Triviſanus.

M. T. Varronis de lingua latina lib. *Parmæ*, (*Portilia*,) 1480.] 2175.

Petrus RIBADENEIRA.

Bibliotheca Scriptorum Societatis Jeſu. 5550.

RIBEYRO.

Hiſtoire de Ceylan, trad. (par J. le Grand.) 5392.

Peyre Bremon RICAS-NOVAS, Troubadour.

8 Pieces de poéſie. MS. 2701.

RICAUT.

Chanſons MSS. 3541.
Hiſt. de l'état de l'Empire Ottoman, trad. par Briot. 5385.

Ant. RICCHO, Neapolitano.

Opere. 3678.

RICCIO Marcheſiano. *V. Nicolo* PARANZONE.

Barth. RICCIUS.

Triumphus Chriſti. 166.

Madame RICCOBONI.

Lettres de la Comteſſe de Sancerre. 4134[8].
Lettres de Mylady Catesby. 4134[11].

Pierre RICHARD dit l'Oiſelet.

La fortereſſe de la foy, trad. d'Alphonſe de Spina. MS. 815.

RICHARDUS Cœnobita S. Victoris.

Deſuper divina trinitate opus. 524.

RICHARDUS de Senis.

Sextus liber decretalium Bonifacii VIII. 1052, 1053.

Joan. RICHARTZHUSEN.

Joan. Reuchlin Scenica Progymnaſmata. *Baſilea, Bergman de Olpe*, 1498.] 2678.

RICHELET.

Tragédies-opéra de l'Abbé Metaſtaſio. 3798.

DE RICHELIEU. *V.* DU PLESSIS.

Edmond RICHER.

Hiſtoire de ſon ſyndicat. 4631.

J. RICHER.

Le Mercure françois. 5066.

RICOLDUS ordin. Prædicatorum.

Libellus contra ſectam Mahumeticam. 835.

RICOTIER.

Traité de l'exiſtence de Dieu, trad. de Clarke. 813.

Jo. Cl. RIDINGERUS.

Phytanthoſa iconographia. 1549.

Hyacinthe RIGAUD, Peintre.

Œuvre gr. par Drevet & autres. 1939.
45 divers portraits gr. par Corn. Mart. Vermeulen. 1987.

RIGAULT.

Apologeticus pro Ludovico XIII. 5195.

R. RIGAUT, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Rob. RIGUEZ.

C. Velleius Paterculus. 4874.

Alamano RINUCCINI.

Quædam epiſtolæ Hippocratis. MS. 4425[3].
Marci Bruti epiſtolæ. (*Pariſiis*,) *Mick. Friburger, circa* 1471.] 4426.
—— *Editio vetus circa* 1474.] 4430.

RIOLAN.

Gigantologie. 1670[6].

Giraut RIQUIER, Troubadour.

66 Pieces de poéſie MS. 2701.

Sergius RISIUS.

Biblia Arabica. 15.

Fredericus RISNERUS.

Vitellionis Thuringi Poloni libri X. 1843.

RISOLUTO.

I ſonetti. 3628.

Conradus RITTERHUSIUS.

S. Iſidori epiſtolæ, gr. lat. 401.

Ant. RIVAUTELLA.

Codices MSS. Bibliothecæ Regii Taurinenſis. 5537.

RIVE, Prêtre.

Notices de quatre MSS. de la Bibliotheque de M. le Duc de la Valliere. 3249.

Pierre DE LA RIVEY.

Les facétieuſes nuits de Straparole. 3940.

R. P. A. RIVIERE.

Calviniſmus beſtiarum religio. 849.

DE LA RIVIERE.

Hiſtoire du bon homme Miſere. 3912[71].

Pierre RIVRAIN.

Exhortation à prier Dieu, de S. Jean Chriſoſtome. 3132.

ROBERT.

Tréſor de l'ame, trad. en françois. *Paris, Verard.* 788.

Nic. ROBERT.

Recueil de plantes. 1543.

ROBERTUS de Litio. *V.* CARACCIOLI.

Fr. ROBERTUS.

Libri ſpirituales. 742.

Dion. ROBINUS.

Solemnis repetitio. 1166.

Eugenio DE ROBLES.

Compendio de la vida del Card. Fr. Ximenes 4639.

DU ROC.

Nouveaux récits. 3949.

Adzemar ROCAFICHA, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Jean DE LA ROCHE, Baron de Florigny.

La vie de Cathérine de Bas-Souhaits. 4286.

Bernard DE LA ROCHE-FLAVIN.

Treize livres des Parlements de France. 5304.

Le Comte DE ROCHEFORT.

Mémoires. 5217.

François VI, Duc DE LA ROCHEFOUCAULD.

Maximes. 1278.
Mémoires. 5215, 5216.

Le S. Rocquet.

La triade ou les Martyrs d'Eſtampes. MS. 3293.

Rodericus Simonis, Archiepiſcopus Toletanus.

Chronica. 5346.

Rodericus Zamorenſis. *V. Rodericus* Sancii.

David de Rodon.

La lumiere de la raiſon. 851.
Diſputatio de ſuppoſito. 903.
La Meſſe trouvée dans l'Ecriture. 1033, 4375[261].
Le tombeau de la Meſſe. 1034, 1035.
Diſpute de la Meſſe. 1036.

Alphonſe Rodriguez.

Pratique de la perfection chrétienne, trad. par des Marais. 774.

Aug. Jo. Roesel.

Hiſtoria naturalis Ranarum. 1622.
Hiſt. natur. des Inſectes. 1645.

Roger.

Muſique d'Almaſis, ballet-opéra. 3519.

Guil. Roger.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2885.

Le S. de Rogissart.

Les délices de l'Italie. 4961.

Henri II. Duc de Rohan.

Mémoires. MS. 5197.
—— imprimés. 5198.

Frere *François* le Roi.

Miroir de pénitence. 643.

Fernando DE ROIAS di Montalbano.

Tragi-comedia de Caliſto y Melibea. 3800.
—— in Italiano Idioma (da Alfonſo Ordognez.) 3801, 2802.
Celeſtine. 3803.

Louis ROILLARD.

Coutumes de Nivernois. 1193.

ROLAND du Jardin.

Le repentir amoureux (de Louis Groto.) MS. 3789.
Les Aveugles, tragi-comédie. MS. 3790.
Trois hiſtoires. MS. 3790.

Wernerus ROLEWINCK de Laer.

Faſciculus temporum. *Coloniæ, Arn. Ther Hoernen*, 1474.] 4552.
—— *Lovanii, Joan. Veldener*, 1476.] 4553, 4554.
—— (*Coloniæ*,) *Nic. Gotz de Seltzſtat*, 1478.] 4555.
—— *Venetiis, Erh Ratdolt*, 1480.] 4556.
—— *Editio vetus circa* 1482.] 4557.
—— trad. par Pierre Farget. *Geneve, Louis M. Cruſe*, 1495.] 4558.

Guil. ROLIN.

Ses Heures manuſcrites. 297.

Charles ROLLIN.

De la maniere d'enſeigner les belles-lettres. 2150.
Hiſtoire ancienne. 4816.

Jules ROMAIN.

Friſe faite de Stuc ſur les deſſins gr. par Stella. 2087.

ROMANET.

La nouveauté préférée, coméd. MS. 3473.

Richard DE ROMANY.

Le Carabinage & matoiſerie Soldateſque. 3888.

DE ROMÉ de Deliſle.

Deſcription d'une collection de minéraux. 1494.
Eſſai de Criſtallographie. 1506.

Guil. RONDELET.

Hiſtoire des Poiſſons. 1626.

J. B. RONDINELLUS.

Statura hoſpitalis Hieruſalem. 1145.

Pierre RONSARD.

Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.
Les œuvres. 3162.
Palinodies ſur les diſcours des miſeres de ce temps. 3197⁵.

Daniel LA ROQUE.

Les véritables motifs de la converſion de l'Abbé de la Trappe. 4223.

Hieron. RORARIUS.

Quod animalia bruta ratione utantur melius homine. 1444.

Giraut LO ROS (le Roux,) Troubadour.

2 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Simon ROSARIUS.

Antitheſis Chriſti. 1003.
Antitheſe des faits de Jeſus-Chriſt. 1004.

P. DE ROSNEL.

Le Mercure Indien. 1493.

André DE ROSSANT.

Mœurs & comportements de Henri de Valois. 5145.

Franç. DE ROSSET.

Les nouvelles de Cervantes. 3955.
Les quinze joyes de mariage. 4278—4280.
L'hiſtoire du Chevalier du Soleil. 4073.

Matteo

Matteo Gregorio Rossi.

Il nuovo ſplendore delle fabriche in proſpettiva di Roma. 2069.

Mart. Rota.

Boetii opera. 1268.

Michel Roté.

Apologie de Marus Equicolus, trad. en fr. 4236.

Peire Rotgier, Troubadour.

6 Pieces de poéſie. MS. 1701.

L'Abbé de Rothelin. *V. Charles* d'Orléans.

Folquet de Rotmans, Troubadour.

11 Pieces de poéſie. MS. 1701.

Joan. Rouauld.

Opus D. Bernardi ſuper Cantica Canticorum. *Pariſ.* 1494.] 521.

Seb. Rouillard.

Capitulaire. 1096, 1097.
La magnifique doxologie du Feſtu. 4248.
Les Gymnopodes. 4249.
Le Thériſtre. 4373[15].
Li-Huns en Sangters. 4668.

Guil. le Rovillé.

Recueil de l'antique préexcellence de Gaule. 5003.

Richard Roussat.

Elémens d'Aſtronomie. 1820.

Jean Bapt. Rousseau.

Œuvres. 3280.

Dom *Guil.* Roussel.

Lettres de S. Jérôme, trad. 443.

ROUSSET.

Supplém. au corps diplomatique. 1149.

Phil. Joſ. LE ROUX.

Dictionnaire comique. 2216.

ROY.

La vue, ballet. 3515^{8}.
Fragments des entrées du feu & de l'air. 3515^{15}.
La terre, entrée du ballet des élément. 3515^{17}.
Les fêtes de Thétis, ballet. 3515^{30}.
—— avec la partition. MS. 3525.
Les Captifs, coméd. MS. 3460^{9}. Portef. I.

LE ROY.

Les plus beaux monuments de la Grece. 5495, 5496.

Frere *François* LE ROY.

Le dialogue de confidence en Dieu. 768.

Jacques LE ROY.

Le Théâtre ſacré du Duché de Brabant. 5327.

Pierre LE ROY.

Satyre ménippée. 5165.

Thomas LE ROY.

De quatuor noviſſimis, trad. en françois. *Audenarde*, (*Arnaud l'Empereur.*) 590.

ROYANCOURT.

Aconce & Cidippe, opéra. MS. 3512^{3}. Portef. I.

DE ROYAUMONT. *V.* le Maiſtre DE SACY.

Guy DE ROYE.

Le doctrinal de ſapience. *Lyon, Guil. le Roy*, 1485.] 1290

J. LE ROYER, Sieur de la Bliniere.

Œuvres. 1855.

Joan. ROZE.

Aviarium ſeu de educandis avibus carmen. 2592[11].

ROZENAC, Troubadour.

2 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Carolus RUÆUS.

Virgilii opera. 2448.
Sylla, trag. MS. 3465[2].

Joan. RUALDUS.

Plutarchi opera, gr. & lat. 5570.

Joan. Jac. DE RUBEIS.

Inſignium Romæ templorum proſpectus. 1992.

P. P. RUBENS, Peintre.

La galerie du Luxembourg. 1893.
Les plafonds des galeries des Jéſuites d'Anvers. 1912.
44 Eſtampes gr. d'après lui & autres. 1982.
Pompa introitus Ferd. Hiſp. Inf. in Antverpiam. 5334, 5335.

Olavus RUDBECKIUS.

Atlantica. 5369—5371.

Jaufre RUDELH, Troubadour.

5 Pieces de poéſie. MS. 2701.

D. *Carolus* DE LA RUE.

Origenis opera, gr. lat. 377.

Charles DE LA RUE. *V. Ch.* RUÆUS.

D. *Vincentius* DE LA RUE.

Origenis opera, gr. lat. 377.

Joan. RUELLIUS.

Veterinariæ medicinæ lib. II. 1745.

Ant. DE RUFFI.

Hiſtoire de la ville de Marſeille. 5282.

Louis Ant. DE RUFFI fils.

Hiſtoire de la ville de Marſeille. 5282.

RUFINUS Aquileienſis.

Euſebii chronicon. *Venetiis, Erhard. Ratdolt*, 1483.] 4548.
S. Joſephi opera, latinè. 4801.
—— (*Venetiis*,) *circa* 1480.] 4802.
—— trad. en françois par Guil. Michel. 4806.

Ferdinando RUGGIERI.

Studio d'architectura civile 2086.

Magiſter RUGGLE.

Ignoramus, comœdia. 2682.

David RUHNKENIUS.

Operis Baſilici Fabrotiani ſuppl. 1171.

And. RUMEL.

Codex Juſtiniani. *Nurembergæ, And. Friſner*, 1475.] 1160.

Georg. Everhard. RUMPHIUS.

Herbarium Amboinenſe. 1579.
Cabinet des raretés d'Amboine. 1663.

Ant. RUSCA.

De Inferno & ſtatu Dæmonum. 603.

Girolamo RUSCELLI.

Fiori delle rime de Poeti illuſtri. 3543.
Annotationi ſopra Orlando furioſo. 3669.
Tutte le rime della Sig. Vittoria Colonna. 3686.
Mandragola di Girolamo Ruſcelli. 3761.

Giov. Ant. RUSCONI.

Della Architettura. 2048.

Richar. RUSSEL.

SS. Patrum Apoſtolicorum opera genuina. 365.

Girardo Rustici Placentino.

Rime. MS. 3750.

Maiſtre Rusticien de Piſe.

Le Roman de Giron le Courtois. MS. 3990.
—— imprimé. 4009, 4010.
Le Roman de Meliadus de Léonnoys. MS. 3990.
—— imprimé. 4011, 4012.
Le Roman du Bruth. MS. 3990.

Philippo Rusticio.

La Biblia tradotta in lingua volgare. 94.

Rustico Romano.

Canzonieri dicto il Perleone. *In Napoli, Aiolfonz de Cantono,* 1492.] 3658.

Rutebeuf.

Le miracle de Théophile. MS. 3315.

Palladius Rutilius.

Lib. de re ruſtica. *Venetiis, Nic. Jenſon,* 1472.] 1509.
—— *Regii, Barth. Bruſchi,* 1482.] 1510.
—— *Venetiis, Aldus,* 1511.

Jean Ruyr.

Recherches des ſaintes antiquités de la Voſge. 4635.

Galterus Ruys à Gravia.

Ritus & obſervationes antiquiſſimæ circa baptiſatos, &c. obſervatæ. 221.

Fred. Ruyschius.

Horti medici Amſt. plant. deſcriptio. 1589.

Ruzante.

Piovanna, comedia. 3773.
Tutte le opere. 3774.

André du Ryer.

L'Alcoran de Mahomet. 1043.

Pierre DU RYER.

Théâtre. MS. 3417.
Hiſt de Flandre, trad. de F. Strada. 5329, 5330.

Thomas RYMER.

Fœdera & acta publica. 5362.

RYNUCIUS Thettalus.

Æſopi vita & fabulæ, latinè. 3823.

S

S. G. S. *V.* *Simon* GOULART Senliſien.

Johanne SABADINO.

Settanta novelle. 3935.

Fauſtus SABÆUS.

Arnobii diſputationes. 412.

Bern. Arnauld SABATA, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Marcus Ant. SABELLICUS.

Opera. 4352.
Rerum Venetarum lib. *Venetiis, Andr. de Toreſanis*, 1487.] 4974.

Angelus Cneus SABINUS.

Lactantii opera. *Romæ, Udalr. Gallus*, 1474.] 418.
Paradoxa in Juvenalem. *Romæ, Sachſel de Reichenhal*, &c. 1474.] 2533.

Raymundus DE SABUNDE.

Theologia naturalis. *Daventriæ, Rich. Paffroed.* 1439.
—— *Editio vetus circa* 1484.] 1440.

Barth. SACCHI *vulgò* PLATINA.

De honeſta voluptate lib. (*Romæ, circa* 1473.] 1703.
De honeſta voluptate. *Bononiæ, per Jo. Ant. Platonidem*, 1499.] 1704.

Vitæ ſummorum Pontificum. (*Venetiis*,) *Joan. de Colonia*, 1479.] 4646.
—— *Nurembergæ*, *Coburger*, 1481.] 4647.
—— trad. en françois. 4648.

Gabriel DE SACONAY.

Diſcours des premiers troubles advenus à Lyon. 5104.
Généalogie & la fin des Huguenots. 5113.

Joan. DE SACRO-BOSCO.

Sphæricum opuſculum. *Venetiis*, *Erhard. Ratdolt*, 1482.] 1811.
—— *Pariſiis*, *Guido Mercator*, 1498.] 1812.
—— (*Pariſiis*,) *Joan. Parvus*. 1813.

Le P. DE SACY, Jéſuite.

Le contraſte, coméd. MS. 3460[1]. Portef. I.

Louis Iſaac le Maiſtre DE SACY.

La Sainte Bible. 61.
N. Teſtament de Port-Royal. 71—78.
Hiſt. du V. & N. Teſtament. 132, 133.
La Sainte Bible avec l'explication du ſens littéral & ſpirituel. 182.
De l'imitation de J. C. trad. de Thom. à Kempis. 728—730.
La vie de Dom Barthelemy des Martyrs. 4771.

Louis DE SACY, Avocat.

Lettres de Pline. 4439.

SADELER, Graveur.

Deux eſtampes gravées d'après Th. Bernard. 1919[1].
S. Jérôme, d'après Nuciani. 1920[1].
Recueil de 37 eſtampes d'après Gillot & autres. 1925.

Gilles SADELER.

Figures des Fables d'Eſope. 3826, 3827.

Juſte SADELER, Graveur.

Suite d'effigies des Patriarches. 1985.

Raph. SADELER.

Recueil de 76 eſtampes d'après lui, Baſſan & Stradan. 1918.

Pos SAGARDIA, Troubadour.

2 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Alain René LE SAGE.

La foire des Fées, coméd. MS. 3459[12]. Portef. V.
Le Diable boiteux. 4161.

François DE SAGON.

Le diſcours de la vie & mort de Guy Morin. 3043.
La complainte de trois Gentilshommes françois. 3044.
Le chant de la paix de France & d'Angleterre. 3045.
Recueil des Etrennes de Fr. Sagon. 3046.

Madame DE SAINT-BALMON.

La fille généreuſe, tragi-comédie. MS. 3419.
La fille généreuſe. MS. trag. com. 3459[11]. Portef. V.

Pierre DE SAINT-CLOST.

Le Roman du Renard. MS. 2717[1] & [16]. 2718.

Jean du Verger de Haurane, Abbé DE SAINT-CYRAN.

Inſtructions chrétiennes tirées de ſes lettres. 677.

Ch. de Saint Denis, Sieur DE SAINT-EVREMOND.

Œuvres mêlées. 4386.

Germ. Franc. Poullin DE SAINT-FOIX.

Œuvres. 4400.

Mellin DE SAINT-GELAIS.

Œuvres poétiques. 3113.

Octavien DE SAINT-GELAIS.

Tréſor de nobleſſe. 1360.
Œuvres de Virgile. 2455.

L'Enéïde

L'Enéide de Virgile. MS. 2459.
—— imprimé. 2460.
Les 21 Epîtres d'Ovide, trad. en vers. 2499, 2500.
Cinq Héroïdes d'Ovide. MS. 2873.
La chaſſe & le départ d'amours. 2874—2876.
Le ſéjour d'honneur. 2877, 2878.
Le Vergier d'honneur. 2879—2881.
La perſécution de l'Egliſe, trad. de Symonnet. 4628.

DE SAINT GLAIN.

Traité des cérémonies ſuperſtitieuſes de Spinoſa. 950.

Le Chevalier DE SAINT-JORY.

Quelques poéſies. MS. 3290.

Dom *Pierre* DE SAINT-JOSEPH.

Catéchiſme des partiſans. 5219[21].

DE SAINT-MARC.

Les poéſies de Malherbe. 3165.

DE SAINT-PERES.

Heures de la Sainte Vierge. 319.

Jean Yves DE SAINT-PREST.

Hiſtoire des traités de paix. 1150.

Ceſar Vichard DE SAINT-REAL.

Vie de Jeſus-Chriſt. 161.
Œuvres. 4394.

Gaſpar DE SAINT-SIMON.

Diſcours de la guerre ſpirituelle. 789.

Nuc DE SAINT-SIRE, Troubadour.

10 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Jean DE SAINT-TELIE.

Ballade de la Confrairié de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

Le P. *Honoré* DE SAINTE-MARIE.

Hiſtoire des ordres militaires, tirée de ſon ouvrage. 4684.

Claude DE SAINTE-MARTHE.

N. Teſtament de Port-Royal. 71—78.
Traités de piété. 799.
Lettres ſur divers ſujets de piété. 800.

Fr. Claudius DE SAINCTES.

Liturgiæ ſive Miſſæ SS. Patrum. 226.
Confeſſion de la foy catholique. 875.

Ant. DU SAIX.

L'eſperon de diſcipline. 3062.
Petits fatras d'un Apprentif. 3063.

Raimon DE LA SALA, Troubadour.

1. Piece de poéſie. MS. 2701.

SALEL, Abbé de S. Cheron.

Aucunes œuvres. 3114.

Hugues SALEL de Caſatz.

Dialogue de Jupiter & Cupido diſputants de leurs puiſſances, impr. dans le vol. N° 2953.

SALERNE.

Ornithologie. 1616.

Bart. SALICETUS.

Ciceronis epiſtolæ ad Brutum. *Romæ, Euch. Silber*, 1490. 2325.

B. DE SALIGNAC.

Le ſiege de Metz. 5098.

Franc. DE SALIGNAC. *V. Franc.* FENELON.

Ant. DE LA SALLE.

L'hiſtoire du petit Jean de Saintré. 4109.
—— extraite par M. de Treſſan. 4134⁶.
La Salade, 4573.

Albert. Henri DE SALLENGRE.

Hiſtoire de P. de Montmaur. 4224.
Novus theſaurus antiquitatum Romanar. 5436.

L'Abbé *Claude* SALLIER.

Hiſtoire de S. Louis de Joinville. 5069.
Catalogue des livres de la Bibliotheque du Roi. 5538.

Caius Criſpus SALLUSTIUS.

Opera. MS. 4883—4886.
—— (*Pariſiis, Gering, circa* 1470.) 4887, 4888.
—— *Editio vetus circa* 1470.] 4889.
—— *Venetiis, Philip. Petri*, 1478.] 4890.
—— *Florentiæ, apud S. Jacobum de Ripoli*, 1478.] 4891.
—— *Editio vetus circa* 1480.] 4892.
—— *Editio vetus circa* 1480.] 4893.
—— *Venetiis, Bapt de Tortis*, 1481.] 4894.
—— *Romæ, Euchar. Silbert*, 1490.] 4895.
—— *Editiones variæ*, 4896—4903.
—— in linguâ Eſpanola. 4904.
Lucain, Suetone & Salluſte, ou les comm. de Ceſar. *Paris, Verard*, 1490.] 4917.

Claudius SALMASIUS.

Plinianæ exercitationes in Solinum. 4492.
Lucius Ampelius. 4871. 4872.

Pierre SALMON. *V. Pierre* LE FRUICTIER.

SALOMON.

Clavicule. MS. 1402, 1403.
Parabolæ. MS. 3036[1].

Porchetus DE SALVATICIS. *V.* PORCHETUS de Salvaticis.

Hippolytus SALVIANUS.

Aquatilium animalium hiſtoria. 1623.

Ant. M. SALVINUS.

Notæ in Euſtathium. 2360.

Jacobus SALY, Delineator.

Vaſa. 2040.

Franciſcus SAMBARELLA.

De excommunicationibus. (*Colonia*, *Joan. Veldener*, *circa* 1474.) 1100.

P. A. SAMSON.

Diſcours de Sidney. 1347.

SAMUEL Hebræus.

Libellus de adventu Meſſiæ. MS. 1038.

Rabi SAMUEL.

Rationes breves. 828.

Rodericus SANCII de Arevalo Epiſc. Zamorenſis.

Speculum vitæ humanæ. *Romæ*, *Sweynheym & Pannartz*, 1468.] 1310.
—— *Auguſtæ*, *Vindel. Ginth. Zainer*, 1471.] 1311.
—— *Villæ-Beronæ*, *Helyas Helyæ*, 1472.] 1312.
—— *Villæ-Beronæ*, *Helyas Helyæ*, 1473.] 1313.
—— (*Pariſiis*, *Petr. Cæſaris*, *circa* 1473.) 1314.
—— (*Pariſiis*, *Petr. Cæſaris*, *circa* 1474.) 1315.
—— *Pariſiis*, *Mart. Crantz*, 1475.] 1316.
—— *Biſuntii*, 1488.] 1317.

Le miroir de la vie humaine, trad. par Julien Macho. *Lyon*, *Barth. Buyer*, 1477.] 1318.

Libellus dictus Clipeus Monarchiæ Eccleſiæ. MS. 1069.

Galeatius DE SANCTA-SOPHIA.

Opus aureum. 1714.

Marſilius DE SANCTA-SOPHIA.

Opus aureum. 1714.

Ant. SANCTARELLUS.

Tractatus de hæreſi & ſchiſmate. 1087.

Joan. Ant. DE SANCTO-GEORGIO.

Commentum quarti libri decretalium. *Papiæ*, *Ant. de Carcano*, 1476.] 1061.

Joan. Bapt. DE SANCTO-SEVERINO.

De modo ſtudendi tractatus. *Venetiis, Joann. de Colonia,* 1472.] 1167.

Robert SANDERSON.

Fœdera & acta publica. 5362.

Ant. SANDERUS.

Chorographia ſacra Brabantiæ. 4637.
Flandria illuſtrata. 5323.

Joachim SANDRART, Peintre.

Les 12 mois de l'année, gr. par Suydethoef, 1964.

Actius Syncerus SANNAZARIUS.

Poemata. 2626.
Arcadia. *Editio vetus circa* 1480.] 3660.

Diego SAN-PEDRO.

Carcer d'amore, trad. in lingua italiana da Lelio Manfredi. 4192.
—— trad. en françois. MS. 4193.
—— imprimé. 4194.
Le débat de deux Gentilshommes Eſpagnols. 4274.

Franceſco SANSOVINO.

Capitoli. 3544, 3545.

Giuſeppe SANTAFIORE.

Lode de le nobili Donne Romane. 3724.

Guil. DE SANT-LEYDIER, Troubadour.

12 Pieces de poéſie. MS. 2701.

XII SAPIENTES.

Verſus poſiti in Epitaphio Ciceronis. 2275—2279.

SAPPHUS Poetria Lesbia.

Fragmenta. 2376.
Carmina. 2380.

Poéſies, trad. par de Longepierre. 2377.
—— trad. par Moutonnet de Clairfonds. 2378.

Bern. SARACENUS.

Plauti comœdiæ. *Venetiis, Sim. Bevilaqua*, 1499.] 2567.

Jean Franc. SARASIN.

Les œuvres. 4383, 4384.

Simone SARDINI.

Cerbero. 3548[10].

Aimeric DE SARLAT, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2708.

Paolo SARPI.

Hiſtoria del Concilio Tridentino. 4642.
—— trad. par Pierre Fr. le Courayer. 4643, 4644.

Pamphilo SASSO.

Deſperata. 3548[9].
Strambotti 3675.

SAVARIC de Malleon, Troubadour.

18 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Jean SAVARON.

Traité contre les Maſques. 588.
Les origines de Clairmont. 5276.

Henricus SAVILIUS.

Th. Bradwardini de cauſa Dei libri. 559.

Jacobus SAULAT Sieur des Marez.

Mutus liber. 1783.

Hieronimo SAVONAROLA da Ferrara.

La expoſitione del Pſalmo LXXIX. 194.
La expoſitione del *Pater noſter*. 194.
—— *In Firenze, Ant. Miſchomini*, 1494.] 7427.

Operetta ſopra e dieci commandamenti di Dio. *In Firenze*, 1495.] 673, 752.
Libro della vita viduale. (*In Firenze, circa* 1498.] 673, 752[15].
Prediche. *In Firenze*, (*Barth. di Franceſco di libri*,) 1496.] 716.
Prediche trad. di ling. lat. in ling. volg. da Gianotti da Piſtoia. 717, 718.
Compendio di revelatione. *In Firenze, Franc. Buonnaccorſi*, 1495.] 751, 752[1].
Libro della ſimplicità della vita chriſtiana. *Firenze, Lorenzo Morgiani*, 1496.] 752[2].
Trattato della humanità. (*In Firenze.*) 752[3].
—— *In Firenze, Ant. Miſchomini*, 1492.] 705.
Sermones della oratione. *In Firenze, Ant. Miſchomini*, 1492.] 752[4].
—— (*In Firenze.*) 758.
Della Oratione mentale. (*In Firenze.*) 752[5]. 758.
Operetta del amore di Jeſu. (*In Firenze.*) 752[6].
—— *In Firenze. Ant Miſchomini*, 1492.] 757.
La eſpoſitione del pſalmo 79. *In Firenze*, 1496.] 752[8].
Predica dell' arte del ben morire. (*In Firenze*,) 1496.] 752[10].
Trattato del Sacramento della Meſſa. (*In Firenze, circa* 1498.] 752[11].
Epiſtola a tutti li electi di Dio. (*In Firenze, circa* 1498.) 752[12].
Epiſtola contra ſententiam excommunicationis. (*In Firenze, circa* 1498.] 752[13].
Trattato contra li Aſtrologi. (*In Firenze, circa* 1498.) 752[14].
Propheriæ & revelationes. 753.
Sermone della oratione. *In Firenze, Ant. Miſchomini*, 1492.] 759.
Libro della verità della fede Chriſt. *circa* 1490.] 807.

Jacques SAURIN.

Diſcours ſur le V. & N. Teſtament. 139.

G. SAUROMANUS.

De religione ac communi concordia. 2342.

Denys SAUVAGE.

Chroniques de Froiſſart. 5054, 5055.

DE SAUVIGNY.

Hiſt. des Dorades de la Chine. 1629.

Joſeph SCALIGER.

N. Teſtamentum, græcè. 21.
Theocriti, Moſchi, &c. carmina 2385.
Ovidii opera. 2485.
C. Julii Cæſaris opera. 4910.

Julius Cæſar SCALIGER.

Lacrimæ in obitum ducis à Longavilla. 2628.

Camillo SCALIGERI. *V. Adriano* BANCHIERI.

Godfr. SCALKEN, Peintre.

58 eſtampes gr. d'après lui & autres. 1981.

Ottavio Bertolli SCAMOZZI.

Le fabriche di Andrea Palladio. 2047.

Gaſparo SCARUFFI.

L'Alitinonfo. 1374.

Paul SCARRON.

Les œuvres. 4385.

Innocente Aleſſandri SCATTAGLIA.

Deſcrizioni de gli animali. 1601.

Pietro SCATTAGLIA.

Deſcrizioni de gli animali. 1601.

Jac. Chriſt. SCHAEFFER.

Fungorum icones. 1569.
Elementa entomologica. 1647.
Icones inſectorum. 1652.

Han

Hans SCHAEUFELEIN ou Scheufelin, Graveur.

Figures dont on a orné une Bible allemande. 101.
Figures du *Speculum paſſionis Domini*. 163.
Figures de la vie de Jeſus-Chriſt. 156.

Hartman SCHEDEL.

Liber chronicarum. *Nurembergæ, Ant. Koberger*, 1493. 4572.

SCHEFFER.

Notæ in Petronium. 4213.

Joan. Jacobus SCHEUCHZER.

Phyſica ſacra 142.
Phyſique ſacrée. 143.

Franciſ. Chriſt. DE SCHEYB.

Peutingeriana tabula itineraria. 4494.

Joan. Alb. SCHLOSSER.

Epiſtola de Lacerta Amboinenſi. 1621.

D. Caſ. Chriſt. SCHMIEDEL.

Foſſilium metalla. 1498.
Icones plantarum. 1528.
Conr. Geſner hiſt. plantar. faſciculus. 1553.

Georg. Fred. SCHMIDT, Graveur.

Œuvre d'Hyacinthe Rigaud, gr. par lui & autres. 1939.

Adrien SCHOONEBEECK, Graveur.

Hiſtoire des ordres religieux. 4662.
Hiſtoire du Clergé ſéculier & régulier, tirée de ſon ouvrage. 4664.
Fig. de l'hiſtoire des ordres militaires. 4683.
Hiſtoire des ordres militaires, tirée de ſon ouvrage. 4684.

Andreas SCHOTTUS.

S. Iſidori epiſtolæ, gr. lar. 401.
L. Ann. Senecæ opera. 1247.

Jean Chrétien Daniel SCHREBERS.

Deſcription des Chiendents. 1562.

Cornelius SCHREVELIUS.

Homeri opera. 2362.
Heſiodi opera. 2375.
Juvenalis & Perſii ſatyræ. 2527.

Pedro VAN SCHUPPEN, Grabador.

Recopilacion de retratos y eſtampas. 1929.

Corn. SCHUT, Peintre.

8 vues d'Egliſes gravées d'après N. Viſſcher. 1919[2].

Caſpar SCHUUENCKFELDIUS.

De curſu verbi Dei epiſtola. 919.

Hartmannus SCOPPERUS.

Panoplia omnium illiberalium artium. 1854.
Opus de admirabili fallacia vulpeculæ. 2668.

Joan. SCOTUS. *V. Joan.* DUNS.

Petrus SCRIVERIUS.

Domini Baudii amores. 2673.

Albertus SEBA.

Lucupletiſſimi rer. natur. theſauri deſcriptio. 1686.

Denys Fr. SECOUSSE.

Ordonnances des Rois de France. 1181.
Mémoires de Condé. 5109.

William SEGAR.

Baronagium genealogicum. 5431.

Jean Regn. DE SEGRAIS.

Zayde. 4134[4]. 4140.
La Princeſſe de Cleves. 4134[5]. 4141.

François DE SEGUSIE.

Contredits d'un libelle intitulé : Hiſt. norable du P. Henry. 1135.

L'Abbé *Joſeph* SEGUY.

Œuvres de Rouſſeau. 3280.

Claude DE SEISSEL.

Seneque des mots dorés. 1251.
Hiſtoire de Louis XII. 5082.

Joan. SELDENUS.

Opera. 4368.
Marmora Oxonienſia. 5456.

Joan Michael SELIGMANN.

Hortus nitidiſſimus. 1557.

Godofredus SELLIUS.

Hiſtoria natur. teredinis. 1641.

Richard DE SEMILLI.

7 Chanſons. MS. 2719[4].

Nathanael SENDELIUS.

Hiſtoria Succinorum. 1496.

Jean SENEBIER.

Catalogue des MSS. de la Bibliotheque de Geneve. 5542.

Lucius Ann. SENECA.

De quatuor virtutibus lib. *Editio vetus.* 428.
Des quarre verrus. (trad. par Jean Courrecuiſſe.) MS. 1250.
—— trad. par des Perriers. 2588.
Proverbia. *circa* 1470.] 4303.
Des mors dorés, trad. par le traduct. d'Oroſe. 4593.
Des mots dorés, par Cl. de Seiſſel. 1251.
Opera. *Neapoli, Moravus*, 1475.] 1244.
—— *Tarviſii, Bernard. de Colonia*, 1478.] 1245.
—— *Lugd. Bat. Elzevier.* 1247.

— *cum notis variorum.* 1248.
— en françois. 1249.
Morale extraite. (par de S. Sorlin.) 1259.
Tragœdiæ 2589.
— *Venetiis, Lazarus Iſoarda de Saviliano*, 1492.] 2590.
— *Editio altera.* 2591.
De remediis fortuitorum. (*Coloniæ, Veldener,*) 1473.] 4405[4].
Epiſtolæ. *Romæ, Arnoldus Pannartz*, 1475.] 4433.
— *Editio vetus.* 4434.
— in vulgare, per Sebaſtiano Manilio. *Venet. Manilio*, 1494] 4435.
Epître à Lucille. 2777[2].

Le Grand Seneschal de Normandie.

Le livre de la Chaſſe. 2131.

Petrus Paulus Senilis.

Laurentii Vallæ elegantiarum latinæ linguæ lib. (*Pariſiis, Gering, circa* 1471.) 2193.

Fredericus de Senis.

Tractatus ſuper permutatione Beneficiorum. *Papiæ, Fr. de Sancto Petro*, 1478.] 1093.

Seraphin.

Les trois Contes intitulés : de Cupido & Atropos. 2933.

Seraphino dell' Aquila.

Opere. 3652.
Strambotti. 3675.
Strambotti novi. 3713[5].

Serapio.

Liber agregatus in medicinis ſimplicibus. *Mediolani, Ant. Zarotus*, 1473.] 1695.

Sercalmon, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Ambroys Sergent.

Traité contre la peſte. 1716.

Jo. SERRANUS.

Platonis opera gr. & lat. 1213.

Jean DE SERRES.

Vie de Gaſpard de Coligny, (trad. du latin.) 5115.

Mich. SERVETUS *aliàs* Revès.

Biblia latina. 44, 45.
De trinitatis erroribus lib. VII & dialogorum lib. II. 911.
Libri quidam operis cui titulus : Chriſtianiſmi reſtitutio. MS 912.
Chriſtianiſmi reſtitutio. 913, 914.
Syruporum univerſa ratio. 1748.
Ptolomæi geographia. 4486, 4487.

SERVIUS Maurus Honoratus.

Comment. in Virgilium. 2435—2440, 2442, 2443.

Oliverius SERVIUS.

Ægidius Roman. de regimine Regum. *Romæ, Steph. Plannck*, 1482.] 1357.

Namanieu DE SESCAS, Troubadour.

4 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Adrien SEVIN.

Le Philocope, trad. de Boccace. 4166.

Pierre SEVIN.

La légende des onze mille Vierges. 4721.

Barth. SEUTERUS.

Phytanthoſa iconographia. 1549.

SEXETTUS.

Celſi de medicina lib. *Florentiæ, Nicolaus*, 1478.] 1699.

Claude DE SEYSSEL.

L'hiſtoire de Thucydide. 4830.
La victoire de Louis XII contre les Vénitiens. 5086, 5087.

John SHEFFIELD.

The Works. 4403.

Samuel SHUCKFORD.

Hiſtoire du monde, ſacrée & profane. 4808.

Gauthier DE SIBERT.

Vies de Tite Antonin & Marc Aurele. 4950.

Thomas SIBILET.

L'Iphigenie d'Euripide. 2404.

SICILLE, Hérault d'Armes.

Le blaſon de toutes les armes. 5409, 5410.

Algernon SIDNEY.

Diſcours ſur le gouvern. trad. par Samſon. 1347

SIDONIUS Apollinaris.

Poema aureum & epiſtolæ. *Mediolani, Ulder. Scinzenzeler,* 1498.] 2563.

Carolus SIGONIUS.

Opera. 4366.

Jean DE SILHON.

Eclairciſſement de l'adminiſt. du Card. Mazarin. 5218.

Eſtien. DE SILHOUETTE.

Eſſai ſur l'homme de Pope. 3806.

Caius SILIUS Italicus.

Punicorum libri XVII. *Romæ, Conradus Sweynheym,* 1471.] 2514.

—— (*Venetiis, Jacob. de Paganinis,* 1490.] 2517.

—— *Editio altera.* 2518.

SILLANUS de Nigris de Papia.

Nonus liber Almanſoris. 1696.

Feliciano DE SILVA.

Chronicon de el principe Floriſel de Niquea. 4188.

Mathæus SILVATICUS.

Liber Cibalis Pandectarum. *Neapoli*, 1474.] 1708.

Phil. SILVIUS.

Catullus, &c. in uſum Delphini. 2425.

Georgius SIMLER.

Joan. Reuchlin Sergius vel capitis caput, comœdia. 2679.

SIMMIUS.

Carmina. 2385.

SIMON Angeriacus.

Verſus Guill. Tardivo. 4491.

SIMON da Caſſia *V. Simon* FIDATUS.

SIMON de Hefdin.

Valere Maxime, trad. en fr. MS. 5654.
—— *Lyon*, *Math. Huſz*, 1489.] 5655.
—— *Edition d'environ* 1476.] 5656.
—— *Autre édition.* 5657.

SIMON Januenſis.

Liber Serapionis. 1695.

SIMON de Millan.

Pluſieurs belles nouveautés joyeuſes. 3095^{16}. 4634^{3}.

Richard SIMON.

N. Teſtament. 80.
Hiſtoire critique du V. Teſtament. 209.

Frater SIMON de Ulmo.

Dialogus Simphoriani Champerii. 1424.

Frate SIMONE, Predicatore di S. Domenico.

Doi itinerarii in Tartaria. 4533.

Gab. SYMEON.

Les deviſes héroïques. 3159.
Deſcription de la limagne d'Auvergne, trad. par A. Chappuys. 5277.

Boniface SYMONNET.

La perſécution de l'Egliſe, trad. par Oct. de Saint-Gelais. 4628.

Ben. Curtius SYMPHORIANUS.

Areſta amorum. (Martialis d'Auvergne.) 4261, 4262.

Georgius SYNCELLUS.

Chronographia. 4957[1].

SYNESIUS.

De ſomniis. *Venetiis, Aldus*, 1497.] 1238, 1239.

SYRIANUS.

Commentarii in Hermogenis rhetorica. 2234.

Publius SYRUS.

Sententiæ. 2507.

Stephanus SZEGEDINUS.

Speculum Romanorum Pontificum. 4653.

T

T**

L'Horoſcope véritable, coméd. MS. 3486.

T G.

Le Brocanteur. MS. 3452[7]. 3456.

TABARIN.

Recueil des œuvres & fantaiſies. 3892=3894.
Les œuvres & queſtions. 3912[76].

Réponſe au livre intitulé : la tromperie des Charlatans découverte. 3913[87].
Les arrêts admirables. 3913[56].

Caius Corn. TACITUS.

Batavorum cum Romanis bellum fig. Æneis expreſſum. 1961.
De ſitu, moribus & populis Germaniæ. 4834.
Opera (*Venetiis*,) *Joan de Spira, circa* 1468.] 4919.
—— *Editiones variæ.* 4920—4923.

Vincent TAGEREAU.

Diſcours ſur l'impuiſſance de l'homme. 1098.

Pierre TAHERYE.

Monologue ſeul du Pélerin paſſant. MS. 3304[17].

Jac. TAHUREAU.

Les dialogues. 4410.

Jean DE LA TAILLE.

Hiſtoire des ſingeries de la ligue. 5167.

TAILLEVENT, Cuiſinier du Roi de France.

Le livre de cuiſine. 1710.

P. F. Noel TALEPIED.

Hiſtoire de l'état des Druides. 5004.

P. TALLEMANT.

Médailles de Louis XIV. 5151, 5252.

Joan. DE TAMBACO.

De conſolatione theologiæ lib. XIV. *circa* 1475.] 556.

Pierre TANJÉ, Graveur.

Fig. pour les œuvres de Racine. 3440.

Jac. DE LA TAPIE.

Préceptes nuptiaux de Plutarque. 3183.

Jacq. Nic. TARDIEU, Graveur.

Œuvre de David Teniers, gr. par lui & autres. 1930.

Nic. Henri TARDIEU, Graveur.

L'Enéïde de Virgile, peinte par Ant. Coypel. 1894.
Recueil de 140 eſtampes. 1958.

TARDIF.

Recueil de différents projets d'architecture de charpente. 2081.

Guil. TARDIF.

Le livre de l'art de la Faulconnerie. 2133—2135.
Grammatica. *Impr. circa* 1480.] 2190.
Fables d'Eſope, trad. du latin de L. Valle. 3833.
Solinus de ſitu orbis. (*Pariſiis, Petr. Caſaris, circa* 1472.] 4491.

Joſ. Maria TARTINIUS.

Rerum italicarum Scriptores. 4963.

Guil. TASSERIE.

1 Chant royal & 1 Ballade impr. dans le vol. N° 2883.
Le triomphe des Normands, en vers dans le MS. N° 2926.

Dom TASSIN.

Nouveau traité de diplomatique. 5532.

Bern. TASSO.

L'Amadigi. 3713.

Torquato TASSO.

La Gieruſalemme liberata. 3740—3744.
—— trad. par M. de Mirabeau. 3745.
La Geruſalemme conquiſtata. 3746.
Aminta. 3786.

Aleſſandro TASSONI.

La Secchia rapita. 3749.
La tenda Roſſa. 4208.

Jean TASTOST.

Monologue. 996.

Jac. TAVANTHUS.

Regula B. Auguſtini. 1121.

Franc. TAURELLIUS.

Pandectarum libri. 1158.

Guil. DE LA TAYSONNIERE.

Sourdine royale. 2941[7].
L'attiffet des Demoiſelles. 3181[1].

Guil. TELIN.

Bref ſommaire des ſept vertus. 4376.

Mich. LE TELLIER.

Q. Curtius ad uſum Delphini. 4842.

Ant. TEMPESTE, Graveur.

Figures qui ornent le livre des 4 Evangiles. 16.
Metamorphoſeon Ovidii 1968.
Fig. de la Jéruſalem délivrée. 3741.
Figuræ libri de SS. Martyrum cruciatibus. 4690.

P. TEMPESTE, Graveur.

Les cris de la ville de Londres, deſſ. par Mauron. 2008.

Ant. DE TEMPO.

Commento ſopra il Petrarcha. 3587, 3589.

Jean TENESSAX.

Le livre de Maître Regnard, trad. en proſe de Jacq. Gielée, 3857—3859.

David TENIERS, Peintre.

Œuvre gr. par le Bas & autres. 1930.
58 Eſtampes gr. d'après lui & d'autres. 1981.

TERENTIANUS Maurus.

De litteris, ſyllabis & metris Horatii. 2480.

Joan. TERENTIUS.

Hiſt. plantarum mexicanorum. 1664.

Publius TERENTIUS.

Comœdiæ ſex. MS. 2572.
—— (*Venetiis*, *Chriſt. Valdarfer*, 1472.) 2573.
—— *circa* 1475.] 2574.
—— *Tarviſii*, *Herm. Levilapis*, 1477.] 2575.
—— *Venetiis*, *Nic. Girardengus*, 1479.] 2576.
—— *Argentorati*, *Joann. Gruninger*, 1496.] 2577.
—— *Argentinæ*, *Joan. Gruninger*, 1499.] 2578.
—— *Editiones variæ.* 2579=2583.
Térence en françois. 2584, 2585.
Les comédies, trad. par Madame Dacier. 2586.
—— trad. par l'Abbé le Monnier. 2587.
L'Andrie, trad. par Bonav. des Periers. 2588.

Guido TERZAGO.

Commento ſopra il Dante. 3562.

C. DE TESSERANT.

Hiſtoires prodigieuſes. 5662.

Abraham TESSEREAU.

Hiſtoire de la grande Chancellerie de France. 5303.

Louis TESTELIN, Deſſinateur.

Les vertus innocentes gravées par Ferdinand. 1920.

THALELÆUS.

Operis Baſilici Fabrotiani ſuppl. 1171.

THARRÆUS.

Proverbia, gr. lat. 3824.

THEMISTIUS.

Orationes, græcè & lat. 2240.

THEOCRITUS.

Eclogæ, genus & de inventione Bucolicorum, græcè. *Venetiis, Aldus*, 1495.] 2355.
Carmina. 2383—2385.
Les Idylles, trad. par de Longepierre. 2386.

B. THEODORETUS.

Opera, gr. lat. 403.

THEODORUS.

Operis Basilici Fabrotiani suppl. 1171.

THEODORUS. *V. Theod.* GAZA.

THEODORUS Thessalonicensis.

Ælianus de instruendis Aciebus, lat. *Romæ, Eucharius Silber*, 1487.] 2091.
—— *Bononiæ, Plato de Benedictis*, 1496.] 2092.

S. THEODORUS.

Epistolæ. 369.

THEODOSIUS Magnus.

Gesta Salvatoris secundum Nicodemum inventa in Jerusalem. 170.

THEOGNIS.

Sententiæ, gr. *Venetiis, Aldus*, 1495.] 2355.

THEON, Rhetor.

De modo declamandi libellus. 2225.

S. THEOPHANES.

Chronographia. 4957[6].

THEOPHRASTE d'Eresse.

Les caractères, trad. par de la Bruyere. 1260, 1261.

THEOPHRASTUS.

Metaphyſicorum lib. 1217.
De Lapidibus. 1502.

THEOPHYLACTUS, Arch. Bulgariæ.

In Evangelia, græcè. 195.
In epiſtolas S. Pauli è gr. in lat. tranſlat. à F. Chriſtoph. de Perſona *Romæ*, *Udal. Gallus*, 1477.] 203.
Inſtitutio Regia. 4957[28].

Jac. THERAMO. *V. Jac.* DE ANCHARANO.

THEVENOT.

L'art de nager, 2139.

Melchiſedec THEVENOT.

Relations de divers voyages. 4513.

And. THEVET.

Singularités de la France Antartique. 5400.

Joan. DE THEUTONIA.

Apparatus ad decretum Gratiani. 1048.

Ant. THIBALDEO.

Opere. 3644—3647.

Girard THIBAULT.

Académie de l'Epée. 2121.

Guil. THIBAULT.

3 Chants royaux, 1 Ballade & 2 Rondeaux impr. dans le vol. N° 2883.

THIBAUT VI, Comte de Champagne & Roi de Navarre.

60 Chanſons. MS. 2719[1].
Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.

THIERRY de Soiſſons.

4 Chanſons. MS. 2719⁷.

Jean Bapt. THIERS.

Factum contre le Chapitre de Chartres. 1112.
La Sauce Robert. 1113.
Superſtitions anciennes & modernes. 4781.

THIONVILLE.

Clavicule de Salomon. MS. 1403.

Ant. THIRON.

Le miroir des enfants ingrats, moralité. 3310.

THIROUX.

Hiſtoire de Lille. 5266.

Frate THOMA da Siena.

Legenda di S. Catherina da Siena, trad. da Marchoni da Siena. MS. 4763.

S. THOMAS de Aquino.

Cathena in IV Evangelia. *Romæ, in domo de Maximis*, 1470.] 196.
—— *Nurembergæ, Anton. Coberger*, 1475.] 197.
Summa de articulis fidei. (*Auguſt. Vind. Zainer de Reutlingen.*) 166*³.
—— (*Coloniæ, Olric. Zel de Hanau, circa* 1470) 531.
Expoſitio quarti libri Sententiarum. *Moguntiæ, Petrus Schoiffer*, 1469.] 530.
Summa theologiæ. *Baſileæ*, 1485.] 532.
Prima pars ſecundæ partis ſummæ. *Venetiis, Franc. de Hailbrun*, 1478.] 533.
Tertia pars ſummæ. *Venetiis, Bernardinus de Tridino*, 1486.] 534.
Secunda ſecundæ, 1472.] 535.
Secundus liber ſecundæ partis. *Venetiis*, 1479.] 536.
Duodecim quodlibeta. (*Romæ, in S. Euſebii Monaſterio, per Georg. Laver, circa* 1470.) 537.
—— *Coloniæ, Arnold Ther Hoernen*, 1471.] 538, 539.
—— *Ulmæ, Johan. Zainer de Rutlingen*, 1475.] 540.

— *Venetiis*,

Joan. SLEIDANUS.

De ſtatu religionis & reipublicæ. 4610.
—— trad. (par Rob. le Prevoſt.) 4611.

Jonas SLICHTINGIUS.

De uno Deo contra Novatores. 931.

Hans SLOANE.

Voyage to the Iſlands Madera, &c. 1665.

SLODTZ, Deſſinateur.

Recueil de 11 eſtampes repreſ. des catafalques, &c. 2033.

Thomas SMITH, Peintre.

Recueil de 40 vues du Pic de Derby, gr. par Vivares & autres. 1994.

Henricus SNAKENBURG.

Q. Curtius. 4843.

SNORRO Sturlonides.

Hiſtoriæ Regum Septentrional. ſuccicè. 5373.

Pietro SOAVE Polano. *V. Paolo* SARPI.

Fauſtus SOCINUS.

Animad. in aſſertiones theologicæ de trino & uno Deo. 917.
Fragmenta duorum Scriptorum. 918.

SOCRATES.

Morale extraite, (par de Saint-Sorlin. 1259.

J. Chryſoſt. SOLDUS.

Comment. in C. Salluſtium. 4892.

Caius Julius SOLINUS.

De ſitu orbis. (*Par. Petr. Caſaris, circa* 1472.) 4491.
—— *Editio altera.* 4492.
Liber de mirabilibus mundi. MS. 4564.

Virgile SOLIS, Graveur.

Figures dont on a orné une Bible allemande. 101.

Joan. Bapt. SOLLERIUS.

Martyrologium Uſuardi. 4717.
Acta Sanctorum menſ. Junii—Auguſti. 4717.

G. DE SOLONHAN, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Ant. DE SOMMAIZE.

Le grand Dictionnaire des Précieuſes. 2215.

SOPATER.

Commentarii in Hermogenis rhetorica. 2234.

SOPHOCLES.

Tragœdiæ. 2395.
Commentarii in tragœdias Sophoclis. 2396.
Electre, trad. (par Lazare de Baïf.) 2397.

Arnaud SORBIN.

Oraiſon funebre de Jacq. de Levis. 4375[37].
Oraiſon funebre de Paul de Cauſſade. 4375[38].
Hiſtoires prodigieuſes, trad. par Belle-Foreſt. 5662.

SORDEL, Troubadour.

6 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Giov. Batt. SORIA.

Scelta de vatii tempietti antichi da G. B. Montano. 2055.

Nathanael SOTUELLUS.

Bibliotheca Scriptorum Societatis Jeſu. 5550.

J. G. SOUFLOT, Architecte,

Plan de l'Egliſe de Sainte Genevieve. 2082.

SOUVERAIN.

Le Platoniſme dévoilé. 935.

Ezechiel SPANHEMIUS.

Callimachi opera. 2389.
Hiſtoire de la Papeſſe Jeanne. (par Jacq. Lenfant.) 4654.
Les Ceſars de l'Empereur Julien. 4948.
Diſſert. de præſtantia numiſmatum antiq. 5462.

Filippi Baron DE SPANNAGHEL.

Notizia della vera libertà Fiorentina. (*In Milano.*) 4988.

Ælius SPARTIANUS.

Hiſtoria auguſta. *Mediolani, Philip. de Lavagnia*, 1475.] 4935.

Julius SPERBERUS.

Kabaliſticæ præcationes. 1411.

SPEUSIPPUS.

Liber de Platonis definitionibus, tranſl. à M. Ficino. MS. 1211[2].
—— *Venetiis, Aldus*, 1497.] 1238, 1239.

Alphonſus DE SPINA.

Fortalitium fidei. (*circa* 1472.) 814.
—— trad. en françois (par Pierre Richard dit l'Oiſelet.) MS. 815.

Benedict. DE SPINOSA.

Tractatus theologico politicus. 948.
Opera poſthuma. 949.
Traité des cérémonies ſuperſtitieuſes. 950.

Deſiderius SPRETUS.

De amplitudine urbis Ravennæ. *Venetiis, Math. Capcaſa*, 1489.] 4972.

Jacobus SPRINGER.

Malleus maleficarum. *Imp. (circa* 1487.) 1422.
—— gothiq. 1423.

Hieron. SQUARZAFICO.

Vita di Joan. Boccaccio. 4163.
Vita C. Salluſtii. 4890.

Madame DE STAAL.

La Mode, coméd. MS. 3471[6].

Thomas STANLEIUS.

Æſchyli tragœdiæ, gr. lat. 2393. 2394.

Publius Papinus STATIUS.

Thebaidos & Achilleidos lib. *Editio vetus.* 2544.
Thebaidos lib. XII. (*Mediolani, circa* 1478.) 2545.
Poemata. *Venetiis, Jacob. de Paganinis*, 1490.] 2546.
Libri Sylvarum. *Venetiis, Joan. de Colonia*, 1475.] 2422.
Achilleidos lib. *Pariſiis, Alexand. Aliate*, 1497.] 2547.
Opera. 2548, 2549.

Aug. VAN STAVEREN.

Auctores Mythographi latini. 3809.

Richard STEELE.

Le Spectateur. 1279.

Jacques STELLA, Deſſinateur.

Les jeux de l'enfance, gravés par Claudine Stella. 1926.
Paſtorales. 1926.

Joan. STELLA.

Vitæ 230 ſummotum Pontificum. 4649.

Antoinette Bouzonnet STELLA, Graveur.

Friſe faite de Stuc ſur les deſſins de Jules Romain. 2087.

Claudine Bouzonnet STELLA, Graveur.

Les jeux & plaiſirs de l'enfance inventés par Jacq. Stella. 1926.

Franceſco STELLUTI.

Trattato del legno foſſile. 1499.

STEPHANO de Capua.

Spechio della fede de Fra. Roberto Carazola. *In Venetia*, 1495.] 702.

STEPHANUS.

Liber Haly filii Abbas. 1695.

STEPHANUS.

Operis Basilici Fabrotiani suppl. 1171.

Henricus STEPHANUS.

Platonis opera. 1213.
Medicæ artis principes. 1697.
Thesaurus linguæ græcæ. 2171.
Glossaria duo. 2172.
Poetæ græci principes. 2352.
Apologie pour Hérodote. 4218, 4219.
Comicorum Græcorum sententiæ. 4300.
Discours merveilleux de la vie de Cathérine de Médicis. 5100.
Plutarchi opera, græcè. 5568, 5569.

Rob. STEPHANUS.

N. Testamentum, græcè. 20, 21.
Thesaurus linguæ latinæ. 2207.
Ciceronis orationes. 2304.

STESICHORUS.

Carmina. 2380.

Tomaso STIGLIANI.

Rime. 3747.

André STOCH, Graveur.

Les 12 mois de l'année. 1965.

Philippe STOSCH.

Pierres antiques gravées. 5521.

STRABO.

De situ orbis, gr. 4477.
—— gr. & lat. 4478.

Famianus STRADA.

Histoire de la guerre de Flandre, (trad. par P. du Ryer.) 5329. 5330.

Jean STRADAN, Peintre.

Recueil de 76 eſtampes d'après lui, Baſſan & Sadeler. 1918.

Robert STRANGE, Engraver.

A collection of prints 1916

Jean François SIRAPAROLE.

Les facétieuſes nuits. 3940.

Zanobi DE STRATA.

Morali de S. Gregorio Papa. *In Firenze, Nich. di Lorenzo*, 1486.] 507.

Jac. Ludovicus STREBÆUS.

Comment. in Ciceronis lib. de Oratore. 2257.

Joan. Guil. STUCKIUS.

Antiquitates conviviales. 5449.

Joan. STURMIUS.

Præfatio in phraſes Steph. Doleti 2206.

Joſ. Maria SUARESIUS.

Arcus L. Septimi Severi Auguſti Anaglypha. 5509.

Nic. SUDORIUS.

Pindari opera, gr. lat. 2381.

Caius SUETONIUS Tranquillus.

Lib. de grammaticæ & rhetorices ſcriptoribus. *Editio vetus circa* 1472.] 4932. 5586.
—— *Florentiæ, apud S. Jacobum de Ripoli*, 1478.] 4933.
De claris grammaticis. *Venetiis, Barth. Cremonen.* 1474. [2095.
—— *Editio altera.* 4438.
Vitæ duodecim Cæſarum. *Romæ*, (*Ulric. Han*,) 1470.] 4924.
—— *Romæ, Conrad Sweynheym*, 1470.] 4925.
—— *Mediolani, Ph. de Lavagna.* 1475.] 4935.
—— *Mediolani, Zarotus*, 1480.] 4926.
—— *Editiones variæ.* 4927—4931.

Lucain, Suetone & Salluſte, ou les comm. de Ceſar. *Paris, Verard*, 1490.] 4917.
Hiſtoria romana. 4936.

Euſtache LE SUEUR.

Peintures qui ſont dans l'Hôtel Lambert. 1891.
La vie de S. Bruno, gravée par Chauveau. 1892.

SUIDAS.

Lexicon. *Mediolani*, 1499.] 2168.
—— *Editio Kuſteri.* 2169.
Dialogus quidam Chriſtiani cum Judæo de Chriſto. 169.

Richardus SUISETH Anglicus.

Calculationum opus aureum. *Papiæ, Franc. Gyrardengus*, 1498.] 1798.

SULPITIUS Severus.

Hiſtoria ſacra. 228.
Opera omnia. 4620.

Joan. SULPITIUS Verulanus.

Victruvii architectura. *Editio vetus inter an.* 1484—1492.] 2041.
Veteres de re militari Scriptores. *Romæ, Eucharius Silber*, 1487.] 2091.

Georgius SUMMARIPA Veroneſe.

Juvenale tradotto in terza rima. *Tarviſii, Mich. Manzolinus*, 1480.] 2537.

Valerius SUPERCHIUS.

Emendationes in Ovidium. 2484.

Angelus Cato SUPINAS de Benevento.

Math. Silvatici liber Cibalis. *Neapoli*, 1474.] 1708.

Guiliel. SURENHUSIUS.

Miſchna. 1037.

SURIREY de Saint-Remy.

Mémoires d'Artillerie. 2112.

—— *Venetiis, Annibal Parmenſis & Marinus Saracenus*; 1486.] 541.
Modus procedendi in ſermones. (*Colonia, Arn. Ther Hoernen, circa* 1472.) 539, 542, 543.
Summa collationum. (*Colonia, Arnold. Ther Hoernen*,) 1472] 542.
Les enſeignements. 544.
Le Quartenaire. 545.
Liber de veritate catholicæ fidei. *Romæ, Arn. Pannartz*, 1473.] 833.
In Ariſtotelis politicorum lib. *Romæ, Eucharius Silber*, 1492.] 1227.
Expoſitio in Boetium. *Nurnbergæ, Ant. Coburgers*, 1476.] 1270.
—— *Nuremergæ, Ant Koburgers*, 1483.] 1271.

Thomas Cantipratenſis.

Bonum univerſale de proprietatibus Apum. *circa* 1472.] 1085.

Thomas à Jeſu.

De procuranda Salute omnium gentium. 824.

Thomas de Kent.

Le Roman d'Alexandre. MS. 2702.

Thomas Magiſter.

Alphabetum græcum. 2158.

Thomas Montis S. Agnetis. *V. Th.* a Kempis.

Thomas Phorcenſis.

Hexaſtichon Seb. Brant. 2662.

Pierre Thomas Sieur du Foſſé.

La vie de dom Barthelemy des Martyrs. 4771.

Henri Simon Thomassin, Graveur.

L'Enéide de Virgile, peinte par Ant. Coypel. 1894.

Phil. Thomassin, Graveur.

Figures des ſtatuta hoſpitalis Hieruſalem, 1145.

Sim. THOMASSIN, Graveur.

Recueil de ſtatues, &c. 1877.
Recueil de grouppes, thermes, &c. 1878.

George THOMSON.

La chaſſe de la Bête Romaine. 1010, 1011.

Chriſt. DE THOU.

Coutumes de Melun. 1192.
Coutumes de Touraine. 1194.

Franc. Aug. DE THOU.

3 Lettres originales. MS. 5207.

Jac. Aug. THUANUS.

Hiſtoria ſui temporis. 4612.
—— trad. en françois (par l'Abbé le Maſcrier, &c.) 4613.

THUCYDIDES.

Hiſtoriæ, græcè. 4829.
—— trad. par Claude de Seyſſel. 4830.
—— trad. par Nic. Perrot d'Ablancourt. 4831.

Lauritz DE TURACH.

Le Vitruve Danois. 2079.

THURCUS.

Epiſtolæ. 4457.

Joan. DE THWROCZ.

Chronica Hungarorum. *In civitate Brunenſi*, 1488.] 5320.

Ant. DE TIBALDI.

La Diſperata. 3548[1°].

Pellegrino TIBALDI, Pittore.

Le Pitture. 1911.

Albus TIBULLUS.

Elegiarum lib. IV. MS. 2419.

Opera. *Venetiis, Joan. de Colonia*, 1475.] 2422.
—— *Venetiis, Simon Bevilaqua*, 1493.] 2423.
—— *Editiones variæ.* 2424—2427.

Jacques TIGEOU.

Conjonction des lettres & des armes, trad. de Boucher. 5128.

Guil. DE TIGNONVILLE.

Dits moraux des Philoſophes. 1241.
Les dits des Philoſophes. MS. 4299.

Jean Bapt. TILLIARD, Graveur.

Figures du voyage en Siberie. 4534.

DU TILLIOT.

Hiſt. de la fête des foux, dans les ſuperſtitions anciennes & modernes. 4781.

Jean TILLOTSON.

Sermons trad. par Barbeyrac. 910.

Angelus TIPHERNAS.

Plinius de viris illuſtribus. (*Romæ, Gensberg, circa* 1474.) 5586.

Ant. TIRON.

L'hiſtoire de l'Enfant prodigue. 2686.
L'hiſtoire de Joſeph, trad. de Macropedius. 2686.
Amadis de Gaule. 4068.

Joan. TOLANDUS.

Pantheiſticon. 939.
Adeiſidæmon. 940.

Adrianus TOLLIUS.

Gemmarum hiſtoria. 1502.
—— trad. en françois. 1503.

Alexander TOLLIUS.

Appiani Alexandrini hiſtoria. 4881.

Giovan Maria TOLOSANI.

Istoria di S. Antonino, Arch. di Firenze. 4766[1].

Card. *Joan.* DE TORQUEMADA.

Expositio super toto Psalterio. *Romæ, Udal. Gallus*, 1470.] 190.
—— *Moguntiæ, Petr. Schoyffer*, 1474.] 191.
—— *Moguntiæ, Petr. Schoyffer*, 1476.] 192.
Quæstiones Evangeliorum. *Coloniæ Agrippinæ*, 1478.] 198.
Sermones. *Basileæ, Eberh. Fromolt*, 1481.] 686.
Summa contra Ecclesiæ adversarios. *Romæ, Euchar. Silber, aliàs Franck*, 1489.] 1072.
—— *Lugduni, Joan. Trechsel*, 1496.] 1073.
Expositio super regulam B. Benedicti. *Paris. Pet. Levet*; 1491.] 1115.

Don *Franc.* TORREBLANCA Villalpandus.

Epitomes delictorum. 1426.

Abraham TORRENIUS.

Valerius Maximus. 5653.

TORRENTINUS.

Elucidarius carminum. 5668.

Franc. TORTEBAT, Peintre.

Portrait d'Edelinck, gr. par R. Devaux. 1937.

Joan. TORTELLIUS Arretinus.

De Orthographia. *Vicentiæ, Steph. Koblinger*, 1479.] 2161.

Geoffroy TORY.

Champfleury. 1860.
L'art de la vraie proportion des lettres attiques. 1861.

Henri DU TOUR.

Moralité de paix & de guerre. 3392.

Maurice DE LA TOUR d'Auvergne.

Heures latines MSS. qui lui ont appartenu. 332.

Geoffroy DE LA TOUR-LANDRY.

Le Chevalier de la Tour. MS. 1338.
—— *Imprimé*. 1339.

Innocent TOURMENTE.

2 Chants royaux impr. dans le vol. N° 2883.

Joſ. Pitton DE TOURNEFORT.

Élémens de Botanique. 1525, 1526.
Inſtitutiones rei herbariæ. 1526.
Relation d'un voyage du Levant. 4531.

Nic. LE TOURNEUX.

Hiſt. de la vie de N. S. J. Ch. 162.
Année Chrétienne. 261.

Jacques Girard DE TOURNUS.

De la pierre philoſophale de Rog. Bacon. 1764.
Miroir d'Alchymie de Rog. Bacon. 1765[1].
L'Elixir des Philoſophes. 1765[2].
Du pouvoir de l'art de Rog. Bacon. 1765[3].
Des choſes merveilleuſes. 1765[4].

Jacques DE TOURREIL.

Œuvres. 2239.
Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.

Franc. Vincent TOUSSAINT.

Les mœurs. 1299.

Le P. TOUSSAINTS Foucher. *V.* le P. *Touſſaints* FOUCHER.

Dom TOUSTAINT.

Nouveau traité de diplomatique. 5532.

D. *Ant. Aug.* TOUTTÉE.

S. Cyrilli opera, gr. lat. 389, 390.

Jo. God. TRAMPE.

Jo. Hier. Kniphofii botanica in originali. 1552.

LE TRAVERSEUR des voyes périlleuſes. *V. Jean* BOUCHET.

M. le Comte DE TRESSAN.

Hiſtoire du Petit Jean de Saintré. 4134[6].
Hiſt. de Gerard, Comte de Nevers. 4134[12].

Chriſt. Jac. TREW.

Herbarium Blackwellianum. 1551.
Conr. Geſner hiſtoria plantarum. 1553.
Hortus nitidiſſimus. 1557.
Plantæ ſelectæ. 1592.

Joan. Mariæ TRICÆLIUS.

Præfatio in Chryſoloræ Erotemata linguæ græcæ. 2159.

TRICASSO da Ceresari.

Chyromantia. 1831.

Raphael TRICHET du Freſne.

Vita di Lionardo da Vinci. 1868.

Mercurius TRISMEGISTUS.

Liber de poteſtate Dei. *Tarviſii, Gerardus de Liſa*, 1471.] 1207, 1208.
—— en françois. MS. 1209.

Salomon TRISMOSIN.

La Toyſon d'or. 1770.

Giov. Geor. TRISSINO.

Dialogo intitulato il Caſtellano. 2218.
Epiſtola delle lettere aggiunte nella ling. italiana. 2219.
La grammatichetta. 2220.
La poetica. 2348, 2349.
La quinta & la ſeſta diviſione della poetica. 2348, 2349.
Rime. 3679.
La Italia liberata da Goti. 3680, 3681.
La Sophonisba, tragedia. 3756.

Nic. TRIVETH.

Comment. in S. Auguſtini lib. de civitate Dei. *Moguntiæ, Schoyffer*, 1473.] 450.
—— *Baſileæ, Mich. Wenſzler*, 1479.] 455.
—— (*Baſileæ,*) *Joan. de Amerbach*, 1489.] 456.

Aug. TRIUMPHUS de Ancona.

Summa de eccleſiaſtica poteſtate. *Auguſtæ*, (*Joan Schuſzler.*) 1473.] 1074.
—— *Romæ, Franc. de Cinquinis*, 1479.] 1075.
—— *Editio vetus circa* 1480.] 1076.

TROGUS Pompeius. *V.* JUSTINUS.

Abrahamus TROMMIUS.

Concordantiæ græcæ. 112.

Ant. TRONBETA.

Quæſtiones ſuper primo ſententiarum Joan. Duns Scoti. *Venetiis*, (*Albertus Sindal*,) 1472.] 546.

Jean TROTIER.

Traité en vers compoſé lorſqu'il y eut diviſion entre le Roi & autres du ſang. dans le MS. N° 2926.
Deſcription du Château d'Amboiſe, en vers dans le MS. N° 2926.
Ballade dans le MS N° 2926.

Archange TUCCARO.

Trois dialogues de l'exercice de Sauter. 2138.

Signora TULLIA d'Aragona.

Il Guerino Meſchino. 3723, 4179.
—— trad. en françois par J. de Cuchermois. 4180.

Franceſco del TUPPO.

La vita di Eſopo hiſtoriata. 3829.

N. TURBOT.

3 Chants royaux & 1 Rondeau impr. dans le vol. 2883.

Petrus TURELLUS.

Contra Hotomani Franco-Galliam libell. 5010.

George TURNBULL.

A treatiſe on ancient Painting. 5511.

Adrianus TURNEBUS.

Æſchyli tragœdiæ. 2392.

Cardinal. *Joan.* DE TURRECREMATA. *V.* TORQUEMADA.

Julius. M. TURRIUS.

De felicitate. 1302.

Joan. Aloiſius TUSCANUS.

Modeſtus de re Militari. *Venetiis, Barthol. Cremonenſis,* 1474.] 2095.

C. Suetonius Tranquillus. *Editio vetus circa* 1472.] 4932, 5586.

Petrus DE TUSIGNANO.

Receptæ ſuper nono Almanzoris. 1696.

N. TYNDAL.

Remarques ſur l'hiſtoire de Rapin Thoyras. 5356.

Guil. TYRIUS.

Hiſtoriæ. MS. 4604.

Bened. TYRRHENUS.

Strabonis de ſitu orbis lib. XVII. gr. 4477.

Iſaacus TZETZES.

Comment. in Lycophronis Alexandra. 2382.

Joan

V & U

Joan. VAILLANT.

Numiſmata Imperator. Romanor. 5473.

Sebaſt. VAILLANT.

Botanicon Pariſienſe. 1572.

Valentius DU VAL.

Numiſmata Cimelii Vindobonenſis. 5465.

DE LA VALÉE.

Apologie de la révolte des François contre Henri III. 5146.

Frere *Baſile* VALENTIN.

Les douze clefs de Philoſophie. 1766.
Concluſions de tous ſes traités. MS. 1767.
Practica. 1777.

Theodoſe VALENTINIEN.

Hiſtoire de l'Amant reſſuſcité de la mort d'amour. 4260.

Joſ. Stephanus VALENTINUS.

De adoratione pedum Romani Pontificis. 4659.

Cypriano DE VALERA.

Dos tratados del Papa y de ſu autoridad. 1007.

Moſen Diego DE VALERA.

La Coronica de Eſpana. *En Tholoſa, Henr. Mayer,* 1489.] 5341.

Caius VALERIUS Flaccus.

Argonauticon lib. *Bononiæ, Ugo Rugerius,* 1474] 2519.
—— *Editiones variæ.* 2520, 2521.

VALERIUS Maximus.

Dicta memorabilia. *Moguntiæ, Pet. Schoyffer,* 1471.] 5643.

—— *Venetiis, Vind. de Spira*, 1471.] 5644.
—— *Venetiis, Joan. de Colonia*, 1474.] 5645.
—— *Parisiis*, (*Petrus Cæsaris*,) 1475.] 5646, 5647.
—— *Bononiæ*, (*Hugo de Rugeriis*,) 1476.] 5648.
—— *Mediolani, Phil. de Lavagnia*, 1478.] 5649.
—— *Venetiis*, 1480.] 5650, 5651.
—— *Editiones variæ.* 5652, 5653.
—— trad. par Simon de Hesdin & Nic. de Gonesse. MS. 5654.
—— *Lyon, Math. Husz*, 1489.] 5655.
—— *vers* 1476.] 5656.
—— *Autre édition.* 5657.

Laurentius VALLA.

De elegantia linguæ latinæ lib. *Romæ*, (*Ulricus Gallus*,) 1471.] 2191.
—— *Venetiis, Nic. Jenson*, 1471.] 2192.
—— (*Parisiis, Gering, circa* 1471.] 2193.
Plauti comœdiæ. *Venetiis, Sim. Bevilaqua*, 1499.] 2567.
Fables d'Esope, (trad. du latin par Guill. Tardif.) 3833.
Les dits facétieux de Petrarque. 3833.
Dialogus de libero arbitrio. (*Coloniæ, Veldener*,) 1473.] 4405.
Herodoti historiarum lib. IX. latinè 4828.
Histoire de Thucydide, trad. par Claude de Seyssel. 4830.
Comment. in C. Sallustium. 4892.
Historiæ Ferdinandi, Regis Aragoniæ. 5345.

Emanuel DE VALLE de Moura.

De incantationibus. 1427.

Geoffroy VALLÉE.

La béatitude des Chrétiens, ou le fléau de la foy. 954, 955.

P. VALLET.

Les aventures de Théagenes, représent. par fig. 3966.

DE LA VALLETERIE.

L'Iliade & l'Odyssée d'Homere, trad. 2367.
Epistemasie de M. le Duc de Guise. 3189.

Hieron. DE VALLIBUS Patavinus.

Poemata. 2622.

Louis Ceſar Duc DE LA VALLIERE.

Deux Romances. 1720.
Bibliotheque du théâtre françois. 3501.
Catalogue des ballets & opéra qui ſont dans ſa bibliotheque. 3511.
Extrait des Mazarinades. MS. 5219[60].

DU VALLIUS. *V.* DUVALLIUS.

Nic. VALLOIS.

Les cinq livres. MS. 1758.

Marguerite DE VALOIS, Reine de Navarre.

Marguerite de la Marguerite des Princeſſes. 3067.
Débat d'amour, ou le Coche. MS. 3068.
Le théâtre. 3389.
L'Heptameron, remis en ordre par Cl. Gruget. 3945—3947.

Thomas VALOIS.

Comment. in S. Auguſt. lib. de civitate Dei. *Moguntiæ, Petr Schoiffer*, 1473.] 450.
—— *Baſileæ, Mich. Wenſsler*, 1479.] 455.
—— (*Baſileæ,*) *Joan. de Amerbach*, 1489.] 456.
Métamorphoſes d'Ovide moraliſées. *Bruges, Colard Manſion*, 1484.] 2489.
—— *Diverſes éditions.* 2490—2492.

Rob. VALTURIUS.

De re militari lib. *Venetiis, Joannes ex Verona*, 1472.] 2097.
—— tradot. per Paulo Ramuſio. *In Verona, Bonin de Boninis*, 1483.] 2098.

Bart. VALVERDIUS.

Ignis purgatorius poſt hanc vitam. 600.

Julius Cæſar VANINUS.

Amphiteatrum æternæ providentiæ. 934.
De admirandis naturæ arcanis. 934.

Valentinus VANNIUS.

De Miſſa integra hiſtoria. 1028.

Raymbaud DE VAQUIFIRAS, Troubadour.

17 Pieces de poéſies. MS. 2701.

Valerandus VARANIUS.

De geſtis Joannæ Virginis egregiæ bellatricis lib. IV. 2637.

Aimes ou *Aimons* DE VARENNES.

Le Roman de Florimont, en vers. MS. 2706.

Alexandre VARET.

Factum pour les Religieuſes de Ste Catherine. 1120.

Alphonſus DE VARGAS.

Relatio ad Reges. 1139.

Bern. Perez DE VARGAS.

De re metallica. 1486.

Jérôme DE VARGAS.

Biblia en lengua eſpanola. 97.

Ant. VARILLAS.

Hiſtoire de l'héréſie. MS. 4782.

Guil. VARILLO.

Repertorium ſuper quodlibeta Scoti. (*Paduæ.*) *Impr. per Matheum Cerdonis de Vindeſgretz.* 549.

VARIN.

Les épines du mariage. 3226.

Marcus Terentius VARRO.

Lib. de re ruſtica. *Venetiis, Nic. Jenſon,* 1472.] 1509.
—— *Regii, Barth. Bruſcii,* 1482.] 1510.
—— *Venetiis, Aldus,* 1511.
De lingua latina. (*Romæ, Georg. Sachſel, circa* 1473.) 2174.
—— *Parmæ,* (*Portilia,*) 1480.] 2175.

Georg. VASARI.

Vite de' piu eccellenti Pittori. 5640.

Eſtienne LE VASSEUR.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS. N° 2927.

Michel LE VASSOR.

Hiſtoire du regne de Louis XIII. 5190.

Franc. VATABLUS.

Biblia hebraica. 11.

VATEL.

La ſuite des œuvres poétiques. MS. 3283.

VATIN.

Diſcours du jeu d'amour. 4373[33].

Le Maréchal de VAUBAN.

De l'attaque des places. 2090.

Claude DE VAUGELAS.

Q. Curce en françois. 4845.

Jean DE VAUZELLES.

La Geneſe. trad. d'Aretin. 96.
La Paſſion de J. Ch. trad. de P. Aretin. 168.
Humanité de Jeſus-Chriſt, trad. d'Aretin. 566.

Angelus DE UBALDIS, de Peruſio.

Diſputationes. *Venetiis, Joann. de Colonia*, 1472.] 1167.

Georg. UBELIN.

Ptolomæi coſmographia. 4485.

Fazio de gli UBERTI.

Dita mundi. *In Vicentia, Leonard. de Baſilea*, 1474.] 3610.
—— *In Venetia, Chriſt. di Penſa*, 1501.] 3611.

Joan. UBERTINUS de Cabalis.

Onus Eccleſiæ. 582—584.

Alardus UCHTMANNUS.

Vox clamantis in deſerto. 946.

Hieron. VECCHIETTUS.

De anno primitivo. 4575.

Ceſare VECELLIO.

Habiti antichi & moderni. 1997.

Girard LE VEER.

Deſcription de 3 voyages de mer très admirables. 4511[4].

Flavius VEGETIUS.

De re militari lib. *Romæ*, *Eucharius Silber*, 1487.] 2091.
—— *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, 1496.] 2092.
L'art de la Chevalerie, trad. par Jean de Meun. *Paris*, *Ant. Verard*, 1488.] 2094.

Maffeus VEGIUS.

Diſceptatio terræ, ſolis & auri, &c. *Mediolani*, *Guil. Siguerre*, 1497.] 2611.
Dialogus de Alithia & Philalithe. (*Coloniæ*, *Veldener*,) 1473.] 4405[6].
Dialogus de felicitate & miſeria. (*Coloniæ*, *Veldener*,) 1473.] 4405[7].

Joan. VELDIUS.

Acta Sanctorum menſ. Septembris. 4717.

Ulrichus VELENUS.

Libellus quo probatur Petrum Romam non veniſſe. 987.

Aleſſandro VELLUTELLO.

Eſpoſitione ſopra il Dante. 3568.

Jean Fillons DE VENETTE.

Le livre des trois mariés. MS. 2765.
—— réduit en proſe par Jean Drouin. 2766, 2767.

Nic. VENETTE.

Génération de l'homme. 1700.

Franc. Georg. VENETUS.

De harmonia mundi. 1381.

Joan. Franc. VENETUS.

Liber Thom. de Aquino de veritate catholicæ fidei. *Romæ, Arn. Pannartz*, 1475.] 833.

Bernart DE VENTADORN, Troubadour.

35 Pieces de poésie. MS. 2701.

Franc. VENTURINUS.

Rudimenta grammatices. *Florentiæ, Miſchomini*, 1482.] 2188.

Rodulphinus VENUTUS.

Antiqua numiſmata. 5463.
Collectanea antiquitatum Romanar. 5486.

Bern. DE VENZAC, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

Carolus VERARDUS.

Regni Granatæ obſidio. 5347.

Job VERATIUS.

Conciones & orationes ex hiſt. lat. excerptæ. 2241, 2242.

Alexander VERAZZUS.

Vita di M. Giannozo Manetti. MS. 5624.

Iſaac VERBURGIUS.

Spanhemii diſſert. de uſu numiſm. antiq. 5462.

Jean DE VERDELLAY.

L'art de Chyromance de Mtre And. Corum. 1830.

Marth. VERDIER de la Blaquiere.

Délices phyſiques de Knorr, trad. 1679.

Ant. DU VERDIER de Vauprivas.

Le Roman des Romans. 4074.
La Biographie des Rois de France. 5044.

Giov. Mario VERDIZOTTI.

Cento favole morali. 3821.

Olaus VERELIUS.

Hervarar Saga, ſeu hiſt. Hervaræ. 5379.

Joan. VERGARA.

Biblia Polyglotta Card. Ximenez. 2.

DU VERGER.

Œuvres mêlées. MS. 3292.

Petrus Paulus VERGERIUS.

De ingenuis moribus opus, *circa* 1475.] 1295.

Petr. Paul. VERGERIUS junior.

Concilium non modo Tridentinum ſed omne Papiſticum fugiendum eſſe. 356.
Decreto fatto in Trento d'intorno alla communione. 357.
Primus tomus operum. 999.
Il Vergerio a Papa Giulio terzo. 858.
Poſtremus Catalogus Hæreticorum. 859.

Polydore VERGILE.

Trois livres ſur les prodiges, trad. 1668.

Ant. VERJUS.

Vie de S. François de Borgia. 4770.

Corn. Martinus VERMEULEN, Graveur.

45 Portraits gr. d'après Largilliere, &c. 1987.

Franc. DE VERNASSAL.

Hiſtoire de Primaléon de grece. 4077, 4079.

Meſſire VERNERON.

Additions de la Chronique Martiniane. 4566—4568.

Joſeph

Joseph VERNET, Peintre.

Œuvre gr. par Cochin & autres. 1942.

François DE VERONE. *V. Jean* BOUCHER.

Richard VERSTEGAN.

Théâtre des cruautés des Hérétiques. 4793.

L'abbé *René Aubert* DE VERTOT.

Hiſtoire des Chevaliers de Malthe. 4685.
Révolutions romaines. 4943.
Hiſt. des révolutions de Suede. 5377.

Louis VERVIN.

L'Enfer des Chiquaneurs. 4375^{205}.

Andreas VESALIUS.

Humani corporis fabrica. 1738.

Gaſparo VESCONTE.

Poema de dui amanti Paulo e Daria. *In Milano, Ph. Montegatio*, 1495.] 3656.

Claude DE VESEL.

La tragédie de Jephtée, trad. de Buchanan. 2687.

Alberico VESPUTIO.

Paeſi novamenti retrovati. 4541.
—— trad. par Mathurin du Redouet. 4542, 4543.

Nicolle LE VESTU.

2 Chants royaux, 1 Rondeau & 1 Ballade impr. dans le vol. N° 2883.

Ladiſlaus VETESIUS.

Oratio ad Papam Sixtum IV. *Editio vetus circa* 1476.] 2340.

Franc. DE VEZELISE.

Hiſtoire miraculeuſe envoyée à And. de Ste. Marie. 4375^{140}.

Thadæus UGOLETUS.

Quinriliani declamationes. *Parmæ, Aug. Ugoletus*, 1494.] 2336.

Math. UGONIUS.

Sinodia Ugonia. 337.

UGUETINUS.

Opus de viſione ſua terribili. 742.

VIANEN, Graveur.

Fig. tabularum Phædri Hoogſtratani. 2506.

Joſeph. VICECOMES.

Obſervationes Eccleſiaſticæ. 222.

Aurelius VICTOR. *V.* AURELIUS Victor.

Jo. Nic. VICTORIUS.

C. Plinii hiſtoria naturalis. 1453.

Petrus VICTORIUS.

In libros Ariſtotelis de optimo ſtatu civitatis. 1229.
In ejuſdem libros de arte dicendi. 1230.
M. T. Ciceronis opera. 2245, 2246.
Comment. in I. libr. Ariſtotelis de arte Poetarum. 2347.

L. VICTRUVIUS Pollio.

De architectura lib. *Editio edita circa* 1484—1492.] 2041.
Iidem libri. 2042, 2043.
—— rrad. par Perrault. 2044.
—— tradorti per Aug. Gallo Comenſe. 2045.

Marcus Hieron. VIDA.

Dialogi de Reipublicæ dignitate. 1344.
De arte poetica lib. III. 2350.
Chriſtiados lib. ſex. 2629.

Raimond VIDAL de Bezaudun, Troubadour.

3 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Peire VIDAL de Tholoza, Troubadour.

47 Pieces de poéſie. MS. 2701.

Joſeph VIEN, Deſſinateur & Graveur.

Caravane du Sultan à la Mecque, & autres pieces. 1945.

Bruncllus VIGELLUS.

Speculum Stultorum. *Coloniæ*, 1499.] 2663.

Blaiſe DE VIGENERE.

Les images des deux Philoſtrates. 4340.

Franc. VIGERIUS.

Euſebii Pamphili demonſtratio Evangelica. 380.

Frere *G.* VIGERIUS.

Pharaon Tragédie de Chantelouve. 3397.

Jean DE VIGNAY.

Epîtres & Evangiles, trad. en fr. MS. 263, 264.
Moralité du jeu des échets, trad. de Jacq. de Ceſſoles. 1322.
Le miroir hiſtorial de Vincent de Beauvais. 4562.
La vie des Saints, trad de Jacq. de Voragine. MS. 4704.
—— impr. 4705—4709.

Andry DE LA VIGNE.

Le Pater noſter des Genevois. 1334*.
Chanſons choiſies par de Moncrif. 2720.
Le Vergier d'honneur. 2879—2881.
Les Ballades de bruit commun ſur les alliances des Rois, &c. 2882.
Palinods. 2883.
Le Pate noſtre des Genevois impr. dans le vol. N° 2928.
Atollite portas en ballades ſur la prinſe de Gennes, impr. dans le vol. N° 2928.

Nicolas VIGNIER le fils.

Légende dorée des freres Mendians de l'ordre de S. Dominique. 4680.

Peire DEL VILAR, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

Franciſcus VILIERIUS.

De ſtatu primitivæ Eccleſiæ. 983.

Joan. Arphe DE VILLAFANE.

Quilatador de la Plata. 1488, 1489.

Pierre VILLAIN.

Ballade de la Confrairie de N. D. dans le MS. N° 2927.

Franc. VILLAMENA.

Tabulæ hiſtoriæ utriuſque belli dacici. 5505.

Giov. VILLANI.

Iſtorie univerſali de ſuoi tempi. 4606, 4607.

Matteo VILLANI.

Iſtorie che continua quelle di Giov. 4608, 4609.

Giov. VILLANO.

Anticha chronica. 4981.

Arnaldus DE VILLANOVA.

Avicennæ canon medicinæ. 1692.
Regimen ſanitatis Salernitanum, (1480.) 1706.
— *Pariſiis, Felix Balligault*, 1493.] 1707.

Mich. VILLANOVANUS. *V. Mich.* SERVETUS.

DE VILLEFORE. *V. Fr.* BOURGOIN de Villefore.

DE VILLEGAIGNON.

Lettres ſur les remontrances touchant la religion. 5101.

G. DE VILLE-HARDOUIN.

Hiſtoire de l'empire de C. P. 4957[27].

VILLE-TOUSTAIN.

Tragédie de la naiſſance du monde. 3410.

VILLEVAULT.

Ordonnances des Rois de France. 1181.

Hubert Phil. DE VILLIERS.

Cinquante jeux divers. 2141.

Joan. Bapt. Caſp. d'Anſe DE VILLOISON.

Apollonii Sophiſtæ Lexicon græcum. 2374.

François VILLON.

Chanſons choiſies par de Monctif. 2720.
Les œuvres. 2812, 2813.
Le grand teſtament. 2814, 2815.
Le recueil des repues franches. 2814, 2816, 2904[12].
Le petit codicille. 2815.

Maeſtre VINCEN de Tholoza.

Sermo. MS. 722.

VINCENT de Beauvais.

Le miroir hiſtorial, (trad. par J. de Vignay.) 4562.

Jacques VINCENT.

L'hiſtoire de Flores & Blanchefleur de Boccace. 4165.

Jac. VINCENT, du Creſt Arnauld.

L'hiſtoire de Palmerin d'Angleterre. 4080, 4081.

Athanaſius VINCENTIUS. *V. Joan.* LYSER.

Divus VINCENTIUS, Confeſſor.

Prognoſticon de Antichriſto. 605.

Lionardo DA VINCI.

Trattato della pittura. 1868.

Phil. VINGBOONS.

Œuvres d'architecture. 2077.

Carolus DE VINTIMILLE Arch. Pariſ.

Breviarium Pariſienſe. 252.

Miſſel de Paris, impr. par ſon ordre. 258.
Miſſel de Paris, latin & françois. 259.

Jacques VIOLE.

Coutumes de Melun. 1192.
Coutumes de Touraine. 1194.

Pierre VIRET.

Diſputations chrétiennes. 878, 881.
Seconde partie. 879.
Troiſieme partie. 880.
Dialogues du déſordre qui eſt au monde. 882.
De communicatione fidelium. 883.
L'office des motts. 884.
De vero verbi Dei miniſterio. 885.
De origine miniſterii verbi Dei. 886.
Traité de l'uſage de la ſalutation angélique. 887.
De fatti de veri ſucceſſori di Gieſu Criſto. 888.
Des actes des Apôtres de Jeſus-Chriſt. 889.
Dialogues du combat des hommes. 890.
Métamorphoſe chrétienne. 891.
De l'inſtitution des heures canoniques. 892.
L'intérim fait par dialogues. 893.
Réponſe aux queſtions propoſée par Jean Ropitel. 894.
Le monde a l'empire. 895.
La vraie & fauſſe religion. 896.
La phyſique papale. 991.
Satyres chreſtiennes de la cuiſine Papale. 3495.

Publius VIRGILIUS Maro.

Catalecta. 2410.
Opera quædam. MS. 2430, 2431.
Opera omnia. *Romæ, Conradus Sweynheym*, (1469.) 2432.
—— *Editio vetus circa* 1470.] 2433.
—— *Venetiis, Leonard. Achates*, 1471.] 2434.
—— *Mediolani*, (*Ant. Zarotus*,) 1475.] 2435. 2436.
—— *Brixiæ, Jac. Britannicus*, 1485.] 2437.
—— *Venetiis, Ant. Bartholomæi*, 1486.] 2438.
—— *Florentiæ*, 1487.] 2439.
—— *Venetiis*, 1494.] 2440.
—— *Pariſiis, Udalr. Gering*, 1498.] 2441.
—— *Editio vetus circa* 1490.] 2442.

—— *Editiones variæ.* 2443—2453.
—— trad. par de St. Gelais. 2455.
—— trad. par l'Abbé des Fontaines. 2456.
Les Bucoliques, trad. par Guill. Michel dit de Tours. 2457.
Les Géorgiques, trad. par Guil. Michel dit de Tours. 2458.
L'Enéide, trad. par Octav. de S. Gelais. MS. 2459, 2460
La Bucolica per Bern. Pulci. 2461.

Pierre VIRGIN.

Le péletinage de la vie humaine de Guil. de Guilleville 2760—2762.

Ponticus VIRUNIUS.

Præfatio in Chryſoloræ Erotemata linguæ græcæ. 2159.
Vita Chryſoloræ. 2159.

Corn. DE VISCHER, Graveur.

Recueil de 56 eſtampes gravées d'après Eiſen & autres. 1922.
Les 12 mois de l'année deſſ. par Wildens. 1965.

Nic. VISSCHER, Graveur.

8 vues d'Egliſes gravées d'après Schut. 1919².

Rob. DE LA VISSCHERYE.

Les actes & dernier ſupplice de Nic. le Borgne dit Buz. 3151.

Janus VITALIS Panormitanus.

In divos Archangelos hymni. 2623.

VITELLIO.

Opera. 1843.

Franc. VIVARES, Graveur.

Recueil de 40 vues du Pic de Derby, peintes par Th. Smith. 1994.

VIVIAN le Charpentier.

1 Ballade impr. dans le vol. N° 2883.

Lorenzo VIVUOLI.

Prediche di frate Hieronimo Savonarola raccolte. *In Firenze,* (*Barth. di Franceſco di Libri,*) 1496.] 716.

Vleughels, Peintre.

Les IV saisons, gr. par Jeaurat. 1920[8].

Janus Ulitius.

Venatio novantiqua. 2126.

Phil. Ulstadius.

Cœlum Philosophorum 1782.

Otto Vœnius, Dessinateur & Graveur.

Une figure allégorique gr. par P. Jode. 1920[8].
Batavorum cum Romanis bellum à Corn. Tacito olim descriptum 1961.
Emblêmes sur l'amour divin. 4330.

Vincent de Voiture.

Les œuvres. 4382.

Jo. Volkelius.

De vera religione libri V. 929.

Nicole Volkyr ou Vollryr de Seronville.

Chronique des Empereurs d'Austrasie. 3015.
Histoire de la victoire obtenue contre les Luthériens. 4785.
Traité de la dégradation de Jean Castellan. 4786.

Volscus.

Nonius Marcellus de proprietate sermonis. (*Romæ, Laver, circa* 1470.) 2184.

François Marie Arouet de Voltaire.

La Henriade. 3286.
Théâtre de P. Corneille, avec des commentaires. 3422.
Adélaïde du Guesclin, tragédie. MS. 3459[2]. Portef. I. 3462.
Eriphile, trag. MS. 3459[3]. Portef. V.
Contes & Romans. 4134[13]. 4135.

Flavius Vopiscus.

Historia Augusta. *Mediolani, Philip. de Lavagnia,* 1475.] 4935.

Jacobus de Voragine.

Sermones aurei. *Editio vetus circa* 1480.] 683.

Legenda

Legenda aurea Sanctorum. *Coloniæ, Conr. Winters de Homburch*, 147...] 4694.
—— *Editiones veteres circa* 1472.] 4695—4697.
—— *Parisiis, Gering*, 1475.] 4698.
—— *Daventriæ, Rich. Paffraet*, 1479.] 4699.
—— *Gebennis, Adam Steynschaber*, 1480.] 4700.
—— *Edit. anni* 1481.] 4701.
—— *Lovanii, Joan de Westphalia*, 1485.] 4702.
—— *Lugduni, Mathias Huss*, 1486.] 4703.
—— trad. en fr. par Jean de Vignay. MS. 4704.
—— impr. 4705—4709.
—— trad. in lingua vulgare per Nic. de Malermi. 4710—4712.

Adolphus VORSTIUS.

Aphorismi Hippocratis. 1687.

Martin DE VOS, Dessinateur.

Figuræ adnotationum in Evangelia. 200.
S. Jérôme, S. Christophe & la flagellation, gravés par Ant. Wierx. 1920[5].
S. Michel, gravé par Ant. Wierx. 1920[6].
Vita & passio Jesu Christi in æs ab Adr. Collart. 1956.

A. VOSMAER.

Description de différents animaux. 1604.

Isaacus VOSSIUS.

Observationes in Catullum. 2428.
Justini historiæ. 4587.

Jean VOSTET.

Almanach des Laboureurs. 1818.

Louis UREVIN.

L'enfer des Chiquaneurs. 4375[173].

Anne Comte D'URFÉ.

Poésies. MS. 3218.

John URRY.

The Works of Chaucer. 3805.

Fulvius URSINUS.

Antonii Augustini liber de legibus. 1163.
Imagines virorum illustrium. 5595, 5596.

Abraham USQUE.

Biblia en lengua eſpanola. 98.

USUARDUS.

Martyrologium. 4717.

Math. UTERQUEY.

La Pyrotechnie. MS. 1750.

Joan. Corn. UTERVERIUS.

Aldrovandi piſces. 1598[4].
Aldrovandi quadrupedes ſolidipedes. 1598[5].
Aldrovandi quadrupedes biſulci. 1598[6].

Leon. Math. DE UTINO.

Sermones de Sanctis, 1471.] 687.
—— (*Coloniæ*, *Veldener*, *circa* 1474.) 688.
—— *Editio vetus.* 689.
—— (*Coloniæ*,) 1473.] 690.
—— *Venetiis*, *Jo. de Colonia*, 1475.] 691.
—— *Nurenbergæ*, *Ant. Coburger*, 1478.]692.
Sermones de legibus. *Ulmæ*, *Joan. Zainer*, 1478.] 693.
—— *Pariſiis*, *Gering.* (1478.) 694.
Dialogo di S. Gregorio Papa, vulgar. *Venetiis*, *Joann. de Gherretzem*, 1475.] 540.

Bonav. VULCANIUS.

Arriani opera. 4836.
Agathiæ res geſtæ imp. Juſtiniani. 4957[3].

Gui D'UYSSELH, Troubadour.

8 Pieces de poéſie. MS. 2701.

W

Jo. Chriſt. WAGENSEILIUS.

Tela ignea Satanæ 1040.

S. WALCH, Graveur.

Recueil de ſoixante portraits deſſinés par Feuſsli. 5622.

Thomas WALDENSIS.

Doctrinale. 840.

Thomas WALEYS. *V. Thom.* VALLOIS.

Joan. Ludolph. WALTHER.

Lexicon Diplomaticum. 5533.

Brianus WALTONUS.

Biblia Polyglotta. 5.

WANDALBERTUS, Diaconus.

Libellus de vita S. Goaris. *Moguntiæ, impenſ. Joan. Giſen,* 1489.] 4752.

Rich. DE WASSEBOURG.

Antiquités de la Gaule Belgique. 5328.

Ant. WATEAU, Peintre.

Onze eſtampes d'après lui, Lancret, Boucher, &c. 1920.
Œuvre gravé par les ſoins de M. de Julienne. 1935.
Etudes. 1936.

Claude Henry WATELET.

L'art de peindre. 1870, 1871.

Ant. WATERLO, Peintre.

Recueil des payſages. 1970.

Jo. Guil. WEINMANNUS.

Phytanthoſa iconographia. 1549.

F. E. WEIROTTER, Peintre & Graveur.

Œuvre. 1928.

J. M. WEIS, Graveur.

Repréſentat. des fêtes données par la ville de Strasbourg pour la convaleſcence du Roi. 2030.

Edwardus WELLS.

Geographiæ veteris ſcriptores græci minores. 4475.

Joan. WENDELSTINUS.

Canones Apoſtolorum. 338.

Guil. WENDROCK. *V. Pierre* NICOLE.

Abrahamus WERNERUS.

Oratio de confectione Cereviſiæ. 1712.

WERNHERIUS, Abbas Monaſterii S. Blaſii.

Liber in libros defloratorum SS. Patrum ſuper Evangelia. *Baſileæ*, 1494.] 708.

Mart. WESCOMBE.

Fabulæ Pontificiæ diſſipatæ. 1014.

Petr. WESSELINGIUS.

Vetera Romanorum itineraria. 4493.
Diodori ſiculi hiſtoriæ. 4832.
Præfatio in Theſaurum Morellianum. 5472.

Arn. Henr. WESTERHOVIUS.

Terentii comœdiæ. 2581.

Georg. WETTER.

Biblia, bohemicè. 102.

Eſtienne WHATELEY.

Notes ſur Rapin de Thoyras. 5356.

Joan. WHITUS, Anglus.

Diacoſio Martyrion. 2675.

Joan. WICLEFUS.

Dialogorum libri IV. 853

Jan. Albertus WIDMESTADIUS.

Notationes falſarum, impiarumque opinionum. 1045.

Ant. Jean Jérome WIERIX, *ſeu* WIERX.

Figures des annotationes in Evangelia. 200.

Ant. WIERIX, Graveur.

S. Jérôme. 1920[4].
S. Jérôme, St. Chriſtophe & la flagellation, deſſinés par de Vos. 1920[5].
La mort d'Abel. 1920[7].
S. Michel, deſſ. par de Vos. 1920[7].
Porta Cœli. 1959[4].

Jean WILDENS, Deſſinateur.

Les 12 mois de l'année, gr. par H. Hondius. 1965.

David WILKINS.

Leges Anglo-Saxonicæ. 1204.
Seldeni opera. 4368.

Jean George WILLE, Graveur.

Œuvre d'Hyacinthe Rigaud, gr. par lui & autres. 1939.

Franc. WILLUGHBEIUS.

Ornithologia. 1614.
Hiſtoria piſcium. 1627.

Erhardus WINDSBERG.

Epigramma ad Mich. Friburger . . . 4426.

Georg. Simon WINTERUS.

Tractatio de re equaria. 1746.

Henr. DE WIRCZBURG de Vach.

Additiones in faſciculum temporum 4557.

Wolfgangus WISSENBURGIUS.

Præfatio antilogiæ Papæ. 984

Jacob DE WIT, Deſſinateur.

Les plafonds des Jéſuites d'Anvers, peints par Rubens. 1912.

Claude WITTART.

Meſadventures de perſonnages ſignalés, trad. de Boccace. 5608.

Petrus WOEIRIOT.

Fig. Pinacis Iconici antiq. in ſepulturis rituum. 5450.

Petrus WOLFART.

Hiſt. natur. Haſſiæ inferioris. 1658.

Jo. Chriſt. WOLFIUS.

Sapphus Poetriæ Lesbiæ fragmenta. 2376.

Robert WOOD.

Les ruines de Palmire. 5493.
Les ruines de Balbec. 5494.

Guil. WOOLLETT, Graveur.

Œuvre de Jean Pillement, gr. par lui & autres. 1943.

Olaius WORMIUS.

De Renum officio. 1701.

Henr. WOTTON.

S. Clementis Romani ad Corinthios epiſtolæ duæ. 373.
Vitruvii architectura. 2043.

Phil. WOUVERMANS, Peintre.

Deux eſtampes gravées d'après lui par Patas & Baquoy. 1923.
Œuvre gravé d'après ſes tableaux. 1931.

Thomas WRIOTHESLEY.

Statuts de l'ordre de la jaretiere, trad. du latin. MS. 5365.

Æneas WULPES.

Pauli Oroſii hiſtoriæ. 4592.

Franc. WYDON.

Heures de Notre-Dame, dédiées à Claude d'Urſé. MS. 317.

X

XENOCRATES.

Liber de morte. *Venetiis*, *Aldus*, 1497.] 1238, 1239.

XENOPHON.

Traductio de Tyrannide. (*Romæ*, *Georg. Laver.*) 387.

Card. *Franc.* XIMENES.

Biblia Polyglotta. 2.
Breviarium dictum Mozarabes. 271.
Miſſale mixtum dictum Mozarabes. 272.

Rodericus XIMENES. *V.* RODERICUS Simonis.

Sebaſt. XIMENEZ.

Concordantiæ utriuſque juris. 1179.

Fernan XUARES.

Coloquio de las Damas de Pedro Aretino. 4231.

Y

Eſcudier (Ecuier) DE LA YLHA, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

P. YMBERT, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

YSIDORUS Hiſp. *V.* ISIDORUS Hiſp.

Pater YVO, Capucinus.

Aſtrologiæ nova methodus. 1821.
—— trad. en françois. MS. 1822.
Diſſertation ſur le livre du deſtin. MS. 1822.
Deſtin de l'univers. MS. 1822.

Z

Franciſcus ZABECHARIUS.

Elegiarum liber. 2648.

Barth. ZAMBERTUS Venetus.

Comœdia quam lepidiſſima, Dolotechne. 2677.
Carte de mare Egeo. MS. 3695.
—— *Edizione.* 3696.

A. ZAMERIEL. *V. Ant.* DE CHANDIEU.

Alph. ZAMORA.

Biblia Polyglotta Card. Ximenes. 2.

Baſilius ZANCHIUS.

Poemata. 2630.

Giam Pietro ZANOTTI.

Le pitture di Pellegrino Tibaldi. 1911.

Fr. Franciſ. ZENO.

Barth. Albizzi liber conformitatum. 4673.

Baro Joan. ZEROTINIUS.

Biblia, bohemicè. 102.

Fabre DU ZEST, Troubadour.

1 Piece de poéſie. MS. 2701.

P. Franc. ZINUS.

S. Gregorii Nyſſ. opera, gr. lat. 394.

Joan. ZONARAS.

Annales. 4957[12].

Vittorio ZONCA.

Novo teatro di machine. 1846.

ZOROASTRE.

Traité des choſes naturelles & ſurnaturelles. 1404.

ZORZI.

La vita di Merlino. *In Florentia*, 1495.] 3997.

Ottaviano ZUCCARI, Pittore.

Illuſtri fatti Farneſiani. 1908.

Taddeo Frederico ZUCCARI, Pittore.

Illuſtri fatti Farneſiani. 1908.

Accio ZUCCO.

Fabule de Eſopo hiſtoriate. 3828.

FIN.

SECONDE

SECONDE TABLE,

CONTENANT

LES TITRES DES LIVRES SANS NOMS D'AUTEURS.

A

Abbaye de dévotion & de charité. MS. 2721.
Abbé Libertin. MS. 4151.
Abcès de N. d'Eſpernon percé. 4375[177].
Abigail, tragédie. MS. 3449.
Abrégé de l'hiſt. d'Angleterre. 5360.
de l'hiſt. de l'A. & N. Teſtament. 129.
de l'hiſtoire Eccléſiaſtique de Fleury. 4622, 4623.
des Mémoires pour l'établ. du crédit pub. MS. 5256.
Abus du monde. (Par Pierre Gringore.) 2967.
Abuſé en Court. *Edition ancienne.* 2825.
——— *Vienne, Pierre Schenck*, 1484.] 2826.
Acatis, ballet. MS. 3512[2]. Porteſ. I.
Achab, tragédie. MS 3407.
Aconce & Cidippe, opéra. MS. 3512[2]. Porteſ. I.
Acta & decreta Concilii Conſtantienſis. (Ex edit. Hier. de Croaria) 341.
Actes de la ſéance des Etats Généraux de France en 1588.] 4373[5].
Actions de graces de la France ſur la mort du Marquis d'Ancre. 5192[4].
de graces des habitants de Nanterre ſur la mort d'Ancre. 5192[3].

Actions & regrets de la Marquise d'Ancre. 5192[2]. 5193[4].
Adiator, tragédie. MS 3426.
Adieu du drolifique & ſenſifique Arlequin. 2922[13].
du plaideur à ſon argent. 2922[17]. 3913[1]. 3913[100].
facétieux. 3913[60].
plaintif du Maréchal de Marillac. 4375[250].
Admonitio ad Ludovicum XIII. (Aut. Eudémon-Jean.) 4375[240].
Adonis, ballet. 3515[12].
Adoration du veau d'or aux bons François. 5194[1].
Adraſtus, tragédie latine. MS. 2683.
Æſopus moraliſatus, 1492.] 3825.
Affiges des grands Opérateurs de Mirlinde. 3912[1].
Affliction des Dames de Paris. 4375[214].
Agathocle, tragéd. MS. 3459[6]. Portef. I.
Ages, (les) coméd. MS. 3459[7]. Portef. I.
Ages du monde, &c. MS. 2738[2].
Agnus Dei de quelle maniere ils ont été faits. 1333[4].
Agones Martyrum menſis Januarii. (Aut. Jac. Fabro Stapul.) 4689.
Agrippa Poſthumus, tragéd. MS. 3459[8]. Portef. I.
Aigle qui a fait la poule devant le Coq à Landrecy. 2922[14].
Aimable Comteſſe, comédie. MS. 3447.
Aiſnée fille de fortune. MS. 2868.
Alceſte, opéra tragica. MS. 3799[7].
Alchymia (de) Opuſcula veter. Philoſophorum. 1751.
Alchymie dévoilée. MS. 1763.
Alcibiade Fanciullo. MS. 4234.
—— *Edition originale.* 4235.
Alcibiade, trag. (Par Campiſtron.) MS. 3459[10]. Portef. I.
Alciphron. (Par George Berkley, Evêque de Cloyne.) 8, 2.
Alcorano di Macometto. 1044.
Alcoranus Franciſcanorum ex libro Conformitatum. (Ab, Eraſ. Albere.) 4677.
Alcoranus Franciſcanorum latino-gallicus. (Per Conr. Badium.) 4678, 4679.
Alector, ou le Coq. (Par Barth. Aneau.) 3971.
Alexandro Magno Imperatore. 4848.
Allée de la Seringue. Par L. D * * *. 3273.
Allégreſſe ſur la mort du Marquis d'Ancre. 5192[5].
Allegrezze del mondo, melodrama. MS. 3799[5].

Almanach bacchique 3973.
Almanach des abuſez. 4375[149].
hiſtorial pour l'année 1737. 5255.
merveilleux. 3913[1].
Alphabeta & caracteres diverſarum gentium. MS. 1861.
Altercatio Synagogæ & Eccleſiæ. 831.
Altobello. 3737.
Amant Cochemar, parade. MS. 3505[18].
Amant maltraité de ſa mie, trad. (Par Nic. de Herberay.) 4195.
Amant rendu Cordelier. (Attribué à Martial d'Auvergne.) 2853.
Amant rendu par force au Couvent de triſteſſe. 2853. add.
Amante aimable, coméd. MS. 3459[1]. Porteſ. II.
Amante romaneſque, coméd. MS. 3459[2]. Porteſ. II.
Amants brouillés, paſtorale. MS. 3512[6]. Porteſ. I.
Ambaſſade des filles de joie au Cardinal. 5219[14].
Amende honorable de Nic. Durant 4375[18]. 4545[6].
Amour Apothicaire. (Par C. I. Denis.) MS. 3459[3]. Port. II.
Amour de Cupido & de Pſyché priſe de Lucius Apuleius. 3211.
Amour déſarmé, ballet. MS. 3514[1].
& Bacchus aux enfers, ballet. MS. 3512[8]. Porteſ. I.
& Eucharis, ballet. MS. 3512[10]. Porteſ. I.
vainqueur, paſtorale. MS. 3512[12]. Porteſ. I.
vengé, paſtorale, coméd. MS. 3512[13]. Porteſ. I. 3460[2]. Porteſ. I. 3528.
Amoureux traité que N. S. J. C. a fait au S. Sacrement de l'Autel. 620.
Amours d'Anne d'Autriche. 4145.
de Henri IV. 4144.
de Louis-le-Grand. 5241.
de Pan, paſtorale. MS. 3460[1]. Porteſ. III. 3512[4]. Porteſ. VI.
Amuſe badaud Mazarin. 5219[2].
Amuſements du ſoir. 3515[37]
Anathématiſation contre les Vénitiens. 1334[5].
Anatomia della Meſſa. (da Agoſtino Mainardo.) 1024.
—— *In latinum verſa.* 1025.
Anatomie d'un nez à la mode. 3897. 3913[4].
Ancien Teſtament. *Lyon, Barth. Buyer. Sans date, ſur 2 col.* 63.

Anciennes hiſtoires du premier Roi & des autres après. MS. 4599.
Ancre de la paix. 5192[6].
Andromede, tragédie. MS. 3428.
Angoyſſes & remedes d'amours. (par Jean Bouchet.) 2993 — 2995.
Année Chrétienne. (par M. le Tourneux.) 261.
Anti-caquet de l'accouchée. 4283[6].
Anti Joſeph. 3181[6].
Anti-Sixtus. 5159.
Antiche Statue che nell' antiſala della Libraria di S. Marco ſi trovano. 5516.
Antifor di Baroſia. 3748.
Antitheſe de N. S. J. C & du Pape de Rome. 3237.
Antitheſe des faits de Jeſus-Chriſt. 1004.
Antitheſis Chriſti. (edita à Roſatio.) 1003.
Antro dell' Eternità, melodrama. MS. 3799[6].
Apocalypſis Bohemica. 2670.
Apodixeon Sacrarum. (aut. Guil. Poſtello) 965.
Apologeticus pro Lodovico XIII. (aut. Rigault.) 5195.
Apologia piorum qui ſub Zuingliani & Calviniani nominis invidia injuriam patiuntur. 904.
Apologia pro Societate Jeſu ex Bohemia proſcripta. 1137.
Apologie de Guillot Gorju. 3913[106].
de la frivolité. 3912[2].
de l'Auttuche. 5219[116].
des Chambrieres. 3095[3].
du Cardinal burleſque. 5219[15].
pour la Chronique des Favoris. 5194[3].
pour Théophile. 3239[1].
Apologue nouveau du débat d'Eole & Neptune. 3816.
Apoſtoiles (c'eſt-à-dire Papes) de Rome. MS. 2738[2].
Apparition d'un phantoſme à Théophile. 3239[2]
Appel des trois Dames contre la belle Sanſſy. 2837.
Archi-Sot, écho ſatyrique. 3913[51].
Ariane, ou le mariage de Bacchus, opéra. MS. 3512[16]. Portef. I.
Arlequin à la guinguette, parade. MS. 3506[2].
deſerteur, coméd. MS. 3504[1]. Portef. I.
favori de la fortune, coméd. MS. 3504[2]. Portef. I.
Gentilhomme par haſard, divert. MS. 3504[3]. Portef. I.
Arlequin Grand-Turc, divert. MS. 3504[4]. Portef I.

Arlequin Grand-Visir, coméd. MS. 3504[5]. Portef. I.
jouet des fées, coméd. MS. 3504[6]. Portef. I.
Médecin malgré lui, coméd. par M. D. C * * *. MS. 3458[3].
Arlequin Opérateur, coméd. MS. 3504[7]. Portef. I
Prince & Payſan, divert. MS. 3504[8]. Portef. I.
rival de ſon Maître, opéra-com. MS. 3504[7]. Portef I.
Arrêt de la louange de la Dame Sanſſy. MS. 2873[8].
contre J. Tanquerel. 4375[107]. 4794.
contre les châtrés. 4287[12]. 4375[178].
d'amour donné à l'encontre des maris. 3913[49].
de la Cour de Parlement contre Théophile. 3239[3].
du Parlement à l'encontre de Simon Morin. 957, 958.
du Parlement contre ceux qui perſiſtent à la ſuite de Henri de Bourbon. 4375[91].
Arrêt du Parlement contre ceux qui tiennent le parti de Henri de Bourbon. 4375[65].
Arrêt du Parlement contre Gilles Garnier. 4375[50].
du Parlement contre Henri de Bourbon. 4375[66].
du Parlement contre J. Chaſtel. 4375[106].
du Parlement contre le livre int. Op. Galli de cavendo ſchiſmate, &c. liber. 1111.
Arrêt du Parlement contre le Maréchal Duc de Biron. 4375[110].
Arrêt du Parlement contre le M. d'Ancre. 5192[7]. 5193[1].
Arrêt du Parlement contre le pillage en la maiſon du M. d'Ancre. 5192[8].
Arrêt du Parlement contre Ravaillac. 4375[131].
du Parlement de Provence contre Gaufridi. 1430[7].
du Parlement de reconnoître pour Roi Charles X. 4375[7]. 4375[90].
Arrêt du Parlement de Rouen contre Henri de Bourbon. 4375[97].
Arrêt du Parlement par lequel eſt enjoint de reconnoître Charles X. 4375[90].
Arrêt du Royaume de la Baſoche. 3303[1].
Arrêts contre Jean Tanquerel, &c. 4375[107]. 4794.
d'amours de Martial d'Auvergne. 4261 — 4265.
de Tabarin. 3913[96].
des Pairs de France contre les meurtriers des Guyſes. 4375[68].
Arrêts & Ordonnances Royaux de la Cour des Cieux. 996.

Arrivée d'un plaideur dans la rue de la Huchette. 3912[3].
Ars memorativa. (Jacobi Publicii.) *Coloniæ, Joann. Guldenschaff.*) 1856.
—— *Editio vetus circa* 1480.] 1857.
Ars moriendi. (per Magiſtr. Mathæum de Cracovia.) Tentamen artis typographicæ. 591.
—— *Editio vetus circa* 1480.] 592.
Art d'aſſaſſiner les Rois. 5233.
de graver le fer. MS 2147.
de la Porcelaine tel qu'il eſt pratiqué à la Chine. 2118.
de vérifier les dates. (par Dom. Maure d'Antine) 4577.
& Science de bien parler & de ſoi taire 2904[4].
& Science de Rhétorique. 3312
& Science de Rhétorique. *Paris. Ant. Verard.* 1493.] 2840.
—— *Tholoſe, Jean Guerlins.* 2841[1].
Arte (de) rigmatizandi. 2619.
Articles de la ligue de quelques Catholiques. 4375[34].
de la ſainte Union des Catholiques François 5137.
des privileges accordés aux femmes. 4287[9].
du teſtament de la Marq. d'Ancre. 5192[9]. 5193[6].
pour propoſer aux Etats de faire paſſer en loi fondamentale. 4375[54].
Artis cabaliſticæ Scriptores. 1400.
Aſineſca gloria. (del Doni.) 4244.
Aſne. (l') 3912[5].
du Procureur reſſuscité. 5219[37].
rouge. 5219[142].
ruant. 3912[4].
Aſneſſe (l') parodie de l'aſne. 3912[6].
Aſſaſſinat du Roi, ou Maximes du Vieil de la Montagne. 5188, 5189.
Aſſemblée des Notables de Paris en 1626 & 1627. MS. 5196.
Aſſomption de la Vierge Marie, myſtere. 3305.
Atrée, opéra. MS. 3512[17]. Porteſ. I. 3512[5]. Porteſ. II.
Aſtrologue burleſque. 5219[38].
Athéiſme de Henry de Valois. 4375[1].
Athenaïs, trag. MS. 3460[3]. Porteſ. I.
Atlantis majoris quinta pars. 4493.
Atlas maritime. MS. 4499.
Attalante & Hippomene, ballet. MS. 3512[18]. Porteſ. I.
Atteſtation de la nativité de l'Antechriſt. 4375[215].

Avare faſtueux, coméd. MS. 3459[9]. Porteſ. I.
Auctoritates utriuſque Teſtamenti. *Editio vetus.* 180.
Auctoritez. MS. 2738[4].
Auditorium monachale. MS. 367[11].
Ave-Maria des Eſpagnols 3071[14].
Avénement de Louis XII à Milan. 2921.
Aventure de Phelidor. 3912[7].
Aventures de Théophile. 3239[4].
du Courtiſan groteſque. 3912[8].
extravagantes du Courtiſan groteſque. 3902.
ſatyriques de Florinde. 4160.
Avertimenti à quelli che amano le Cortegiane. 2592[15].
Avertiſſement à M. Cohon. 5219[1].
à MM. Dupuy. 3205.
aux Chrétiens qu'ils ne doivent aucune obéiſſance à Henry de Valois. 4375[60].
Avertiſſement contre les piperies des pipeurs. 4375[45]. 4411.
des cruautez du Tyran de la France. 4375[63].
ſur le fait du Concile de Trente. 359.
ſur l'hérétique déclaration de Henri d'Albret 4375[62].
Avertiſſements faits à l'homme par les fléaux de N. S. (par Grezin.) 3394.
Avertiſſements ez trois Etats du monde. 1324.
Aveugle-né. MS. 3360[4]. Porteſ I.
Aveugle, (l') parade. MS 3505[34].
Aveuglement des politiques. (par frere Jean Pigenat.) 5162.
Auguſta ducale Baſilica dell' Evangeliſta San Marco di Venezia. 1904.
Avis aux François contre Henri de Bourbon. 4375[64].
aux partiſans de ce Royaume. 5219[115].
burleſque du cheval de Mazarin. 5219[32].
de Colin à Maigot. 2922[2].
du mauvais riche à Mazarin. 5219[33].
fidele aux Hollandois. 5224.
Avocat des Dames de Paris. (par Maximien.) 2944.
Aurea Bulla Caroli IV, Roman. Imp. 5316.
Axiane, tragédie. 3408[3].
Azioni glorioſe de gli Uomini illuſtri Fiorentini. 1907.

B

Baillieux des ordures du monde. 3613[5].
Bâillon mis à la langue de M. Santeuil. 2592[4].
Bal de Charonne, coméd. MS. 3459[6]. Portef. II.
Balance d'eſtat. 5219[3].
Baliverneries d'Eutrapel. 3953.
Ballade burleſque des partiſans. 5219[4].
Ballade des maltôtiers. 5219[19].
Ballades, chants royaux & autres poéſies. MS. 3017.
Ballades de la Confrérie de Notre Dame du Puy. MS. 2917.
Ballet comique de la Reine. MS. 3514[10].
de la félicité. MS. 3512[10]. Portef. IV.
de ſix Chevaliers. MS. 3512[5]. Portef. III.
des amants captifs. MS. 3512[7]. Portef. I.
des faux Rois. MS. 3512[8]. Portef. IV.
des fées, MS. 3512[9]. Portef. IV.
Ballets au nombre de ſoixante & huit. MS. 3512[4]. Port. II.
Ballets en nombre. 3512[15]. Portef. IV. 3512[11]. Portef. VI. 3512[11]. Portef. VII.
Ballets & maſcarades. MS. 3512[3]. Portef. V.
Banniſſement de l'eſpérance des Chambrieres de Paris. 3913[6].
Banquet des Chambrieres. 3095[1].
Banquet du bois. 2777[3].
Banquiers, (les) coméd. MS. 3459[7]. Portef. II.
Baptême de M. le Dauphin de France. 3071[9].
Bataglie de lo innamoramento del Re Carlo. 3725.
Bâtiment de Saint Sulpice. (par Piron.) 3299.
Belle Dame ſans mercy. (par Alain Chartier.) 2904[11].
Belles manieres, (les) parade. MS. 3460[5]. Portef. I.
Benedicite (uno) Dominus & uno reficiat. 2688[5].
Bénédiction du Pape. 3071[10].
Béquilles du Diable boiteux. 3912[9].
Bergers, coméd. MS. 3459[8]. Portef. II.
Berne Mazarine. 5219[132].
Beſtiaire d'amours 2808.
Biblia Anglica. 103
Biblia Arabica. 15.
Biblia Bohemica. 102.
Biblia Germanica. 101.
Biblia Græca & Latina. 23.

Biblia Hebraïca. 10 — 14.
Biblia Hiſpanica. 97 — 99.
Biblia Italica. (da Nicol. Mallermi.) *anni* 1471 *in Kalendæ de Octobrio.* 89.
—— *In Venetia. Maeſtro Ant. Bologneſe.* 1477.] 90.
—— *In Venetia Giovane Roſſo.* 1487.] 91.
—— *Per Luc. Ant. Junta.* 92.
Biblia Latina. MS. 25 —— 27.
—— *Moguntiæ, Fuſt & Schoiffer.* 1462.] 28.
—— *Venetiis, Fr. de Hailbrun.* 1475.] 29.
—— *Abſque loci & nominis Typogh. nota.* 30.
—— *Placentiæ, Joan. Petr. de Ferratis.* 1475.] 31.
—— *Pariſiis, Gering, Crantz & Friburger.* 1476.] 32.
—— *Venetiis, Nic. Jenſon.* 1476.] 33.
—— *Venetiis, Franc. de Hailbrun & Nic. de Frankfordia.* 1476.] 34.
—— *Nurembergæ, Ant. Coburger.* 1477.] 35.
—— *Venetiis, Th. de Reynsburch.* 1478.] 36, 37.
—— *Venetiis, Nic. Jenſon.* 1479.] 38.
—— *Venetiis, Franc. de Hailbrun.* 1480.] 39, 40.
—— *Circa* 1480. *Abſque anni, loci & Typogr. nominis nota.* 41.
—— *Venetiis, Leonard. Wild de Ratisbona.* 1481.] 42.
—— 1482. *Abſque loci & nomin. Typogr. nota.* 43.
—— Cum poſtillis Nic. de Lyra. 171.
—— Cum notis Mich. Serveti. 44, 45.
—— Sixti V Papæ. 46, 47, 48.
—— Clementis VIII Papæ. 48.
—— Dicta *des Evêques.* 50.
—— Ducis de Richelieu. 51.
—— Claudii Lancelot. 52.
—— Per Theologos Tigurinos. 58.
Biblia polyglotta. 2 — 5.
Bible abrégée. MS. 1189[7].
Bible revue par les Paſteurs de Geneve. 84 — 87.
Bibles Françoiſes Catholiques. 60 — 63.
Bibliotheca Telleriana. (aut. Philip. Dubois.) 5557.
Bibliotheque du Théâtre François. (par M. le Duc de la Valliere.) 301.
Bibliotheque imaginaire de livrets. 4375[152].
Bibliotheque Royale. MS. 4602.
Bien adviſé mal adviſé, myſtere. 3309.
Bigarrures de Maître Guillaume. 2922[33].

Bignets du Gros-Guillaume. 3913[7].
Bilboquet. (le) 3912[10].
Biographie des Rois de France. (par du Verdier.) 5044.
Blanc & noir, parade. MS. 3505[39].
Blanque des filles d'amour. 3913[68].
Blanque des Filous du Royaume de Coquetterie. 3913[117].
Blaſon des armes des Seigneurs de France. 5414.
des barbes de maintenant. 3913[8].
des fauſſes amours. (par Guil. Alexis.) 2869. 2870. 3348. 4280.
Blaſon du mois de May. (par Gilles Corrozet.) 2896[2].
Blaſon du Platellet. 3197[6].
Boîte de Pandore, coméd. MS. 3460[6]. Porteſ. I.
Bon amy du Marquis d'Ancre. 5192[12].
Bon (du) Ange & du mauvais, en vers. MS, 2738[13].
Bon Gaſcon reſſuſcité. 4375[2-9].
Bonhomme Caſſandre aux Indes, parade. MS. 3505[40].
Bons arbres de la Paulme. MS. 2721.
Bouffon de la Cour. 3905.
Boulevard de jour. 3912[11].
Bourgeoiſe Madame, coméd. MS. 3459[9]. Porteſ II.
Boutade haſardeuſe de deux morfondus. 4187[6].
Boute-feu des Calviniſtes. 5130.
Bouteille caſſée. 5219[143].
Branle du Diable aveugle. 3912[12].
Branſle Mazarin. 5219[41].
Bravade d'amour. 2922[10].
Bref diſcours de conjuration de ceux de la maiſon de Guiſe. 4375[22].
Bref récit de ce qui s'eſt paſſé pour l'exécution de la Marq. d'Ancre. 5192[11]. 5193[2].
Breviaire de Paris. 253.
Breviarium Argentinenſe. *Argentinæ, Joan. Reynardus, aliàs Gruninger.* 1489.] 268.
Breviarium Cameracenſe. *Pariſ. Udal. Gering & Berth. Renbolt.* 1497.] 266.
Breviarium Fratrum Minorum. MS. 279.
Breviarium Maguntinenſe. *Moguntiæ. Petrus Scheffer.* 1509.] 270.
Breviarium Mozarabes, ſtudio Alfonſi Ortiz. 271.
Breviarium Pariſienſe. MS. 251.
Breviarium Pariſienſe Caroli de Ventimille autoritate editum. 252.

Breviarium Romanum. MS. 229.
Breviarium Romanum. 230, 231, 232, 233.
Breviarium ſecundum uſum Sarum ſive Eccleſiæ Sarisburienſis. MS. 273.
Breviarium Ordinis Vallis umbroſæ. MS. 276.
British Zoology. 1605, 1606.
Brocanteur, (le) comédie par T. G. MS. 3452[7]. 3456.
Brotekolocas, tragi-coméd. MS. 3459[10]. Porteſ. II.
Bucherons, (les) ballet. 3515[29].
Bulla cruciata Pii Papæ II. (*Editio Moguntina Joan. Fuſt*) 1063.
Bulle de Sixte V contre Henry de Valois. 4375[69 & 92].
Bulle d'excommunication contre les Eccleſiaſtiques qui ſuivent le parti de Henri de Bourbon. 5164.
Bulles de Grégoire XIV contre Henri de Bourbon. 4375[94].
Buovo d'Antona. 3640.

C

Cabinet de Vulcan. 4375[142].
Cabinet du Roi. 1876.
Caliſto & Melibea. *V.* Celeſtina.
Calypſo, opéra. MS. 3460[7]. Porteſ. I.
Camouflet donné à la Ville de Paris. 5219[7].
Campagnard, (le) comédie. MS. 3427.
Canones & Decreta Concilii Tridentini. 347. 351.
Canones Societatis Jeſu. 1128, 1129.
Canticum Canticorum. MS. 3036[6].
Cantione doe per li frati de Auguſtino contra li diſciplinati in Aſt 2688[14].
Canzona delli mulactieri. 3549[4].
Capitulo contra ſperanza. 3549[9].
Caquet de l'accouchée. 4283[1].
de la paille. 5219[142].
des bonnes Chambrieres. 3095[8].
des femmes du fauxbourg Montmartre. 4283[12].
des Lavandieres. 3095[2].
des Poiſſonnieres. 4283[13].
Carabinade des mangeurs de bonnes gens. 4373[143].
Caracata & Caracataqué, parade. MS. 3505[36].
Caracteres dramatiques, ou Portraits divers du Théâtre Anglois. 2015.

Cardinal Mazarin pris au trébuchet. 5219[42] & [83].
Carnaval des Princes au bois de Vincennes 5219[117].
Carnaval (lou) dou Rey René, coméd. MS. 3490.
Carnevalada d'ol Carota Fuchi. 3549[7].
Carquois d'amour. 2922[45].
Carrouſel fait par le Roi, &c. 1876[10].
Cartels depuis le XVe. ſiecle. 3530.
Caſaque du Savoyard. 2922[51].
Caſſette ouverte de l'illuſtre Créole. 5243.
Catalogue des ballets & opéra qui ſont dans la Bibl. de M. le Duc de la Valliere. 3511.
Catalogue des livres de la Biblioth. du Roi. 5538, 5539.
Catalogue des partiſans. 5219[43].
Catalogus plantarum Londini. 1591.
Catéchiſme de la Cour. 5219[145].
des Courtiſans. 3922[15].
des Maltôtiers, 3912[16].
des Normands. 3912[17].
du Concile de Trente. 353.
Cato moralizatus. *Lugd. Jo. de Vingle.* 1497.] 1265.
Ceinture de Vénus, intermede. MS. 3512[3]. Portef. III.
Célebre feſtin des Mouchards. 5219[67].
Celeſtina, tragi-comedia. (di Fern. de Roias. 3800.)
— In Italiano idioma. (da Alfonſo Ordognez.) 3801 & 3802.
— En François. 3803.
Cent nouvelles nouvelles. 3941 — 3944.
Cent quarante Rondeaux. MS. 3078.
Cérémonies religieuſes de tous les peuples du monde. 4780.
Certaines Clauſes faites à la louange de la Vierge, en vers, dans le MS. N°. 2926.
Changement de la Cour. 2922[19].
Chanſon nouvelle ſur le chant de Hari, hari l'aſne hari bouriquet. 3197[1].
Chanſons faites dans le XVIIe. ſiecle. MS. 3537.
joyeuſes de Noël. 3081[2].
ſaintes pour vous ébattre. 3081[3].
ſpirituelles. MS. 1114.
Chant de la paix de France & d'Angleterre. (par Fr. Sagon.) 3045.
Chapelet de Jeſus & de la Vierge Marie 2851[6].
Chapelet des Princes. (par Jean Bouchet.) MS. 3007.
— *Imprimé.* 3008.

Chapitre du procès fait à la mémoire de Conchini. 5192[13].
Chapitres de l'Ordre du S. Esprit institué par Louis d'Anjou MS 5295.
Charmes de Conchine. 5192[11].
Charte de la Ville d'Amiens. MS. 1189[1].
Chasse au renard. 4375[116].
au vieil grognart de l'antiquité. 4375[198].
aux loups & aux renards. 5219[45].
du cerf, en vers. MS. 2736[24].
royale des Parpaillaux. 4375[199].
Chaste Isabelle, (la) parade. MS. 3505[48].
Chastes amours d'Hélene de Marthe. 4138.
Château d'amours. (par Pierre Gringore.) 2964. 2980[2].
de labour. (par Pierre Gringore.) 2962, 2963.
périlleux. MS. 732[1].
Châtelaine du vergier. 2919.
Chef du procès fait à la mémoire de Conchino Conchini, 5192[14].
Chemin de l'hôpital. 3071[8].
Chemise sanglante de Henry IV. 4375[153].
Chemise sanglante de Mazarin. 5219[46].
Chevalier aux Dames. 2908.
Chevalier de la Tour. (par Geoffroy de la Tour-Landry.) MS. 1338.
—— *Paris. Guill. Eustache.* 1514.] 1339.
Chevalier Genin. MS 2843.
Chevalier sans reproche. (par Jean d'Ennetières.) 3245.
Chimeres monarchiques de la Ligue. 4375[98].
Choses prodigieuses arrivées à Ferrare. 4375[26].
Christiade. (la) MS. 3275.
Chronica Chronicarum en rondeaux. 4574.
Chronica quæ dicitur fasciculus temporum. (aut. Wernero Rolewinck.) *Coloniæ. Arn. Ther Hoernen.* 1474.] 4552
—— *Lovanii. Joan. Veldener.* 1476.] 4553, 4554.
—— (*Coloniæ*) *Nic. Gotz de Seltzstat.* 1478.] 4555.
—— *Venetiis, Erh. Ratdolt.* 1480.] 4556.
—— *Editio vetus, circa* 1482.] 4557.
—— Trad. par Pierre Farget. *Geneve. Louis Mo Cruse.* 1495.] 4558.
Chronique de Clériadus. 4025.
de Florimond. 4094.
de Genes & de Milan. 4998.
de Louis XI. (par Jean de Troyes, ou Denis Hesselin.) 5060.

Chronique de Mabrian. (trad. par Guy Bounay & J. le Cueur.) 4034.
Chronique de S. Denis. MS. 5017.
de Tournay. MS. 4099.
de Turpin. (trad. du latin par R. Gaguin.) 4026.
—— (Trad. par Michel de Harnes.) 4027.
Chronique des favoris. 5194[2].
des Luthériens. 3200, 3201.
des Rois de France. MS. 1189[8].
Chroniques de Judas Machabeus. 4065.
Chroniques des Rois de France. 5041 = 5043.
Chronologie des Reines malheureuses 5219[47].
Cinquante-deuxieme Arrest d'amour. (par Gilles d'Avrigny.) 4266.
Citta e fortezze dell' Austria, &c. 5321.
Clairvoyant de Fontainebleau. 4375[217].
Cléophon, tragédie par I. D. F. 3406.
Clericis (de) præsertim Episcopis. 4375[70].
Cocatrix, trag. MS. 3505[42].
Codicilles de Louis XIII. 5209.
Cœur de philosophie trad. (par Simon de Compiegne.) 1252, 1253.
Cointise, (de) en vers. MS. 2736[15].
Collectanea antiquitatum in urbe Mogunt. repertar. 5502, 5503.
Collectio Orationum Concilio Tridentino habitarum. 354.
Collection de modes d'habits. 2018.
Collection des Ouvrages imprimés par ordre de Mgr. Comte d'Artois. 4134.
Collectiones peregrinationum in Indiam Orient. & in Indiam Occident. 4508 = 4510.
Colloque de Wormes. 5093[6].
Colombine fille bizarre, comédie (par M. B.) MS. 3454[2].
Comedia de l'homo e de soy cinque sentimenti. 2688[2].
Comédie admirable intitulée la Merveille. 3408[5].
bourgeoise. MS. 3459[2]. Portef. III.
de Seigne Peyre & Seigne Joan. 3400.
du Pape malade, trag. 3494.
particuliere. MS. 3459[4]. Portef. III.
Commandements de Dieu & du Diable. 2912.
Comment Dieu forma Adam. MS. 2736[15].

Commentaires de l'etat de la religion. (Par P. de la Place.) 5099.
Compendium theologicæ veritatis. (Hugonis Argentin.) *Spiræ, Petrus Drack, circa* 1474] 555.
Complainte de Dame Chrétienté ſur la mort de Charles VIII. 2911. add.
Complainte de France 2857[3].
Complainte de Genes ſur la mort de Thomaſſine Eſpinolle. (par J. d'Auron.) MS. 2987.
Complainte de la France ſur les démérites de Jean Louis de Nogaret. 2922[25].
Complainte de l'ame damnée. 2915.
de l'ame dampnée. 2802.
de la riviere de Seine. 3096[9].
de M. le Cul contre les inventeurs des Vertugalles. 3193.
Complainte de trop tôt marié. 2904[2]. 2922[3].
des Eſpagnols faite à l'Empereur. 3097[8].
du commun à l'encontre des uſuriers. 3096[7].
du commun peuple. 3913[48].
du Crucifix. (en vers.) 284[15].
du gibet de Montfaucon ſur la mort du Marquis d'Ancre. 5192[15].
Complainte du nouveau marié. 2777[6]. 2992[2].
du ſang du grand Henry. 5192[16].
& épitaphes du Roi de la Baſoche. 2889[1]
Complainte & chanſon de la grande paillarde Babylonienne. 3198.
Complainte & regrets de Gaſpard de Colligny. 2922[22].
Complainte faite à Madame Marguerite Archiducheſſe d'Aurriche. 3070[11].
Complainte que fait l'amant à ſa Dame. 2853.
Complexions amoureuſes des femmes de ce temps. 4287[1].
Compliments de la Place Maubert. 5219[118].
Compre du Roſſignol. (par Gilles Corrozet.) 3117.
Conchini Tumulus. 5192[18].
Concluſio Faculratis Theologicæ Pariſ. in Malagola & Sanctarellum. 1087.
Concluſions civiles de Dame Marie Bochart. 5192[19].
Concluſions de la Meſſe. 1029.
Concordance des 4 Evangéliſtes. (par Loys Miré.) 155.
Conditions des femmes. 2979[6].
Conférence d'Antitus, Panurge & Guèridon. 3901. 3913[9].

Conférence de Meſſieurs les Savetiers. 2913[10].
Conférence des Servantes de Paris. 3913[116].
Confeſſeur infidele. 5228.
Confeſſion de foi faite par les Egliſes qui ſont en France. 4789.
Confeſſion de la belle fille, en vers, dans le vol. N°. 2822.
des Financiers au Roy. 4375[226].
des partiſans de Mazarin. 5219[146].
Confiance des Cocus, (la) parade. MS. 3505[47].
Confiant, (le) coméd. MS. 3459[5]. 3459[6]. Porteſ. III.
Confident (le) intéreſſé, coméd. MS. 3459[7]. Porteſ. III.
Confirmation du droit de Charles V. ès Duché de Gueldre. 5093[5].
Confiteor de M. le Connétable. 5194[4].
Confuſible retraite du Roi François I. 3106.
Congié prins du ſiecle ſéculier. (par Jacq. de Bugnin.) 2886. 2941[8].
Conquête de Charlemagne des Eſpaignes. 4028, 4029.
de Grece, par Phil. de Madien. 4119.
de l'Empire de Trébiſonde. 4035.
Conquêtes amoureuſes du grand Alcandre. (par G. de Courtilz) 5239.
Conſaus ou Conſeils d'amour. MS. 2736[21].
Conſeglo in favore de doe ſorelle ſpoſe. 2688[12].
Conſolation au M. d'Ancre ſur la mort de ſa fille. 5192[26].
Conſpiration, priſon, jugement & mort du Duc de Biron. 5183.
Conſtipé de la Cour. 5219[8].
Conſtitutiones Ordinis aurei Velleris. (à Nic. Nicolai Grudio.) 5292.
Conſtitutiones Societatis Jeſu. 1122 —— 1124.
Contenance de la table. 2889[2]. 2916.
Contenu de l'aſſemblée des Dames. 3913[69].
Contes dévots, en vers françois. MS. 2713 — 2716.
Continuation des grands jours interrompus d'Antitus. 3900.
Contrat d'échange de Sedan. 4373[28].
Contre-vérités de la Cour. 3913[88]. 5194[5]. 5219[147].
Controverſes des ſexes maſculin & féminin. (par Gratien du Pont.) 3057, 3056.
Converſion de S. Paul. myſtere. MS. 3331[6].
Copia Bullæ Concilii Baſilien. de Conceptione B. M. V. (typis Guldenſchaff.) 569.

Copie

Copie de lettres ſur la navigation du Ch. Villegaignon. 4545[1].
Copie des lettres nouvelles du Camp du Roy. 3071[11].
des lettres touchant la priſe de la Goulette. 4373[5].
d'une lettre de Conſtantinople de la victoire du Sophy contre le Grand-Turc. 3070[6].
Copie d'une lettre écrite à Henri de Bourbon. 5163.
Copie d'un placard affiché par ceux de Paris. 4373[7].
Coq-à-l'aſne envoyé à la Cour. 2922[35].
ou l'éloge de Martin Zebre. 4375[273].
ou pot aux roſes découvert. 2922[58].
ſur le mariage d'un Courtiſan groteſque. 3913[89].
Corbeau de la Cour. 2922[36]. 4375[200].
Coridon, paſtorale. MS. 3512[6]. Portef. III.
Corneille (la) déplumée. 2922[37]. 4376[202].
Corps (du) & de l'ame, en vers. MS. 2736[16].
Corpus Juris Canonici. 1047.
Corpus Juris Civilis. 1153, 1154.
Cortona nuovamente convertita, poema. MS. 3751.
Courier (le) de Milan, parade. MS. 3505[43].
général de la mi-Carême. 3913[115].
Picard. 5192[21].
plaiſant. 5219[48].
Couronnement de François I. (par Paſquier le Moine.) 5088.
Cours (les) de Marſeille, coméd. (par M. B.) MS. 3454[3].
Court bouillon de Mazarin. 5219[6].
Court bouillon des rebelles. 4375[201].
Courtois (du) d'honneur, en vers. MS. 2736[17].
Coutumes d'Auvergne. 1190.
Coutumes de la Ville d'Amiens. MS. 1189[3].
Cracher noir, parade. MS. 3505[3].
Crainte du grand Jugement. 2914.
Création de dix Conſeillers nouveaux. 5219[148].
Credo, en vers, dans le MS. N°. 2926.
Cri d'un honnête homme. 1099.
Criſéis, opéra. MS. 3512[7]. Portef III.
Critique des Pieces & des Ouvrages qui ont rapport au Théâtre. 3302.
Groteſque Careſme. 5219[49].
Cruauté perpétrée contre J. Puget. 4375[132].
Cruel aſſiégement de la Ville de Gais. 3401[1].

Cry des monnoies. 3070[7].
Cry & proclamation pour jouer le myſtere des Actes des Apôtres. MS. 3378.
Curieux (le) impertinent, coméd. MS. 3506[1].
Cuſtode de la Reine. 5219[50].
Cyclope (le) diſgracié, parade. MS. 3505[37].

D

Danaüs, tiag.-com. MS. 3504[1]. Portef. II.
Danger de ſe marier. 3913[11].
Danſe des aveugles. (par Michault Taillevent.) 2821, 2822.
Danſe Macabre. MS. 2801.
—— *Paris. Guyot Marchant.* 1486.] 2801.
—— *Paris.* . . . 2803.
—— *Paris. Guyot Marchant.* 1490.] 2802.
—— *Paris. Guyot Marchant.* 1491.] 2805.
—— *Paris. Groulleau.* 1550.] 2806.
Daphné, opéra. MS. 3460[11]. Portef. I.
Débat d'amour, ou le Coche. (par Marguerite Reine de Navarre.) MS. 3068.
Débat de deux Gentilshommes Eſpagnols. (trad. de Diego San Pedro.) 4274.
Débat de la Demoiſelle & de la Bourgeoiſe. 2831[3].
de l'Hiver & de l'Eté. 2895[2]. 2902[2].
de l'homme & de la femme. 2896[2].
de l'homme & de l'argent. (trad. de l'Italien par frere Claude Platin.) 2889[3].
Débat de l'homme mondain & du Religieux dans le vol. N°. 2822. 2860.
Débat du corps & de l'ame. 2802. 2805. 2797.
du vieil & du jeune. 2895[1]. 2896[1].
du vin & de l'eau. 2902[4]. 2904[13].
entre la noire & la tannée. MS. 2837.
Débats de Gringalet & de Guillot Gorgeu. 3896. 3015[119].
Deciſiones novæ Dominorum Auditorum de Rota. *Coloniæ.* 1477.] 1068.
Déclaration de Henry IV qui ſe confeſſe être Tyran. 4375[2].
de la Meſſe. 905.
de Sixte V à l'encontre de Henri de Bourbon. 4375[46]. 5131.

Déclaration des Princes contre la conjuration du M. d'Ancre. 5192[22].
Déclaration du Roi de la cauſe de la mort de l'Amiral. 4375[27].
Déclaration du Roi ſur l'attentat du Duc de Mayenne. 4575[71].
Déclaration du Roi de Navarre ſur la venue de l'Armée en France. 4375[51].
Déclaration du Roi de Navarre ſur les calomnies publiées contre lui. 4375[47].
Déclaration faite par M. le Prince de Condé. 5105[1].
Declarationes in Conſtitutiones Societatis Jeſu. 1122.
Decor Puellarum. (*Venetiis, Nic. Jenſon.* 1471.] 1329.
Découverte du ſtyle impudique des Courtiſannes. 3913[78].
Décret infernal contre Mazarin. 5219[51].
Déduction de l'innocence de Phil. de Montmorency. 5332.
Défenſe des Romans, coméd. MS 3459[4]. Portef. X.
Défenſe du Prince des Sots. 3102[2].
Défenſes de ceux du College de Clermont. 1134.
Definement de la guerre appaiſée par la mort de Concino Concini. 5192[21].
Déjeûné des Halles. 3912[18].
Déluge des Huguenots avec leur Tombeau. 2922[23].
Demandes d'amours. (attribuées à Alain Chartier.) 2777[7]. 3913[12].
Démêlé ſurvenu à la ſortie de l'Opéra. 3912[19].
Déménagement, (le) coméd. MS. 3459[1]. Portef. IV.
Démétrius, trag. MS. 3459[2]. Portef. IV. 3460[13]. Portef. I.
Démon des Villageois. 3912[20].
Départ & renoncement d'amour. 2891.
Déploration de l'Egliſe militante. (par Jean Bouchet.) 3009, 3010.
Déploration de Robin. 2941[2].
Déploration ſur le trépas de Fr. Picard. 2941[6].
Dépôt, (le) coméd. MS. 3459[3]. Portef. IV.
De-profundis de Mazarin. 5219[52].
De-profundis des amoureux. 2922[13].
Dépucellage de la Ville de Tournay. 2922[4].
Député de la Cour du triomphe. 3912[21].
De relais, (les) ou le Purgatoire des Bouchers. 3913[35].
Derniere après dînée du caquet de l'accouchée. 4183[4].
Derniere & certaine journée du caquet de l'accouchée. 4283[5].

Dernieres heures de M. du Pleſſis-Mornay. 4375[227].
Œuvres de Théophile. 3239[5].
Paroles de l'accouchée. 4283[7].
Déroute des Partiſans rôtis. 5219[53].
Déſaſtre d'un déluge advenu au fauxb. S. Marcel. 4375[39].
Deſcente des Parpaillaux aux Enfers. 4375[203].
Deſcente du Marquis d'Ancre aux Enfers. 5192[24]. 5193[13].
Deſcription de la Carte Gallicane. 3070[10].
de l'Égliſe des Invalides. 1884.
de l'entrée faite à la Reine Gyllette. 3912[22.23]. 3913[47].
Deſcription de tous les Ports de mer. (par Jean Mallart.) MS. 2940.
Deſcription des 12 Céſars. MS. 4949.
Deſcription des fêtes données par la Ville de Paris à l'occaſion du mariage de Madame Louiſe-Eliſabeth de France. 2027.
Deſcription du Cheval. 1612.
du Labyrinthe de Verſailles. 1876[7].
du Royaume d'or de Gunéa. 4511[5].
philoſophale des bêtes. 3227.
Deſcrizione di tutte le feſte fatte in Firenze l'an. 1567.] 3535.
Déſeſpoir de Zanicorneto. 3913[82].
Deſirs de la France ſur la mort de Conchine. 5192[25].
Déſordres des Hôtels de Gêvres & de Soiſſons, comédie. MS. 3470.
Deſſert des mal ſouppés. 3880.
Deſſin du ballet de Mgr. de Vendôme. MS. 3514[2].
Deſtinée du Maréchal d'Ancre. 5192[26]. 5193[2].
Deſtruction avec la déſolation des filles de Huleu. 2895[4].
de Hieruſalem. 4813.
de Thebes. MS. 4822 — 4824.
de Troyes. (trad. de Gui Columna.) MS. 4822 — 4824.
Deſtruction du Duc de Guiſe à Vaſſi. 4375[70].
Deucalion & Pirrha, opéra. MS. 3512[9]. Portef. VI.
Deviſe des armes des Chevaliers de la table ronde. 3986, 3987.
Deulerie, trag. MS. 3460[14]. Portef. I.
Dévoilement des vérités fondamentales de la pierre philoſophale. MS. 1756.
Deux Chanſons ſpirituelles. 3182
Epitres des Brebis au mauvais Paſteur. 3094.

Deux (les) Fripperies. 5219[70].
(les) Pierrots, coméd. MS. 3460[3]. Portef. III.
Plaidoyers d'entre M. Procès & M. de Bon-accord. 4241.
Deux (les) Tonneaux. (par Alexis Piron.) 3298, 3299.
Deux (les) Veuves, coméd. MS. 3459[3]. Portef. XI.
Diable d'argent. 3912[24].
(le) étonné ſur l'ombre du Marq. d'Ancre. 5194[6].
exorciſé. 5219[133].
Procureur. 3912[25].
Dialogi decem variorum Autorum. (*Coloniæ, Veldener.*) 1473.] 4405.
Dialogiſme de l'Empire de la France, &c. 3215.
Dialogo della bella Creanza delle donne. (da Aleſſ. Piccolomini.) 3550, 3551.
Dialogue burleſque de Gilles le niais. 5219[54].
de confidence en Dieu. (par Frere François le Roy.) 768.
Dialogue de Dame Perette 5219[55].
de Gabrielle d'Eſtrées. 4375[3].
de la France mourante. 4375[218].
de la Galligaya & Miſoquin. 5192[17].
d'entre le Maheuſtre & le Manant. (par L. Morin.) 5172.
Dialogue de Placebo pour un homme ſeul. MS. 3304[2].
Dialogue de pluſieurs Laquais touchant les conditions de ce temps. 2922[56].
Dialogue de Théophile à une ſienne Maîtreſſe. 3239[7].
Dialogue des choſes advenues aux Luthériens & Huguenots de la France. 4791.
Dialogue des feſtins. 3897.
des vaillants faits d'armes de Boloroſpe. 3879.
du Berger Picard. 5192[22].
entre Cartouche & Mandrin. 3912[26].
entre le gris & le noir. MS. 2842.
fort plaiſant de deux Marchands. 4411.
nouveau à trois perſonnages. 3105.
Dialogus creaturarum. *Goudæ. Gerard. Leeu.* 1482.] 3831.
—— *Pariſiis, Joan. Parvus.* 1510.] 3832.
Dialogus de nobilitate. (Aut. Accurſio.) *Coloniæ, Veldener.* 1473.] 4405[9].
Dialogus in quo Antonius conſolatur Bernardum. (*Coloniæ, Veldener.*) 1473.] 4405[10].

Dialogus linguæ & ventris. 2638.
Dialogus viri cujuſpiam feſtivus & elegans. 4656.
Diane & Endimion, opéra MS. 3512⁹. Portef. III.
Diccionario de la Lengua Caſtellana. 2223.
Différence du Roi & du Tyran. 4375⁷².
Différents des Chappons & des Coqs. 3913¹⁷.
Difficile, (le) coméd. (par M. Portier de Morais.) MS. 3453.
Dignes fruits de pénitence dans un pécheur vraiment converti. (par Cl. Lequeux.) 655.
Diligence de Lyon, comédie. (par M. B.) MS. 3454⁴.
Directorium humanæ vitæ. 3830.
Diſciples & amis de Marot contre Sagon, &c. 3042.
Diſcours à mon neveu, (par le Gouz de la Berchere.) 1341.
admirable d'un Magicien. 4375²¹⁹.
aux François ſur la mort de Henri de Valois. 5152.
contre l'Inquiſition d'Eſpagne. 4375²¹.
de Bruſcambille. 5192²⁹.
de deux filles qui ont été brûlées. 4375¹²¹.
de deux Savoyards. 3913⁵¹.
de la cruauté commiſe par un enfant. 4375²¹⁶.
de la Marquiſe d'Ancre. 5192³¹. 5193⁵.
de la réjouiſſance des Princes ſur la mort du Marquis d'Ancre. 5192³⁰.
Diſcours de la vie abominable de Mylord de Leceſtre. 5364.
de la vie & mort de Théophile. 3239⁸.
de l'origine des mœurs des Charlatans. 3913⁹⁷.
de Maître Jean Jouffu. 3913⁶⁶.
de 3 Eſpagnols Sorciers. 4375¹¹³.
des choſes faites par M. le Prin. de Condé. 5105⁴.
des diſſentions de la Papauté. 1006.
des meurtres commis par un nommé Criſterman. 4375⁴².
Diſcours de M. le Prince de Condé pour pacifier les troubles. 5105⁵.
Diſcours des poſſédés. 4375¹¹⁷.
du Curé de Berſy. 3913¹⁴.
d'un Démon amoureux. 5665.
d'un grand déluge. 4375⁴⁰.
d'un inſigne Voleur. 4375¹²⁷.
d'un monſtre né près Francfort. 4375¹¹⁵.
d'un Soldat François. 4375¹²⁶.
d'un Sorcier. 4375¹²⁹.
d'un Uſurier. 4375¹¹⁸.

Diſcours d'une cruauté commiſe par une Demoiſelle. 3913[47].
Diſcours d'une fille qui a produit un monſtre. 1671[7].
effroyable d'une fille enlevée. 4375[113].
& dernier propos du Duc de Guyſe 4375[74].
& Mémoires touchant les Ducs & Pairs de France. MS. 5300.
Diſcours facétieux des fineſſes de Crouſtelle. 4375[204].
Diſcours facétieux des ſignes vus au Ciel par un aveugle. 3913[57].
Diſcours merveilleux de la vie de Catherine de Medicis. (par H. Eſtienne.) 5100.
Diſcours merveilleux d'un Capitaine. 1430[3].
nouveau ſur la Mode. 9181[1].
par lequel il eſt monſtré qu'il n'eſt loiſible au Sujet de médire de ſon Roi. 4275[29].
Diſcours pitoyables de la femme mariée. 3913[83].
plaiſant d'un Paoureux. 3912[29].
prodigieux de trois Eſpagnols Sorciers. 1430[2]. 4375[243].
Diſcours qu'a tenu Henri de Valois à Jean d'Eſpernon. 4375[75].
Diſcours ſur la Cour de François I. (par Cl. Chappuys.) MS. 3069.
Diſcours ſur la liberté du Roi. 5105[10].
ſur la morr du Maréchal d'Effiat. 4375[251].
ſur le débordement du Rhoſne. 4375[23].
ſur le droit prétendu de Guyſe ſur la Couronne de France 4375[44] & [48].
Diſcours ſur le maſſacre du Duc & Card. de Guyſe. 5114.
Diſcours ſur le moyen de conſerver ſa fidélité auprès d'un Prince (par Etienne Dolet.) 1368.
Diſcours ſur le naufrage au pays de Poitou. 4375[122].
ſur le procès criminel fait à une Sorciere. 1430[8].
ſur le ſecret du Sieur Manfredé. 4375[259].
ſur le Sieur de Cuille qui ſe dit avoir été mort. 4375[114].
Diſcours ſur le tremblement de Ferrare. 4375[24].
ſur les jumelles jointes 1671[6].
ſur l'origine des Fabliaux. MS. 2700.
touchant la vérité des Géants. 1670[4].
tragique de Nicolas Salcedo. 4375[241].
véritable de Touſſainct le Tra. 4375[179].

Diſcours véritable d'un Juif errant. 1671[1]. 4375[128].
Diſenſe de bonne aventure. 3912[28].
Diſgrace des Favoris 4375[228].
Diſgrace du Favori de la fortune. 5192[32].
Diſpute d'un aſne contre Fr. Anſelme. 4246.
Diſpute ſur la pierre des Philoſophes. MS. 1757.
Diſputes de Guillot le Porcher. (par Artus Déſiré.) 3140, 3141.
Diſputation entre l'eſprit d'un homme & un Prieur des Freres Prêcheurs. MS 598.
Diſputation de Frere Anſelme avec les animaux. 4245.
Diſſertation ſur l'antiquité de Chaillot. 4375[271].
Diſſertation ſur l'origine de la Chevalerie. MS. 5407.
Dit de la Brebis deſrobée, en vers. MS. 2736[32].
de la Lampe, en vers. MS. 2736[31].
des douze Sibiles. 3777[2]. 2894.
des Pays joyeux. 2975[10]. 2979[6].
du Faucon, en vers. MS 2736[34].
du Pré, en vers. MS. 2736[36].
du vrai Anel, en vers. MS. 2736[30].
Dits d'amours & ventes. 2853. add. 2910.
de Salomon avec les réponſes de Marcon. 3346. 4407.
des bêtes auſſi des oiſeaux. 2979[8].
& autorités des Sages. (par Pierre Gringore.) 2972*.
magnifiques touchant la mort de l'Amir. de Colligny. 4375[28].
Dits moraux des Philoſophes. (trad. par Guill. de Tignonville.) MS 1241. 4299.
Divan ridicule. 4375[264].
Diverſes fantaiſies des hommes. (par Pierre Gringore.) 2978.
Diverſorum veterum Poetarum in Priapum luſus. 2410.
Divertiſſement d'Anet. MS. 3512[11]. Porteſ. III.
Divertiſſement pour la Cour avec la partition. MS. 3533.
Divertiſſements, (les) coméd. MS. 3459[5]. Porteſ. IV.
Divertiſſements de Verſailles en 1674. MS. 3512[10]. Porteſ. III.
Divertiſſements & Ballets MS. 3512[12]. Porteſ III.
Divine vengeance ſur la mort du Marquis d'Ancre. 5192[79]; 5193[10].
Diviſion du monde. 4470.
Divorce royal. 5240.

Divote Meditationi ſopra la Paſſione del Noſtro Signore. 801.
Diurnale Pariſienſe. 254.
Dix Commandements de l'école, en vers. MS. 2707[2].
Commandements, en vers. MS. 2738[24].
Commandements joyeux. 2979[6].
Manieres de peines d'enfer, en vers. MS. 2738[23].
Docteur dupé, par M. D. C***. MS. 3458.
Docteur en malice, trad. (par Jean Teneſſax.) 3857—3859.
Doctrina, vita & paſſio Jeſu Chriſti. 156.
Doctrinal des bons Serviteurs. 2841[8]. 2975[2]. 3071[6].
des Filles 2841[9]. 2922. 2979[3].
des nouveaux mariés. 2904[10].
des nouvelles mariées. *Luntenac, Jean Cres.* 1491] 2904[1].
Doctrine de Careſme-prenant. 3881.
du pere au fils. 3071[5]. 3097[3].
des Sages. 2945.
Doigt mouillé, parade. MS. 3505[44].
Don Johan, coméd. MS. 3504[2]. Portef. II.
Donat en 2 planches de bois. 2179.
Donatus. (*Auguſta Vind. Zainer ex Reutlingen. circa* 1470.) 366*[12].
—— (*Nurnberga, Fred. Creuszner. circa* 1476.) 2180.
Dos tratados del Papa & y de ſu autoridad. (por Cypr. de Valera.) 1007.
Double des lettres des verds Gallands. 2896[6].
des lettres envoyées à Paſſevent. 2941[5].
d'une lettre conten. le diſcours de ce qui ſe paſſa au Cabinet du Roi de Navarre en 1584.] 5130.
Double d'une lettre par un Serviteur du Roi. 5091.
Douloureuſe Quérimonie de Blés. 2975[13].
Doutes ſur la Langue Françoiſe. (par le P. Bouhours.) 2213.
Douze Vendredis blancs. 1333[1].
Drogues nouvelles pour les Conſtipés. 3913[54].
Droguiſte du temps aux Dames. 2922[48].
Droit des Magiſtrats ſur leurs Sujets. 1349.
Droit du Card. de Bourbon à la Couronne de France. 4375[75].
Droits nouveaux établis ſur les femmes. 2922[6]. 2980[6].
Droits nouveaux & Arrêts d'amours. 4267.
Druſian dal Leone. 3738.
Duæ Pyramides. 5179.
Duplique faite pour le Seig. Arlequin. 3913[44].

E

Eaux de Balaruc, coméd. MS. (par M. B.) 3454[1].
Eccleſiaſtes. MS. 3036[5].
Echelle des Partiſans. 5219[60].
Ecloppé infernal. 3912[27].
Ecoſſeuſes (les) (par M. de Caylus.) 3908.
Ecriteaux des Fêtes Pariſiennes, parade. MS. 3506[4].
Ecriteaux pour les plaideurs des ſcenes muettes. MS. 3506[5].
Edit de Charles IX ſur la pacification des troubles. 5105[2].
Edit perpétuel de Roi Careſme. 3913[15].
Edouard I, trag. MS. 3480.
Effigies XXIV Roman. Imperatorum. 5593.
Effroyable bataille ſur la Ville de Geneve. 4375[187].
Egine. 3515[31].
Eglogues ſacrées. MS. 3269.
Election & Cérémonies obſeryées à la réception de Sixte V. 3188[1].
Electre, opéra. MS. 3512[2] & [3]. Portef. IV.
Elégantes Epitres extraites du panégyrique du Chevalier ſans reproche. (par Jean Bouchet.) 2997.
Elegia d'una Giovane Nobile in Bologna. 3548[4].
Elégie à la Roine de Navarre. MS. 3399[4].
Elégie ſatyrique ſur la mort de Gaſpar de Coligny. 2922[24].
Elégies ſur la mort de Mad. Claude jadis Reine de France. (par Guillaume Michel dit de Tours.) 2895[7].
Elite des malcontents de la Cour. 4375[220].
Eloge de la Goutte. 3912[31].
de l'Ane. 3912[30].
de quelque choſe. 3912[32].
de rien. 3912[33].
des Payſans. 3912[34].
du menſonge. 3912[35].
prononcé par la Folie. 3912[36].
Eloges du Duc de Luynes. 5194[15].
Embarras du Jubilé. 3912[37].
Emblêmes & Deviſes Chrétiennes. MS. 4317, 4318.
Proverbes, &c. MS. 4316.
ſacrés. 4333.
Empereur, (l') dans la lune, com. MS. 3504[3] Portef. II.
Empereurs de Rome. MS. 2738[2].
Enchantements de la fée Biſcaroux, MS. 3469[1]. Portef. II.

Endimion, paſtorale. MS. 3512[4]. Porteſ. IV.
Enfant prodigue, divert. MS. 3504[4]. Porteſ. II.
Enfant ſage à trois ans. 1333[1]. 1334[1].
Enfer (l') étonné à l'arrivée des 3 Geryons. 5194[14].
Enfer temporel de la France. 5219[16].
Enlevement de Proſerpine, en vers. MS. 2809.
Enlevements, (les) ballet. MS. 3460[2]. Porteſ. II.
Enone, paſtorale. MS. 3512[6]. Porteſ. IV.
Enſeignement en vers. MS. 2738[25].
Enſeignements des Philoſophes. MS. 1242[2].
Enterrement de Conchini. 5192[23].
Entrée de la Reine à Rouen. 1334[3].
de Louis XII à Rouen. 1334[2].
de Louis XII en Paris. 2857[3].
de Marie d'Angleterre à Paris. 1333[15].
du ballet des Fêtes Grecques. 3515[22].
faite à Paris par l'Archiduc d'Autriche. 2857[6].
magnifique de Mardi-gras. 4373[25].
Entrepriſe de Veniſe. (par Pierre Gringore.) 2841[4].
Entrepriſe du Comte d'Eſſex. 4375[119].
Entretien des bonnes Compagnies. par Desfontaines. 3912[38].
Entretiens burleſques de M[e]. Guillaume. 5219[57].
de la Truche. 3912[39].
myſtérieux des trois Princes. 5219[119].
Epigrammata antiquæ urbis. 5457.
Epigrammata in Eduardum Leum. 2665.
Epigramme du Connétable de Luynes. 5194[7].
Epinette du jeune Prince. (par S. Bougouinc.) 2885.
Epiniciorum Pegmata ſacra. 2670.
Epiſtola B. M. V. ad S. Ignatium. MS. 4684.
Epiſtola Luciferi miſſa Clementi Papæ VI. 988.
Epiſtolæ obſcurorum virorum. 4432.
Epiſtole des Priſonniers de Paris. 3096[2].
Epiſtole e Lectioni Evangeli di tutto l'anno. *Editio vetus, circa* 1472.] 246.
—— *In Venetia, Thomaſo d'Alexandria.* 1472.] 247.
Epitaphe de Charles VII. MS. 2790[20].
de feu Madame de Balſac. MS. 2873[6].
de Jean Trotier. 2857[10].
de Jean Trotier dans le MS. N°. 2926.
de la boutique d'un Savetier. 5219[58].
de la Ligue. 4375[100].

Epitaphe de Simon des Montz, en vers, dans le MS. 2926.
de Simon Marmyon, Peintre, dans le MS. N°. 2926.
Epitaphes de Louis XI & Charles VIII. 2857[1].
Epitaphes en rondeaux de la Ducheſſe de Bretaigne. 2975[14].
Epithalamia in Nuptiis Caroli-Emm. Ferdinandi & Mariæ Adelaïdis Clothildis. 5000.
Epitre de la Déeſſe Othea. (par Chriſtine de Piſe.) MS. 2983.
——— *Edition* 2784.
Epitre des enfants de Paris envoyée aux enfants de Rouen. 3096[8].
Epitre du Camp de Monſeigneur d'Alençon. 3071[11].
Epitre du Chevalier gris envoyée à la Vierge (par Etienne Dame.) 3060.
Epitre du Roi à Hector de Troye. (par Jean le Maire.) 2932.
Epitre que Jérémie envoya à ceux qui étoient menés captifs en Babylone. 3197[4].
Epitres & Evangiles. MS. 263, 264.
Epitres vénériennes de l'eſclave fortuné. (par Michel d'Amboiſe.) 2949, 2950.
Epouvantable viſion des fantômes advenus en Angoumois. 4375[123].
Epouvantables tremblements de terre. 4375[41].
Equipage pour aller à la chaſſe aux latrons, 5219[59].
Erreurs du peuple commun qui prognoſtiquent la famine de l'an 1521.] 3071[7].
Errores Judæorum extracti ex Talmut. (*Auguſtæ Vind. Zainer ex Reutlingen*) 366*[8].
Eructavit, en vers. MS. 2738[22].
Eruditorium pœnitentiale. 644.
Eſclave fortuné. (par Michel d'Amboiſe.) 2951.
Eſco du Marquis d'Ancre. 5192[34]. 5193[9].
Eſilio d'amore, melodrama. MS 3799[1].
Eſpoir de paix. (par Pierre Gringore.) 2841[2].
Eſprit de propriété, coméd MS. 3459[4], Portef. V.
Eſſais de Mathurine. 4283[15].
Eſtimeur du monde. MS. 284[2].
Eſtrille de Nic. Durant. 4375[19]. 4545[1]. 5103.
Etabliſſement d'un Conſeil général de la ſainte Union. 4373[8].
Etat de l'homme dans le péché originel. 947.
déplorable des femmes d'amour. 5219[68].
préſent des Princes de l'Europe. 4373[31].

Et cætera (les) de du Pleſſis, 624.
Etonnement de la Cour. 4375[206].
Etrange ruſe d'un Filoux habillé en femme. 3913[16].
Etranges Prophéties ſur les mondanités des femmes. 2922[12].
Etranges tromperies de quelques Charlatans. 3912[40].
Etrennes à Meſſieurs les Ribauteurs. 3913[120].
badines. 3912[41].
de Herpinot. 3912[42].
de la Saint-Jean. (par le Comte de Caylus.) 3906, 3907.
Evangelia feſtiva & dominicalia. MS. 244, 245.
Evangelia totius anni. MS. 243.
Evangiles des Connoilles. 3855, 3856.
Eventail ſatyrique fait par le nouveau Théophile. 3239[9].
Europe, nouveau plan de cette tragédie. MS. 3512[7]. Portef. IV.
Examen de la vie des Juifs. 4373[12].
de Théophile. 3239[10].
des Alchymiſtes. MS. 1757.
Examen iis omnibus qui in Soc. Jeſu admitti petent proponendum. 1122.
Examen ſur la cabale des Freres de la Roſe-croix. 4375[229].
Examina & proceſſo de frate Hier. Savonarola. 4784.
Excerpta exempla ex diverſis libris. MS. 367[17].
Exempla quæ dicitur formula honeſtæ vitæ. MS. 367[1].
Exempla ſacræ Scripturæ. *Editio vetus, circa* 1480.] 181.
Exemplaire pour bien écrire la lettre françoiſe. 1862.
Exemple des Dames & Damoiſelles 2817.
Exercice militaire fait par les femmes de la Rochelle. 4375[193].
Exercitia ſpiritualia Societatis Jeſu. 1133.
Exhortation des mondains. 2827.
Exhortation pour attaquer Henri de Valois. 4375[4].
Exilés, (les) ballet. MS 3512[9]. Portef. I.
Expédition d'Ecoſſe, trag. coméd. 3503.
Explication de l'œuvre de Philalette. MS. 1759.
Expoſition du Pater noſter. MS. 2738[7].
Extaſe propinatoire de Maître Guillaume. 3913[27].
Extrait des Fabliaux de l'Abbaye de S Germain-des-Prés. MS. 2700.
Extrait des regiſtres de Parlement touchant le M. d'Ancre. 5192[6].
Extraits de Fabliaux de la Bibliotheque du Roi. MS. 2700.
Extrême-Onction de la marmite papale. 994.

F

Facetie, motti & burle de diverſi Signori. 3783.
Facétieuſe aventure de deux Bourgeois. 3912[43].
Facétieuſe défaite d'un Boulanger. 5219[62].
Factum contre Simon Morin. 958.
de Théophile. 3239[11].
pour les Religieuſes de Ste. Catherine. (par Alex. Varet.) 2120.
Factum ſur la mort du Connétable de Luynes. 5194[8].
Facultés données par Grégoire XIV au Nonce Laudriano. 4375[95].
Faintaiſies du monde. (par Pierre Gringore.) 1777[4]. 2979[1]. 2980[7].
Faits de Chriſt & du Pape. 982.
de Geoffroy à la grant-dent. 4118.
de Jourdain de Blaves. 4054.
des Apôtres. MS. 501.
du preux Hector. 4064.
merveilleux de Virgile. 4091, 4092.
Famine, (la) ou les Putains à cul. 5219[63].
Fanaticorum bellum civile in Gebennis ortum. 2592[12].
Fanfares & corvées abbadeſques. 3882.
Fantaiſie nouvelle. 3912[44].
Fantaiſies plaiſantes du chappeau à Tabarin. 3913[18].
Farce de deux amoureux. MS. 3304[34].
Farce de deux galants & une femme nommée Santé. MS. 3304[12].
Farce de deux Gentilshommes, le Meûnier, &c. MS. 3304[26].
Farce de deux Savetiers. MS. 3314.
de deux Soupiers de mouille, &c. MS. 3304[64].
de Jean de Lagny, Badin, &c. MS. 3304[10].
de l'Abbeſſe, de Sœur de bon cœur, &c. MS. 3304[37].
de la femme & de Badin ſon mari. MS. 3306[19].
de la jeune fille, la mariée, &c. MS. 3304[59].
de la mere de ville, & Varlet le garde-pot, &c. MS. 3304[27].
Farce de la mere du badin, du voiſin, &c. MS. 3304[45].
de la mere & du fils qui veut être Prêtre. MS. 3304[56].
de la mere, la fille, le témoin, &c. MS. 3304[21].

Farce de l'aventureux & Guermonſet, &c. MS. 3304[54].
de Lucas, Sergent boiteux & borgne, &c. MS. 3304[61].
de M^e. Pierre Patelin. (par Pierre Blanchet.) MS. 3343.
—— *Imprimée.* 3344 — 3348.
Farce de Marchebeau, Galop, &c. MS. 3304[66].
de Meſſire Jean, la mere de Jacquet, &c. MS. 3304[28].
de la Réformereſſe, &c. MS. 3304[8].
de Robinet, badin, &c. MS. 3304[51].
de Science, ſon Clerc, Aſnerie & ſon Clerc. MS. 3304[48].
Farce de trois Brus & de deux Hermites. MS. 3304[36].
Farce de trois Commeres & d'un Vendeur de livres. MS. 3304[39].
Farce de trois Gallants & Phelipot. MS. 3304[70].
de trois Galants, le monde & l'ordre. MS. 3304[35].
des Bâtards de Caux. MS. 3304[46].
des Courtiſans de Pluton. 5219[64].
des langues eſmoulues pour avoir parlé du drap d'or de S. Vivien. MS. 3304[63].
Farce des poures Diables. MS. 3304[16].
des Veaux. MS. 3304[37].
du Bateleur, ſon Varlet, &c. MS. 3304[68].
du Maître d'école, la mere & les 3 Ecoliers MS. 3304[67].
Farce du Marchand de pommes, &c. MS. 3304[69].
du Médecin, du badin, &c. MS. 3304[38].
du métier marchandiſe, &c. MS. 3304[71].
du Meûnier de qui le Diable emporte l'ame en enfer. MS. 3362.
Farce du Poulier. MS. 3304[45].
du Rapporteur. MS. 3304[29].
du retrait, du mari, &c. MS. 3304[52].
du Savetier, Marquet, &c. MS. 3304[72].
du Troqueur de maris. MS. 3304[58].
du vieil & du jeune amoureux. MS. 3304[9].
d'un aveugle & ſon varlet, & une Tripiere. MS. 3304[13].
Farce d'un Couturier & ſon varlet, &c. MS. 3304[19].
d'un Gentilhomme & ſon Page. MS. 3304[10].
d'un ſourd, ſon varlet & l'ivrogne. MS. 3304[20].
d'un Vendeur de livres & de deux femmes. MS. 3304[15].
Farce joyeuſe de Poncette & de l'amoureux tranſi. 3401[1].

Farce joyeuſe & profitable à un chacun. 3401[5].
morale de trois Pélerins. MS. 3304[65].
morale & joyeuſe des Sobre-Sots. MS. 3304[62].
nouvelle de Frere Phillibert. MS. 3304[61].
nouvelle du Meunier & du Gentilhomme. 3416.
nouvelle qui eſt très bonne & fort joyeuſe. 3415.
ſur un trait qu'a joué un Porteur d'eau le jour de ſes nôces. 3401[6].
Farſa de Gina & de Relucha doe Matrone repolite 2688[4].
de la dona chi ſe credir havere una roba de veluto. 2688[5].
Farſa de Nicolao Spranga Caligario. 2688[6].
de Nicora & de Sibrina. 2688[9].
de Peron & Cheyrina iugalli. 2688[7].
de Zohan Zauatino & de Beatrix ſoa mogliere. 2688[8].
del Bracho & del Milaneiſo inamorato in Aſt. 2688[10].
del Franzoſo alogiato a loſtario del Lombardo. 2688[11].
Farſa del Lanternero. 2688[8].
Faſciculus temporum. *V.* Wernerus Rolewinck, dans la Table des noms.
Fat, (le) coméd. MS. 3459[6]. Portef. III.
Fatalité de S. Cloud. (par le P. Guyart.) 5147. 5148.
Fatalité du nombre de quatorze. 5194[7].
Faulcete (la) trayſon. 2909.
Favory du Roy. 5194[10].
Fauſſe (la) innocente, coméd. (par le Comte de Forcalquier.) MS. 3459[5]. Portef. V.
Fauſſe (la) reſſuſcitée, tragi-coméd. MS. 3459[10]. Port, II.
Fauſte & Criſpe, trag. MS. 3459[7]. Portef. V.
Faux (le) bonheur, coméd. MS. 3459[8]. Portef. V.
Faux viſage découvert. 4375[76].
Fée (la) du Taureau, coméd. MS. 3459[7]. Portef. I.
Femme honnête-homme, coméd. MS. 3459[9]. Portef. V.
Feſte che comanda el decreto che ſi gardano ſoto pena de peccato mortale. MS. 4728.
Feſtin burleſque du fourbe. 5219[66].
Feſtin des Partiſans. 5219[121].
Fête de Chantilly donnée à Mgr. MS. 3531.
Fête de l'amour, ballet. MS. 3512[11]. Portef. I.
Fêtes à l'occaſion du mariage du Roi en 1725. MS. 3512[13]. Portef. IV.
Fêtes de la paix, ballet. MS. 3512[12]. Portef. IV.

Fêtes publiques données par la Ville de Paris à l'occaſion du mariage de M. le Dauphin en 1745. 2028, 2029.
Fêtes Theſſaliennes, opéra. MS. 3512[14]. Porte. IV.
Feux de joie de la France ſur la ſépulture du M. d'Ancre. 5192[37].
Fiametta. (di Giov. Boccaccio.) MS 4171, 4172.
Figure des ſix degrés de charité ſelon la figure de Salomon. MS. 284[13].
Figures cabaliſtiques. MS. 1412.
d'architecture deſſinées & lavées. 2049.
de l'Apocalypſe de S. Jean. 3202.
de la mott. 3075.
du V. & N. Teſtament. 128.
du N. Teſtament. (par Ch. Fontaine.) 3050, 3051.
emblématiques. MS. 4319.
enlum. du N. Teſtament. MS. 144.
repréſentant des motds de chevaux. 2124.
Fille (la) généreuſe, tragi-coméd. (par Madame de Saint-Balmon.) MS. 3429. 3459[11]. Portef. V.
Filles (les) généreuſes. (par Madem. Coſnard.) MS. 3430, 3431.
Fils de l'impudique voluptueux. 5219[68].
Fin tragique de tous les Partiſans. 5219[69].
Fiore di virtu. (da Tomaſo Leoni.) *circa* 1478.] 1283.
—— *In Firenze*, 1489.] 1284.
Fiore novello molto devoto. *Venetiis, Bapt. de Tortis.* 1482.] 184.
Fioretti de Santo Franceſco. *In Peruſcia, Steffano Arns de Homborch.* 1481.] 4671.
Fioretti di Palladini di Franza. 3735[4].
Fléau des Putains. 3913[62].
Fleur des batailles Doolin de Mayence. 4030.
des Commandements de Dieu. 674.
des hiſtoires (trad. par Jean Manſel.) MS. 4563.
& triomphe de 105 Rondeaux. 3102.
Fleurs de poéſie françoiſe. 4253, 4254.
Floutet, (le) en vers. MS. 2798.
—— *Rennes*. 1485.] 2799[1].
—— *Goth. Sans date.* 2800.
Flûte de Robin. 3913[19].
Flux diſſenterique des bourſes financieres. 4375[20].
Folie ſainte de l'amant loyal. 4137.
Folles entrepriſes. (par Pierre Gringore.) 2965, 2966.

Fondation de l'Egliſe de N. D. du Puy. 4634[1].
Fontaine d'amour. (par Ch. de la Fontaine.) 3049. 3095[11].
de Jouvence, ballet. MS. 3512[5]. Porteſ. V.
des devis amoureux. 3196.
jailliſſante. MS. 3109.
Forme qu'on tenoit des Tournois au temps du Roi Uterpendragon. (par René. d'Anjou.) MS. 3988.
Formula honeſtæ vitæ. MS. 397[5].
Formulaire fort récréatif fait par Bredin le Cocu. 2876, 3877.
Fors & Coſtumos de Béarn. 1191.
Fortalitium fidei. (per Alph. de Spina.) *circa* 1472.] 814.
—— Trad. en françois (par Pierre Richard dit l'Oiſelet.) MS. 815.
Fortereſſe de la foy. (trad d'Alphonſe de Spina par Pierre Richard dit l'Oiſelet) MS. 815.
Foucade aux Etats. 4375[154].
Fourberie découverte. 5219[122].
Fourberies de Vénus. 3912[45].
Fragmenta quædam vetuſtiſſ. exempl. libri Geneſeos Bibliothecæ Rob. Cottoni. 17.
Fragments. 3515[19].
Franc (le) Taupin. 3475[144].
France galante. 4147.
ruinée ſous le regne de Louis XIV. 5232.
-Turquie. 5121.
Fricaſſée Huguenotte. 4375[194. 207].
Frottola di diverſi Autori Fiorentini. 3549[2].
di dua Fattori di Monache. 3549[3].
d'un Padre che haveva dua figliuoli. 3549[2].
Frotula de le donne. 2688[13].
Fuggerorum & Fuggerarum imagines. 5621.
Fulminante contre les calomniateurs. 5194[11].
Fulminante pour feu Henri III, Roi de France. 5133, 5134.
Funérailles de la Ligue de Normandie. 4375[101].
Funeſte hoc de Jules Mazarin. 5219[74].

G

Galien Rethoré. 4050.
Galimatias burleſque ſur la vie de Mazarin. 5219[158].
Galimatias des oreilles coupées. 4373[14].
Galleria Giuſtiniana. 5515.
Gazette de la Place Maubert. 5219[72].
des Enfers. 4375[266].
des Halles. 5219[71].
infernale. 2922[55].
ſur la culbute des Coyons. 3913[75].
Gendres (les) dupés, coméd. MS. 3459[1]. Porteſ. VI.
Généalogie de Chriſt. 3086.
de la maiſon d'Urfé. MS. 3218[5].
des Dieux poétiques. (par G. d'Avrigny.) 3808.
Generale Concilium Tridentinum. 345.
Generibus (de) ebrioſorum. 3854.
Gentilshommes champêtres habillés à l'antique, ballet. MS. 3514[7].
Gercelle, allégorie. 3912[46].
Geſta Romanorum. *V.* Recollectorium ex geſtis Romanor.
Geſtes des Solliciteurs. 3085.
Gigantomachie. 1670[2]. 4375[138].
Gioia del Cielo, melodrama. MS. 3799[2].
Girouflier des Dames. 2777[2]. 2893.
Glaive du Géant Goliath. 1005.
Gloire de l'harmonie, divert. MS. 3512[2]. Porteſ. V.
Gloria mulierum. (*Venetiis, Nic. Jenſon, circa* 1471.) 1330.
Gonaxa, coméd. MS. 3459[1]. Porteſ. VI.
Gouvernement de l'état préſent. 5219[149].
Gouvernement du ménage ſelon la doctrine de S. Bernard. 3071[4].
Gouvernement préſent, ou éloge de Son Eminence. 3252. 5219[9].
Graces à Dieu pour la juſtice faite du cruel Tyran de la France. 4375[77].
Gran teatro di Venezia. 1993.
Grand Atlas. ou Coſmographie Blaviane. 4496.
ballet d'Hercule. MS. 3512[2]. Porteſ. V.
Compoſt des Bergers. 1516, 1517.

Grand Courier. 4373[27].
Duel de deux Demoiſelles. 5219[133].
(du) & loyal devoir. (par le Sr. de la Planche.) 5111.
Poëte burleſque. 5219[65].
Purgatoire des Priſonniers. 3913[45].
Nauffraige des Folz de ce monde. 2659.
regret du Capitaine Ragot. 3096[5].
Théâtre ſacré du Brabant. (par le Roy.) 5327.
Grant Diablerie. (par Eloy Damerval.) 3011, 3012.
Grant triomphe & honneur des Dames de Paris. 2896[1].
Grande Confrairie des ſaouls d'ouvrer. 3095[15]. 3913[201].
cruauté arrivée dans la Ville du Mans. 4375[134].
cruauté d'un Gentilhomme d'Arras. 4375[174].
diablerie de Jean Vallette. 4375[72]. 5184.
diviſion entre les femmes & les filles de Montpellier. 4375[208].
Grande priſe que les Bretons ont fait ſur mer. 3096[12].
pronoſtication des Laboureurs. 1515.
propriété des Bottes 4375[163].
trahiſon & volerie du Roi Guillot. 3206.
Grandes Chroniques de Bretaigne. 5354.
Grandes & récréatives prognoſtications. 3874. 2912[47]. 3913[21].
Grands & merveilleux faits du Seigneur Nemo. 2975[1]. 3070[2].
Grands graces de France. 2942.
jours d'Antitus. 3899.
jours tenus à Paris par M. Muet. 3898.
Noëls nouveaux. 3082.
regrets de Mademoiſelle du Palais. 3096[11].
Groſſe enuvaraye Meſſine. 3913[70].
Grotte, Labyrinthe, &c. de Verſailles. 1876[1].
Guerino meſquino. (di Tullia d'Aragona.) 4179.
—— Trad. en françois (par J. de Cuchermois.) 4180.
Guerra de moſtri. (di Ant. Fr. Grazzini.) 3731.
Guerre des Singes 4375[139].
Guerre horrende d'Italia. 3712.
Gueuſerie de la Cour. 5219[73].
Guirlande de Julie. MS. 3247, 3248.
Guiſiade, (la) poëme. 3210.

H

Habillements du Grand-Mogol. 2021.
Haine (la) inutile, coméd. MS. 3459[2]. Portef. VI.
Harangue d'Alexandre le Forgeron. 4375[135].
de Henri III. 4373[6].
de la Goutte. 3012[49].
de Turlupin le ſouffreteux. 4375[155].
du Pape touchant la mort de Henri de Valois. 5153.
Harangue du Sieur Miſtanguet. 3913[21].
Harangue en proverbes faite à la Reine. 5219[150].
Harangues ſur la mort de divers animaux. 3920.
Hellebore pour nos mal-contents. 4375[252].
Henry, tragi-coméd. (par Pottier de Morais.) MS. 3459[3]. Portef. VI.
Herbarius, germanicè. *Moguntiæ, Petr. Schoyffer.* 1485.] 1531.
Herbarum imagines vivæ. 1537.
Herbolario volgare. 1538.
Hercule à Troye, ballet. MS. 3480.
Hermaphrodite de ce temps. 4375[5].
Hermite (l') de Cordovan 5203.
Héros de la France ſortant de la barque de Caron. 5227.
Héros de la Ligue. 5226.
Heur & gain d'une Chambriere. 3095[9].
Heure (l') du Berger, coméd. (par Boizard de Pontau.) MS. 3459[4]. Portef VI.
Heures à l'uſage de Metz. 265.
à l'uſage de Rome. 281, 282.
de Notre Dame. MS. 317, 318.
de Sainte Reigne. 2901.
imprimées. (par l'ordre du Card. de Noailles.) 257.
manuſcrites. *V.* Preces piæ.
pour Marie de Montholon. MS. 309.
Heureuſes aventures. (par Louis le Hayer du Perron,) MS. 3418.
Heureux augures au Roi de ſa victoire remportée ſur un monſtre. 5192[18].
Heureux (l') échange; coméd. MS. 2459[5]. Portef. VI.
Heureux (l') menſonge, coméd. (par le C. de Forcalquier.) MS. 3459[6]. Portef. VI.

Heureux (l') prodigue, coméd. (par l'Abbé Hédelin d'Aubignac.) MS. 3419.
Hippolito e Leonora. 3735[9].
Hirlande, trag. MS. 2459[7], Portef. VI.
Hiſtoria Alexandri Magni de prœliis. (Radulpho de S. Albano Trib.) *Argentinæ.* 1486.] 4847.
Hiſtoria del B. S. Martino. 4766[2].
di Ginevra & Diomede. 3735[8].
di Lionbruno. 3735[7].
di li Signori famoſi. 3548[12].
di Paris & Vienna. 4114.
di Piramo e Tisbe. 3735[2].
di S. Alberto. 4766[3].
di S. Barbara. 4766[7].
di S. Bernardino. 4766[4].
di S. Lucia. 3788[4].
di S. Verdiana. 4766[8].
di S. Zanobi. 4766[5].
di Suſanna. 4766[6].
e favola d'Orfeo. 3735[1].
e la Guerra del Populo Genoveſe. 3718[4].
S. Johannis Evangeliſtæ, ejuſque viſiones Apocalypticæ, 48 figuris excuſſæ. 122.
Hiſtoria undecim millium Virginum. 4720.
Hiſtoriæ Byzantinæ Scriptores poſt Theophanem. 4957[8].
Hiſtoriæ veteris & novi Teſtamenti 40 fig. excuſſæ. 121.
Hiſtoriarum. V. inſtrumenti icones. 130.
Hiſtoire admirable d'un Gentilhomme Portugais. 1430[5].
anecdote de la Cour de Rome. 4970.
d'Alexandre-le-Grand. 4066.
de Berinus. 4103.
de Bertrand du Gueſclin. 4062.
de Calejava. (par Claude Gilbert.) 936.
de Clamades. (par Adenès.) 4130.
de deux Bourgeois de Chatleville qui ont été étranglés par le Diable. 4375[256].
Hiſtoire de Florent & Lyon. 4093.
de Gérard d'Euphrate. 4041, 4042.
de Gerileon d'Angleterre. 4059.
de Guerin de Montglave. 4039, 4040.
de Guillaume de Palerne. 4095.
de Joſeph, en vers. MS. 2738[12].
de la Baſtille. (par G. de Courtilz.) 5262.

de l'Académie Royale de Muſique. MS. 3508.
de la Marquiſe, fille de Saluſte. 4132.
de l'amour parfaite de Guiſgardus & Sigiſmonde. 3101.
Hiſtoire de la vie de Corn. & Jean de Witt. 5337.
de la vie de Guillery. 3912[49].
de la vie de M. Arnauld. 5637.
de la vie du Comte de Somerſet. 4375[164].
de l'enfant prodigue, moralité. 3311, 3312.
de Lille. (par Thiroux) 5266.
de l'Inquiſition d'Eſpagne. (par Reginald. Gonzal. Montanus.) 4798.
Hiſtoire de Maugiſt d'Aygremont. 4037, 4038.
de Meluſine. (par J. d'Arras.) 4115, 4116.
de Meluſine, par M. L. M. D. M. 4117.
de Meurvin. 4046.
d'Eneas. MS. 4822.
de notre temps. 5112.
de Ponthus. 4060, 4061.
de Perceforeſt. 4097, 4098.
de Philandre. 4133.
de Pierre de Provence. 4120—4123.
de Sainte Suſanne, moralité. 3327.
de Theſeus. MS. 4175.
de Theſeus de Coulogne. 4051, 4052.
de tout ce qui s'eſt paſſé à la mort de M. de Montmorency. 4375[254].
Hiſtoire de tout ce qui s'eſt paſſé à la mort du Marquis d'Ancre, trag. 3497[2]. 3499.
Hiſtoire de Valentin & Orſon. 4053.
Hiſtoire des amours d'Abélard & Heloïſe, par M. M***. 3281.
Hiſtoire des amours de Grégoire VII. 4146.
des amours de Henri IV. 4143.
des amours de Henri IV. (par Louiſe de Lorraine.) 4143.
Hiſtoire des amours feintes de Lais & Lamia, trad. (de P. Arétin.) 4229, 4230.
Hiſtoire des amours du P. la Chaize. 4148.
Hiſtoire des choſes advenues en Bréſil ſous le gouvern. de N. Durant. 4545[4].
Hiſtoire des choſes advenues en France en 1587, 88, 89.] 5138.

Hiſtoire des Congrégations de auxiliis. 4682.
des crimes horribles commis par 2 Moines. 4373[34].
des eaux rouges tombées à Sens. 4375[167].
des Juifs. (par Baſnage.) 4810, 4811.
des Ordres militaires, avec fig. par Adr. Schoonebeek. 4681.
Hiſtoire des Ordres militaires tirée de divers Auteurs. 4684.
Hiſtoire des Ordres religieux, avec fig. par Adr. Schoonebeek. 4662.
Hiſtoire des perſécutions & Martyrs de l'Egliſe de Paris. (par Ant. Chandieu.) 4790.
Hiſtoire des III morts & des III vifs. (par Baudoin de Condé.) MS. 184[14].
Hiſtoire du Chevalier doré. 4104, 4105.
Hiſtoire du Chevalier Paris. (par Pierre de la Sippade.) *Anvers, Gérard Leeu.* 1487.] 4110.
—— *Autres Editions.* 4111 —— 4113.
Hiſtoire du Clergé ſéculier & régulier tirée de divers Auteurs. 4664.
Hiſtoire du meurtre commis au Cabinet d'un Roi perfide. 5139.
Hiſtoire du mouvement de l'apogée. MS. 1823.
d'un épouvantable cas arrivé à Naples. 4375[31].
d'un enfant, lequel a meurtri ſon pere. 4375[12].
d'un homme qui ne boit ni ne mange. 4375[175].
d'un jeune homme qui a été pendu 3 fois. 4375[248].
d'un Provençal, lequel ne boit ni ne mange. 1671[3].
d'une femme décédée & revenue. 4375[170].
d'une fille qui a été 4 ans ſans manger. 1671[2].
du P. la Chaiſe. 5229.
du Petit Jean de Saintré. (par Ant. de la Salle.) 4109.
Hiſtoire du V. & N. Teſtament. (par David Martin.) 136.
épouvantable de deux Magiciens. 1430[4]. 4375[8].
& Chronique de Clotaire I. 5067.
& Concorde des 4 Evangéliſtes. (par Ant. Arnauld.) 106.
Hiſtoire & tragédie du mauvais riche. 3414.
générale du Pont-neuf. 3912[50].
horrible d'un homme pluſqu'enragé 4375[180].
joyeuſe de M. de Baſſe-Ville. 3913[61].
lamentable de Gilles de Châteaubrient. 4373[29].
merveilleuſe du Château de Viceſtre. 4129.

Hiſtoire miraculeuſe de la Ste. Hoſtie. 4375[112].
miraculeuſe de trois Soldats. 4375[35].
notable d'un Jéſuite qui a été brûlé à Anvers. 1135.
plaiſante de la jalouſie de Jennain ſur la groſſeſſe de Prigne ſa femme. 2922[28].
Hiſtoire plaiſante des faiéts d'Arlequin. 3913[45].
prodigieuſe d'un Gentilhomme. 1430[4].
prodigieuſe d'un incube. 4375[169].
prodigieuſe d'un Ours. 4375[146].
romaine de la belle Cleriende. 2984.
tragédienne. 3413.
tragique de la conſtance d'une Dame. 4375[7].
tragique du Marquis d'Ancre. 5192[19].
univerſelle. MS. 4600.
Hiſtoires de ceux qui régnerent après le déluge. MS. 4598.
Homere danſeur de corde. 4375[268].
Homme (l') effronté. 5219[151].
inconnu. 3912[51].
juſte & l'homme mondain. (par Simon Bougouine.) 3367.
Homme (l') marin, coméd. (par Avoſt.) MS. 3459[1]. Portef. VII.
Homme (l') pécheur, moralité. 3316, 3317.
Honneur des Prêtres. 2958, 2957.
Honnine, (de la) en vers. MS. 2736[27].
Honteuſe chûte du Marquis d'Ancre. 5192[40].
Honteux (du) Meneſtrel, en vers. MS. 2736[29].
Hôpital d'amour. (par un jeune Clerc de Tournai.) MS. 2790[16].
Horæ Beatæ Mariæ Virginis. 311 — 316.
Horoſcope du Conneſtable. 5194[15].
du Marquis d'Ancre. 5192[41].
véritable, coméd. par F. MS. 3452[10]. 3486.
Hortus ſanitatis. (aut. Joan. Cuba.) *Moguntiæ, Jacob. Meydenbach.* 1491.] 1532.
—— *Sine anno.* 1533, 1534.
—— Trad. en françois. 1535.
Hoſpitalité (de l') & des plaiſirs de la table chez les Grecs. MS 5407.
Humanité de J. C. trad. d'Arétin. (par J. de Vauzelles.) 566.
Humeur (l') coméd. MS. 3459[2]. Potteſ. VII.
Hymnes en françois. 2943.
Hypocondriaques de la Cour. 4375[231].

I & J

Jaloux, (le) coméd. (par de Beauchamps.) MS. 3459[3]. Porteſ. VII.
Jardin amoureux. MS. 7325.
de l'honneſte amour. 3912[52].
de plaiſance & fleur de Rhétorique. 2838, 2839.
des fleurs pour les ames dévotes. 767.
Jardinier (le) de Chaillot, coméd. MS. 3459[4]. Porteſ. VII.
Icones lignorum. 1564.
Icones Principum, Aut. Vandyck. 5630.
Idée de la Théologie Payenne. (par Benj. Binet.) 1435.
Idée d'une collection d'eſtampes. (par le Baron de Heiniken.) 1874.
Idolopeie, c'eſt-à-dire fiction ou feintiſe de image. 3207.
Je vous prends ſans verd. 3912[55].
Jean de Dardanelles, parodie. MS. 3504[5]. Porteſ. II.
Jeu de la Prime joué par les Potentats de l'Europe. MS. 3250.
Jeu de l'esbahy des Cenſeurs étonnés. 5194[16].
de Mars. 1390.
de piquet de la Cour. 4375[262].
de Dames. 5219[10].
des eſchets, en vers. MS. 2736[33].
du dé. 5219[124].
du Prince des Sots. (par Pierre Gringore.) 3368.
Jeux de la Cour. 1713[91]. 5194[17].
Il umination, (l') coméd. 3459[5]. Porteſ. VII.
Illuſtrium Juriſconſultorum imagines. 5626.
Illuſtrium virorum ut extant in Roma expreſſi vultus. 5594.
Imagines Deorum & Heroum. MS. 5592.
Imagines & elogia virorum illuſtrium. 5595.
Imperfection des femmes. 3912[14].
Imperfection des hommes. 3912[55].
Imperfections d'humaine condition, en vers, dans le MS. N°. 1916.
Impiétés ſanglantes du Prince de Condé. 5219[11].
Impoſture découverte des os humains ſuppoſés. 1670[3].
Imprécation contre l'engin de Mazarin 5219[12].
Inconſtance (l') juſtifiée, coméd. MS. 3459[7]. Porteſ. VII.
Infantia Jeſu Chriſti, en 12 gravures. 1759[2].
Infantia Salvatoris, italicè. 3709.

Informatio devota & utilis Religioſorum. MS. 367[3].
Innamoramento de Melon e Berta. 3718[2].
Inſignes obligations des Rois de France envers le Parlement. 4373[25].
Inſtitution de l'Ordre de S. Michel MS. 5293.
——— *Impr.* 5294.
Inſtitution de l'Ordre des Chevaliers de la joie. 4375[265].
Inſtruction à l'uſage des grandes filles. 3912[56].
de Chevalerie par E J. 2103.
du jeune Prince. 5613.
ſur le fait de la guerre. (par Guil. du Bellay.) 2102.
Inſtruction ſur les diſpoſitions qu'on doit apporter aux Sacrements. 653.
Interim de Charles-Quint. MS. 5317.
Interrogation de Madem. de Coman. 4375[165].
Interrogatoire de Maître Urbain Grandier. 4375[255].
Interprétation du monſtre, ou énigme d'Italie. 4321.
Invectiva in Fortunam, dans le MS. N°. 2926.
Inventaire bachique, venite potemus. MS. 3304[32].
Inventaire des pieces du procès de Concino. 5192[42].
Invention de traiter l'amour aux Dames. 4487[2].
Invocation & imitation des SS. 4719.
Jodelet ſur l'empriſonnement des Princes. 5219[125].
Joies & douleurs de la Vierge. 2918.
Joli mois de Mai. 5192[41].
Joſias, trag. MS. 3409[1]. Porteſ. VIII.
Journée du Chrétien. 806.
Jours & heures périlleux de l'année. 1333[3].
Jours heureux & périlleux de l'année. 3097[2].
Joyeuſe farce à trois perſonnages. 3401[1].
Iſabelle double, parade. MS. 3505[45] & [48].
Iſabelle Précepteur, parade. MS 3460[3]. Porteſ. II.
Iſle (l') de la Coquetterie, coméd. 3459[3]. Porteſ. VIII.
Iſle (l') des Jaloux, ballet. MS. 3512[3]. Porteſ. V.
Jugement de Minos contre les 3 Geryons. 5194[18].
de Paris. (par Florent Chreſtien.) 3395.
donné par Mathault. 3913[67].
Jules l'Apoſtat. 5219[75].
Julie & Ovide, trag. MS. 3460[4]. Porteſ. II.
Jupiter Gallicus. 2592[10].
Juriſprudentia heroïca. (authore Chriſteyn.) 1203
Juſte Châtiment de Dieu. 4373[16].

Juſtice du Ciel en la mort du M. d'Ancre. 5192[44].
Juſtification de Charles V contre l'Electeur de Saxe. 5093[7].
Juſtinien, les inſtituts. 2920.

K

Kabbala denudata. (transl. ex hebr. à Chriſt. Knorr von Roſenroth.) 1041.
Koran de Mahomet. MS. 1042.

L

Lamentations du Jugement, en vers. 2799[2].
Lamento del Duca Aleſſandro de Medici. 3548[5].
Laodice inconſtante. MS. 4150.
Lapidaire. (par Evax.) MS. 1189[6]. 2738[3].
Larmes de la Marquiſe d'Ancre. 5192[45].
Larmes de la Reine. 5219[152].
Las d'amour divine. 2892.
Latitudinarius orthodoxus. 981.
Lavinie, trag. MS. 3460[5]. Portef. II.
Laz d'amour divin, moralité. 3320.
Léandre Ambaſſadeur, parade. MS. 3460[6]. Portef. II.
Fiacre, parade. MS. 3505[46].
Magicien, parade. MS. 3505[51].
Leaulté des femmes. 2922[7].
Leçons de ténebres. 5219[76].
Légal Teſtamentaire du Prince des Sots. 3303[3].
Legenda de S. Joſafat. MS. 4728.
Legenda S. Servatii. *Coloniæ, Arnol. Therhoymen.* 1472.] 4739.
Légende de Claude de Guiſe. (par Dagonneau ou Regnault.) 5124.
Légende de Maître Jean Poiſle. 5120.
Légende dorée des Freres mendiants de l'Ordre de S. Dominique. (par Nic. Vignier.) 4680.
Légende du Gaſcon. 4175[26].
Lettre à Madame de ***. 3912[57].
burleſque à Mazarin. 5219[77].
conſolatoire. 3912[58].
de la Martegale ſur la mort du M. d'Ancre. 592[56].

Lettre d'eſcornifleric. 3897.
de Guillaume ſans peur. 4375[156].
de la petite Nichon. 5219[13].
de la Signora Foutakina. 5219[14].
de Polichinelle à Jules Mazarin. 5219[78].
du Courier de l'autre monde. 4375[157].
du M. d'Ancre à la Reine mere. 5192[46].
d'un Cavalier à ſa Maîtreſſe. 4373[17].
d'un Courtiſan à la plus illuſtre Coquette. 4373[18].
d'un Perroquet. 4375[147].
du Roi ſur la mort du M. d'Ancre. 5192[47].
galante pour régler la vie des Chats. 3912[60].
ridiculo-phyſique du Doct. Gorgi-Rhumius. 3912[61].
ſur la mort d'un Serin. 3912[59].
Lettres de la Grenouillere. 3912[62].
d'Euſebe Philalethe. (par Dom Clemencet) 4625.
d'un Eccléſiaſtique ſur le ſerment de fidélité à Henri IV. 4373[10].
Lettres écrites au Roi par le M. d'Ancre. 5192[48] & [49].
Lettres nouvelles de Milan, avec les regrets du Seigneur Ludovic. (par Gringore.) 2857[87].
Lettres Portugaiſes par Mlle. d'Ol***. 3287.
Leurre de Nic. Durant. 4545[7].
Libellus dans modum legendi abbreviaturas. *Editio vetus.* 1177.
Libellus de venerabili Sacramento. 642.
Liber Barlaam & Joſaphat. *Editio vetus, circa* 1476.] 3970.
Liber Chronicarum. (per Hartman Schedel.) *Nurembergæ, Ant. Koberger.* 1493.] 4572.
Liber de arte moriendi. (*Auguſtæ Vind. Zainer ex Reutlingen.*) 366*[11].
Liber de geſtis trium Regum. (à Joanne Hildeshemenſi.) *Coloniæ, Joan. Guldenschaff.* 1477.] 4773.
—— *Coloniæ, Joan. Guldenschaff.* 1486.] 4774.
Liber de quatuor inſtinctibus, divino, angelico, diabolico & humano. MS. 123.
Liber horarum Canonicarum ſecundùm Breviarium Argentinenſe. 1478.] 269.
Liber Proverbiorum quem Hebræi Miſle appellant. MS. 3036[1].
Liber qui dicitur bonum univerſale de proprietatibus Apum. (aut. Th. Cantipratenſi.) *Circa* 1472.] 1085.
Liber Sapientiæ. MS. 3036[7].

Liber uſuum Ciſtercienſis Ordinis. 278.
Libera Coyoneſque du Marquis d'Ancre. 5192[43].
Liberté recouvrée par la mort du M. d'Ancre. 5192[51].
Libretto de la Doctrina Chriſtiana. (*In Venezia, Chriſtop. Arnoldo, circa* 1473.) 634
Libro di miſandi facti di Paladini. 3677.
Liſe & Colin, paſtorale. MS. 3512[6]. Portef. V.
Liſte de différens Ballets anciens. MS. 3512 Portef. IX.
Liſte des Empereurs qui ont perdu la vie par la malice de leurs Favoris. 5219[79].
Litigatio manſcaron contra genus humanum. (*Auguſtæ Vind. Zainer ex Reutlingen.*) 366*[10].
Litteræ apoſtolicæ pro Societate Jeſu. 1222. 1130.
Liturgia Suecanæ Eccleſiæ 274, 275.
Livre contenant ſecrets de chymie. MS. 1712.
Livre d'amours de Pamphile & de Galathée. *Paris, Ant. Verard.* 1494] 2854.
—— *Paris, Jean de Marnef.* 1545.] 2855.
Livre de Baudoyn, Comte de Flandres. *Lyon, Buyer.* 1478.] 4100.
—— *Chamberry, Ant. Neyret* 1484.] 4101.
—— *Lyon, Arnoullet.* 4102.
Livre d'Egliſe latin-françois 255.
de figures ponctuées. 2148.
de Jeſus hiſtorié par perſonnages. MS. 148.
de la chaſſe du grand Sénéchal de Normandie. 2131.
de la loi au Juif. MS 672[2].
de la loi au Chreſtien MS. 672[3].
de la loi au Sarrazin. 672[4].
de Maître Renard mis de vers en proſe. (par J. Teneſſax.) 3857 — 3859.
Livre de Moralités. MS. 1189[5].
de Sageſſe. 1292.
des Commandements de doctrine d'enfants. MS. 672[1].
Livre des Connoilles. 3855, 3856.
Livre des fortunes & infortunes de toutes créatures. MS. 1816.
Livre des Marchands. (par Gab. Cartier.) 905.
des Prêtres 2957, 2958.
des trois fils de Rois. 4106.
des vipons fantaſtiques. 3148.
du Faulcon des Dames. 2136.

Livre du Gentil & des trois Sages. MS. 672[2].
du Roi Modus. *Chambery*, *Ant. Neyret.* 1486.] 2129.
—— *Paris*, *Jean Janot.* 2130.
Livre proposé par l'Empereur (Charles V) pour entrer en voie de concorde. MS. 844.
Livre qui guérit de tous maux. 2975[12].
Livret des consolations. 4634[2].
Loco (de) ubi victus Attila fuit olim. (aut. J. Grangierio.) 4175[270].
Lode de la Pelata. 3921.
Lorgnette du Diable. 3912[63].
Lot (le) de la Lotterie, coméd. MS. 3487.
Louange des Rois de France. 2928.
Louange & beauté des Dames. 2896[4].
Louanges de S. Jean l'Evangéliste par un Maître en divinité de l'Ordre des Freres Prêcheurs. MS. 578.
Louanges des benoists Saints & Saintes de Paradis. 3080.
Louanges des Dames. 3912[64].
Loyauté des femmes. 2841[3].
Loyer des folles amours. (par Guil. Cretin, & non par G. Alexis.) 4280.
Lucidaire. (trad. de S. Anselme.) MS. 7327. 1242[1].
Lucidaire. (trad. en vers de S. Anselme.) MS. 2709.
Lucidario. (*Florentiæ*, *Barth. de Fr. de Libri*, *circa* 1490.) 1335, 1336.
—— *In Milano*, *Uld. Scinzenzeler.* 1499.) 1337.
Lumiere des Chrétiens. 3073.
Lunette d'approche du Diable borgne. 3912[65].
Lunettes à tous âges. 4375[158].
Lunettes de cryſtal de roche. 5121.
Luxembourg apparu à Louis XIV. 3500, 3501.
Lyon Marchand, ſatyre françoiſe. (par Barth. Aneau.) 3382.
Lyre (la) enchantée, ballet. 3515[11].
—— Avec la partition. MS. 3521.
Lyſimachus, trag. MS. 3459[2]. Portef. VIII.

M

Macharronea contra Macharroneam Baſſani. 2688[1].
Magicienne (la) étrangere, trag. 3497[2]. 3499.
Magie des Favoris. 4375[9].
Magiſtratibus (de) urbis. (aut. Pomponio Læto.) 2095 à 2096.
Magnificentie del Prete Janni. 3718[1].
Magnifique entrée de Charles-Quint en la Ville de Paris. 5093[5].
Maiſon (la) culbutée, coméd. MS. 3459[4]. Porteſ. VIII.
Maître Aliborum. (attribué à Gringore.) 2922[1]. 2980[1].
Guillaume, au Marquis d'Ancre. 5192[52].
Hambrelin, ſerviteur de Maître Aliborum. 3095[10].
Pierre Patelin. (par Pierre Blanchet.) MS. 3343.
—— *Impr.* 3344 — 3348.
Malheurs qui adviendront aux Catholiques faiſant paix avec l'hérétique. 4375[93].
Malice des femmes. 2979[9].
Maltôte des Cuiſinieres. 2922[57]. 3913[22].
Maltôtiers. (les) 5219[80].
Mammotrectus. (aut. Marcheſino.) *Moguntiæ, Petrus Schoffer.* 1470.] 176, 177.
—— *Venetiis, Franc. de Hailbrun.* 1476.] 178.
—— *Editio ſine anni & loci nota.* 179.
Mandement de Lucifer à l'Antechriſt Pape de Rome. 996. 1029.
Mandement des Gendarmes François aux Eſpagnols. 3096[13].
Maniere de enter & planter. 1333[12].
Maniere de bien traduire une langue. (par Eſt. Dolet.) 2214.
Maniere de lire l'Evangile. 905.
Maniere & façon qu'on tient en baillant le S. Baptême. 905.
Manifeſte de la Sainte Ligue. 4375[49].
Manne terreſtre. MS. 3296.
Manteaux. (les) (par M. de Caylus) 3910.
Mappemonde. (par Gautier de Metz.) MS. 2721, 2722.
—— *Imprimée.* 2911.
—— En proſe. 2723.
Marchand (le) arrive ſur les affaires de ce temps. 3912[67].
Marchand (le) converti, trag. (par Th. Naogeorgus.) 3493, 3494.

Marchand (le) de merde, parade. MS. 3505[10].
Marchandiſe ſpirituelle. 769.
Maréchal de Boufflers priſonnier dans le Château de Namur. 4149.
Maréchal de Luxembourg au lit de la mort, tragi-coméd. 3500.
Marguerite de la Marguerite des Princeſſes, Reine de Navarre. (conten. les poéſies de Marg. de Valois.) 3067.
Marguerite des vertus. 3088.
Mariage de Belfégor. 3912[66].
de Phrynée. MS. 4398.
des quatre Fils-Aymon. 4032.
(le) imprévu, coméd. MS. 3425.
par contre-lettre, coméd. MS. 3459[5]. Port. VIII.
Mariages (les) aſſortis, coméd. MS. 3459[6]. Portef. VIII.
Marial de la Mere de vie. 574.
Marianne, trag. MS. 3459[7]. Portef. VIII. 3460[7] Port. II.
Marie Stuart, trag. MS. 3448.
Marmora Oxonienſia. 5456.
Marquis-Comteſſe, (le) coméd. MS. 3459[8]. Portef. VIII.
Marquis de Louvois ſur la ſellette 5231.
Martiloge des faulces langues, en vers. 2799[6].
Martin l'Aſne aux Pariſiens ſalut. 4375[10].
Martyre de frere Jacques Clément. 5154.
de S. Honoffre. MS. 2810.
de S. Hyppolite. 3321.
des deux freres. 5142.
Maſcarades depuis le XVe. ſiecle. 3530.
Maſque deſcouvert du Biernois. 4375[79].
Matinées de la Cour. 4375[109].
Matrone (la) d'Epheſe, coméd. MS. 3504[6]. Portef. II.
Matrones, (les) ballet. MS. 3514[3].
Mazarin portant la hotte. 5219[82].
Mazarinade. (la) 5219[155].
Mazarinades, recueil nombreux. 5219.
Méchanceté des filles. 3912[68].
Mécontentement arrivé aux Dames d'amour. 3913[103].
Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.
Médailles ſur la Régence. 4375[269].
Médecin (le) de village, coméd. MS. 3459[1]. Portef. IX.
Médecin empirique de la France. 4375[272].
Medicina de l'anima. 3717.
Medicina mea ſolùm compoſita ex noſtris. MS. 1755.

Médecine pour les Chevaux. 1333[11].
Médée de la France. 5192[53].
Medicæ artis Principes. 1697.
Medici antiqui omnes. 1698.
Méditation pour chacune heure du jour. 802.
Méditations. MS 2718[11].
Mélange de pieces galantes & comiques. MS. 3295.
Méléagre, opéra. MS. 3512[8]. Portef. V.
Mémoire pour l'ane de Jacques Feron. 3912[69].
Mémoire sur le Louvre. (par M. de Bachaumont) 1866.
Mémoires concernant les impositions. (par Moreau de Beaumont.) 1380.
Mémoires concernant les Pairs de France. (par M. Lancelot.) 5102.
Mémoires de Condé. 5107 — 5109.
Mémoires de l'Académie des Colporteurs. (par M. de Caylus.) 3911.
Mémoires de la Régence. (par le Chev. de Piossins.) 5253.
Mémoires du Duc d'Orléans. (par Algay de Martignac.) 5204.
Mémoires d'un Favori. 5205
Mémoires pour la vie du Cardinal de Bouillon. MS. 5623.
Memoria mortis. MS. 3674.
Mépriſe, (la) coméd. (par de Marivaux.) MS. 3457.
Mer des Hiſtoires. (trad. de Columna.) 4560, 4561.
Mercier inventif. 3408[7].
Mercure infernal. 5219[15].
Merito Schernito, melodrama. MS. 3799[8].
Merveille arrivée à Londres d'un Serpent né dans le cœur d'un Gentilhomme. 4375[258].
Merveille royale de Louis le-Juſte. 5192[54].
Merveilles du Salmigondis de l'alloyau. 3913[103].
Merveilleuſe tourmente de mer en la Ville d'Anvers. 4375[25].
Meſſagier d'amours. (par Pilvelin.) 2904[1]. 2905.
Meſſe trouvée dans l'Ecriture. (par David de Rodon.) 1033. 4375[261].
Métamorphoſe de Mazarin. 5219[153].
du Cul d'Iris. (par M. Pavillon.) MS. 3255.
du M. d'Ancre. 5192[56].
Métamorphoſes de Melpomene, en fig. 2014.
Métempſycoſe de Théophile. 3239[12].
Métiers de la Cour. 5219[16].
Miaou. 3912[70].

Microcoſme contenant divers tableaux de la vie humaine, en fig. 1963.
Mignonette, canevas françois. 3515[35].
Miliade. 5219[136].
Mine éventée des Dames de courtoiſie de Paris. 3913[84].
Miniſtre d'eſtat flambé. 5219[84].
Mirabilis liber. 753.
Miracle arrivé à Paletme. 4375[137].
de Théophile, moralité (par Rutebeuf.) MS. 315.
d'un enfant reſſuſcité 4375[181].
d'une femme qui a accouché d'un veau. 1671[5].
notable fait en la Ville de Paris. 2895[3].
Miraculeuſe réſurrection d'un enfant mort. 4375[128].
Miroir de juſtice en allemand. 769*.
de l'ame, en proſe. 2-97.
de la Tyrannie Eſpagnole. (par L. Everh. Cloppenburg.) 5331.
Miroir de mort. (par Olivier de la Marche.) 2861.
de prudence. 4306, 4307.
de très chreſtienne Princeſſe Marguerite de France, Reine de Navarre. 3066.
Miroir des Moines, en vers, dans le MS. N°. 2926.
des pécheurs. (par Olivier Conrad) 3018, 3019.
des plus belles Courtiſannes de ce temps, en fig. 2016.
Miroir du monde. (par Gautier de Metz.) 2911. add.
Miroir & exemple moral des enfants ingrats, moralité. (par Ant. Thyron.) 3310.
Miſere des Clercs des Procureurs. 1922[16].
Miſſæ ac miſſalis anatomia. (è Ling. Italiana in Lat. verſa) 1025.
Miſſale Cameracenſe. *Pariſ. Joan. Hygman.* 1495.] 267.
mixtum dictum Mozarabes. 272.
Ordinis Ciſtercienſis. 277.
Ordinis S. Joannis Hieroſolymitani. 280.
Romanum. MS. 238.
—— *Mediol. Ant. Zarotus.* 1476.] 239.
—— *Editiones varia.* 240 — 242.
Miſſel de Paris imprimé par l'ordre (de M. de Vintimille.) 258, 259.
Miſſus eſt tranſlaté en rime. 2841[5], 3097[4].
Mode qui court à préſent. 3181[2]. 3912[72]. 3913[24].
Modo e la via di conſolar gl'infermi. 3717.

Modus & ratio de divine contemplation. 734.
Mœurs, humeurs, . . . de Henri de Valois. (par de Roſſant.) 5145.
Moluccis (de) Inſulis. 4536.
Monitoire de Grégoire XIV contre Henri de Bourbon. 4375[96].
Monologue des nouveaux Sots de la joyeuſe bande. 2902[5].
Monologue de la fille bateliere. MS. 3304[1].
Monologue de l'amoureux qui demeura trois heures à une fenêtre pendu par les bras. MS. 3076.
Monologue de mémoire. MS. 3304[6].
Monopoleur rendant gorge. 5219[85].
Monopoliez ennemis de la France. 4375[195].
Monſieur Nigaudinet, coméd. MS. par M. D. C***. 3458[1].
Monſtre à cent teſtes. 5194[19].
Monſtre de la Cour. 4375[244].
Montmorenciade. (la) 4375[81].
Moral de l'affligé, ignorance & cognoiſſance. MS. 3304[60].
de l'homme fragile, concupiſcence, &c. MS. 3304[10].
de tout le monde. MS. 3306[47].
du fidele, du Miniſtre, &c. MS. 3304[35].
joyeux du ventre, les jambes, le cœur & le chef. MS. 3304[81].
Moralité à 6 perſonnages, Savoir, Aucun, Cognoiſſance, &c. MS. 3343.
Moralité de chacun, pluſieurs, &c MS. 3304[41].
Moralité de la bataille des Géants contre les Dieux. MS. 3366. 3399[2].
Moralité de la maladie de Chreſtienté. 3373.
de la prinſe de Calais. MS. 3304[8].
de la vendition de Joſeph. 3328.
de Lazare, Marthe, ſœur du Lazare, &c. MS. 3304[40].
Moralité de l'Egliſe & du commun. MS. 3304[14].
de l'Egliſe, nobleſſe & pauvreté. MS. 3304[22].
de l'envie, état & ſimpleſſe. MS. 3304[11].
de Mars & de Juſtice. MS 3391.
de Mundus, Caro, Demonia. MS. 3364.
de nature, loi de rigueur, &c. MS. 3304[44].
des quatre âges. MS. 3304[17].
des trois mariés, en vers. MS. 2738[17].
d'hérésie, frere ſimonie, &c. MS. 3304[55].

Moralité du cœur & des cinq ſens. MS. 3315.
du mauvais riche & du ladre. 3322.
du Miniſtre de l'Egliſe, nobleſſe, &c. MS. 3304[23].
du petit & du grand. MS. 3343.
du porteur de patience. MS. 3304[24].
faite au College de Navarre en 1426. MS. 3315.
ſur la France. MS. 3366. 3399[3].
ſur la Paſſion de N. S. J. C. MS. 3365.
Moralités. MS. 1114.
Moralitez. MS. 2738[5].
Moro d'Heliſeo heivodo ingleſe. 1303.
Mort de la France. 4375[122].
Mort de l'aveugle & du boiteux, moralité. MS. 3362.
Mouchoir pour eſſuyer les yeux du Prince de Condé. 5219[17].
Moyens d'abus contre Henri de Bourbon. (par P. de Belloy.) 5132.
Muet, (le) parade MS. 3505[13].
Muſei Kircheriani in Romano Soc. Jeſu Collegio Ærea. 5526.
Muſicien (le) renverſé. 2922[49].
Muſique de la Taverne. 3913[26].
Muſtapha, trag. MS. 3459[2]. Porteſ. IX. 3460[8]. Porteſ. II. 3469.
Mutation de fortune. (par Chriſtine de Piſe.) MS. 2785.
Mutus liber. (aut. Jac. Saulat Sieur des Maretz.) 1783.
Myſtere comment la ſainte Larme fut apportée en l'Abbaye de Vendôme. 4777.
Myſtere de Conception. (par Jean Michel.) 3351, 3352.
Myſtere de la Paſſion de J. C. (par Jean Michel.) 3354 — 3357.
Myſtere de la Sainte Hoſtie. 3318.
de la Sainte Larme. 2922[9].
de la vengeance de Jéruſalem. 3360, 3361.
de la vengeance de N. S. J. C. 3358. 3359.
de l'inſtitution de l'Ordre des Freres Prêcheurs. 3319.
Myſtere de Mgr. S. Martin. MS. 3362.
de Mgrs. S. Pierre & S. Paul. 3326.
de Notre Dame. 3384.
de S. Denys. MS. 3331[8].
des miracles de Ste. Geneviefve. 3331[9].
du vieil Teſtament. 3363.

Myſtere là où France ſe repréſente en forme d'un perſonnage à Charles VII, en vers, dans le MS. N°. 2926.
Myſtere, ou jeu des trois Rois. MS. 3331[2].
Myſtere, ou Paſſion de S. Eſtienne. MS. 3331[6].
Mythographi Latini Auctores. 3809.

N

Naiſſance de l'an nouveau. 3912[73].
de l'Antechriſt. 4375[225].
de la rebellion. 4375[179].
des plaiſirs. MS. 3460[9]. Porteſ. II.
d'un monſtre. 4373[19].
d'un monſtre ayant face humaine. 4375[249].
Nanea. (del F. Aminta.) 3731.
Nappe renverſée chez Renard. 5219[26].
Narciſſe, ballet. MS. 3460[10]. Porteſ. II.
Nativité de N. S. J. C. myſtere. MS. 3331[2].
—— *Impr.* 3353.
Nativité, vie, paſſion, mort & réſurrection de N. Sauveur. 157.
Nature, qualité & propriété des plantes. MS. 1530.
Navigation du Compagnon de la bouteille. 3872.
Nazarde à Jules Mazarin. 5219[87].
Nef de ſanté. (par Nicole de la Cheſnaye) 3369, 3370.
Négociations du Préſident Jeannin. 5182.
Négociations touchant la paix de Munſter. (par Jean le Clerc.) 1151.
Ne trompez plus perſonne. 4206[2].
Neuf Preux de gourmandiſe. (par Molinet.) 2841[3]. 2921[7].
Nez pourry de Théophraſte Renaudot. 5219[8].
Nymphes, (les) ballet. MS. 3512[2]. Porteſ. VI.
Nobiliaire de Picardie 5418.
Nobiliſſima Compagnia delli Briganti della Baſtina. 3919.
Noce (la) de Vénus, opéra. MS. 3512[7]. Porteſ. VII.
—— En muſique. MS. 3529.
Nocturne chaſſe du Lieutenant-Civil. 5219[88].
Noël ſur la mort du Connétable de Luynes. 5194[20].
Noëls faits en 1593 & 1594. MS 3219.
nouveaux. 3081[1]. 3081[4].
nouveaux faits ſous le titre du plat d'argent. 3081[8].
nouvellement faits. 2841[10].

Nombre des ans & des âges des Saints, &c. 2738[1].
Nombre des Rois Chrétiens, en vers, dans le MS. N°. 2926.
Noms, armes & blasons des Chevaliers de la table ronde. MS. 3985.
Noms de ceux qui ont joué la vie de Mgr. S. Martin. MS. 3362.
Nonchalant, (le) coméd. MS. 3460[11]. Portef. II.
Normant sourd, aveugle & muet. 5192[57].
Notable discours de 2 enfants qui ont assassiné leur pere. 5665.
Notizia della vera liberta fiorentina. (del Filippi Baron de Spannaghel.) 4988.
Novella della figliuola del Mercatante. 3548[3].
Novella di Gualtieri di Saluzzo, in rime. 3548[2].
Nouveau prodige arrivé à Metz. 4375[210].
remue-ménage de la Cour. 4375[185].
Testament. *Lyon, Barth. Buyer. vers* 1477. *Edit. à 2 col.* 69.
—— *Edition à longues lignes.* 70.
Nouveau Testament par MM. de Port-Royal. 71 — 78.
Testament. (par Denys Amelotte.) 79.
Testament par Richard Simon. 80.
Traité de Diplomatique. (par D. Toustaint & D. Tassin.) 5532.
Nouveaux jeux du piquet de la Cour. 5219[19].
Nouveaux portraits de la famille royale. 5238.
Nouvelle défense pour les François. (par Bert. de la Luce.) 5092.
Nouvelles amours de Louis-le-Grand. 5244.
Nouvelles Complaintes de tous états touchant la mort de Georges d'Amboise, en vers, dans le MS. N°. 2926.
Nouvelles de la terre de Prestre Jehan. 5394.
diverses du temps. 3912[74].
venues d'Orient. 4457.
Nouvelliste (le) muet, coméd. MS. 3459[3]. Portef. IX.
Nouvellistes du Luxembourg. 3912[75].
Novum Testamentum, græcè. 18 —— 22.
Novum Testamentum, latinè. 56. 59.
Nuit, (la) ou Léandre & Héro. 3515[38].

O

Obſcurorum (ex) virorum ſalibus cribratus Dialogus. 4216.
Octavie, trag. MS. 3460[12]. Porteſ. II.
Oculi Phyllidis in aſtra metamorphoſis. 2592[9].
Ode hiſtoriale de la bataille de St. Gille. 3197[3].
Œuvres de l'Acteur en langue françoiſe. 2688[16].
Office de la nuit, de laudes & de prime, latin-franç. 256.
de la quinzaine de Pâques. 260.
de la Vierge. 326, 327.
de l'Ordre du St. Eſprit. 330.
du S. Eſprit. MS. 329.
Officieux (l') intéreſſé, coméd. MS. 3459[4]. Porteſ. IX.
Officium Beatæ Mariæ Virginis. MS. 320 — 324.
— *Impreſſ.* 325.
Officium cum Miſſa Stæ. Syndonis Sudarium Chriſti vulgariter nuncupatæ. 331.
Olimpe, opéra. MS. 3512[3]. Porteſ. VI.
Ombre du Marquis d'Ancre à la France. 5192[58].
Ombre du Marquis d'Ancre apparue aux Princes. 5192[59].
Onophage, (l') ou le mangeur d'aſne. 5219[89].
Onus Eccleſiæ. (Joannis Ubertini de Cabalis Epiſcop. Chemenſ.) 582 — 584.
Opéra, Ballets, &c. imparf. MS. 3512. Porteſ. VIII.
Opérateur (l') Chinois, ballet. 3515[14].
Oppoſition du Roi de Navarre contre l'excommunication de Sixte V. 4373[4].
Opuſculum vitæ & paſſionis Chriſti. *Antuerpiæ, Gerard. Leeu.* 1489.] 747.
Oraiſon funebre de Carême prenant. 3913[97].
funebre de Chriſtophe Scheling. 4375[274].
funebre du Marquis d'Ancre. 5192[60].
Oratio ad B. Virginem, metricè. MS. 4424[3].
ad vultum ſanctum, metricè. MS. 367[7].
dominica, metricè. MS. 367[6].
Orationes II ad B. Virginem. MS. 367[9]. 468[5].
Oratiuncula quæ dicenda fuit in præſentia Regis & Reginæ Romanorum. 1494.] 2664.
Ordo Romanus. MS. 248.
Ordonnance du Tournoi, &c. faite à l'entrevue des Rois de France & d'Angleterre. 2857[12].
Ordonnances de l'Ordre de la Toiſon d'or. 5290, 5291.

—— In latinum verſæ. (à Nic. Nicolai Grudio.) 5292.
Ordonnances eccléſiaſtiques de l'Egliſe de Geneve. 906.
générales d'amour. 4268, 4269.
royaux publiées par Louis XII. 2857[9].
royaux ſur le fait de la juſtice. 1183.
ſur le fait des maſques. 4266.
ſur les finances. MS. 1184.
Ordre de Chevalerie 3982.
Ordre de Chevalerie des Cocus réformés. 3912[77], 3913[27.101], 4375[214].
Ordre de la monſtre du myſtere des Actes des Apôtres. (par Greban.) MS. 3374.
Ordre du Sacre de Catherine de Médicis. 4373[3].
du Sacre de François de Valois. 1333[7].
du Tournoi du Couronnement de Henri II. 4373[2].
Oreilles de l'ane d'or. 3912[78].
Origine de la Ligue. 4375[102].
de la Maiſon de Lorraine. 4375[80].
des Partiſans. 5219[90].
des Romans, ballet. MS. 3512[1]. Porteſ. VII.
des Saturnales. MS. 5407.
& commencement de cette Mappemonde papiſtique. 1001.
Oublieux, (l') coméd. MS. 3459[5]. Porteſ. IX.
Ouverture des jours gras. 3912[79].

P

Pact de Mazarin avec le Démon. 5219[91].
Padre Pettacioli inviato dall' Innocentio XI in Cortona, poema. MS. 3751.
Palinods, Chants royaux, &c. de N. D. du Puy. 2883.
Pamphilia. MS. 4173.
Panégyrique de Jacq. Math. Reinart. 4375[272].
Panégyrique récité à François I à ſon retour de Provence. 3070[8].
Panurge, ballet. MS. 3460[2]. Porteſ. III.
Papimanie de France. 1110.
Parabolæ Salomonis. MS 3036[3].
Paraboles de Cicquot. 5166.
Paradis, (le) terreſtre, ballet. MS. 3512[5]. Porteſ. VI.
Paradoxe ou déclamation des Cornes. 3913[28].

Paradoxes. 1197.
Paraphraſes des leçons de Job. MS. 3294.
Parfait Macquereau. 4387[3].
Parfaite deſcription du Coquin du temps. 5219[6].
Paris débloqué. 5219[82].
Parodie de Pirame & Thisbé. MS. 3504[7]. Porteſ. II.
Partiſan tenté du déſeſpoir. 5219[91].
Parva chriſtianæ pietatis officia. 310.
Paſquil des Partiſans contre le Diable. 5219[20].
du Duc de Rohan. 2922[40].
du rencontre des Cocus. 3913[98].
ou Coq-à-l'aſne de Cour. 3913[75].
ou Coq-à-l'aſne de M. Guillaume. 3913[73].
Picard coyoneſque. 3913[74]. 5192[61].
Paſquille nouvelle ſur les amours de Lucas & Claudine. 2922[17].
Paſquillorum tomi duo. (collectore Cœlio Secundo Curione.) 2595.
Paſquin de Cour. 2922[34].
Paſquin François. 2922[31].
Paſquino in eſtaſi. (aut. Cœlio Secundo Curione.) 4226.
—— Trad en françois. 4227.
Paſſe-temps du Prieur de Buſy, en vers, dans le MS. N°. 2926.
Paſſe par-tout des Ponts Bretons. 2922[42], [43].
du caquet des caquets. 4283[8].
du Mardi-gras. 3913[29].
Paſſeport des bons buveurs. 3897. 3913[30].
Paſſe-temps de tout homme. (par Guil. Alexis.) 2871, 2872.
& le ſonge du triſte. 3072.
royal de Verſailles. 5248.
Paſſion de la Cour. 5219[94].
de N. S. en vers burleſques. 3253. 4373[20].
de N. S. J. C. expoſée ſelon les Docteurs. MS. 284[12].
de N. S. J. C. myſtere. MS. 3331[4].
Paſſione del N. S. J. C. 3710.
Paſtorale ſur la naiſſance de J. C. MS. 3459[6]. Porteſ. IX.
Pater noſter de M. Colbert. 2922[54]
Pater noſter des Flamands. 3071[13].
Patience de Griſelidis, trad. (de Pétrarque.) 3974, 3975.
de Job. 4375[166].
de Job, myſtere. 3338 — 3342.
Payſan (le) & la Payſanne parvenus, coméd. MS. 3459. Porteſ. IX.

Pazzia d'Orlando, melodrama. MS. 3799[9].
Pédant, (le) pantomime. 3515[5].
Peine & miſere des Garçons Chirurgiens. 3913[11].
Peines (les) & les plaiſirs de l'amour, ballet. MS. 3512[6]. Porteſ. VI.
Peines & tourments de l'enfer, en vers. MS. 2738[26].
Pélerin de paix. MS. 2887.
Pélerin des Antipodes. 4375[189].
Pélerinage de Colombelle & Volontairette, avec fig. (de Boetius à Bolswert.) trad. en fr. 784 — 786.
Pénitence de Théophile. 3229[13].
Penſées morales de Louis XIV. 5230.
Penſer de royale mémoire. (par Guillaume Michel.) 3020.
Penthaire de l'eſclave fortuné. (par Michel d'Amboiſe.) 2948.
Penthée, opéra. MS. 3512[7]. Porteſ. VI.
Perles d'élite recueillies des Pſeaumes de David. 3208.
Perſiflés, trag. MS. 3505[12].
Perſpective pratique. (par le P. du Breuil.) 1844.
Peſte du genre humain. 5247.
Pet à vingt ongles, parade. MS. 3505[2].
Pétard d'éloquence de Guil. le Jeune 4375[19]. [196].
Petit Compoſt. 1519.
Petit Maître (le) corrigé, coméd. (par P. Carlet.) MS. 3468.
Petit Traité contenant la déploration de toutes les prinſes de Rome. (par Jacq. Godard.) 3047.
Petit Traité enſeignant qu'eſt-ce que vraie nobleſſe. 3090.
Petits fatras d'un apprentif. (par Ant. du Saix.) 3063.
Phébus des déduits de la Chaſſe. (par Gaſton Phœbus.) 2127, 2128.
Philander Philanax. 1138.
Philémon & Baucis. 3515[16].
Philomele. MS. 3512[8]. Porteſ. VI.
Philoſophie naturelle. (par le Préſ. d'Eſpagnet.) 1769.
Phrénétiques amours de M. J. Tripon. 2722[29].
Piæ animæ chriſtianæ exerciria. MS. 332.
Piece de Cabinet découverte. 4373[21].
Piece galante. 3912[32].
Piteux remuement des Moines par E. P. C. 3203.
Piteuſe déſolation du Monaſtere des Cordeliers de Meaux. 3096[10].
Pitture antiche d'Ercolano. 5490.

Pitture del Salone del Palazzo di Firenze. 1906.
Plaidoyé pour la défenſe du Prince des Sots par L. V. 3303[4].
Plaidoyé ſur la Principauté des Sots. 3303[7].
Plaidoyer ſur le caquet d'une femme. 4283[14].
Plaidoyers plaiſants. 3912[83].
Plainte de la Nobleſſe Françoiſe. 5219[137].
Plainte du commun à l'encontre des Taverniers, Boulangers. 2941[1].
Plaintes à la Royne mere. 5192[62].
Plaintes de Thirſis ſur la mort de ſon ami Théophile. 3239[14].
Plaintes des mal mariés. 3913[56].
du Diable 3912[84].
faites au Roi contre les Carroſſes. 4375[257].
ſur le trépas de Jean Braconnier, en vers, dans le MS. N°. 2926.
Plaiſant Contrat de mariage. 3913[104].
fretillement du temps qui court. 5219[126].
galimatias d'un garçon. 5194[21].
railleur de la Cour. 5219[100].
Plaiſantes Ephemerides pour ſix années. 3912[85].
idées du Sieur Miſtanguet. 3887.
ruſes de trois Bourgeois de Paris. 3913[105].
Plaiſir (le) de Chalendré, opéra. MS. 3512[4]. Porteſ. III.
Plaiſirs de l'Iſle enchantée. (par Moliere.) 1876[12]. 1882, 1883.
Plans, coupes, &c. de l'Académie des Sciences de S. Petersbourg. 2080.
Plans, élévations de l'Hôtel des Invalides. 1876[13].
élévations & vues de Verſailles. 1876[5].
élévations, &c. du Louvre. 1876[4].
Plans & deſſins des décorations ord. par la Ville de Paris pour la paix de 1749.] 2032.
Pleurs de Madame de Guyſe. 4375[55].
Pluſieurs Oraiſons, en proſe. MS. 2789.
Poéſies Françoiſes par L. D. P. MS. 3268.
Traités par aucuns nouveaux Poëtes du différent de Marot, &c. 3040, 3041.
Poemata & effigies trium fratrum Belgarum. 2672.
Poéſies contre les Alchymiſtes. MS. 3271.
diverſes. MS. 3289.
diverſes du XVIIIe. ſiecle. MS. 3288.

Poéſies & Rondeaux des douze Dames de Rhétorique. MS. 2807.
Poetæ Græci principes. 2152.
Poetarum diverſorum in Priapum luſus. 4210, 4211.
Poëte ivrogne. 3897.
Pogonologie, ou diſcours des barbes. 3875.
Polymachie des Marmitons. 3195.
Pompeuſe cérémonie du Sacre de Louis XIV. 5287.
Pontificale Romanum. 249, 250.
Ponts-Bretons 2922[41]. 4375[205].
Portraits de la Cour de France. 5237.
de Louis-le-Grand. 5250.
des quatre derniers Ducs de Bourgogne. 5081.
& figures des Spectacles faits à Lyon en 1550.] 5286.
Pot-aux-roſes découvert. 3913[72].
Pot pourri burleſque. 5219[96].
Poupée démaſquée. 4375[190].
Pourpre enſanglantée 5219[97].
Pourſuite de la chaſſe aux larrons. 4375[236].
Preces piæ. MS. 283 —— 308.
Pratique abrégée des jugements aſtrologiques. MS. 1812.
Pratiques de piété pour honorer le S. Sacrement. 798.
Pré d'eſpoir de l'amant. 2889[4].
Prédictions croteſques de Bruſcambille. 3913[79].
Premier livre de l'hiſt. de la navigation aux Indes Orientales. 4511[1].
Premier recueil des œuvres de la Muſe coſmopolite. 3079.
Premiere harangue de l'admirable Crocheteur de Paris. 4375[155].
Prieres du matin & du ſoir. 335.
en vers à Noſtre Dame MS. 2789.
qui ſe diſent au ſalut de la Chapelle du Roi. 328.
Prinſe de Pavie par M. d'Anguien. 3097[9].
Prinſe du Capitaine Guillery. 4375[25].
Priſe du Royaume de Naples. 2857[2].
Privileges de l'Archiconfrairie des cervelles émouquées. 3911[87].
Privileges de la Ville de Montargis-le-franc. 5267.
des enfants ſans ſoucy. 3912[86].
des Notaires & Secrétaires du Roi. MS. 1186, 1187.
Privileges du Vicomté de Turenne. 5279.

Privileges & fidélités des châtrés. 2913[86]. 4287[11].
Probationes N. Teſtamenti ex V. Teſtamento. (*Auguſtæ Vind. Zainer ex Reutlingen.*) 366*[9].
Procédés ſur le grand œuvre. MS. 1760.
Procédure faite contre Jean Chaſtel. 5175.
Procédure faite contre les filles de joie. 4287[4].
Procès criminel de Charles de Melun. MS. 5073.
criminel de Gilles de Rays. 5073.
criminel de Jacques de Beaune. MS. 5073.
criminel de Louis de Luxembourg. MS. 5073.
criminel d'un Marcaſſin. 2922[26].
de Ravaillac. 5185.
des Savetiers ſavatans. 3913[107].
du Marquis d'Ancre. 5193[3].
d'un moulin à vent de la porte S. Antoine. 3913[94].
entre les mal-contents & Jacq. Bonhomme. 4375[148].
fait à Guillaume Poyet. MS. 5097.
qu'a fait miſéricorde contre juſtice. 3385.
ſur la vie de Carême prenant. 3913[58. 63].
verbal de la canoniſation de Jules Mazarin. 5219[98].
Procès-verbal de l'aſſemblée du Clergé de France, années 1614 & 1615.] 1104.
—— Année 1635.] 1105.
—— Année 1645.] 1106.
—— Années 1655 & 1656.] 1107.
—— Année 1670.] 1108.
—— Année 1675.] 1109.
Procès-verbal de l'exécution des Arrêts donnés contre Charles de Bourbon. MS. 5090*.
Procès-verbal de Nicolas Poulain. 4375[56].
Procès-verbal d'exécution de mort de Simon Morin. 957, 958.
Procès-verbal fait au Pere J. Teſtefort. 1199.
Proceſſion du Roi de France. (par Jean Petit.) 3097[7].
Proëtis, opéra. MS. 3512[16]. Portef. VI.
Prodige d'un enfant monſtrueux. 1671[8].
Prodige merveilleux apparu en 1597 en la grand mer ſur la Cité de Théodoſie. 4375[108].
Prodiges apparus au Pays d'Anjou. 4375[33].
Projet d'un établiſſement d'une Maiſon de charité. MS. 1342.
Prologue de l'Ecole du monde. MS. 3459[1]. Portef. V.
de l'entrée de Charles VIII faite à Rouen. 2856.

Prologue de l'Opérateur. MS. 3505[1].
fait par un Meſſager Savoyard. 3401[4].
pour la Comédie de la répétition. MS. 3459[1].
Portef. X.
Prologues non tant ſuperlifiques que drolatiques. 3890.
Promenades de la Guinguette. 3912[88].
Promenades printanieres de A. L. T. M. C. 1719.
Prométhée, coméd. MS. 3459[8]. Portef. IX.
Promptuarium exemplorum Diſcipuli. (*Coloniæ, circa* 1473.) 678.
Pronoſticatio in latino rara & priùs non audita. 1824.
Pronoſtication de M[e]. Albert Songecreux Biſſeain. 1838.
des Pronoſtications. 3913[64].
nouvelle. 2975[1]. 3095[5].
Propos dorez ſur Conchino. 5192[63].
Propoſition faite aux Electeurs à Reinsbourg. 1541.] 5093[4].
Propriétés diaboliques D. C. (du Card Mazarin.) 5219[99].
Proteſtation faite par la Reine d'Angleterre. 5105[6].
Proverbes communs, 4310.
Proverbes dorés. (par Pierre Gringore.) 2975[1]. 2976.
Proueſſes de Huon de Bordeaux. 4048, 4049.
Proueſſes & vaillances d'Hercules. 4083, 4084.
Pſalmorum Codex *Moguntiæ, Petr. Schoiffer* 1502.] 235.
Pſalmorum liber cum aliquot Canticis. 236.
Pſalterium cum gloſſis. MS. 188.
gr. lat. *Mediol.* 1481.] 24.
duplex, latinè cum gloſſis. MS. 187.
latinè. MS. 53.
latinè. *Mediol.* 1477.] 54.
latinè. 55.
octo linguis. 7.
quineuplex. 8, 9.
ſecundùm conſuetudinem Curiæ Romanæ. 234.
Pſeaumes des Courtiſans. 4375[191].
Pſeautier de Notre Dame. (par Pierre le Goux.) 2917.
des Courtiſans. 4375[211].
des Villains (attribué mal-à-propos à Alain Chartier.) 2895[4].
Pſeautier diſtribué ſelon l'ordre des Heures Canoniales. 237.
Publication des joûtes publiées à Paris en 1514.] 1333[14].
Puiſſance d'amour. (par Richard de Furnival.) MS. 2736[41].
Punition du jugement de Dieu contre Ant. Sauctive. 4375[145].

Pure vérité cachée. 5219[21].
Purgatoire d'amours. 3089.
Purgatoire de S. Patrice. MS. 7326.
—— *Diverſes Editions.* 4775, 4776.
Purgatoire des hommes mariés. 43755[15].
Purgatoire des priſonniers. 2922[18].
Puteolanæ Antiquitates. 5491.
Puy du ſouverain amour. (par Pierre Duval.) 3112.
Pytis, paſtorale. MS. 34604. Porteſ. III.

Q

Quadragéſimal ſpirituel. 791, 1792.
Quadreria medicea. 1905.
Quarante-cinq faits criminels du Card. Mazarin. 5219[120].
Quarante Tableaux touchant les troubles de la Ligue. 5117.
Qu'as-tu vu de la Cour? 2922[19]. 5219[22].
Quatre (les) âges en récréation, ballet. 3515[28].
Quatre (les) Evangéliſtes, en vers. MS. 2736[19].
Quatuor Evangelia, arabicè. 16.
Quatuor Noviſſimorum liber. (*Pariſiis, Petrus Ceſaris, circa* 1472.) 589.
Quatuor (de) Noviſſimis, trad. en vers & en proſe. (par Thom. le Roy.) *Audenarde.* (*Arnaud l'Empereur.*) 590.
Que dit-on de la Cour? 4375[212].
Querelle arrivée entre Tabarin & Franciſquine. 3913[95].
de Gautier-Garguille. 3913[52].
d'entre Jean Pouſſe & ſa couſine. 3913[99].
entre Tabarin & Franciſquine. 3913[95]. 4287[7].
Queſtion ſi la voix du peuple eſt la voix de Dieu. 4373[23].
Queſtions diverſes en trois livres. 4273.
Queſtions énigmatiques. 3913[118].
Quinze joies de mariage. (Fr. de Roſſet) 4278—4280.
marques pour connoître les faux C... 3913[92].
Oraiſons de Ste. Brigide. 30975.
Signes deſcendus en Angleterre. 29757.
Quiproquo (le) coméd. MS. 34599. Porteſ. IX.
Quòd fidelis anima eſt habitaculum Dei. MS. 4728.

R

Radicalis atteſtatio fidei orthodoxæ. *Nurembergæ, Fred. Creuſner.* 1477.] 816.
Raiſon pourquoi les femmes ne portent barbe. 3913[15].
Raiſons d'état contre le Miniſtre étranger. 5192[64].
Raiſons pour leſquelles Henri de Bourbon ne peut être Roi de France 5160.
Raiſons pour leſquelles le Roi s'eſt ſervi du Roi de Navarre. 4373[3].
Ramage de l'oiſeau mis en cage. 5219[127].
Rappel des Juifs. (par la Peyrere.) 978.
Rapport fait des pucellages eſtropiés 3913[77].
Raſoir des raſez 997.
Rat de la Cour. 5219[128].
Ratio atque inſtitutio ſtudiorum Societatis Jeſu. 1131, 1132.
Reali di Franza *Venetia.* 1499.] 4181.
Recette pour la toux du Renard de la France. 4375[25].
Recherches de l'antiquité de Chaſteau-Landon. 5263.
Recherches ſur la beauté & la vertu. (par l'Abbé de Condillac.) 1296.
Récit de ce qui s'eſt paſſé à la mort de Mariilac. 4375[253].
Récit de la conqueſte de la Bretagne Armorique, en vers. MS. 2726.
Récit de la fin malheureuſe d'un Uſurier. 4373[24].
du ballet de la foire de S Germain. MS. 3514[9].
du ballet des Singes. MS. 3514[5].
Recollectorium ex geſtis Romanorum. *Goudæ, Ger. Leeu.* 1480.] 4939.
—— (*Ultrajecto inferiori, Nic. Ketelaer. circa* 1472.) 4940.
—— *Editio altera.* 4941.
Récompenſe du Tyran de la France. 4375[21].
Récréation, devis & mignardiſe amoureuſe. 3091.
Recueil abrégé des principales Maiſons de France. MS. 5416.
Recueil de Ballets & Opéras depuis l'origine juſqu'à préſent. 3513.
Recueil de Cartels, &c. pour le combat de la barriere fait en 1605. MS. 3512[2]. Portef. III.
Recueil de ces Meſſieurs. (par M. de Caylus.) 3909.

Recueil de Chanſons pour ſervir à l'hiſt. anecdote de la Cour. MS. 5257.
Recueil de Contes dévots, en vers françois. MS. 2713 — 2716.
Recueil de 273 Portraits tant de la Cour de France que des Pays étrangers. 2006.
Recueil de différentes pieces de poéſie italienne. 3553.
Recueil de différentes pieces de poéſie latine, depuis 1547 — 1776.] 2593.
Recueil de différentes pieces de poéſie latine. *Sans date d'année.* 2594.
Recueil de différentes Satyres ſur le Cardinal de Richelieu. MS. 3250.
Recueil d'Edits. 1182.
Recueil de diverſes Poéſies par M. D. C * * *. MS. 3458.
Recueil de diverſes Poéſies des plus excellents Auteurs du XVIIe. ſiecle. MS. 3221.
Recueil d'Eſtampes d'après les Tableaux de la Galerie de Dreſde. 1913.
Recueil d'Eſtampes repréſ. la vie de l'homme. 1962.
Recueil d'Eſtampes repréſ. les habillements militaires des Corſes. 2005.
Recueil de 30 Eſtampes repréſ. les 4 Eléments, &c. 1966.
Recueil de 123 Eſtampes repr. l'hiſt. des troubles de France. 5116.
Recueil de 66 Eſtampes gr. en maniere noire. 1983.
Recueil de 72 pieces pour & contre le Connétable de Luynes. 5194.
Recueil de 80 Eſtampes ſatyriques. 1976.
Recueil de 100 Eſtampes repréſ. différentes Nations du Levant. 2019, 2020.
Recueil de 278 Eſtampes repréſ. des modes diverſes. 2013.
d'expériences d'Alchymie. MS. 1756.
de facéties. 3912.
Recueil de Farces & de Moralités MS. au nombre de 73, détaillées au N°. 3304.
Recueil de Figures deſſinées & coloriées à la Chine. 1520.
de 45 Fig. peintes à la Chine. 2022.
de 48 Fig. peintes en Turquie. 2017.
Recueil de 50 Fig. peintes à gouache, repréſ. différents habillements de théâtre. 2012.
Recueil de Fleurs peintes à la Chine. 1586.
de la Chevauchée. 3912[29].

Recueil de la malice des femmes. 3181[7].
de Lettres en vers depuis la mort du Sr. Loret. 3254.
de Mazarinades. 5219.
Recueil de perſonnes qui ont enduré la mort pour le nom du Seigneur 4787.
Recueil de pieces concernant la diſſolution des Parlements. 5305.
Recueil de pieces concernant le Cardinal de Richelieu. MS. 3251.
Recueil de pieces concernant Polichinelle. MS. 3507.
Recueil de pieces contre le Maréchal d'Ancre. 5192.
Recueil de pieces de poéſie françoiſe. *Sans date d'années.* 2924.
Recueil de pieces de poéſie françoiſe depuis 1544 — 1779.] 2923.
Recueil de pieces de vers en latin & en françois. 2925.
de pieces diverſes. 4374, 4375.
de pieces fugitives ſatyriques. MS. 4217.
de pieces MS. ſur différents ſujets. 4370, 4371.
——— *Imprimées.* 4372, 4373, 4374.
Recueil de pieces morales. MS. 1277.
de pieces pour & contre le Cid de P. Corneille. 3424.
de pieces pour & contre le Poëte Théophile. 3239.
de pieces pour & contre Voltaire. 4398*.
de pieces qui ont rapport à la famille de Calas. 1198.
de pieces qui ont rapport au Card. de Retz. 5214.
de pieces ſur les affaires des Jéſuites. 1143.
Recueil de pieces ſur les affaires des Jéſuites de Portugal. 1142.
Recueil de pieces ſur Melle. Petit de l'Opéra. 3912[81].
Recueil de pluſieurs Farces au nombre de 7, détaillées N°. 3313.
Recueil de poéſies des Troubadours. MS. 2701.
de poéſies françoiſes du XVIIe. ſiecle. MS. 3270.
de poéſies du XVIIIe. ſiecle. MS. 3297.
de prieres & de pratiques. 334.
de quelques pieces nouvelles. 4393.
de recettes & de ſecrets médicinales. MS. 1731.
de ſecrets de Chymie. MS. 1749.
de toutes les pieces de Théophile. 3239[16].
Recueil de Tragédies & de Comédies repréſentées dans différents Colleges. 3461.

Recueil de Traités de Mathématique de l'Acad. Roy. des Sciences. 1800.
Recueil de Vaudevilles hiſtoriques. MS. 3538.
Recueil de vers latins & vulgaires ſur le trépas de feu M. le Dauphin. 3107.
Recueil de vers latins de pluſieurs Poëtes ſur le trépas de feu M. le Dauphin. 3070.
Recueil des actes faits aux hauts jours de Conardie. 3103.
des Chanſons Mazarinifles. 5219[44]. [101].
des choſes advenues depuis 1567 — 1568.] 5108.
des choſes faites pour le fait de la religion. 5107.
Recueil des Comédies & Ballets repréſ. ſur le théâtre des petits appart. 3515.
Recueil des épitaphes faites ſur Théophile. 3239[15].
des exemples de la malice des femmes. 4375[14].
des hiſtoires de Troye abregé. 3136.
Recueil des hiſtoires des repues franches. (par Fr. Villon.) 2904[12].
Recueil des Hiſtoriens de France. 5015.
Recueil des Maſcarades faites à Paris en 1607.] 3228.
Recueil des pieces qui ont remporté le prix ſur le Puy de l'Immaculée Conception. 3220.
Recueil des plaiſantes Nouvelles recueillies de pluſieurs Auteurs. 3948.
Recueil des plus excellents ballets danſés en 1612. MS. 3514.
Recueil des triomphes qui ont été faits au logis du Duc d'Orléans. 5285.
Recueil d'habits en uſage en Europe, &c. 1995.
général des caquets de l'accouchée. 4282.
ſur le Maréchal d'Ancre. 5193.
ſur Nicolas Durant. 4545.
Récuſations envoyées au Parlement de Paris. 5105[8].
Réflexions contre la Comédie. MS. 610.
Réflexions ſur les femmes. MS. 4295.
Réformation des Tavernes & Cabarets. 3194.
Réformation des Dames de Paris. 2941[1]. 2975[5].
Reformatorium vitæ. (aut. Jacobo Philippi.) *Baſileæ, Mich. Furter.* 1444. (1494.) 775.
Réfutation des folles rêveries de Nic. Durant. 4545[3].
Regimine (de) Ruſticorum libellus. *Lovanii, Joan. de Weſtphalia.* (*circa* 1480.) 1325.

— (*Coloniæ, Henr. Quentell, circa* 1480, *ut ex typis conjicere fas ſit.*) 1126.
Regiſtre du Greffe de l'Ordre du Saint-Eſprit. MS. 5298.
Regle de S Benoît. MS. 1114.
Réglement ſur les Savetiers-Cordonniers. 3913[112].
Regles de la Cabale des Filoux. 3913[19].
Regnier le renard. 3835.
Regrets avec la Chanſon de Charles de Bourbon. 2975[2].
Regrets d'amours faits par un amant dit le Déconforté. 3101.
Regrets de France ſur le trépas du Duc de Joyeuſe. 4375[58].
de Madame de Guiſe. 4375[57].
de Madame de Nemours. 4375[87].
de Picardie & Courtray. 2889[6].
des filles de joie de Paris. 3913[3]. 4287[5].
du loyal amoureux. 2980[4].
Regrets & Complainte de Nicolas Clereau. (par Gilles Corrozet.) 3097[10].
Regrets facétieux du S. Thomaſſin. 4147.
Regrets ſur la mort d'un Ane Ligueur. 4375[103].
Regulæ Societatis Jeſu. 1125 — 1127.
Réjouiſſance des femmes ſur la défenſe des tavernes. 3181[4].
Réjouiſſance ſur la mort du M. d'Anere. 5192[65].
Réjouiſſances faites à Bruxelles pour la priſe de Bude. 2034.
Relatio nuperi itineris proſcriptorum Jeſuitarum. 1137.
Relation de la Fête de Verſailles. 1876[12].
de la Fête de Verſailles le 18 Juillet 1668] 1883.
de la promotion de l'illuſtre S. Martin. 3912[55].
de l'arrivée du Roi au Havre-de-grace. 2031.
du grand Voyageur. 4544.
du Groenland, (par If. la Peyrere.) 5380.
du Siege de beauté. 3912[98].
d'un voyage de Paris à Rouen. 3912[94].
Relations de différents Pays nouvellement découverts. 3912[93].
Relevement de l'accouchée. 4283[9].
Remarques & obſervations ſur le Concile de Trente. MS. 352.
Remarques hiſtoriques ſur le Dieu Priape. MS. 5446.
hiſtoriques ſur les différentes Vénus. MS. 5445.
ſur les Cornes. MS 4284.
Remede pour la Goutte, en vers, dans le MS. N°. 2926.
Remede très utile contre la peſte. 2975[6].]

Remembrance de la mort. 2913.
Remerciment au Roi de la juſtice exercée contre le M. d'Ancre. 5192[66].
Remerciment des Catholiques unis. 4375[88].
Remontrance à une Compagnie de venir voir jouer farces & moralités MS. 3304[75].
Remontrance au peuple de France pour tous états. 3199.
Remontrance au Roi pour l'abrogation de la Confrairie de la Paſſion. 3305[5].
Remontrance de M. le Prince de Condé. 5105[7].
Remontrance ſur les ornements diſſolus. (par F. Eſtienne.) 607.
Remontrances faites au Roi Louis XI. 1857[11].
Remors de mort, en vers, dans le MS. N°. 2926.
Renard pris au trébuchet. 4375[200].
Renart le nouvel. (par Jacquemars Giélée.) MS. 2736[18].
—— (Mis en proſe par Jean Teneſſax.) 3857—3859.
Rencontre de Gautier Garguille avec Tabarin. 3913[107].
de M. d'Eſpernon & de Ravaillac. 4375[159].
de Théophile & du Pere Coton. 3239[17].
de trois Aſtrologues judiciaires. 3913[198].
de Turlupin. 3913[114].
des Cocus. 3913[59].
Rencontre du Marquis & de la Marquiſe d'Ancre en l'autre monde. 5192[67]. 5193[12].
Rencontres à tous propos. 4111.
& imaginations de Rabelais. 4375[185].
facétieux du Baron Gratelard. 3913[36].
fantaiſies, &c. du Baron Gratelard. 3895.
Renverſement de la morale chrétienne. 1018.
Repentance du mariage de Robin. (par B. de Gourmont.) 2941[4].
Réplique à ceux de la Ligue touchant la loi ſalique. 4375[53].
Réplique à la réponſe du Poëte Angoulvent. 1225.
Réplique des Bourgeois de Mezieres contre le Comte de Nanſot 3071[3].
Réponſe à certaines calomnies. . . . 3780.
à l'éloge du menſonge. 3912[90].
au libelle int. Admonition à Louis XIII. 4375[241].
Réponſe aux Lettres de Nic. Durant de Villegaignon. 4545[2]. 5102.
Réponſe de Dame Friquette. 4375[160].
Réponſe de la Vertugalle au Cul. 3193.

Réponſe de quelques mal-contents du Châtelet aux grands jours de M. Muet. 3898.
Réponſe des Dames au caquet de l'accouchée. 4283[10].
des Servantes aux langues calomnieuſes. 3913[115].
ſur les calomnieux propos d'un Pédant. 5192[68].
Réponſes di geſtes de Arlequin au Poëte. 3913[46].
Repos du plus grand travail. (par Guil. des Autelz.) 3174.
Repreſentatione d'Abrahamo. 3787.
dell' Abbataccio. 3788[2].
di Carnaſciale. 3549[5].
di Salomone. 3788[1].
di S. Panutio. 3788[6].
Reproches de S. Pierre & des deux larrons à Judas. 3253.
Requête burleſque. 5219[23].
du ſexe maſculin contre le ſexe féminin. 3057.
préſentée à Pluton par Conchino. 5194[22].
préſentée au Parlement par Madame de Guyſe. 4375[89].
Requête préſentée au Roi par la Reine Louiſe Douairiere de France. 5158.
Réſolution de ny trop tôt ny trop tard marié. 2922[8].
Reſtaurateur des Conſtipez. 4375[197].
Reſtauration (la) du Parnaſſe, coméd. MS. 3459[3]. Port. X.
Réſurrection de N. S. J. C. myſtere. MS. 3331[3].
Retour (le) d'Arlequin à la foire, divert. MS. 3506[6].
(le) d'Aſtrée, prologue. 3515[10].
(le) de Jacques II à Paris, coméd. 3502.
du Prince de Condé dans le ventre de ſa mere. 5219[129].
Réveil du Soldat François au Roi. 5192[69].
Réveille-matin des Couards. 4375[213].
Réveille-matin des François. (attribué à N. Burnand ou à Th. de Beze.) 5119.
Revelatio majeſtatis divinæ. MS. 1762.
Révélation du S. Prophete Eſdras. 1333[5].
Réveries d'un Bourgeois de Paris. 4375[224].
Revue des Troupes d'amour. 3912[51].
Rieur de la Cour. 5219[102].
Rillons (les) rillettes, coméd. MS. 3504[3]. Portef. II.
Rinaldo appaſſionato. 3736.
Rocquentins de la Cour. 4375[15].
Roi (le) détrôné, trag. MS. 3483.
hors de page. 4375[171]. 5192[70].

Roi (du) qui racheta le larron, en vers. MS. 2736[20].
Rois (les) de France. MS. 2738[2].
Rôle des préſentations faites aux grands jours de l'éloquence françoiſe. 3912[96].
Roman comment la mort de N. S. fut vengée, en vers. MS. 2714[2].
Roman d'Alexandre. MS. 2702.
Roman d'Artus le petit. MS. 4022.
—— *Impr. Paris.* 4023, 4024.
Roman d'Auberi le Bourguignon, en vers. MS. 2731.
Roman d'Aymeri de Narbonne & de Guillaume au court nez, (par Adenez) en vers. MS. 2735.
Roman d'Ayol & de Mirabel, en vers. MS. 2732[3].
Roman d'Erec, fils de Lancelot du Lac, en vers. MS. 2729[2].
Roman de Berinus. 4103.
de Beufves de Hantonne. 4058.
de Buſtalus. MS. 4099.
Roman de Caſſiodorus, Empereur de Conſtantinople. MS. 4096[5].
Roman de Cléomades par Adenez, en vers. MS. 2733[2], 2734[1].
—— (Trad. de vers d'Adenez, en proſe.) 4130.
Roman de Clériadus. 4025.
de Fier-à-bras. *Lyon, Guil. le Roy.* 1486.] 4047.
de Florimont, en vers. MS. 2706.
de Florimont, en proſe. 4094.
de Garin de Montglave, en vers MS. 2729[1].
de Garin le Loherens, en vers. MS. 2727.
Suite de ce Roman, en vers. MS. 2728.
Roman de Gérard Comte de Nevers. (Trad. en proſe de Gibert de Monſtreuil.) MS. 4107.
—— *Impr.* 4108.
Roman de Gérard de Nevers. (Extrait par M. de Treſſan.) 4134[12].
Roman de Gérard d'Euphrate. 4041, 4042.
de Gériléon d'Angleterre. 4059.
de Giron le Courtois. MS. 3990.
—— *Impr.* 4009, 4010.
Roman de Godefroi de Bouillon. MS. 4605.
de Guerin de Montglave, en proſe. 4039, 4040.
de la guerre des Albigeois. MS. 2708.
de Guion de Anſtone, en vers. MS. 2732[1].

Roman

Roman de Gui de Warvich. 4126.
de Huon de Bordeaux. 4048, 4049.
Roman de Jaſon & Médée. (par Raoul le Fevre.) 4085, 4086.
Roman de Jourdain de Blaves. 4054.
de Julien de S. Gilles, en vers. MS. 2732[2].
de Karles le cauve, en vers. MS. 2724.
Roman del San Graal. (par Robert de Borron.) MS. 3989[1]. 3993 — 3995.
—— *Impr.* 3992.
Roman de la belle Hélaine. 4131.
Roman de la mort que noſtre Sire ot a homme, en vers. MS. 2738[20].
Roman de Lancelot du Lac. (par Maiſtre Gautier Map.) MS. 3989[1]. 4003 —— 4006.
—— *Paris, Verard.* 1494.] 3999.
—— (*Paris. Verard.*) 4000.
—— *Diverſes Editions.* 4001, 4002.
Roman de Laurens, fils de Marques de Rome. MS. 4096[4].
de l'Empereur de Fiſeus. MS. 4096[3].
de Mabrian. (Trad. par J. le Cueur & Guy Bounay.) 4034.
Roman de Marques de Rome. MS. 4096[2].
de Maugiſt d'Aygremont. 4037, 4038.
de Meliadus de Léonnoys. (par Ruſticien de Piſe.) MS. 3990.
—— *Impr.* 4011. 4012.
Roman de Meliadus dit le Chevalier de la Croix. 4013, 4014.
Roman de Meluſine par M. L. M. D. M. 4117.
Roman de Merlin. (par Robert de Borron.) MS. 3989[2]. 3994, 3995.
—— *Impr.* 3996.
Roman de Meurvin. 4046.
de Milles & Amys. 4055 — 4057.
de moralités. MS. 1241[1].
de Pelyarmenus de Rome. MS. 4096[6].
de Pepin & de Berthe, (par Adenez) en vers. MS. 2734[2].
Roman de Perceforeſt. 4097, 4098.
Roman de Perceval le Galloys. (trad. de Chrétien de Troyes.) 4007.
Roman de Ponthus. 4060, 4061.

Roman de Regnault de Montauban, en vers. MS. 2730[1].
de Regnault de Montauban, en proſe. 4036.
de Robert le Diable, en vers. MS. 2732[4]. 2733[1].
de Robert le Diable, en proſe. 4124, 4125.
de Sapience, en vers. MS 2714[1]. 2730[2].
de Theſeus de Coulogne. 4051, 4052.
de très douce mercy au cuer d'amours épris. (par René d'Anjou.) MS. 2811.

Roman de Triſtan de Léonnois. (par Luce Sire du Gat.) MS. 4015.

—— *Impr.* 4016, 4017.

Roman de Valentin & Orſon. 4053.
de Yſaïe le triſte. 4020, 4021.
des quatre Fils-Aymon. *Lyon.* 1493.] 4031.

—— *Roucn.* 4032.

Roman des ſept Sages de Rome. MS. 672[3].

Roman d'Ogier le Danois. (trad. d'Adenez.) 4043 —— 4045.

Roman du Bruth. (par Ruſticien de Piſe.) MS. 3990.
d'Ogier le Danois, en vers. MS. 2729[1].
du dernier des enfants de Caſſiodorus. MS. 4096[7].
du Dolopatos, ou des ſept Sages. MS. 4096[1].
du Jouvencel. (par Jean du Beuil.) MS. 4127.

—— *Paris, Ant. Verard.* 1493.] 4128.

Roman du Marquis de Saluce. (trad. de Boccace.) MS. 1242[1].

Roman du Renard MS. 2717, 2718.
du Reſtor du Paon. MS. 2703, 2704.
du Roi Artus-le-Grand. *Rouen, Gaillard le Bourgeois.* 1488.] 3998.

Roman du vœu du Paon. MS. 2703, 2704.

Roman d'Yaumont, d'Agoulant & d'Aſpremont, en vers. MS. 2725.

Rome ridicule, caprice. 5219[24].

Rondeaux au nombre de 350. (attribués à P. Gringore.) 2983.

Rondeaux nouveaux au nombre de cent trois. 3077.

Roſier hiſtorial de France. 5029, 5030.

Rotta di Babilonia. 3717[1].

Routier de la mer. 1333[9].

Royaliſte François. 4375[172].

Rudimentum Novitiorum. (aut. Joan. Columna.) *Lubecæ, Lucas Brandis de Schaffh.* 1475.] 4559.

—— Trad. en françois. 4560, 4561.
Rues & Egliſes de Paris. 2895[8].
Ruines de Balbec (par Wood, Borra, Bowerie & Dawkins.) 5494.
Ruines de Palmyre. (par Wood, Borra, Bowerie & Dawkins.) 5493.
Ruins of Athens. 5497.
Ruſe des Flatteurs découverte. 4375[242].
Ruſes découvertes ſur les Chambrieres. 4287[8].

S

Sacre de Louis XII. 2857[4].
de Louis XV. 5288.
de Louis XVI. 5289.
Sacrifice d'Abraham. 3379, 3380.
Saga ſeu hiſtoria Hervaræ. 5379.
Sageſſe des petites maiſons. 4375[267].
Saint Germain, ou les amours de Madame D. M. T. P. 5242.
Sainte Cécile, trag. MS. 3459[2]. Porteſ. III.
vie de S. Joſeph. 4724.
vie de Ste Catherine. 3098.
Salade. (par Ant. de la Salle.) 4573.
Salmigondis. 4220.
Salomonis & Marcolphi Dialogus. *Antverpiæ, G. Leeu.* 1488] 4406.
Salvationes devotæ Beatæ Virginis, metricè. MS. 3678.
Salve Regina de Mazarin. 5219[35].
Samſon le fort, tragédie. 3411.
Sancto, (il) melodrama. MS. 3799[3].
Sanctolio Victorino linguarium. 2592[4].
Sanglante chemiſe de Henri-le-Grand. 5184.
Saturnales. 3515[21].
Satyre du Parlement de Pontoiſe. 5219[26].
Satyre Menippée. (par P. le Roy, &c.) 5165.
Satyres Chreſtiennes de la Cuiſine Papale. (par P. Viret.) 3495.
Satyrique de la Cour. 2922[44].
Saül & David, tragédie. MS. 3455.
Saut périlleux de Joachim, Bey de Tunis. MS. 3505[53].
Scala politica dell' abominatione papale. 1012.

Scandetberg, trag. MS. 1469[5]. Porteſ. III.
Scaramouche Pédant, divert. MS. 3506[1].
Scarron apparu à Madame de Maintenon. 5245.
Scena motuum in Gallia nuper excitatorum. 2592[7].
Sciatra de reale di Francia. 3715[1].
Science de bien vivre & bien mourir, en vers. 2797.
Science de la phyſionomie. MS. 1189[4].
Scriptores de balneis. 1507.
Scriptores Hiſtoriæ Romanæ Latini veteres. 4849.
Second livre contenant la narration du voyage aux Indes Orientales. 4511[2].
Seconde Apologie des vrais Chrétiens contre les calomnies des ennemis de l'Egliſe Cath. 3780.
Seconde après-dînée du caquet de l'accouchée. 4283[2].
Déclaration du Prince de Condé. 5105[11].
Harangue du miſelifique Crocheteur de Paris. 4375[136].
Secret de l'hiſtoire naturelle. 1674.
Secrets & loix de mariage. (par Jean Divry.) 2979[4]. 3087.
Secrétaires (les) de St. Innocent, ballet. MS. 3514[6].
Sei Dialogi ne quali ſi ragiona del Concilio di Trento. 361.
Semonce à une Demoiſelle des Champs. 3181[5].
Sens commun adreſſé aux Habitants de l'Amérique. MS. 5403.
Sens deſſus deſſous. 5219[103].
Sentence burleſque. 5219[104].
contre Henry de Valois. 4375[82].
contre l'Auteur des caquets de l'accouchée. 4283[11].
Sentence décrétale au fait de la paillarde Papauté. 995 & 996.
Sentence de M. le Provoſt de Paris donnée contre Angoulevent. 3303[6].
Sentence & condamnation du procès du Pape de Rome. 998.
Sentence redoutable du jugement de Dieu. 5110.
Sententiæ ex Horatio excerptæ MS. 4302.
Sententiæ ſeptem Sapientum *Venetiis, Aldus.* 1495.] 2355.
Sept Arts libéraux de la Cour. 5219[16].
Chapitres dorés. 1768.
Péchés, en vers. MS. 2707[1].
principaux Vices, en vers. MS. 2738[15].
(les) Pſeaumes. (*Lantenac, Jean Cres.*) 2904[8].
Vertus, en vers. MS. 2738[14].

Septem Pſalmi pœnitentiales. 336.
Sérées ſatyriques de la Cour. 4375[246].
Serie di ritratti d' Uomini illuſtri Toſcani. 5620.
Sermon de S. Paul. MS. 2738[8].
des Frappe-culs nouveaux. 3071[1].
d'un quartier de Mouton. MS. 3304[5].
en faveur des Cocus. 3913[17].
joyeux auquel eſt contenu tous les maux de mariage. 3095[4].
Sermon joyeux de la fille égarée. MS. 3304[42.1]
Sermon joyeux de la patience des femmes. 2922[10]. 2979[5]. 3095[7].
Sermon joyeux de M. Saint-Haren. 3095[12].
joyeux des quatre Vents. MS. 3304[4].
joyeux d'un Deſpucelleur de Nourriſſes. 3071[2].
joyeux pour l'entrée de table. 3095[6].
joyeux pour rire. MS. 3304[3].
Sermones nuncupati, Dormi ſecurè. (auctore Rich. Maidſtono.) *Coloniæ, Conrad. de Homborch.*] 705.
—— *Lugduni. Jo. Trechſel.* 1491.] 706.
Sermones quatuor Noviſſimorum. *Circa* 1480.] 709.
Sermones Socci. (à quodam Theologiæ Profeſſore, Ord. Ciſter. Conventûs in Marienrayd.) *Daventriæ, Rich. Paffrod.* 1480.] 704.
Siecle (le) d'Auguſte, ballet. MS. 3512[2]. Porteſ. VII.
Silvie, coméd. MS. 3459[5]. Porteſ. X.
Simolacri, hiſtorie e figure de la morte. 3717.
Simulacres & hiſtoriées faces de la mort. 3100.
Singe Huguenot. 4375[16].
Singeries des femmes de ce temps. 4375[225].
Sire Benoiſt Ferreur d'eſguillettes. 4375[151].
Situ (de) Orbis. MS. 367[18].
Societatis Jeſu novum fidei Symbolum. 1139.
Solitude chrétienne. 780.
Sommaire Déclaration d'aucuns lieux fort néceſſaires à un Chrétien. 905.
Sommaire Déclaration du Prince de Condé. 5105[9].
Sommaire des raiſons qui ont meu les François Cath. de reconnoître Charles X. 4375[83].
Sommaire du Teſtament du Cardinal de Mazarin. MS. 3250.
Sommaire Recueil des choſes faites pour le Prince de Condé. 5106.

Songe. 5192[71].
arrivé à un homme d'importance. 3912[93].
burleſque de Polichinelle. 5219[105].
du Caſtel, en vers. MS. 2736[39].
du Démon véritable. 4375[186].
du vieil Pélerin. (par de Mezieres.) MS. 1338.
& préviſion de la paix de France. 3097[2].
prophétique des futures victoires de Louis XIII. 3497[1].
Songes de Daniel. 1333[6].
Songes drolatiques de Pantagruel. 3871.
Sonnets contre la Ligue. 3214. 4375[104].
Sortes Virgilianæ. 2592[5]. 2592[8].
Sot (du) du Comte, en vers. MS. 2736[38].
Sotiſe à huit perſonnages (par Jean Bouchet.) 3325.
Sottie à dix perſonnages jouée à Geneve. 3371.
Soubrette (la) Maîtreſſe, coméd. MS. 3459[6]. Portef. X.
Soufflet de la Fortune. 5219[130].
Souhaits des Dames. 2907.
Souhaits des hommes. 2777[5]. 2906.
Soupirs de la fleur de lys. 5194[21].
de la France eſclave. 5225.
du fils du Marquis d'Ancre. 5192[72]. 5193[7].
Souppe frondée. 5219[106].
Source d'honneur pour maintenir l'élégance des Dames. 4177.
Sourd (le) & le Manchot, parade. MS. 3505[35].
Spagna, in ottava rima. 3676.
Spectateur, (le) trad. de Steele, &c. 1279.
Speculum animæ peccatricis. 1482.] 639.
—— (*Pariſiis.*) *Ant. Cayllaut.* 640.
—— *Editiones veteres.* 641, 642.
Speculum exemplorum. (authore Ægidio Aurifabri.) *Daventriæ, Rich. Paefroed.* 1481.] 679.
—— *Hagenaw.* 1512.] 680.
Speculum humanæ ſalvationis. MS. 123.
—— *Editio vetus rariſſima.* 124.
Speculum juſtitiæ, teutonicè. 769*.
Speculum Peccatoris. (aut. S. Auguſtino.) (*Auguſtæ Vind. Zainer ex Reutlingen.*) 366**.
Spiegel der Gerechticheit. 769*.
Stances à la louange du Roi Louis XIII. MS. 3243.
au Roi ſur la mort de Conchine. 5192[72], 5193[11].

Stances ſur la mort du faquin de Conchine. 5192[74].
ſur l'anagramme de Jules Mazarin. 5219[131].
Stanze amoroſe ſopra gli horti delle donne. 3552.
Statues, buſtes, &c. des Maiſons royales. 1876[8].
Statuta Hoſpitalis Hieruſalem. (authore J. B. Rondinello.) 1145.
Statuta Lupanaris Avenionenſis. MS. 1201.
Statuti della Citta di Luca. (tradotti da Tobia Sitti) 1202.
Statuts de la Confrairie des ſaouls d'ouvrer. 3913[90].
de la Congrégation des Pénitents. 1146.
de l'Ordre de la Jarretiere. MS. 5365.
de l'Ordre du S. Eſprit inſtitué par Louis Duc d'Anjou. MS. 5295.
——— Inſtitué par Henri III. 5297.
Statuts & Ordonnances de l'Ordre de S. Michel. MS. 5293.
——— *Impr.* 5294.
Stella Clericorum. 581.
Stratonice, coméd. MS. 3460[6]. Portef. III.
Succeſſion (de la) du droit & prérogative de Premier Prince du Sang. 4375[84].
Suffiſance de Colas Durant. 4545[5].
Suite & arrangement des volumes d'Eſtampes du Roi. 1876.
Sujet de la Farce repréſentée par Mazarin. 5219[65].
Summa Collationum. (*Coloniæ, Olr. Zel de Hanau, circa* 1470.) 1319.
Superſtitions anciennes & modernes. 4781.
Suppléeurs (les) du Courtiſan, ballet. MS. 3514[2].
Supplication à Notre Dame. (par Pierre de Neſſon.) 2787.
Surpriſe & fuſtigation d'Angoulvent. 3224. 3913[10].
Surpriſes (les) de l'amour par N***. 3515[9].
Sylla, trag. (par le P. de la Rue.) MS. 3465[2].
Syllogiſmes en quatrains ſur l'éducation d'un Roi. 3213.
Sylphe, (le) coméd. MS. 3459. Portef. X.
Sylva Carminum in noſtri temporis corruptelas. 2666.
Sylvandre & Thémire, paſtorale. MS. 3512[3]. Portef. VII.
Sylvula Carminum. 2666.

T

Table analytique de l'Encyclopédie. 1852.
Table de Salomon, en vers, dans le MS. N°. 2926.
Tableau des piperies des femmes mondaines. 4288.
funeſte des Harpies de l'Etat. 5219[138].
du gouvernement de Richelieu, Mazarin & Colbert. 3274.
Tableau du gouvernement préſent. 5219[107].
Tableaux du Roi 1876[1].
Tables contenant l'hiſtoire militaire de France. (par le Mau de la Jaiſſe.) MS. 5307.
Tablettes adreſſées aux Dames de la Cour. 2922[46].
Tablettes puériles. 1340.
Tabula Conjugationum Hebraïcarum. 1412.
Peutingeriana. 4494.
ſuper quatuor libros Sententiarum. MS. 367[16].
Tapiſſeries du Roi. 1876[9].
Tapiſſeries royales. 4375[258].
Tarentelle écraſée. 5219[108].
Taxæ Cancellariæ. 1066.
—— Trad. (par Ant. du Pinet.) 1067.
Teatro delle fabriche piu coſpicue in proſpettiva. 2074.
Te Deum chanté ſur la mort du Connétable. 5194[24].
des Biarnois pour la mort de M. d'Ancre. 5192[75].
Tempérament amphibologique des Teſt .. de M. 5219[139].
Temple de bonne renommée. (par Jean Bouchet.) 2996.
de Mars, Dieu des batailles. (par Jean Molinet.) 2845. 2979[2]. 2980[5].
Temple de mémoire. (par Piron.) 3298, 3299.
Temple des Muſes. (par de la Barre de Beaumarchais.) 3817, 3818.
Ténebres de mariage. 2922[11]. 3913[38].
Terre (de la) d'Outremer. MS. 1189[2].
Terrible vie, teſtament & fin de Loyſon. 2979[7].
Teſtament de Conchini Conchino. 5192[75].
de feu Gautier Garguille. 3913[110].
de Jenin de Leſche. 3084.
de la Ligue. 4375[105].
de notable homme nommé Ragot. 3096[6].
de Pathelin, (par Pierre Blanchet.) 3144.

Teſtament

Teſtament de Taſte-vin, Roi des pions. 2979[10].
de Théophile. 3239[18].
du Diable d'argent. 5219[109].
du gentil Coſſoys, en vers, dans le MS. N°. 2926.
Teſtament du gros Guillaume. 3913[111].
d'un amoureux qui mourut par amour. 2922[12].
fin rubin de Turquie. 3083.
Tête de bœuf couronnée. 4375[152].
Théâtre d'amour. 4332.
Théâtre des cruautés des Hérétiques de notre temps. (par Rich. Verſtegan.) 4793.
Théâtre des Farces de Maroquin. 3913[39].
Theleſis, trag. MS. 3475.
Thémiſtocle, trag. MS. 3512[4]. Portef VII.
Theſaurus rei herbariæ. 1554.
Titon & l'Aurore. 3515[32].
Tocſin contre les Maſſacreurs. 5125, 5126.
Tombeau de la mélancholie. 3903.
de Mancini fils. 5219[154].
des amours de L. L G. 5246.
des Monopoleurs. 5219[110].
du Comte de Permiſſion. 4380.
du Marquis d'Ancre. 5192[77].
ſur la mort du Connétable. 5194[25, 26].
Tondeux. 4375[161].
Torche-barbe de Mazarin. 5219[155].
Totale deſcription des paſſages des Gaules en Italie. 4457.
Tournoiement de l'Antechriſt, en vers. MS. 2736[20].
Tournois depuis le XVe. ſiecle. 3530.
Tout en tout des bons Bretons. 2922[45].
Trabiſonda. 3699.
Tractatus contentionis animæ & corporis defuncti. MS. 367[2].
Tractatus de modo perveniendi ad Dei dilectionem. (*Baſileæ, Mich. Wenszler, circa* 1475.) 756.
Tractatus de ruinæ Eccleſiæ planctu 2664.
Tractatus de teſtibus. *Venetiis, Joan. de Colonia.* 1471.] 1167.
Traduction françoiſe du livre des Conformités de S. François. (par Conr. Badius.) 4679.
Tragédie à 7 perſonnages repréſentée par les Demoiſelles de l'Abbaye de Montmartre. MS. 3477.

Tragédie de la chaſte Suſanne. 3409.
de la Royauté. 5219[140].
de l'enfant Jeſus. MS. 3464.
de Timothée Chreſtien. 2685.
des rebelles. 3497.
françoiſe du bon Kanut, Roi de Dannemark. MS. 3398, 3399[1].
Tragédie françoiſe d'un More cruel envers ſon Seigneur. 3408[1].
Tragédie mahommériſte. 3408[1].
Tragédie ſur la mort de Lucrece. MS. 3482.
Tragi-Comédie de Cartouche MS. 3505[41].
de la rébellion des Grenouilles. 3408[4].
des amours du Seigneur Alexandre & d'Annette. 2408[6].
Tragi-Comédie des enfants Turlupin. 3401[8].
Tragi Comédie intitulée la ſubtilité de Fanfreluche. 3401[7].
Trahiſon découverte de Henri de Valois. 4375[85].
Train du charivari aſſemblé aux noces du mal-aſſis. 4375[162].
Traité contenant pluſieurs expoſitions ſur l'Oraiſon Dominicale. 769.
Traité de la diſſolution du mariage. (par Ant. Hotman.) 1094, 1095.
Traité de la forme des Tournois. (par René d'Anjou.) MS. 3988.
Traité de la paix faite entre Louis XII & Veniſe. 2841[7].
de la ſucceſſion à la Couronne de France. 4375[59].
de la vraie nobleſſe. 5404.
de l'enchantement. 1429.
de l'œuvre des Philoſophes. MS. 2785.
des danſes auquel eſt réſolu s'il eſt permis aux Chrétiens de danſer. 609.
Traité des eaux artificielles. 3871[3]. 4634[5].
des quatre néceſſaires MS. 2719[112].
du Ballet. MS 3509.
du Blaſon. MS 5408.
du devoir des Princes touchant les abus de l'Egliſe. 1083.
Traité du Purgatoire. 905.
du renoncement d'amours. 3312.
du véritable amour. 3912[97].

Traité fait par deça touchant le temps de maintenant, en vers, dans le MS. N°. 2926.
Traité merveilleux d'un monſtre. 1671⁴. 4375¹⁷⁰.
pour ôter la crainte de la mort. 594.
qu'il eſt néceſſaire que tous les gens liſent les ſaintes Ecritures. 897.
Traités Cabaliſtiques. MS. 1404.
Transformation métallique. 2781.
Transformazioni amoroſe, tragedia. MS. 3794.
Tranſito del tanto laſcivo & deſiato Carnovale. 3549⁶.
Trébuchement de l'ivrogne. 2922¹⁰.
Trébuchement des Phaëtons. 4375²⁴⁷.
Trépaſſement de la Vierge Marie. 4729¹¹.
Tréſor admirable de la ſentence prononcée par Ponce Pilate contre N. S. J. C. 567.
Tréſor de ſapience. 1291.
des Amadis. 4069, 4070.
des épiraphes pour & contre le Duc. 5219¹¹⁹.
Trialogue nouveau fort plaiſant. 3104.
Tribus (de) Impoſtoribus. 5614.
Triolets de la Cour. 5219¹¹¹.
Triomphante entrée & couronnement de Fernant de Hongrie. 3070⁹.
Triomphantes entrées faites à Charles-Quint à Poitiers. 5093³. 5094.
Triomphe (le) de Bacchus, paſtorale. MS. 3512². Port. II.
Triomphe (le) de la beauté, paſtorale. MS. 3512⁵. Portef. VII.
Triomphe de la charlatanerie. 3912⁹⁹.
(le) de l'hyménée, opéra. MS. 3512⁶. Port. VII.
(le) de Plutus, coméd. (par Pannard.) MS. 3459¹. Portef. XI. 3504⁹. Portef. II.
Triomphe des Muſes contre Amour. 4280.
Triomphe des neuf Preux. *Abbeville, P. Gérard.* 1487.] 4062.
—— MS. 4063.
Triomphe du faquiniſme Card. Mazarin. 5219²⁷.
Triomphes d'honneur faits à Charles-Quint à Poitiers en 1539.] 5093³.
Triomphes de l'Abbaye des Conards. 4285.
Trique-trac de la Cour. 5219²⁸.
Trojano il qual tratta de la deſtruttione di Troia. 3719.
Trois (les) âges, ballet. MS. 3512⁵. Portef. I.

Trois (les) Harpies. 5194[12].
Maſques de boue. 5219[134].
(des morts & des trois vifs, en vers. MS. 2736[39].
(des) Signes, en vers. MS. 2736[28].
Traités d'un inconnu MS. 1757.
Troiſieme après dînée du caquet de l'accouchée. 4283[3].
Tromperie faite à un Marchand. 3913[40].
Tromperies dont uſent les mieux affétées Courtiſannes. trad. (de P. Aretin.) 4229, 4230.
Trompette françoiſe. 5192[18].
Trompeur trompé. 3912[100].
Trou fait à la nuit. 5219[141].
Turco (de) Papiſmo. (aut. Math. Sutlivio) 1009.
Tutti i trionfi, carri, maſcherate andati per Firenze dal tempo di Lorenzo de Medici. 3546, 3547.
Tutti li fatti del Duca Valentino. 3735[5].
Tyreſias, coméd. MS. 3505[14]. 3460[17]. Portef. III.

V

Vache (la) & le Veau, parade. MS. 3505[15].
Vainqueur (le) de la mort, poëme de P. L. B. 3256.
Valet (le) à deux Maîtres, coméd. MS. 3459[2]. Portef. XI.
Variarum imaginum Cælaturæ. 1917.
Varie vedute di Roma. 1991.
Varillaſiana. MS. 3300.
Vatelet de tous métiers. 2975[9].
Vendetta d'amore, melodrama. MS. 3799[4].
di Chriſto. 3717.
di Falchonetto. 3677.
Ventes d'amours. 2853. add. 2910.
Ver d'amour. MS. 2736[9].
Verba Lamuelis Regis viſio quâ erudivit eum mater ſua. 3036[4].
Véritable Gilles le niais. 5219[29].
Véritable origine de la Maiſon de Sohier. 5430.
Vérité des Proverbes des Grands de la Cour. 5219[156].
Vers d'aumône. MS. 2738[6].
de la mort. (par Dans Helinand.) MS. 2738[12].
ſatyriques ſur les Partiſans de Paris. 5219[112].
ſur la mort de Louis-le-Grand. 3278.
Verſi poſti a Paſquillo nel' anno 1513 & 1514.] 3549[10].

Vertuz, en vers. MS. 2738[11].
Veſtigi delle antichità di Roma. 5487.
Veterum aliquot ac recentiorum Medicorum Philoſophorum icones. 5627.
Viandaſſo, coméd. MS. 3491.
Victoire (la) du Phébus François, trag. 3496. 3497[1]. 3498.
Vie de Dagobert. MS. 4730[1].
Vie de Dom Barthelemy des Martyrs. (par P. Thomas & de Sacy.) 4771.
Vie de Gaſpard de Coligny. (trad. par Jean de Serres.) 5115.
Vie de Jeſus-Chriſt. 150.
Vie de Jeſus-Chriſt. (trad. de Guil. de Branteghem.) 152 — 155.
Vie de la belle & clere Magdelene. MS. 4727.
de Marie Magdeleine, myſtere. 3323.
de Notre Dame. 2900.
de Robert le Diable. 4124, 4125.
de S. Alexis. 4729[6]. 4748.
de S. Andry. 4729[5].
de S. Chriſtophe. 4729[10].
de S. Denys. MS. 4730.
de S. Eſtienne. 4729[1].
de S. Euſtache. 2903.
de S. François. 4756 — 4758.
de S. François de Borgia. (par Ant. Verjus.) 4770.
de S. Harenc. 2902[2].
de S. Jacques. 4725.
de S. Jean-Baptiſte. 2904[6].
de S. Jérôme. MS. 4743.
de S. Laurent. 4729[4].
de S. Laurent, myſtere. 3321.
de S. Martin. 4729[3].
de S. Martin. *Tours*, *Math. Lateron.* 1496.] 4740.
de S. Mathias. 4726.
de S. Mathurin de Larchant. (trad. du latin par Meſſire Jean.) 2898.
Vie de S. Mellon. 4732.
de Moyſe repréſentée par figures. 3204.
de S. Nicolas. 4729[2]. 4734.
de S. Ouen. 4751.
de S. Paul. 4729[8].

Vie de S. Pierre. 4729[7].
de S. Roch 4729[9]. 4759, 4760.
de S. Romain 4760.
de Ste. Barbe, myſtere. 3306, 3307, 3308.
de Ste. Catherine. 2897.
de Ste. Catherine de Sienne. 4762.
de Ste. Genevieve. 4749.
Vie de Ste. Marguerite MS. 2817.
—— *Impr.* 2818 — 2820.
Vie de Ste. Reigne. (par Jean Neſpiquelin.) 2901.
de Ste. Thaiſe, en vers. MS. 2718[27].
des traitres politiques Navarrois 2922[27].
du Cardinal de Richelieu. (par J. le Clerc.) 5101.
du Pape Jules II. 4657.
& doctrine de David George. (trad. de Cœlius Secundus Curio) 4792.
Vie & faits notables de Henri de Valois. 5150, 5151.
& innocence des deux freres. 5141.
& légende de S. Fiacre. 2899.
& miracles de S. Louis par le Confeſſeur de la Reine Marguerite. 5069.
Vie & paſſion de Noſtre Seigneur. MS. 149.
& paſſion de N. S. J. C. (par Joron.) 160.
généreuſe des Marrois. 3891. 3933[65]. [80].
infame de la maltôte. 5219[113].
ou myſtere de Mgr. S. Fiacre. MS. 3331[7].
Vies des Peres des déſerts, en vers. MS. 2713 — 2716.
Vies des SS. Peres des déſerts. (par Bourgoin de Villefore.) 4718.
Vieillard jaloux. 4287[10].
Vieillard jaloux tombé en rêveries. 3913[81].
Vieille amoureuſe. 5219[10].
Vigiles des morts. 2858. 2904[7].
Viola Sanctorum. *Editiones veteres.* 4713, 4714.
—— *Argentinæ, Joan. Prus.* 1487.] 4715.
Viole violée. 5219[114].
Virelay ſur les vertus de ſa Faquinance. 5219[157].
Viſages qui ſe démontent. 5219[31].
Vita de Merlino. *In Florentia.* 1495.] 3997.
Vita del S. Hieronimo. *In Tarviſio, Mich. Manzolo da Parma.* 1480.] 4746.
Vita di M. Girolamo Manetti. MS. 5624.
Vita Jeſu Chriſti. (aut. Guil. de Brantghem.) 151.

—— Trad. en françois. 152 – 155.
Vita vel Tragœdia B. Barbaræ. MS. 3329.
Vite de SS. Padri. *In Venetia, Ant. di Bartolomeo da Bologna.* 1476.] 4693.
Viva overo applauſo fatto alla pazzia di Dot. Boccalone. 3549[11].
Univerſum ſacroſanctum Concilium Tridentinum. 346.
Vocabolario de gli Accademici della Cruſca. 2221.
Vocabularius Juris utriuſque. *Spiræ, Petrus Drach.* 1477.] 1178.
Vocation (la) religieuſe, tragédie. MS. 3446.
Voie de Paradis, en vers. 2799[5].
Voix du peuple au Roi. 5192[80].
Volumen ſtabilimentorum Rhodiorum Militum. 1144.
Voyage d'Amiens. 3912[101].
de Chantilly. 3912[102].
de Cythere, paſtoralę. MS. 3512[9]. Portef. VII.
d'enfer. (par Raoul de Houdanc.) MS. 2711.
—— Par un Anonyme, en vers. 2712.
Voyage de François I à ſa Ville de la Rochelle. 5096.
Voyage & conqueſte de Charles VIII ſur le royaume de Naples. 2688[7].
Voyages faits en divers temps en Eſpagne. . . . 4519.
Voie d'Enfer, en vers. (par Raoul de Houdanc.) MS. 2711.
—— Par un Anonyme, en vers. 2712.
Vrai diſcours d'une cruauté d'une Demoiſelle. 4375[130].
Vrai récit du ballet des Matrones MS. 3514[4]
Vrais pieges pour attraper le cauteleux griſon. (Henri IV.) 4375[17].
Urbis Romæ deſcriptio. MS. 4953.
Uſages de la Ville d'Amiens. MS. 1189[2].

Y

Ymag. figura ſeu repreſentatio Antichriſti, en latin & françois. 3074.

Z

Zélie, divertiſſement. 3515[13] & [34].
Zelmire & Almenor, ballet. MS. 3460[8]. Porteſ. III.
Zémis, paſtorale. MS. 3512[19]. Porteſ. VII.

49642

ERRATA.

ERRATA.

Une partie de ces fautes ſont corrigées dans la plupart des Exemplaires.

Tom. I.

Pag. lig.

55. 32. add. *mots* liſ. *mors.*
2. 24. Auteurs. *liſ.* Savants.
7. 22. à la geneſe. *liſ* générale.
8. 2. 18 chapitres. *liſ.* 15 chapitres.
19. 3. vue. *liſ.* vu.
24. 11. per Nicolo de Mallermi. *liſ.* da incerto Autore.
25. 11. miniſterii. *liſ.* miſterii.
36. 22. cette deſcription. *liſ.* la deſcription ſuivante, & placez les deux premieres lignes de la note après la 4e ligne.
50. 13. in fol. *liſ.* in 4.
73. 2. *hĭtaſ.* liſ. *hĭtaĕ.*
76. 11. *iam.* liſ. *iani.*
21. *reġrit.* liſ. *reġrit.*
77. 26. eſt ſans date *liſ.* ſans date.
30. *et eleẽtioni.* liſ. *e le leẽtioni.*
83. 4. ainſi que le précédent. *effacez* ainſi.
88. 30. ſupprimez le mot *Auguſtus* qui s'eſt gliſſé dans quelques exemplaires.
91. 15. *Luxen* liſ. *Luxeu.*
105. 11. l'Iſle. *liſ.* Lille.
111. 15. *Dommartin.* liſ. *Dammartin.*
115. 9. Ses. *liſ.* Les.
133. 15. *liſ.* in fol.
135. 16. de Clemangis. *liſ.* de Clamengiis.
21. 1519. *liſ.* ſans date.
170. 28. ſupprimez *beati jeronimi presb.*
171. 20. à longues lignes. *liſ.* ſur 2 col.
173. 1. 1480 *liſ.* 1475.
182. 11. chapitres. *liſ.* homélies.

Pag. lig.

20. chapitres. *lis.* morales.
188. 19. *Lamelogno.* lis. *Lumelogno.*
197. 7. pag. *lis.* feuillets.
214. 2. redemis. *lis.* de remediis.
2. 1655. *lis.* 1635.
225. 1. Confeſſione. *lis.* Confeſſionale.
228. 18. in fol. *lis.* in 4.
237. 10. 1485. *lis.* 1495.
240. 5. *ĩnduſtria.* lis. *ĩduſtria.*
13. ſupprimez : qui eſt l'originale.
247. 18. *ôtez* élégamment.
251. 2. Morſicani. *lis.* Marſicani.
254. 6. XL. *lis.* XC.
255. 14. 1537. *lis.* 1539.
20. in fol. *lis.* in 4.
269. 4. Œcolampadii. *lis.* Œcolampadiani.
273. 2. Catharatum. *lis.* Catharorum.
314. 7. Annatomia. *lis.* Annotomia.
317. Tranſpoſez le N° 1038 avant le N° 828, parceque les deux volumes renferment le même ouvrage ſous des titres différents.
332. 18. ſes. *lis.* pluſieurs.
356. 6. 1476. lis. *circa* 1477.
363. 11. coutume. *lis.* commune.
368. 20. *traductam.* lis. *traductum.*
21. *Platonis de diffinitionibus.* lis. *de Platonis diffinitionibus.*
389. 30. in fol. *lis.* in 4.
395. 1. præfatione. *lis.* & præfatione.
1 & 2. *ſupprimez* ſtudio Joan. Andr. Epiſ. Alerien. & *lis.* & ejus ſtudia recoluntur.
413. diſſertations. *lis.* diſſertations,
435. 26. *Saliere.* lis. *Saltiere.*
437. 17. parti. *lis.* parties.
446. 3. Enorr. *lis.* Knorr.
457. 5. en gouache. *lis.* à gouache.
490. 15. des papillons. *lis.* papillons.
497. 12. *lis.* on ſait que Platina a été.
527. 25. *lis.* à Munſter en Argow.
528. 9. Jean Voſtet Breton eſt l'anagramme d'Eſtienne Tabourot.
536. 18. Panophia. *lis.* Panoplia.

Tom. II.

Pag.	lig.	
17.	6.	Cornucopie. *lis.* Cornucopiæ.
29.	25.	qui n'eſt pas dans l'édition précédente. *lis.* qui n'eſt point dans les Offices de Cicéron de l'édition précédente ; mais qui ſe trouve dans le volume des fragments.
40.	23.	Euſtenins. *lis.* Euſtenius.
53.	25.	*Wuila.* lis. *Wila.*
107.	21.	Chenillon. *lis.* Chevillon.
117.	8.	*ſatiu.* lis. *ſatin.*
138.	24.	folies. *lis.* folles.
153.	3.	& 4 feuillets. *lis.* & en 4 feuillets.
158.	27.	dolenz. *lis.* doleuz.
168.	27.	eperit. *lis.* eſperit.
185.	23.	col. 2. C. 27. *lis.* C. 10.
	24.	col. 2. C. 10. *lis.* C. 21.
194.	28.	*Bulés.* lis. *Brulés.*
213.	22.	*Bourgignon* lis. *Bourguignon.*
241.	5.	Romans. *lis* Romances.
257.	22.	précédent. *lis.* ſuivant.
258.	4.	fantaiſies. *lis.* faintiſes.
276.	4.	in 8. *lis.* in 4.
281.	19.	in 12. *lis.* in 8.
286.	14.	in fol. *lis.* in 4.
287.	7.	1489. *lis.* 1494.
292.	1.	XV. *lis.* XVI.
294.	19.	1536. *lis.* ſans date.
315.	24.	Barronſo. *lis.* Barrouſo.
316.	5.	fantaiſies. *lis.* faintiſes.
317.	3 & 5.	*ôtez* par Pierre Gringore.
327.	22.	1531. *lis.* ſans date.
331.	13.	1534. *lis.* 1554.
335.	13.	1526. *lis.* 1536.
335.	21.	Dadouille. *lis.* Dadonville.
349.	4.	d'Angulen. *lis.* d'Anguien.
	7.	André. *lis.* Andrelin.
383.	22.	contient. *lis.* contiennent.
490.	1.	*In Venetia Vendelin*, lis. *In Venetia, Vindelin.*
497.	14.	*fœlicit Ver in enetiis.* lis. *fœliciter in Venetiis.*

Pag. lig.

502. 22. correct. *lif.* aſſez correct pour le temps.
510. 18. *Franchis.* lif. *de Franchis.*
517. 3. au nombre 12. *lif.* au nombre de 12.
529. 10. Laquila. *lif.* l'Aquila.
535. 2. in fol. *lif.* in 4.
538. 25. tutti. *lif.* tutte.
557. 15. Guenoilles. *lif.* Quenoilles.
618. 11. ci-deſſus. *lif.* ci-deſſous.
652. 25. Daley. *lif.* da ley.
676. 5. *effacez* par François de Roſſet.
692. 11. 3 vol. *lif.* 4 vol.
739. 1. Thaureau. *lif.* Tahureau.
746. 26. 1474. *lif.* 1475.

Tom. III.

101. 5. Wadalbertum. *lif.* Wandalbertum.
152. 7. 1740. *lif.* 1470.
298. 1. *Henrico Enel.* lif. *Henrico Mayer.*
194. de la table, lig. 6. *Venetiis* lif. *Mediolani.*
319. de la table, lig. 11. humanità. *lif.* humilità.
341. de la table, lig. 10. *Venetiis*, 1472. lif. *Mediolani*, 1474.

FIN.

Lu & approuvé. A Paris, ce 4 Mars 1783.
FOURNIER, *Adjoint.*

LEGATORIA DI LIBRI
F.lli FORNARA-VIGLIANI
TORINO
Via Juvara 21